

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«31» августа 2020 г.
Приказ № 265

Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Мир Кино и Медиа «ИнфоЗнайка»
автор Гладков А.А.

Направленность – техническая
Год обучения – 1 год
Возраст учащихся: 12 – 17 лет

Автор:
Гладков Артур Андреевич,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Мир Кино и Медиа «ИнфоЗнайка».

Цель: развитие творческих способностей учащихся в области искусства кинематографии и медиа.

Задачи обучения:

Обучающие:

- обучать работать с различной видеотехникой;
- обучать навыкам владения монтажной программой;
- учить осуществлять съемку человеческой фигуры;
- научить оперативно собирать полную информацию и обрабатывать ее;
- содействовать усвоению правил грамотного оформления сценария.

Развивающие:

- развивать творческое мастерство;
- развивать художественный вкус;
- повышать уровень ИКТ - компетенций, обучающихся по работе с компьютерными программами, используемыми при монтаже и обработке видеоматериала.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к творческой и исследовательской деятельности в сфере кино и медиа;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу;
- воспитывать у учащихся усидчивость, трудолюбие, аккуратность в работе.

Ожидаемые результаты освоения программы

К концу учебного года учащиеся будут знать:

- киноматериалы кинотехники, используемые в работе;
- последовательность киносъемки;
- приемы видеосъемки и элементарного видеомонтажа.

К концу учебного года учащиеся будут уметь:

- качественно вести видеосъемку;
- уметь производить элементарный монтаж отснятого материала;
- грамотно строить композицию кадра;
- владеть основами операторского мастерства;
- настраивать и правильно использовать освещение;
- монтировать видеофильмы: производить захват видеофайлов;
- правильно использовать возможности съёмочной техники;
- редактировать и группировать клипы; монтировать звуковую дорожку видеофильма; создавать титры; экспортировать видеофайлы.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ

С.В. Андреев
«31» августа 2020 г.
Приказ № 265

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы

«Азбука фотографии»

Направленность – техническая

Год обучения – 2 год

Возраст учащихся: 11 – 17 лет

Автор:
Друшляк Владимир Владимирович,
педагог дополнительного образования

Белгород, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа второго года обучения разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Азбука фотографии».

Цель: раскрытие личностного творческого потенциала учащихся и его развитие средствами фотоискусства.

Задачи 2 года обучения:

Обучающие:

- учить работать с цифровыми и аналоговыми фотоаппаратами;
- знакомить с композиционным построением фотоснимков;
- знакомить с ролью освещения при фотосъемке;
- учить специальным и репортажным видам съемок;
- знакомить с техникой репродуцирования;
- учить технологии изобразительного построения кадра;
- учить применять компьютерную обработку фотоснимков в программе Adobe Photoshop и Adobe Lightroom (Лайтрум – русскоязычная);
- обучать технологии получения фотоизображения.

Развивающие:

- содействовать приобщению к эстетическим, духовным и общечеловеческим ценностям посредством фотографии;
- создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности;
- развивать культурный уровень учащихся;

Воспитательные:

- воспитывать активную жизненную позицию;
- формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации.

Ожидаемые результаты освоения программы

К концу второго года обучения учащиеся будут знать:

- правила техники безопасности; правила безопасности и работы за компьютером;
- возможности редактора растровой графики - Adobe Photoshop и Adobe Lightroom;
- правила изобразительного построения кадра;
- основные приёмы редактирования изображений;
- основные жанры фотографии;
- особенности различных видов компьютерной графики;
- особенности формата JPG;
- макросъемку и микросъемку.

уметь:

- применять теоретические знания на практике;
- вести хроникальную съемку;
- технику репродуцирования;
- уметь производить качественный монтаж фотоматериала;
- уметь работать в программах Adobe Photoshop и Adobe Lightroom.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода**

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«31» августа 2020 г.
Приказ № 265

Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Отражение»,
авторы Березовская В.А., Друшляк В.В.

Направленность – техническая
Год обучения – 1 год
Возраст учащихся: 14 – 18 лет

Автор:
Друшляк Владимир Владимирович,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа первого года обучения разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Отражение».

Цель программы: развитие личности учащегося, способного к творческому самовыражению средствами современных информационных технологий.

Задачи 1 года обучения.

Обучающие:

- обучить компьютерным технологиям как основе научно-технического прогресса в мультипликации;
- обучить основам изобразительной грамоты и формирование художественных знаний, умений и навыков;
- сформировать определенные навыки и умения, закрепить их в анимационной деятельности.

