

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«__» _____ 2017г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«__» _____ 20__ г.
Приказ № _____

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
«По обучению декоративно-прикладному творчеству»,
автор Бурилова Т.А.

Направленность – художественная

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 6 – 7 лет

Автор:
Бурилова Тамара Александровна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2017

Пояснительная записка

Рабочая программа по обучению декоративно-прикладному творчеству разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «По обучению декоративно-прикладному творчеству».

Цель программы - расширение и углубление знаний и представлений учащихся о декоративно-прикладном творчестве, формирование эстетического вкуса.

Задачи на 1 год обучения:

образовательные:

- обучить детей видам ручного труда: аппликации, изготовлению мягкой игрушки из ткани, пряжи, перчаток;
- познакомить детей с основными геометрическими понятиями - угол, сторона, квадрат, треугольник и др.;
- обучить приемам работы в технике «коллаж» (комбинирование различных материалов в одном изделии), научить сопоставлять способы и приемы обработки различных материалов;
- обучить изготовлению изделий по эскизам и графическим изображениям.

развивающие:

- развивать память, глазомер, координацию движений, мелкую моторику рук у каждого ребёнка;
- формировать и совершенствовать трудовые навыки, приемы работы с различными инструментами (ножницы, иголки, карандаш и т.д.);
- формировать культуру здорового и безопасного образа жизни, укреплять здоровье учащихся.

воспитательные:

- воспитывать художественный вкус детей для возможности творческой самореализации каждой личности;
- воспитывать положительное отношение к труду и сформировать потребность в нём.

Ожидаемые результаты

К концу года обучения учащиеся должны:

знать:

- знать историю развития игрушки, свойства материалов;
- виды набивки и приемы набивки изделий;
- технику выполнения ручных швов;

уметь:

- правильно использовать в работе материалы и инструменты;
- выполнять работы с использованием швов: «ручная строчка», «обметочный»;
- шить простую игрушку, оформить внешний вид игрушки;
- самостоятельно подбирать ткань по цвету для изготовления изделия;

- совершенствоваться и творчески использовать свои умения и навыки.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«__» _____ 2017г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«__» _____ 20__ г.
Приказ № _____

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
**«По начальному техническому конструированию из
бумаги»**
автор Бурилова Т.А.

Направленность – техническая

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 6 – 9 лет

Автор:
Бурилова Тамара Александровна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2017

Пояснительная записка

Рабочая программа первого года обучения разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «По начальному техническому конструированию из бумаги».

Цель: расширение и углубление знаний у учащихся о декоративно-прикладном творчестве, формирование эстетического вкуса.

Задачи на 1 год обучения:

образовательные:

- формировать умение использовать различные технические приемы при работе с бумагой;
- изучить принципы построения композиций;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью конструирования из бумаги;
- способствовать формированию у учащихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

развивающие:

- развивать мелкую моторику рук у каждого учащегося;
- развивать память ребёнка для запоминания последовательности изготовления игрушки;
- развивать в работе с инструментами мышечную систему, глазомер, координацию движений;
- формировать опыт здоровьесбережения и ответственность за свое здоровье,

жизнь и здоровье других людей.

воспитательные:

- формировать творческое мышление, стремление сделать-смастерить что-либо нужное своими руками, терпение и упорство, необходимые при работе с бумагой;
- воспитывать положительное отношение к труду;
- воспитывать старание, аккуратность.

Ожидаемые результаты

знать:

- правила техники безопасности при работе с инструментами;
- историю создания бумаги свойства бумаги, картона;
- термины: конструирование, аппликация, оригами, бумагопластика;
- этапы работы над аппликацией, знать все виды аппликации;
- орнамент, особенности построения узоров для изделий с учётом их назначения, форм и выбранного материала.

уметь:

- вырезать детали из бумаги, приклеивать детали к основе;
- вырезать детали по шаблону, соблюдать чистоту на рабочем месте.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«__» _____ 2017г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«__» _____ 2017г.
Приказ № _____

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
**«По начальному техническому конструированию из
бумаги»**

Автор Бурилова Т.А.

Направленность – техническая

Год обучения – 2 год

Возраст учащихся: 6 – 9 лет

Автор:
Бурилова Тамара Александровна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2017

Пояснительная записка

Рабочая программа второго года обучения разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «По начальному техническому конструированию из бумаги».

Цель программы: расширение и углубление знаний учащихся о декоративно-прикладном творчестве, формирование эстетического вкуса.

Задачи на 2 год обучения:

образовательные:

- научить приемам составления и использования объёмных композиций в различных материалах и техниках;
- научить практическим навыкам создания объектов в разных видах декоративно-прикладного творчества;
- уметь планировать последовательность выполнения действий и осуществлять контроль на разных этапах выполнения работы;
- формировать умения следовать устным инструкциям.

