

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор МБУ ДО БДТ
Мил. С.В. Андреев
«31» августа 2020 г.
Приказ № 205



Авторская общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Человек собаке друг»

Направленность – естественнонаучная
Возраст учащихся: 10 – 14 лет
Срок реализации: 1 год
Уровень – стартовый

Автор:
Ургант Ольга Владимировна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2020

Лист регистрации образовательной программы

Принята на заседании
педагогического совета
от « 10 » 2021 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
« 10 » август 2021 г.
Приказ № 622

Принята на заседании
педагогического совета
от « ___ » 20__ г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
« ___ » _____ 20__ г.
Приказ № _____

Принята на заседании
педагогического совета
от « ___ » 20__ г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
« ___ » _____ 20__ г.
Приказ № _____

Принята на заседании
педагогического совета
от « ___ » 20__ г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
« ___ » _____ 20__ г.
Приказ № _____

Принята на заседании
педагогического совета
от « ___ » 20__ г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
« ___ » _____ 20__ г.
Приказ № _____

Принята на заседании
педагогического совета
от « ___ » 20__ г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
« ___ » _____ 20__ г.
Приказ № _____

Принята на заседании
педагогического совета
от « ___ » 20__ г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
« ___ » _____ 20__ г.
Приказ № _____

Изменения и дополнения к образовательной программе.

Данная авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Человек собаке друг» ежегодно рассматривается и корректируется с учетом современных требований к общеобразовательным программам.

Август 2021г.

1. На основании утверждения Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г. «Об утверждении Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности» для человека факторов среды обитания» (вместе с «СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...») внести в Пояснительную записку данной программы дополнение в список нормативно-правовой базы:

- «Об утверждении Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности» для человека факторов среды обитания» (вместе с «СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...») от 28.01.2021г.

2. Согласно ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» ст.59 п.3 итоговая аттестация в учреждениях дополнительного образования, реализующих общеобразовательные общеразвивающие программы, не предусмотрена. На основании Локального акта Учреждения «Положение о контроле и аттестации учащихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода» внести коррективы:

- в Пояснительной записке авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Человек собаке друг» в разделе «Формы подведения итогов» формулировку «итоговая аттестация» заменить на «промежуточная аттестация». Критерии диагностического оценочного материала итоговой аттестации перенести в критерии промежуточной аттестации второго полугодия последнего года реализации общеразвивающей программы «Человек собаке друг».

Изменения и дополнения рассмотрены на научно-методическом совете, Протокол №1 от 31.08.2021г. Принято решение о внесении изменений в авторскую общеобразовательную общеразвивающую программу «Человек собаке друг».

Председатель НМС



И.С. Молочная

**Промежуточная аттестация знаний и умений учащихся
по авторской общеобразовательной общеразвивающей
программы «Человек собаке друг»
Вопросы и задания
2 полугодие**

№1. Ф.И.О _____

I. Ключевое слово: целостная устойчивая группа животных одного вида, общего происхождения, ряда сходных особенностей, передающихся по наследству.

1. Строгий ошейник.
2. Более длинный украшающий волос на шее, ушах, груди, животе, конечностях.
3. Одна из команд ОКД.
4. Выбор лучших по экстерьерным и рабочим качествам собак для использования в разведении.
5. Порода служебных собак немецкого происхождения.
6. Неродственное спаривание представителей одной породы.

1		
2		
3		
4		
5		
6		

II. Основные внутренние системы собаки: _____

III. Типы конституции: _____

IV. Разведение собак, совершенствование пород, селекционная работа, это - _____

V. Сильный, уравновешенный, быстрый, это - _____

VI. Создание искусственного иммунитета путем введения вакцины, это - _____

VII. Ссешивающиеся по бокам нижней челюсти губы, это - _____

VIII. Виды классификации пород собак _____

IX. Меланхолик – это - _____

X. Виды наград на выставке: _____

№2. Ф.И.О _____

I. Ключевое слово: собственное имя животного.

1. Удаление части хвоста или ушной раковины у собак некоторых пород согласно стандарту.
2. Одна из бельгийских овчарок.
3. Близкородственное спаривание.
4. Острота обоняния.
5. Наука о собаках.
6. Одна из команд ОКД.