Развивающие:

- способствовать приобретению навыков построения композиции при создании анимационных изображений;
- способствовать развитию образного и логического мышления;
- формировать терминологическую речь;
- развивать внимательность и наблюдательность, творческое воображение и фантазию через творческие задания и упражнения.

Воспитательные:

- воспитывать художественный вкус детей, эстетическую активность;
- формировать умения создавать художественный образ.

Ожидаемые результаты освоения программы

К концу 1года обучения дети должны знать:

- общий интерфейс и возможности программы «Синема 4D»;
- различные способы создания двухмерных моделей персонажей, деталей и сборочных проектов для мультфильмов;
 - основные правила анимации;
 - способы редактирования двухмерных изображений в программе «Синема 4D».
- **уметь:**
 - понимать и создавать рисунки, эскизы;
 - определять название детали, персонажа и материал для ее изготовления;
 - анализировать свойства материалов, подходящих для данной работы;
 - определять порядок действий, планировать этапы своей работы;
 - использовать основные команды и режимы прикладной компьютерной программы «Синема 4D»;
 - выполнять основные операции над объектами (создание, удаление, перемещение, измерение, масштабирование и т. д.);
 - различать и передавать в рисунке ближние и дальние предметы;
 - решать анимационные задачи, пользуясь сценарием и раскадровкой.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода**

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«31» августа 2020 г.
Приказ № 265

Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Отражение»,
авторы Березовская В.А., Друшляк В.В.

Направленность – техническая
Год обучения – 2 год
Возраст учащихся: 14 – 18 лет

Автор:
Друшляк Владимир Владимирович,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа второго года обучения разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Отражение».

Цель программы: развитие личности учащегося, способного к творческому самовыражению средствами современных информационных технологий.

Задачи 2 года обучения.

Обучающие:

- учить основам интерфейс и возможности программы «Синема 4D»;
- обучать различным способам создания трехмерных моделей персонажей, деталей и сборочных проектов для мультфильмов;
- учить способам редактирования трехмерных изображений в программе «Синема 4D»;
- учить определять название детали, персонажа и материал для ее изготовления.

Развивающие:

- развивать умение определять название детали, персонажа и материал для ее изготовления;
- развивать умение анализировать свойства материалов, подходящих для данной модели, детали;
- развивать творческие способности учащихся в области владения компьютером.

Воспитательные:

- воспитывать желание творить при создании своей работы.
- раскрывать воспитательные возможности мультфильмов;
- воспитывать уважительное отношение к авторским правам;
- развивать культуру общения.

Ожидаемые результаты

К концу 2 года обучения дети должны **знать:**

- интерфейс и возможности программы «Синема 4D»;
- способы хранения изображений в файлах;
- различные способы создания трехмерных моделей персонажей, деталей и сборочных проектов для мультфильмов;
- способы редактирования трехмерных изображений в программе «Синема 4D».

уметь:

- понимать рисунки, схемы, эскизы;
- определять название детали, персонажа и материал для ее изготовления;
- определять порядок действий, планировать этапы своей работы;
- использовать основные команды и режимы системы трехмерного моделирования в прикладной компьютерной программе «Синема 4D»;
- различать и передавать в рисунке ближние и дальние предметы;
- работать самостоятельно и в команде.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«31» августа 2020 г.
Приказ № 265

Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Конструирование из бумаги»
автор Бурилова Т.А.

Направленность – техническая
Год обучения – 1 год
Возраст учащихся: 6 – 10 лет

Авторы-составители:
Бурилова Тамара Александровна,
педагог дополнительного образования
Курган Марина Ивановна,
педагог дополнительного образования
Галиуллина Алина Фаритовна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Конструирование из бумаги».

Цель: формирование начальных научно-технических знаний, и создание условий для самореализации личности учащегося, раскрытия творческого потенциала путем приобщения к конструированию из бумаги.

Задачи:

Обучающие:

- обучать различным техническим приемам при работе с бумагой; термины: конструирование, аппликация, оригами, бумагопластика, плетение, народные промыслы;
- дать представления из истории бумаги;
- обучить приёмам складывания и сгибания заготовки по диагонали;
- обучить этапам работы над аппликацией.

Развивающие:

- пробуждать любознательность и интерес к устройству простейших;
- технических объектов, развивать стремления разобраться в их конструкции и желание выполнять модели этих объектов;
- развивать память ребёнка для запоминания последовательности изготовления игрушки.

Воспитательные:

- формировать творческое мышление, стремление сделать-смастерить что-либо нужное своими руками, терпение и упорство, необходимые при работе с бумагой;
- воспитывать положительное отношение к труду и сформировать потребность в нём;
- воспитывать старание, аккуратность.