развивающие:

- развитие творческой индивидуальности творческого отношения к деятельности;
- развивать образное и пространственное мышление, фантазию ребенка;
- формировать художественный вкус и гармонию между формой и содержанием художественного образа;
- развивать аналитическое мышление и самоанализ;
- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность;
- учить детей придерживаться принципов здорового образа жизни, специальных мер для поддержания и укрепления своего здоровья.

воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание;
- воспитывать интерес к разнообразным видам искусства, любовь к природе, родному краю;
- воспитание у учащихся таких качеств как сопереживание и уважение к другим людям через коллективную деятельность на занятиях;
- воспитание эстетических чувств при восприятии действительности.

Ожидаемые результаты

К концу **второго года** обучения учащиеся должны:

знать:

- технику безопасности при работе с острыми и режущими предметами;
- приёмы складывания заготовки пополам, вдоль;
- способы комбинирования в работе над аппликацией;
- правила подбора цветовых оттенков;

уметь:

- формировать образ с помощью приёмов техники оригами;
- осознавать ценность и значимость своей работы;
- изготавливать игрушку по образцу.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«__» _____ 2017г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«__» _____ 2017г.
Приказ № _____

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы

«Мир кино»

автор Гладков А.А.

Направленность – техническая

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 12 – 17 лет

Автор:
Гладков Артур Андреевич,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2017

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мир кино».

Цель: развитие творческих способностей в области киносъемки.

Задачи на 1 год обучения:

образовательные:

- обучать работать с различной видеотехникой и сопутствующим материалом;
- дать первоначальные знания для самостоятельного кинопроцесса;
- обучать навыкам владения монтажной программой.

развивающие:

- развивать творческое мастерство;
- развивать художественный вкус;
- развивать интерес к видеосъемке до осознанного желания выбрать профессию кино-телеоператора, режиссера, актера.

воспитательные:

- формировать коммуникативные навыки;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, эмоциональную отзывчивость;
- воспитывать у учащихся усидчивость, трудолюбие, аккуратность в работе.

Ожидаемые результаты освоения программы

К концу учебного года учащиеся должны **знать:**

- правила техники безопасности;
- киноматериалы кинотехники, используемые в работе;
- последовательность киносъемки;
- приемы видеосъемки;
- приемы элементарного видеомонтажа.

К концу учебного года учащиеся должны **уметь:**

- качественно вести видеосъемку;
- видеть и выбирать оптимальную точку съемки;
- уметь производить элементарный монтаж отснятого материала.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«__» _____ 2017г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«__» _____ 2017г.
Приказ № _____

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Творческая мастерская»,
автор Дронова Д.А.

Направленность – художественная
Год обучения – 1 год
Возраст учащихся: 6 – 9 лет

Автор:
Додротский Сергей Иванович,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2017

Пояснительная записка.

Рабочая программа первого года обучения разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Творческая мастерская».

Цель общеобразовательной программы:

- формирование эмоционально-чувственного внутреннего мира, развитие фантазии, воображения и творческих способностей учащихся.

Задачи на 1 год обучения:

Образовательные:

- ознакомить учащихся с различными видами и жанрами изобразительного искусства;
- научить элементарной художественной грамоте и работе с различными художественными материалами;
- познакомить учащихся с комплексом теоретических знаний в области изобразительного искусства.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук;
- развитие мотивации к познанию и творчеству как основы развития образовательных запросов и потребностей учащихся;
- развитие индивидуальности, личной культуры, коммуникативных способностей ребёнка, детской одарённости;
- развитие колористического видения;
- развитие художественного вкуса, умения видеть и понимать прекрасное.

Воспитательные:

- формирование у учащихся устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;
- формирование уважительного отношения к искусству разных стран и народов;
- воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия, аккуратности.

Ожидаемые результаты

По окончании первого года обучения учащиеся должны:

знать:

- знать названия основных цветов,
- применять элементарные правила смешения цветов в палитре,
- различать теплую и холодную гамму цветов,
- уметь работать с бумагой, пластилином.

уметь:

- применять элементарные правила смешения цветов в палитре,
- работать с бумагой, пластилином,
- применять полученные знания о композиции и техниках рисования на практике.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«__» _____ 2017г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«__» _____ 2017г.
Приказ № _____

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Творческая мастерская»,
автор Дронова Д.А.

Направленность – художественная
Год обучения – 2 год
Возраст учащихся: 6 – 9 лет

Автор:
Додротский Сергей Иванович,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2017

Пояснительная записка.

Рабочая программа второго года обучения разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Творческая мастерская».

Цель общеобразовательной программы:

- формирование эмоционально-чувственного внутреннего мира, развитие фантазии, воображения и творческих способностей учащихся.

Задачи на 2 год обучения:

Образовательные:

- ознакомить учащихся с различными видами и жанрами изобразительного искусства;
- научить элементарной художественной грамоте и работе с различными художественными материалами;
- познакомить учащихся с комплексом теоретических знаний в области изобразительного искусства.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук у учащихся;
- развитие мотивации к познанию и творчеству как основы развития образовательных запросов и потребностей учащихся;
- развитие индивидуальности, личной культуры, коммуникативных способностей ребёнка, детской одарённости;
- развитие колористического видения;
- развитие художественного вкуса, умения видеть и понимать прекрасное.