1		
2		
3		
4		
5		
6		

II. Типы высшей нервной деятельности:

III. Инвентарь для перевозки собак:

IV. Гигиеническая процедура, очистка шерсти от механических загрязнений, это _____ V.

Врожденное отсутствие пигментации кожи, шерстного покрова, радужной оболочки глаз, это - _____

VI. Сильный, неуравновешенный, быстрый, это - _____

VII. Внешние формы телосложения, по которым судят о типичности для породы, это - _____

VIII. Типы глаз:

IX. Виды спорта с собакой:

X. Основные команды для щенка:

№3. Ф.И.О _____

I. Ключевое слово: группа пород охотничьих собак.

1. Одна из бельгийских овчарок.
2. Цвет, масть шерсти, один из основных признаков породы.
3. Часть необходимого инвентаря собаки.
4. Старинная порода самых маленьких декоративных собак.
5. Соотношение промеров анатомически связанных частей тела.
6. Упряжные собаки

1		
2		

3		
4		
5		
6		

II. Типы шерстного покрова: _____

III. Отделы позвоночника: _____

IV. Нормативные, наиболее ценные для породы качества, описание которых периодически меняется, это - _____

V. Выбор лучших по экстерьерным и продуктивным качествам животных для использования в разведении, это - _____

VI. Комплекс особенностей, позволяющих приспособиться к определенным условиям окружающей среды, это - _____

VII. Взаимное расположение зубов в верхней и нижней челюстях, это - _____

VIII. Формы спины: _____

IX. Основные виды использования служебных собак: _____

X. Породы, появившиеся и развивающиеся на территории нашей страны - _____

№4. Ф.И.О. _____

I. Ключевое слово: соотношение длины туловища с ростом собаки.

1. Один из терьеров.
2. Часть необходимого инвентаря собаки.
3. Заболевание, вызванное недостатком в организме витамина Д.
4. Помесь, полученная при скрещивании собак разных пород.
5. Способ движения собаки.
6. Одна из бельгийских овчарок.

1		
2		
3		
4		
5		
6		

II. В каком возрасте проводится вакцинация щенка? _____

III. Классификация охотничьих собак: _____

IV. Острота обоняния, активность в поиске источника запаха, это - _____

V. Приспособление для перевозки грузов и буксировки лыжника, у некоторых собак заменяет ошейник, это - _____

VI. Отклонения в нормальном развитии организма, развивающиеся в эмбриональном состоянии, это - _____

VII. Привычка животного вываливаться в падали, экскрементах, это - _____

VIII. Отечественные служебные собаки: _____

IX. Последовательность описания экстерьера: _____

X. Выставочные классы: _____

№5. Ф.И.О _____

I. Ключевое слово: лучший друг человека.

1. Один из терьеров.
2. Приручение диких животных.
3. Одна из команд ОКД.
4. Подноска собакой дичи или каких либо предметов.
5. Тип конституции.
6. Набор препаратов для оказания первой помощи.

1		
2		
3		
4		
5		
6		

II. Признаки заболевания собаки: _____

III. Органы чувств: _____

IV. Различия между кобелем и сукой одной породы по некоторым признакам экстерьера и поведения, это - _____

V. Наука о внутреннем строении организма, это - _____

VI. Методы оценки экстерьера, это - _____

VII. Целостная, устойчивая группа животных одного вида, общего происхождения, ряда сходных особенностей, передающихся по наследству, это -

VIII. Отечественные охотничьи собаки:

IX. Основные заболевания собак:

X. Выщипывание шерсти у собак некоторых пород:

№6. Ф.И.О _____

I. Ключевое слово: взаимное расположение зубов в верхней и нижней челюстях.

1. Вакцина против нескольких заболеваний.
2. Одна из лаек.
3. Соотношение промеров анатомически связанных частей тела.
4. Удаление части хвоста или ушной раковины.
5. Шотландский терьер.
6. Одна из команд ОКД.

1		
2		
3		
4		
5		
6		

II. Основные составляющие корма собаки:

III. Виды прикуса:

IV. Безболезненное умерщвление (усыпление) животного, это -

V. Особая чувствительность организма к некоторым видам пищи, лекарств и так далее, это -

VI. Замедление процессов возбуждения, это -

VII. Одно из зоотехнических мероприятий, на котором проводят оценку собак в зависимости от стандартов пород, это -

VIII. Виды дрессировки:

IX. Обучение собаки выполнению каких-либо действий -

X. Вакцина против одного заболевания:

№7. Ф.И.О _____

I. Ключевое слово: взаимное расположение зубов в верхней и нижней челюстях.

1. Вид прикуса.
2. Повторная вакцинация той же вакциной.
3. Вид аллюра.
4. Шотландская овчарка.
5. Собаки, запряженные в сани.
6. Тип ВНД.

1		
2		
3		
4		
5		
6		

II. Виды аллюра: _____

III. Что проверяем у щенка в 1 месяц?

IV. Высшая степень проявления признаков породы, это -

V. Подноска собакой дичи или каких либо предметов, это -

VI. Повышенная возбудимость и озлобленность животного, это -

VII. Официальный документ, подтверждающий чистопородное происхождение собаки, это -

VIII. Отечественные декоративные собаки:

IX. Основной инвентарь для дрессировки:

X. Вакцина против одного заболевания:

№8. Ф.И.О _____

I. Ключевое слово: собственное имя животного.

1. Четыре острых зуба конической формы.
2. Одна из команд ОКД.
3. Один из спаниелей.
4. Одно из заболеваний собаки.