Ожидаемые результаты освоения программы

К концу обучения по программе учащиеся будут знать:

- правила техники безопасности при работе с инструментами;
- термины: конструирование, аппликация, оригами, бумагопластика, плетение, народные промыслы;
- приёмы складывания и сгибания заготовки по диагонали;
- этапы работы над аппликацией, знать все виды аппликации;
- порядок оформления игрушки;
- названия изделий, частей, деталей, материалов, инструментов, практических действий;
- условные обозначения, формы геометрических фигур;
- орнамент, особенности построения узоров для изделий с учётом их назначения, форм и выбранного материала.

уметь:

- вырезать детали из бумаги, приклеивать детали к основе;
- кроить детали по шаблону
- соблюдать чистоту на рабочем месте.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДТ
_____ С.В. Андреев
«31» августа 2020 г.
Приказ № 265

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Робототехника»
автор Кочко Н.В.

Направленность – техническая
Год обучения – 1 год
Возраст учащихся: 7 – 18 лет

Автор:
Кочко Наталья Владимировна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «**Робототехника**».

Цель: развитие творческих способностей и формирование раннего профессионального самоопределения подростков в процессе конструирования и проектирования.

Задачи:

Обучающие:

- дать первоначальные знания робототехнических устройств;
- учить основным приемам сборки и программирования робототехнических средств;
- формировать общенаучные и технологические навыки конструирования и проектирования;
- учить основным правилам безопасной работы с инструментами, необходимыми при конструировании робототехнических средств.

Развивающие:

- развивать творческую инициативу и самостоятельность;
- развивать психофизиологические качества учеников: память, внимание, способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном.

Воспитательные:

- формировать творческое отношение к выполнению работы;
- воспитывать умение работать в коллективе.

Ожидаемые результаты освоения программы

*К концу года обучения учащиеся должны **знать:***

- правила безопасной работы;
- основные компоненты конструкторов ЛЕГО;
- компьютерную среду, включающую в себя графический язык программирования;
- конструктивные особенности различных роботов;
- как использовать созданные программы;
- создавать реально действующие модели роботов при помощи специальных элементов по разработанной схеме, по собственному замыслу;
- создавать программы на компьютере для различных роботов;
- корректировать программы при необходимости.

уметь:

- проводить сборку робототехнических средств, с применением LEGO конструкторов;
- создавать программы для робототехнических средств;
- планировать ход выполнения задания;
- рационально выполнять задание;
- руководить работой группы или коллектива;
- представлять одну и ту же информацию различными способами.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода**

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ

С.В. Андреев
«31» августа 2020 г.
Приказ № 265

Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Микроэлектроника.Начала»,
автор Кочко Н.В.

Направленность – техническая

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 10 – 15 лет

Автор:
Кочко Наталья Владимировна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Микроэлектроника.Начала».

Цель: развитие творческих и технических способностей учащихся в процессе конструирования приборов микроэлектроники.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить учащихся с принципами и методами разработки, конструирования и программирования управляемых электронных устройств на базе вычислительной платформы Ардуино;
- дать первоначальные знания о микроэлектронных устройствах;
- научить собирать и настраивать простые электронные схемы;
- познакомить с микроконтроллерами.

Развивающие:

- развивать творческую инициативу и самостоятельность;
- развивать умения излагать мысли в четкой логической последовательности, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;
- развивать интерес учащихся к различным областям электроники и микроэлектроники;
- развивать способности ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения.

Воспитательные:

- формировать творческое отношение к выполняемой работе;
- воспитывать умение работать в коллективе, эффективно распределять обязанности;
- формировать инновационный подход ко всем сферам жизнедеятельности человека.

Ожидаемые результаты

По завершении изучения программы, учащиеся будут знать:

- создавать изделия по разработанной схеме, по собственному замыслу;
- теоретические сведения из курса физики;
- основные элементы электрических схем;
- схемы включения транзистора;
- роль и место микроэлектроники в жизни современного общества.

уметь:

- решать технические задачи в процессе конструирования устройств;
- проводить сборку микроэлектронных устройств, планировать ход выполнения задания;
- исследовать работу схем на транзисторах;
- изготавливать простейшие устройства на транзисторах;
- составлять простейшие программы для микроконтроллеров.

применять на практике:

- макетные платы, компьютерные программы среды разработки.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода**

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«31» августа 2020 г.
Приказ № 265

Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Палитра сценического света»,
автор Долгих О.Ю.

Направленность – техническая

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 12 – 18 лет

Автор:
Долгих Олег Юрьевич,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Палитра сценического света».