Воспитательные:

- формирование у учащихся устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;
- формирование уважительного отношения к искусству разных стран и народов;
- воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия, аккуратности.

Ожидаемые результаты

По окончании второго года обучения учащиеся должны:

Знать:

- последовательность выполнения работы,
- инструменты и материалы, используемые в разных техниках.
- историю возникновения квиллинга, дизайна стеклянных и керамических поверхностей, создания топиариев.

Уметь:

- чувствовать гармоничное сочетание цветов в окраске предметов,
- работать с различными материалами - стеклом, керамикой, бумагой,
- правильно декорировать выбранные предметы и использовать при этом различные материалы,
- использовать колорит и гармонию цветовых оттенков,
- самостоятельно и творчески использовать художественные средства выражения.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«__» _____ 2017г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«__» _____ 2017г.
Приказ № _____

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы

«Азбука фотографии»

автор Друшляк В.В.

Направленность – техническая

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 11 – 16 лет

Автор – составитель:
Друшляк Владимир Владимирович,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2017

Пояснительная записка

Рабочая программа первого года обучения разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Азбука фотографии».

Цель: удовлетворить интерес учащихся к практической работе по фотосъемке и обработке снятого материала; развить интерес к фотографии до осознанного желания выбрать профессию фотографа, модели; научить работать с различной фототехникой и сопутствующим материалом, ориентироваться в современных программах по данному направлению.

Задачи на 1 год обучения:

Образовательные

- сформировать представление об устройстве и принципе действия фотоаппарата;
- ознакомить с процессом фотосъемки;
- обучить навыкам обработки фотографий с помощью современных свободно распространяемых программ обработки изображений;
- обучить навыкам самостоятельного фото процесса.

Воспитательные

- воспитывать умение работать сообща, в коллективе;
 - формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации;
 - воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам;
- воспитывать аккуратность, самостоятельность, коммуникационную культуру.

Развивающие

- учить детей видеть и понимать красоту;
- развивать художественный вкус;
- расширять кругозор и информационную культуру;
- формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности.

Ожидаемые результаты

К концу первого года обучения учащиеся должны:

знать:

- правила техники безопасности;
- фотоматериалы и фототехнику используемую в работе;
- последовательность фотосъемки;
- приемы фотосъемки;
- освоить элементарный фотомонтаж.

уметь:

- качественно вести фотосъемку,
- видеть и выбирать оптимальную точку съемки;
- уметь производить элементарный монтаж отснятого материала.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«__» _____ 2017г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«__» _____ 2017г.
Приказ № _____

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Азбука фотографии»,
автор Карачевцев Т.В.

Направленность – техническая
Год обучения – 3 год
Возраст учащихся: 11 – 16 лет

Автор:
Друшляк Владимир Владимирович,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2017

Пояснительная записка

Рабочая программа третьего года обучения разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Азбука фотографии».

Цель: удовлетворить интерес учащихся к практической работе по фотосъемке и обработке снятого материала; развить интерес к фотографии до осознанного желания выбрать профессию фотографа, модели; научить работать с различной фототехникой и сопутствующим материалом, ориентироваться в современных программах по данному направлению.

Задачи на 3 год обучения:

Образовательные

- сформировать представление об устройстве и принципе действия фотоаппарата;
- ознакомить с процессом фотосъемки;
- обучить навыкам обработки фотографий с помощью современных свободно распространяемых программ обработки изображений;
- обучить навыкам самостоятельного фото процесса.

Воспитательные

- воспитывать умение работать сообща, в коллективе;
 - формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации;
 - воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам;
- воспитывать аккуратность, самостоятельность, коммуникационную культуру.

Развивающие

- учить детей видеть и понимать красоту;
- развивать художественный вкус;
- расширять кругозор и информационную культуру;
- формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности.

Ожидаемые результаты

К концу третьего года учащиеся должны:

знать:

- правила техники безопасности;
- правила цифровой обработки фотографий;
- форматы графических файлов;
- гистограммы.

уметь:

- правильно устанавливать ЦФК камеру;
- правила преобразования размеров изображения;
- понимать физическое и оптическое разрешение;
- определять цветовую температуру солнечного света;
- вычислять расстояния до объекта, понимать фокусное расстояние объектива;
- уметь работать при ручной - и авто-фокусировки.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«__» _____ 2017г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«__» _____ 2017г.
Приказ № _____

Рабочая программа, разработана на основе дополнительная
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Рукоделие»
автор Иванова Л.П.

Направленность – художественная
Год обучения – 1 год
Возраст учащихся: 6 – 9 лет

Автор:
Иванова Людмила Петровна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа детского объединения «Рукоделие» разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Рукоделие».

Цель: Воспитание художественно-эстетического вкуса, приобщение к традициям национальной культуры через обучение декоративно-прикладному творчеству.