5. Удаление части хвоста или ушной раковины согласно стандарту.
6. Неравномерный рост частей тела у щенка.

1		
2		
3		
4		
5		
6		

II. Российская классификация пород собак: _____

III. Что проверяем при «Техосмотре»?

IV. Врожденные действия животного, способствующие выживанию, это -

V. Владелец суки, занимающийся разведением какой либо породы, это -

VI. Соотношения промеров анатомически связанных частей тела, это -

VII. Группа гончих, содержащаяся и работающая вместе; группа безнадзорных собак, это -

VIII. Основные методы дрессировки:

IX. Инструменты для ухода за шерстью:

X. Инфекционные болезни собак:

№9. Ф.И.О _____

I. Ключевое слово: лучший друг человека.

1. Один из терьеров.
2. Один из органов чувств.
3. Одно из заболеваний собаки.
4. Окрас догов, белый с черными пятнами.
5. Вид шерстного покрова.
6. Способ движения собаки.

1		
2		
3		
4		
5		
6		

II. Необходимые витамины и минералы:

III. Обязанности владельцев:

IV. Гигиеническая процедура для очистки шерсти от загрязнений, это -

V. Работа нервной системы, обеспечивающая связь с внешней средой, это -

VI. Временная изоляция животного с целью выявления скрытых заболеваний, это -

VII. Площадка, огороженная сеткой, для содержания животных, это -

VIII. Основные команды, которые должна знать каждая собака:

IX. Виды травм:

X. Тип ВНД, наиболее поддающийся дрессировке:

№10. Ф.И.О _____

I. Ключевое слово: приспособление для перевозки грузов и буксировки лыжника, у некоторых пород собак заменяет ошейник.

1. Карликовая форма колли.
2. Периодическая смена шерстного покрова.
3. Источник энергии и питательных веществ.
4. Один из терьеров.
5. Собственное имя животного.
6. Неродственное спаривание.

1		
2		
3		
4		
5		
6		

II. Основные заболевания, против которых проводится вакцинация собак:

III. Основные индексы:

IV. Отпугивающие препараты, это -

V. Сильный, уравновешенный, медленный, это -

VI. Комплекс мер, направленных на профилактику и лечение глистных заболеваний, это -

VII. Коренные зубы, молочных нет, это -

VIII. Виды раздражителей:

IX. Подноска собакой дичи или каких либо предметов:

X. Наука о внутреннем строении организма -

№11. Ф.И.О _____

I. Ключевое слово: соотношение длины тела с ростом собаки.

1. Один из терьеров.
2. Группа пород собак по российской классификации.
3. Служебная собака группы догообразных.
4. Бельгийская овчарка.
5. Неравномерный рост частей тела у щенка.
6. Выщипывание шерсти у собак некоторых пород.

1		
2		
3		
4		
5		
6		

II. Инвентарь для собаки:

III. Правила общения с чужой собакой:

IV. Тактильные, осязательные волоски у собаки, это -

V. Сангвиник, холерик, флегматик, меланхолик, это -

VI. Повторная вакцинация той же вакциной, это -

VII. Способ движения собаки, это -

VIII. Виды шерстного покрова:

IX. Виды рефлексов:

X. Особая чувствительность организма к некоторым видам лекарств, пищи и т. д. -

№12. Ф.И.О _____

I. Ключевое слово: группа пород охотничьих собак.

1. Вид аллюра.
2. Один из курсов дрессировки.
3. Тип конституции.
4. Древняя порода декоративных собак.
5. Один из способов оценки экстерьера.
6. Специалист - охотовед.

1		
2		
3		
4		
5		
6		

II. Виды классификации пород собак:

III. Виды оценок на выставке

IV. Частичная или полная потеря окраса, это -

V. Вакцина против нескольких заболеваний, это -

VI. Характеристика экстерьера слишком раскормленной собаки, это -

VII. Стандартная емкость для перевозки животного, это -

VIII. Инструменты для измерения собак:

IX. Виды окраса:

X. Формы обучения собаки:

№13. Ф.И.О _____

I. Ключевое слово: целостная, устойчивая группа животных одного вида, общего происхождения, ряда сходных особенностей, передающихся по наследству.

1. Взаимное расположение зубов в верхней и нижней челюстях.
2. Один из органов чувств.
3. Официальный документ, подтверждающий чистопородное происхождение собаки.
4. Самая распространенная группа пород собак.
5. Вид шерстного покрова.
6. Наука о внутреннем строении организма.