Цель программы: развитие технического творчества в процессе изучения новых технологий художественно-светового оформления концертно-сценической деятельности.

Задачи:

Обучающие:

- формировать у учащихся первичные представления о принципах работы и практическом применении светового оборудования в области сценического света и светового оформления;
- помочь овладеть умениями и навыками самостоятельного составления и выполнения конкретных заданий для реализации художественно-технических проектов на основе технического задания;
- ознакомить с правилами безопасной работы с осветительным оборудованием.

Развивающие:

- развивать интерес к концертным видам искусств и деятельности, сопутствующей концертной;
- формировать умения анализировать, систематизировать, устанавливать причинно-следственные связи, обобщать и делать выводы.

Воспитательные:

- воспитывать у учащихся умение работать в команде, в рамках концертной деятельности;
- создавать на занятиях условия для творческой самореализации каждого учащегося.

Здоровьесберегающие:

- формировать привычку здорового образа жизни.

Ожидаемые результаты:

К концу обучения учащиеся должны:

знать:

- технику безопасности с осветительным оборудованием;
- историю возникновения сценического света, сценическую технику и технологию;
- основные приемы художественного освещения;
- теоретические основы организации работы по созданию части художественно-технического проекта.

уметь:

- решать технические задачи в процессе работы с осветительными приборами;
- разрабатывать световые эффекты;
- использовать на практике самые последние достижения проекционной техники в сфере светового освещения при проведении концертно-сценической деятельности.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода**

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«31» августа 2020 г.
Приказ № 265

Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Звукография»,
автор Тимченко Д.В.

Направленность – техническая
Год обучения – 1 год
Возраст учащихся: 12 – 18 лет

Автор:
Тимченко Дмитрий Вадимович
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «**Звукография**».

Цель: формирование знаний, умений и навыков работы со звуковым оборудованием и его программным обеспечением.

Задачи:

Обучающие:

- сформировать у учащихся первоначальные знания по теории и практике в сфере техники звукозаписи и компьютерной обработки звука, практическом применении звукового оборудования при проведении концертно-сценической деятельности;

- прививать интерес и вкус к качественному звучанию, формировать умения, позволяющие «снимать» звук, обрабатывать его и записывать аудиофайлы.

Развивающие:

- способствовать развитию психофизиологических данных у учащихся: умение образно мыслить, анализировать, развивать слуховую память, принимать быстрое решение по техническим вопросам;

- развивать внимание, память, эстетический вкус.

Воспитательные:

- прививать навыки работы в творческом коллективе;

- воспитывать у учащихся умение работать в команде, в рамках концертной деятельности;

- создавать на занятиях условия для творческой самореализации каждого учащегося.

Здоровьесберегающие:

- формировать привычку здорового образа жизни;

- формировать основы психологии музыкального слуха.

Ожидаемые результаты:

К концу обучения учащиеся должны **знать:**

- первичные навыки работы в области звукозаписи и звуковоспроизведения;

- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с музыкальными инструментами, микшером;

- правила технической эксплуатации радиотехнического оборудования;

- назначение и режимы работы применяемых технических средств;

- музыкальную культуру, ее историю и развитие.

- **уметь:**

- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;

- пользоваться звукозаписывающей и звуковоспроизводящей аппаратурой;

- работать со звуковым оборудованием и другим звуковым оснащением;

- работать с компьютерными программами по записи и обработке звука;

- владеть способами разнообразных средств художественной звуковой выразительности.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода**

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
«31» августа 2020 г.
Приказ № 265

Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Оформление сценического пространства»,
авторы Лопатина О.Л., Мигушина О.А.

Направленность – техническая

Год обучения – 2 год

Возраст учащихся: 12 – 17 лет

Автор:
Мигушина Ольга Адольфовна,
методист режиссёрско-постановочной группы

г. Белгород, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа второго года обучения разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы **«Оформление сценического пространства»**.

Цель: развитие творческих способностей в создании сценического пространства через занятия техническим творчеством.

Задачи 2-ого года обучения:

Обучающие

- сформировать навыки использования художественно-технических средств в оформлении зрелищных мероприятий;
- сформировать знания в области художественного оформления театрализованного представления;
- познакомить с техникой и технологией сцены в условиях современного зрелища.

Развивающие:

- выработать умения грамотного и последовательного изложения собственного видения проблемы и путей ее творческого решения;
- развивать аналитическое мышление.

Воспитательные:

- воспитывать коммуникативную культуру, умение работать в команде;
- воспитывать ответственное отношение к коллективной творческой работе;
- воспитывать личностные качества, направленные на осознанное стремление к саморазвитию личности.