Задачи на 1 год обучения:

образовательные:

- обучить учащихся видам ручного труда;
- познакомить учащихся с основными геометрическими понятиями - угол, сторона, квадрат, треугольник и др.;
- обучить приёмам работы в технике «изонить»;
- научить работе с трафаретами и лекалами;
- познакомить с различными видами вышивки;

развивающие:

- развивать мелкую моторику рук;
- формировать и совершенствовать трудовые навыки, приёмы работы с различными инструментами (ножницы, карандаш и т.д.);
- развивать память для запоминания последовательности изготовления поделок;
- развивать творчество, поощрять стремление внести в работу выдумку, воображение;
- развивать мускулатуру кисти руки, глазомер, остроту зрения;

воспитательные:

- воспитывать художественный вкус для возможности творческой самореализации;
- воспитывать положительное отношение к труду;
- воспитывать усидчивость, терпение, внимательность, старательность.

Ожидаемые результаты

знать:

- правила техники безопасности при работе с инструментами;
- виды ручных работ (виды швов, виды стежков, вышивки);
- свойства бумаги, картона, ткани, ниток;
- термины: аппликация, оригами, изонить, вышивка, мягкая игрушка;
- приёмы складывания и сгибания заготовки по диагонали;
- этапы работы над аппликацией;
- условные обозначения, формы геометрических фигур;
- орнамент, особенности построения узоров для изделий с учётом их назначения, форм и выбранного материала.

уметь:

- вырезать детали из бумаги, приклеивать детали к основе;
- кроить детали по шаблону, технологическим картам, лекалам;
- соблюдать чистоту на рабочем месте.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«__» _____ 2017г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«__» _____ 2017г.
Приказ № _____

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы

«Робототехника»

автор Кочко Н.В.

Направленность – техническая

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 10 – 15 лет

Автор:
Кочко Наталья Владимировна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2017

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Робототехника».

Цель программы

развитие творческих способностей и формирование раннего профессионального самоопределения подростков в процессе конструирования и проектирования.

Задачи на 1 год обучения:

образовательные:

- дать первоначальные знания по устройству робототехнических устройств;
- научить основным приемам сборки и программирования робототехнических средств;
- сформировать общенаучные и технологические навыки конструирования и проектирования;
- ознакомить с правилами безопасной работы с инструментами необходимыми при конструировании робототехнических средств.

воспитательные:

- формировать творческое отношение по выполняемой работе;
- воспитывать умение работать в коллективе.

развивающие:

- развивать творческую инициативу и самостоятельность;
- развивать психофизиологические качества учеников: память, внимание, способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном.

Ожидаемые результаты

При реализации программы учащиеся должны:

ЗНАТЬ:

- теоретические основы создания робототехнических устройств;
- элементную базу при помощи которой собирается устройство;
- порядок взаимодействия механических узлов работа с электронными и оптическими устройствами;
- порядок создания алгоритма программы действия робототехнических средств;
- правила техники безопасности при работе с инструментом и электрическими приборами.

УМЕТЬ:

- проводить сборку робототехнических средств с применением LEGO конструкторов;
- создавать программы для робототехнических средств при помощи специализированных визуальных конструкторов.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«__» _____ 2017г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«__» _____ 2017г.
Приказ № _____

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
«По обучению изготовлению мягкой игрушки»
автор Курган М. И.

Направленность – художественная

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 6 – 12 лет

Автор:
Курган Марина Ивановна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2017

Пояснительная записка

Рабочая программа по обучению изготовлению мягкой игрушки первого года обучения разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «По обучению изготовлению мягкой игрушки».

Цель программы: познакомить учащихся с историей создания народной игрушки, научить изготавливать игрушку из лоскута, пряжи.

Задачи на 1 год обучения:

образовательные:

- обучить видам ручного труда: аппликации, изготовлению мягкой игрушки из ткани и пряжи; познакомить учащихся с основными геометрическими понятиями - угол, сторона, квадрат, треугольник и др.;
- обучить изготовлению изделий по эскизам и графическим изображениям;
- ознакомить со свойствами материалов, видам набивки и приёмам набивки изделий;
- научить выполнять ручные швы «ручная строчка», «обмёточный».

развивающие:

- развивать мелкую моторику рук, глазомер, координацию движений, память;
- формировать и совершенствовать трудовые навыки, приёмы работы с различными инструментами (ножницы, иголки, карандаш);
- развивать творчество, поощрять стремление учащихся внести в работу выдумку, найти что-то новое, дать возможность выступить в роли творца;
- формировать опыт здоровьесбережения и ответственность за свое здоровье, жизнь и здоровье других людей.

воспитательные:

- воспитывать художественный вкус учащихся;
- воспитывать положительное отношение к труду и формировать потребность в нём.

Ожидаемые результаты

К концу первого года обучения учащиеся должны

знать:

- свойства материалов;
- первичные сведения о возникновении мягкой игрушки;
- виды набивки и приёмы набивки изделий;
- технику выполнения ручных швов;

уметь:

- правильно использовать в работе материалы и инструменты;
 - выполнять работы с использованием швов: «ручная строчка», «обмёточный»;
- шить простую игрушку.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«__» _____ 2017г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«__» _____ 2017г.
Приказ № _____

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
«По обучению изготовлению мягкой игрушки»
автор Курган М. И.

Направленность – художественная
Год обучения – 2 год
Возраст учащихся: 6 – 12 лет

Автор:
Курган Марина Ивановна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2017

Пояснительная записка

Рабочая программа по обучению изготовлению мягкой игрушки второго года обучения разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «По обучению изготовлению мягкой игрушки».

Цель программы: познакомить учащихся с историей создания народной игрушки, научить изготавливать игрушку из лоскута, пряжи.

Задачи на 2 год обучения:

образовательные:

- обучить детей видам ручного труда: аппликации, изготовлению мягкой игрушки из ткани, пряжи, перчаток;
- обучить приёмам работы в технике «коллаж» (комбинирование различных материалов в одном изделии), научить сопоставлять способы и приёмы обработки различных материалов;
- обучить изготовлению изделий по эскизам и графическим изображениям;

развивающие:

- развивать мелкую моторику рук, глазомер, координацию движений, память;
- формировать и совершенствовать трудовые навыки, приёмы работы с различными инструментами (ножницы, иголки, карандаш и т.д.);
- развивать творчество, поощрять стремление детей внести в работу выдумку, найти что-то новое, дать ребёнку возможность выступить в роли творца;
- формировать опыт здоровьесбережения и ответственность за свое здоровье, жизнь и здоровье других людей.

воспитательные:

- воспитывать художественный вкус учащихся;
- воспитывать положительное отношение к труду и формировать потребность в нём.

Ожидаемые результаты

знать:

- правила техники безопасности при работе с инструментами;
- историю создания мягкой игрушки;
- порядок оформления игрушки;
- орнамент, особенности построения узоров для изделий с учётом их назначения, форм и выбранного материала.

уметь:

- вырезать детали из ткани, приклеивать детали к основе;
- выполнять ручные швы «вперёд иголку», «через край», «строчка»;
- уметь кроить детали по шаблону и скреплять детали с помощью ручных швов.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«__» _____ 2017г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«__» _____ 2017г.
Приказ № _____

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
«По обучению изготовлению мягкой игрушки»
автор Курган М. И.

Направленность – художественная

Год обучения – 3 год

Возраст учащихся: 6 – 12 лет

Автор:
Курган Марина Ивановна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2017

Пояснительная записка

Рабочая программа по обучению изготовлению мягкой игрушки третьего года обучения разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «По обучению изготовлению мягкой игрушки».

Цель программы: познакомить учащихся с историей создания народной игрушки, научить изготавливать игрушку из лоскута, пряжи.

Задачи на 3 год обучения:

образовательные:

- обучить приёмам работы в технике «коллаж» (комбинирование различных материалов в одном изделии), научить сопоставлять способы и приёмы обработки различных материалов;
- обучить изготовлению изделий по эскизам и графическим изображениям;

развивающие:

- развивать мелкую моторику рук, глазомер, координацию движений, память;
- формировать и совершенствовать трудовые навыки, приёмы работы с различными инструментами (ножницы, иголки, карандаш и т.д.);
- развивать творчество, поощрять стремление детей внести в работу выдумку, найти что-то новое, дать ребёнку возможность выступить в роли творца;
- формировать опыт здоровьесбережения и ответственность за свое здоровье, жизнь и здоровье других людей.

воспитательные:

- воспитывать художественный вкус учащихся;
- воспитывать положительное отношение к труду и формировать потребность в нём.

Ожидаемые результаты

знать:

- правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами;
- технические приёмы работы с нитками и тканью;
- приёмы вязания крючком;
- способы комбинирования в работе;
- историю развития «игрушечного промысла».

уметь:

- разрабатывать эскизы творческих работ, создавать художественный образ изделия;
- самостоятельно выполнять все приёмы операций при изготовлении игрушек, чувствовать линии, формы, цвет материала.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«__» _____ 20__ г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«__» _____ 2017г.
Приказ № _____

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
**«По начальному техническому конструированию из
бумаги»,**
автор Бурилова Т.А.

Направленность – художественная
Год обучения – 1 год
Возраст учащихся: 6 – 7 лет

Автор – составитель:
Курган Марина Ивановна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2017

Пояснительная записка

Рабочая программа первого года обучения разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «По начальному техническому конструированию из бумаги».

Цель: расширение и углубление знаний у учащихся о декоративно-прикладном творчестве, формирование эстетического вкуса.

Задачи:

образовательные:

- формировать умение использовать различные технические приемы при работе с бумагой;
- отрабатывать практические навыки работы с инструментами;
- осваивать навыки организации и планирования работы;
- изучить принципы построения композиций;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью конструирования из бумаги.