Ожидаемые результаты освоения программы

*К концу 2-го года обучения учащиеся должны **знать:***

- теоретические основы декорирования сценического пространства;
- средства и способы художественного оформления культурно-досуговых программ;
- основные техники изготовления бутафории;
- основы сценического освещения;
- виды современных технических средств и мультимедийных технологий, возможности их комплексного использования;
- этапы создания бутафории и декораций.

уметь:

- осуществлять художественно-техническое оформление культурно-досуговых программ;
- разрабатывать эскиз бутафории, декораций;
- изготавливать реквизит, применяя разные техники в изготовлении бутафории и декорации.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«31» августа 2020 г.
Приказ № 265

Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы

«Мягкая игрушка

автор Курган М. И.

Направленность – художественная

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 6 – 12 лет

Автор:
Курган Марина Ивановна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Мягкая игрушка».

Цель: развитие личности учащегося, способного к творческому самовыражению через декоративно - прикладное искусство.

Задачи обучения:

Обучающие:

- обучить видам ручного труда: аппликации, изготовлению мягкой игрушки из ткани и пряжи; познакомить учащихся с основными геометрическими понятиями - угол, сторона, квадрат, треугольник и др.;
- обучить изготовлению изделий по эскизам и графическим изображениям;
- ознакомить со свойствами материалов, видам набивки и приёмам набивки изделий;
- научить выполнять ручные швы «ручная строчка», «обмёточный».

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук, глазомер, координацию движений, память;
- формировать и совершенствовать трудовые навыки, приёмы работы с различными инструментами (ножницы, иголки, карандаш);
- развивать творчество, поощрять стремление учащихся внести в работу выдумку, найти что-то новое, дать возможность выступить в роли творца;
- формировать опыт культуры здорового образа жизни, ценностных представлений о физическом здоровье, о ценности духовного и нравственного здоровья.

Воспитательные:

- воспитывать художественный вкус учащихся;
- воспитывать положительное отношение к труду и формировать потребность в нём.

Ожидаемые результаты освоения программы

К концу обучения учащиеся будут знать:

- свойства материалов;
- первичные сведения о возникновении мягкой игрушки;
- виды набивки и приёмы набивки изделий;
- технику выполнения ручных швов.

уметь:

- правильно использовать в работе материалы и инструменты;
- выполнять работы с использованием швов: «ручная строчка», «обмёточный»;
- шить простую игрушку.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДТ
С.В. Андреев
«31» августа 2020 г.
Приказ № 265

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
«По обучению изготовлению мягкой игрушки»
автор Курган М. И.

Направленность – художественная
Год обучения – 3 год
Возраст учащихся: 6 – 12 лет

Автор:
Курган Марина Ивановна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа третьего года обучения разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «**По обучению изготовлению мягкой игрушки**».

Цель: развитие личности учащегося, способного к творческому самовыражению через декоративно - прикладное искусство.

Задачи на 3 год обучения:

Обучающие:

- совершенствовать навыки по изготовлению мягкой игрушки из лоскута, пряжи;
- научить вязать крючком плоскостные и объёмные игрушки;
- совершенствовать способы и приёмы обработки различных материалов;
- обучить изготовлению изделий по эскизам и графическим изображениям;
- обучить технике изготовления помпонов, выполнять работы с использованием помпонов.

Развивающие:

- совершенствовать моторику рук, глазомер, координацию движений, память;
- формировать и совершенствовать трудовые навыки, приёмы работы с различными инструментами (ножницы, иголки, карандаш, вязальный крючок и т.д.);
- развивать образное мышление, творческий потенциал.

Воспитательные:

- воспитывать художественный вкус учащихся;
- воспитывать положительное отношение к труду и формировать потребность в нём.

Ожидаемые результаты освоения программы

К концу третьего года обучения учащиеся будут знать:

- свойства пряжи;
- технику изготовления вязаных изделий;
- технику выполнения комбинированных игрушек;
- технику изготовления помпонов и игрушек из них.

уметь:

- правильно использовать в работе материалы и инструменты;
- выполнять работы с использованием помпонов;
- вязать плоскую и объёмную игрушки; самостоятельно выполнять все приёмы операций при изготовлении игрушек, чувствовать линии, формы, цвет материала.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«31» августа 2020 г.
Приказ № 265

Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы

«Радужная палитра»,

автор Яценко Т.И.

Направленность – художественная

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 6 – 12 лет

Автор:
Яценко Татьяна Игоревна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа первого года обучения разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «**Радужная палитра**».

Цель: художественно-эстетическое воспитание детей через изобразительную деятельность.