развивающие:

- развивать мелкую моторику рук у каждого учащегося;
- развивать память ребёнка для запоминания последовательности изготовления игрушки;
- дать ребёнку объем знаний и умений, необходимых для работы с бумагой;
- развивать творчество, поощрять стремление детей внести в работу выдумку, найти что-то новое, дать ребёнку возможность выступить в роли творца.

воспитательные:

- формировать творческое мышление, стремление сделать-смастерить что-либо нужное своими руками, терпение и упорство, необходимые при работе с бумагой;
- формировать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе.

Ожидаемые результаты

знать:

- правила техники безопасности при работе с инструментами;
- термины: конструирование, аппликация, оригами, бумагопластика, плетение, народные промыслы;
- приёмы складывания и сгибания заготовки по диагонали;
- условные обозначения, формы геометрических фигур;
- орнамент, особенности построения узоров для изделий с учётом их назначения, форм и выбранного материала.

уметь:

- вырезать детали из бумаги, приклеивать детали к основе;
- вырезать детали по шаблону
- соблюдать чистоту на рабочем месте.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«__» _____ 2017г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«__» _____ 2017г.
Приказ № _____

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы

«Художественная вышивка»,

автор Назина Л.Н.

Направленность – художественная

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 6 – 10 лет

Автор:

Назина Любовь Николаевна,

педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2017

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Художественная вышивка».

Цель программы: воспитание художественно-эстетического вкуса, приобщение к традициям национальной культуры через обучение декоративно-прикладному творчеству.

Задачи на 1 год обучения:

образовательные:

- познакомить учащихся с традициями древнего вида народного творчества - вышивкой, дать представление о простейших видах швов, их применении в отделке различных изделий;
- знакомить с основными видами художественной вышивки;
- формировать практические умения и навыки в художественной ручной вышивке.

развивающие:

- развивать творческую активность, эстетический вкус, интерес к народной вышивке, русскому народному творчеству, фантазию, наблюдательность, воображение;
- развивать умения и навыки в подборе цветовой гаммы в процессе изготовления изделия;
- приобщать к общечеловеческим ценностям;
- формировать опыт здоровьесбережения и ответственность за свое здоровье, жизнь и здоровье других людей.

воспитательные:

- воспитывать усидчивость, самостоятельность и трудолюбие;
- формировать культуру общения, через традиции народного декоративно-прикладного искусства;
- воспитывать доброжелательность, уважение к труду других людей, содействовать в профессиональной ориентации;
- воспитывать чувство патриотизма через национальное самосознание.

Ожидаемые результаты

знать:

- правила техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами, электронагревательными приборами;
- виды тканей их, технологические и физико-механические свойства;
- виды ручных работ (виды швов, строчек, стежков, вышивки).

уметь:

- выполнять различные виды ручных работ (швы, строчки, стежки, вышивки);
- кроить детали по шаблону, скреплять их при помощи клея или ручных швов;
- изготовить салфетку.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«__» _____ 2017г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«__» _____ 2017г.
Приказ № _____

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Конструирование и моделирование одежды»,
автор Назина Л.Н.

Направленность – художественная
Год обучения – 2 год
Возраст учащихся: 10 – 18 лет

Автор:
Назина Любовь Николаевна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2017

Пояснительная записка.

Рабочая программа «Конструирование и моделирование одежды» второго года обучения разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Конструирование и моделирование одежды».

Цель программы: воспитание художественно-эстетического вкуса, расширение и углубление знаний и представлений в области конструирования, моделирования и изготовления различных видов одежды, дающих возможность творчески реализовать себя.

Задачи на 2 год обучения:

образовательные:

- научить правилам техники безопасности при работе с электронагревательными приборами;
- научить приёмам работы на швейной машинке;
- научить приёмам раскроя и пошива изделий (юбок клинчатой и конической форм, плечевого изделия);
- научить методам измерения фигуры человека.

развивающие:

- развивать художественный вкус, фантазию, пространственное воображение;
- работать над осознанием учащимися одежды как элемента индивидуальности и умением грамотно демонстрировать его;
- развивать умения распознавать ткани органолептическим методом;
- формировать опыт здоровьесбережения и ответственность за свое здоровье, жизнь и здоровье других людей.

воспитательные:

- создавать в кружке соответствующую эстетическую среду;
- воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени;
- воспитывать чувство бережливости, аккуратности, усидчивости, а также чувства коллективизма, доброжелательности, взаимопомощи и трудолюбия.

Ожидаемые результаты

знать:

- правила техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами, электронагревательными приборами;
- правила и приёмы работы на швейной машине;
- приёмы раскроя, пошива юбок конической и клинчатой формы;
- последовательность и приёмы раскроя и пошива плечевого изделия;

уметь:

- выполнять различные виды ручных работ (швы, строчки, стежки, аппликации);
- построить чертёж и изготовить – фартук, прямую юбку, шорты;
- продемонстрировать изготовленные изделия.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«__» _____ 2017г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«__» _____ 2017г.
Приказ № _____

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
**«Искусство грима, визажа и основы
сценического образа»**
автор Наумова Н.А.

Направленность – художественная
Год обучения – 2 год
Возраст учащихся: 12 – 14 лет

Автор:
Наумова Наталья Александровна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2017

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Искусство грима, визажа и основы сценического образа».

Цель программы - развитие познавательных и творческих способностей детей посредством формирования у них представления об основах сценического образа.

Задачи на 2 год обучения:

образовательные:

1. Обучить учащихся искусству перевоплощения, показать, как с помощью грима можно более глубоко раскрыть и подчеркнуть образ.
2. Изучить технику нанесения косметики;
3. Дать представление о работе над художественным образом;

развивающие:

1. Развивать у учащихся ряд психических качеств: воображение, фантазия, детализация;
2. Развивать художественный вкус.

воспитательные:

1. Формировать коммуникативную культуру, культуру поведения через создание образа на основе примеров;
2. Обеспечивать социальную адаптацию учащихся и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Ожидаемые результаты

По окончании 2 года обучения учащиеся будут

знать:

- содержание профессии визажист.
- самостоятельно воплощать разнообразные идеи в предлагаемые образы.
- знать различные способы владения карандашом, кистью и т.п. для четкого нанесения линий, штрихов, контуров, бликов.

уметь:

- уметь грамотно организовать свою работу во времени;
- уметь правильно подобрать необходимую цветовую гамму;
- соединяя цвета, уметь добиваться нужного оттенка, полутона, тона;
- уметь самостоятельно наносить грим, соблюдая все этапы технологии нанесения;
- уметь самостоятельно находить соответствие создаваемого внешнего образа внутреннему миру персонажа.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«__» _____ 2017г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«__» _____ 2017г.
Приказ № _____

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
«По обучению декоративно-прикладному творчеству»,
автор Радченко Ю.В.

Направленность – художественная
Год обучения – 1 год
Возраст учащихся: 6 – 10 лет

Автор:
Лютин Денис Романович,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2017

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «По обучению декоративно-прикладному творчеству».

Цель образовательной программы: *развитие и формирование творческих способностей, нравственных черт личности учащихся через занятия декоративно-прикладным творчеством.*

Задачи:

образовательные:

- познакомить учащихся с понятием «рельеф»;
- отрабатывать практические навыки работы с рабочими инструментами;
- помочь освоить элементарные приемы лепки из соленого теста (раскатывание теста разными способами, скатывания и вдавливания пальцами теста, используя печатки, шаблоны и т. д.);
- изучить принципы построения композиции в поделках;
- познакомить учащихся с народным костюмом Белгородской области.

развивающие:

- способствовать развитию мелкой моторики рук;
- развивать память, внимание, фантазию, воображение, способность осмысления логической последовательности работы;
- обогащать нравственный опыт учащихся;
- развивать умение доводить начатую работу до конца;

воспитательные:

- воспитать самостоятельность, старание и аккуратность;
- привить умение работать в коллективе;
- способствовать углублению интереса к декоративно-прикладному творчеству, воспитывать чувство и понимание прекрасного, любовь к искусству;
- привить любовь к народным промыслам Белгородской области;
- воспитывать художественный вкус;
- способствовать воспитанию усидчивости, терпения, уважения к собственному труду и труду окружающих.

Ожидаемые результаты

К концу обучения учащиеся должны:

знать:

- правила техники безопасности;
- что такое «рельеф»;
- элементарные приемы лепки из теста;
- правила работы с инструментами для лепки и аппликации из бумаги;
- технику работы с соленым тестом;
- уметь выполнять, сушить и оформлять работы из соленого теста.

уметь:

- выполнять работы по образцу;
- подбирать фон для готовых деталей поделки и оформлять работу в рамку.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«__» _____ 2017г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«__» _____ 2017г.
Приказ № _____

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Изотворчество»,
автор Радченко Ю.В.

Направленность – художественная

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 6 – 10 лет

Автор:
Радченко Юлия Валерьевна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2017

Пояснительная записка

Рабочая программа первого года обучения разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «По обучению изобразительной деятельности».

Цель программы:

- *обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие в формировании художественного мышления и нравственных черт личности.*

Задачи на 1 год обучения:

образовательные:

- формировать знания о названии основных и составных цветов, их эмоциональной характеристике;
- познакомить учащихся с жанрами изобразительного искусства: рисунком, живописью, декоративно-прикладным творчеством;
- знакомить учащихся с нетрадиционными техниками рисования;
- дать учащимся понятие о декоративном рисовании и практические навыки в построении орнамента.

развивающие:

- способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера;
- обогащать нравственный опыт учащихся;
- способствовать реализации в детях творческой самобытной личности.

воспитательные:

- воспитывать старание и аккуратность;
- способствовать углублению интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;
- воспитать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие.