Задачи 1-го обучения:

Обучающие:

- обучать основам изобразительной грамоты;
- отрабатывать практические навыки работы с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
- осваивать навыки организации и планирования работы;
- способствовать умению грамотно строить композицию, организуя смысловые и композиционные связи между изображаемыми предметами;
- знакомить учащихся с нетрадиционными техниками рисования;

Развивающие:

- способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера;
- формировать у учащихся чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;
- обогащать нравственный опыт учащихся;
- способствовать реализации в детях творческой самобытной личности.

Воспитательные:

- воспитывать старание и аккуратность;
- способствовать углублению интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;
- формировать художественное мышление и нравственные черты личности.

Ожидаемые результаты освоения программы

*К концу первого года обучения учащиеся должны **знать**:*

- название жанров изобразительного искусства;
- цветовую гамму красок (теплые, холодные цвета);
- название главных и составных цветов;
- элементарные правила смешения цветов;
- названия и свойства используемых материалов, инструментов, практических действий;
- понятие рельефа.

***уметь**:*

- рисовать карандашом и кистью;
- различать форму, цвет, оттенки;
- рисовать по представлению животных и птиц;
- применять приемы рисования кистью элементов декоративных изображений.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
«31» августа 2020 г.
Приказ № 265

Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы

«Радужная палитра»,

автор Яценко Т.И.

Направленность – художественная

Год обучения – 2 год

Возраст учащихся: 6 – 12 лет

Автор:
Яценко Татьяна Игоревна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа второго года обучения разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «**Радужная палитра**».

Цель: художественно-эстетическое воспитание детей через изобразительную деятельность.

Задачи 2-го обучения:

обучающие:

- углубить знания о цвете;
- совершенствовать умение творчески использовать полученные знания и навыки при работе с изобразительными материалами и техниками рисования;
- способствовать проявлению творческой индивидуальности;
- познакомить учащихся с промыслами и приемами росписи;
- научить практическим навыкам выполнения орнаментальных композиций.

развивающие:

- развить художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное;
- способствовать развитию коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение;
- продолжать развивать у учащихся зрительную память, фантазию, воображение, пространства, творческую активность и инициативу.

воспитательные:

- способствовать формированию у учащихся устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;
- воспитание усидчивости, терпения, аккуратности, уважения к собственному труду и труду окружающих;
- привить интерес к разнообразным видам творчества, любовь к природе, родному краю.

Ожидаемые результаты освоения программы

*К концу второго года обучения учащиеся должны **знать**:*

- материалы и техники рисования (по «сырому», лессировка, отмывка);
- пропорции фигуры человека;
- правила композиции;
- основы перспективы;
- виды декоративной росписи;
- виды орнаментов.

уметь:

- сочетать цвета;
- передавать в рисунке пропорции, цвет и форму изображаемых предметов;
- составлять композиции на заданную тему;
- строить перспективу предметов;
- лепить из пластилина пластическое изображение, с передачей формы и движения.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДТ
С.В. Андреев
«31» августа 2020 г.
Приказ № 265

Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Остров рукоделия»,
автор Толстенко В.С.

Направленность – художественная
Год обучения – 1 год
Возраст учащихся: 6 – 12 лет

Автор:
Толстенко Виктория Сергеевна,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Рабочая программа первого года обучения разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «**Остров рукоделия**».

Цель: развитие творчества, собственного мышления и интеллекта учащихся в процессе занятий декоративно-прикладным творчеством.

Задачи 1-го года обучения:

Обучающие:

- научить обучающихся отдельным приемам, технике и технологии изготовления поделок из различных материалов;
- сформировать специальные умения и навыки в области декоративно-прикладного творчества;
- научить владеть иглой, ниткой, шилом и ножницами;
- ознакомить учащихся с различными материалами, их свойствами.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук;
- содействовать развитию мотивации к познанию и творчеству как основы развития образовательных запросов и потребностей учащихся;
- развивать у учащихся интерес к познанию окружающего мира, удовлетворить потребность в получении новых знаний в области декоративно-прикладного творчества.

Воспитательные:

- воспитывать художественный вкус, умение видеть и понимать прекрасное на примере изделий декоративно-прикладного творчества мастеров Белгородчины;
- формировать у учащихся личностные качества (ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность и др.) средствами декоративно-прикладного творчества;
- формировать у учащихся культуру труда.