Ожидаемые результаты

К концу первого года обучения учащиеся должны:

знать:

- название жанров изобразительного искусства;
- цветовую гамму красок (теплые, холодные цвета);
- название главных и составных цветов, правила смешения цветов;
- понятие рельефа;
- технику работы с различными материалами при нетрадиционных способах рисования.

уметь:

- рисовать карандашом и кистью, различать форму, цвет, оттенки;
- рисовать по представлению животных и птиц;
- применять приемы рисования кистью элементов декоративных изображений.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«__» _____ 2017г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«__» _____ 2017г.
Приказ № _____

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Изотворчество»,
автор Радченко Ю.В.

Направленность – художественная
Год обучения – 2 год
Возраст учащихся: 6 – 10 лет

Автор:
Радченко Юлия Валерьевна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2017

Пояснительная записка

Рабочая программа второго года обучения разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по обучению изобразительной деятельности.

Цель программы:

- *обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие в формировании художественного мышления и нравственных черт личности.*

Задачи:

образовательные:

- углубить знания о цвете;
- совершенствовать умение творчески использовать полученные знания и навыки при работе с изобразительными материалами и техниками рисования;
- познакомить учащихся с промыслами и приемами росписи;
- научить практическим навыкам выполнения орнаментальных композиций.

развивающие:

- развить художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное;
- продолжать развивать у учащихся зрительную память, фантазию, воображение, «чувство» цвета, формы, пространства, творческую активность и инициативу.

воспитательные:

- способствовать формированию у учащихся устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;
- привить интерес к разнообразным видам творчества, любовь к природе, родному краю;
- формировать уважительное и доброе отношение к предметам и памятникам искусства.

Ожидаемые результаты

знать:

- основы цветоведения;
- материалы и техники рисования (по «сырому», лессировка, отмывка);
- пропорции фигуры человека;
- правила композиции, виды композиции;
- виды декоративной росписи, виды орнаментов, понятие стилизации.

уметь:

- применять в рисунках техники рисования (по «сырому», лессировка, отмывка);
- передавать в рисунке пропорции, цвет и форму изображаемых предметов;
- составлять композиции на заданную тему;
- лепить из пластилина пластическое изображение, с передачей формы и движения.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«__» _____ 2017г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«__» _____ 2017г.
Приказ № _____

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Бисероплетение»,
автор Ящина З.И

Направленность – художественная
Год обучения – 1 год
Возраст учащихся: 6 – 11 лет

Автор:
Ящина Зинаида Ивановна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа первого года обучения разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Бисероплетение».

Цель: приобщение учащихся к традициям национальной культуры, декоративно-прикладному творчеству через искусство бисероплетения.

Задачи на 1 год обучения:

образовательные:

- освоить основные техники плетения на проволоку;
- научить читать схемы и выполнять по ним элементарные изделия из бисера;
- сформировать навыки организации и планирования работы;

развивающие:

- способствовать формированию художественно-эстетического вкуса;
- развивать творческое мастерство и активность учащихся;

воспитательные:

- воспитывать бережное отношение к используемым материалам, уважение к труду других;
- воспитывать любовь к национальным традициям декоративно-прикладного творчества.

Ожидаемые результаты

Учащиеся первого года должны:

знать:

- материалы и инструменты при работе с бисером;
- правила техники безопасности при работе с острыми и колющими предметами;
- основные приемы плетения на проволоку;
- историю развития бисероплетения;

уметь:

- выполнять простые изделия из бисера на проволоочной основе по предложенной схеме.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«__» _____ 2017г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«__» _____ 2017г.
Приказ № _____

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Бисероплетение»,
автор Ящина З.И

Направленность – художественная
Год обучения – 2 год
Возраст учащихся: 6 – 11 лет

Автор:
Ящина Зинаида Ивановна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа второго года обучения разработана на основе дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Бисероплетение».

Задачи на 2 год обучения:

образовательные:

- совершенствовать навыки и умения в выполнении изделий из бисера;
- научить круговой (французской) технике плетения цветов из бисера на проволочной основе;
- научить технике плетения объёмных фигурок из бисера на проволочной основе;
- научить приёмам выполнения изделия из бисера на одну и две нити, вышивке бисером.

развивающие:

- развивать творческое мастерство и активность учащихся.
- развивать образное и пространственное мышление, фантазию учащихся;
- формировать художественный вкус и гармонию между формой и содержанием художественного образа;

воспитательные:

- привитие интереса к культуре своей Родины, к истокам народного творчества Белгородчины;
- привитие основ культуры труда.

Ожидаемые результаты

Учащиеся второго года должны:

знать:

- круговую (французскую) технику плетения цветов из бисера на проволочной основе;
- технику плетения объёмных фигурок из бисера на проволочной основе;
- приёмы выполнения изделия из бисера на одну и две нити;
- виды техник вышивки бисером.

уметь:

- выполнять цветы и объёмные фигурки на проволочной основе по предложенной схеме;
- выполнять основные цепочки и несложные украшения по предложенной схеме;
- вышивать бисером в свободной технике.