Ожидаемые результаты освоения программы

*По окончании первого года обучения учащиеся должны **знать**:*

- уметь работать с бумагой, пластилином;
- различные материалы и их свойства;
- некоторые традиционные и современные декоративные техники, и технологии;
- технику безопасности работы с иглой, шилом, ножницами, крючком.
- **уметь:**
- работать с бумагой, тканью;
- работать с трафаретами;
- быть ответственным при выполнении творческого задания (проявлять фантазию, аккуратность, трудолюбие);
- применять полученные знания о композиции и техниках вязания крючком, работы с бумагой на практике.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«31» августа 2020 г.
Приказ № 265

Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Остров рукоделия»,
автор Толстенко В.С.

Направленность – художественная
Год обучения – 2 год
Возраст учащихся: 6 – 12 лет

Автор:
Толстенко Виктория Сергеевна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа второго года обучения разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «**Остров рукоделия**».

Цель: развитие творчества, собственного мышления и интеллекта учащихся в процессе занятий декоративно-прикладным творчеством.

Задачи 2-го года обучения:

Обучающие:

- ознакомить учащихся с различными видами и жанрами декоративно - прикладного искусства;
- научить элементарной художественной грамоте и работе с различными художественными материалами;
- научить различать толщину ниток, изнаночную и лицевую стороны изделия;
- ознакомить учащихся с различными материалами, их свойствами;
- познакомить учащихся с комплексом теоретических знаний в области декоративно - прикладного искусства.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук у учащихся;
- развивать мотивацию к познанию и творчеству как основы развития образовательных запросов и потребностей учащихся;
- развивать индивидуальность, личную культуру, коммуникативные способности ребёнка;
- развивать художественный вкус, умение видеть и понимать прекрасное.

Воспитательные:

- воспитывать эстетический вкус;
- воспитывать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- формировать у учащихся устойчивый интерес к декоративно – прикладному творчеству;
- формировать уважительное отношение к декоративно-прикладному творчеству Белгородчины, России.

Ожидаемые результаты освоения программы

*По окончании второго года обучения учащиеся должны **знать**:*

- последовательность выполнения работы;
- инструменты и материалы, используемые в разных техниках;
- историю возникновения техник «квиллинга», «изонити», «вязания крючком»;

***уметь**:*

- чувствовать гармоничное сочетание цветов в окраске предметов;
- работать с различными материалами - стеклом, керамикой, бумагой;
- правильно декорировать выбранные предметы и использовать при этом различные материалы;
- использовать колорит и гармонию цветовых оттенков;
- самостоятельно и творчески использовать художественные средства выражения.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«31» августа 2020 г.
Приказ № 265

Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Занимательное рисования»,
автор Толстенко В.С.

Направленность – художественная
Год обучения – 1 год
Возраст учащихся: 6 – 12 лет

Автор:
Толстенко Виктория Сергеевна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «**Занимательное рисование**».

Цель: развитие творческих способностей учащихся через обучение основам изобразительной грамоты.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
- содействовать овладению основами перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения;
- формирование у детей представления о различном подходе в передаче образа;
- познакомить детей с разными видами искусства.

Развивающие:

- развивать моторику, пластичность, гибкость рук и точность глазомера;
- развивать инициативность, любознательность, активность;
- развивать самостоятельность при выборе приемов выполнения работы;
- развивать умение грамотно строить композицию с выделением композиционного центра.

Воспитательные:

- формировать уважение к труду;
- вырабатывать усидчивость, терпение, самостоятельность;
- развивать коммуникативные навыки;
- воспитывать интерес к искусству, понимание мира прекрасного.

Ожидаемые результаты освоения программы

*По окончании обучения учащиеся должны **знать**:*

- отличительные особенности основных видов и жанров изобразительного искусства;
- ведущие элементы изобразительной грамоты - линия, штрих, тон в рисунке и в живописи, главные и дополнительные, холодные и теплые цвета;
- основы цветоведения, рисунка, живописи и композиции;
- основы светотени (свет, тень, полутон, падающая тень, блик, рефлекс), воздушной перспективы, освещенности;
- геометрическую основу формы предметов, их соотношения в пространстве;
- **уметь:**
- передавать на бумаге форму и объем предметов, настроение в работе;
- выполнять оформительские работы на заданные темы;
- владеть гуашевыми, акварельными красками, графическим материалом, использовать подручный материал;
- проявлять интерес к первым творческим успехам товарищей;
- творчески откликаться на события окружающей жизни.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
«31» августа 2020 г.
Приказ № 265

Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Волшебный бисер»,
автор Шахова Н.П.

Направленность – художественная

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 6 – 11 лет

Автор:
Шахова Наталья Петровна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа первого года обучения разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебный бисер».

Цель: формирование индивидуальных способностей детей в художественно-эстетической деятельности через искусство бисероплетения.

Задачи 1-го года обучения:

Обучающие:

- учить основным техникам плетения на проволоку;
- учить читать схемы и выполнять по ним элементарные изделия из бисера;
- формировать навыки организации и планирования работы.

Развивающие:

- способствовать формированию художественно-эстетического вкуса;
- развивать творческое мастерство и активность учащихся.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к национальным традициям декоративно-прикладного творчества;
- воспитывать бережное отношение к используемым материалам, уважение к труду других;
- приобщение учащихся к традициям национальной культуры, декоративно-прикладному творчеству.

Ожидаемые результаты освоения программы

*По окончании первого года обучения учащиеся должны **знать:***

- основные приемы плетения на проволоку;
- историю развития бисероплетения;
- материалы и инструменты при работе с бисером;
- правила техники безопасности при работе с острыми и колющими предметами.

• **уметь:**

- выполнять простые изделия из бисера на проволочной основе по предложенной схеме.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«31» августа 2020 г.
Приказ № 265

Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Волшебный бисер»,
автор Шахова Н.П.

Направленность – художественная

Год обучения – 2 год

Возраст учащихся: 6 – 11 лет

Автор:
Шахова Наталья Петровна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа второго года обучения разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «**Волшебный бисер**».

Цель: формирование индивидуальных способностей детей в художественно-эстетической деятельности через искусство бисероплетения.

Задачи 2-го года обучения:

Обучающие:

- совершенствовать навыки и умения в выполнении изделий из бисера;
- учить круговой (французской) технике плетения цветов из бисера на проволочной основе;
- учить технике плетения объёмных фигурок из бисера на проволочной основе;
- учить приёмам выполнения изделия из бисера на одну и две нити, вышивке бисером.

Развивающие:

- развивать творческое мастерство и активность учащихся.
- развивать образное и пространственное мышление, фантазию учащихся;
- формировать художественный вкус и гармонию между формой и содержанием художественного образа.

Воспитательные:

- прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества Белгородчины;
- прививать основы культуры труда.

Ожидаемые результаты освоения программы

*По окончании второго года обучения учащиеся должны **знать**:*

- круговую (французскую) технику плетения цветов из бисера на проволочной основе;
- технику плетения объёмных фигурок из бисера на проволочной основе;
- приёмы выполнения изделия из бисера на одну и две нити;
- виды техник вышивки бисером.
- **уметь:**
- выполнять цветы и объёмные фигурки на проволочной основе по предложенной схеме;
- выполнять основные цепочки и несложные украшения по предложенной схеме;
- вышивать бисером в свободной технике.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
_____ С.В. Андреев
«31» августа 2020 г.
Приказ № 265

Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы

«АРТ-дизайн»,

автор Иванова Л.П.

Направленность – художественная

Год обучения –1 год

Возраст учащихся: 10 – 16 лет

Автор:
Иванова Людмила Петровна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «АРТ-дизайн».

Цель программы: формировать и развивать знания, умения и навыки в сфере «АРТ-дизайн», которые необходимы в мире моды и в дальнейшем профессиональном самоопределении.

Задачи обучения:

Образовательные:

- познакомить с историей и традициями театрального искусства;
- дать учащимся представление о моде, познакомить с традициями и культурой народов мира в области создания костюма.

Развивающие:

- создавать условия для развития чувства гармонии и красоты;
- способствовать формированию и развитию наблюдательности, усидчивости;
- содействовать развитию мотивации к трудовой деятельности.

Воспитательные:

- создавать условия для формирования культуры поведения и труда у учащихся;
- содействовать развитию интереса к профессии театрального костюмера, художника по костюмам;
- содействовать формированию чувства коллективной и личной ответственности.

Здоровьесберегающие:

- способствовать сохранению и укреплению здоровья ребенка, т.е. осуществлять личностно-ориентированный подход при обучении и воспитании;
- формировать у учащихся знания, умения и навыки о здоровом образе жизни.

Ожидаемые результаты освоения программы

К концу обучения учащиеся должны знать:

- правила техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами, электронагревательными приборами, правила работы на швейной машине;
- о дизайне и шитье как о виде искусства;
- историю развития костюма;
- основные сведения о тканях и их свойствах;
- основы современного декора в одежде.
- **уметь:**
- применять основные навыки при шитье одежды;
- осуществлять влажно-тепловую обработку деталей изделия;
- изготавливать декоративное изделие к костюму;
- передать своим изделиям эмоциональный настрой;
- правильно вести себя в обществе, взаимно уважать друг друга, сотрудничать.