1		
2		
3		
4		
5		
6		

II. Виды лиськи:

III. Что учитываем при выборе породы собаки?

IV. Лечение человека посредством общения с животными, это -

V. Лицевая часть головы от глаз до мочки носа, это - _____

VI. Свисивающаяся складками кожа под горлом и подбородком, это -

VII. Вещество, содержащееся в слюне собаки, способное убивать бактерии, помогает в лечении ран, это - _____

VIII. Виды кондиций:

IX. Факторы окружающей среды, влияющие на дрессировку:

X. Наука о форме и строении организма:

**Промежуточная аттестация знаний и умений учащихся
по авторской общеобразовательной общеразвивающей
программы «Человек собаке друг»
2 полугодие**

Детское объединение: _____
 Ф.И.О. педагога: _____
 Дата проведения: _____ Форма проведения: _____
 Номер группы: _____ Год обучения: _____

№	Ф.И. учащихся	Уровни сформированности качеств знаний						Общее количество баллов
		низкий		средний		высокий		
		1	2	3	4	5	6	
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
Количество учащихся								

Количество баллов:
 - на низком уровне: 0-2;
 - на среднем уровне: 3-4;
 - на высоком уровне: 5-6

Педагог _____

Старший методист/курируемый методист _____

Изменения и дополнения к образовательной программе.

Данная авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Человек собаке друг» ежегодно рассматривается и корректируется с учетом современных требований к общеобразовательным программам.

Февраль 2021г.

1. На основании Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. с 01.01.2021 года утратило силу постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

В связи с этим в Пояснительную записку данной программы внести изменения в список нормативно-правовой базы:

- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20 от 28 сентября 2020г. №28.

Изменения и дополнения рассмотрены на научно-методическом совете, Протокол №7 от 29. 01.2021г. Принято решение о внесении изменений в авторскую общеобразовательную общеразвивающую программу «Человек собаке друг».

Председатель НМС



И.С. Молочная

**Рецензия на авторскую общеобразовательную общеразвивающую
программу «Человек собаке друг»
Ургант Ольги Владимировны,
педагога дополнительного образования
муниципального бюджетного учреждения
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода**

Разработанная авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Человек собаке друг» имеет естественнонаучную направленность, уровень - стартовый. Программа рассчитана на учащихся в возрасте 10-14 лет, срок реализации программы 1 год.

Автором программы представлены в полном объеме: пояснительная записка, учебный план, учебно-тематическое планирование, содержание изучаемого курса обучения, методическое обеспечение, список литературы. Содержание программы соответствует современным достижениям педагогики и психологии. Это хорошо структурированная, спланированная работа по обучению учащихся, создающая условия для формирования жизненной позиции и осуществляющая практическую направленность процесса обучения, его связь с жизнью, с окружающей природной средой. Кроме кинологического обучения программа способствует созданию условий для социального, культурного и профессионального самоопределения детей, обеспечению их эмоционального благополучия и позволяет осуществлять профилактику асоциального поведения, а также способствует формированию активной гражданской позиции и патриотической культуры.

Новизна данной авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Человек собаке друг» заключается в том, что используя педагогические технологии, вовлекая учащихся в практическую работу, педагог способствует дальнейшему раскрытию способностей учащихся в различных областях кинологии, дает возможность совершенствования практических навыков и умений.

В данной программе четко описаны актуальность и педагогическая целесообразность, направленные на удовлетворение постоянно изменяющихся индивидуальных, духовных и образовательных потребностей учащихся, создание условий для развития каждого учащегося, его адаптации в меняющемся мире.

Широкое распространение собак как элемента городской и сельской среды позволяет говорить о том, что умение обращаться с собакой, адекватно реагировать на неё в разных условиях может быть отнесено к числу элементарных навыков современного культурного человека. Используя педагогические технологии, подбирая интересный материал, основанный на положении, что человек является частью природы и живет по ее законам, педагог способствует дальнейшему совершенствованию кинологического образования, создаёт образовательную среду, способствующую развитию внутреннего мира, межличностному общению, формированию компетенций, интеллектуальному.

творческому развитию личности учащихся, даёт новые знания по кинологии и смежным наукам.

Наряду с образовательными задачами в авторской программе грамотно прописано формирование у учащихся универсальных учебных действий (УУД), которые раскрывают личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия, создающие возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей на основе формирования умения учиться взаимодействовать в социальной среде.

В программе представлен богатый учебно-методический комплекс, призванный обеспечить успешную реализацию образовательной деятельности. При изучении курса «Человек собаке друг», автор применяет методики, свойственные системе естественных наук, и методики, позволяющие освоить и успешно применять специальные кинологические знания и практические навыки.

Рецензируемая программа имеет практическую значимость. Программа «Человек собаке друг», является весьма актуальной и составлена в соответствии с нормативной базой системы дополнительного образования. Язык и стиль изложения содержания программы доказательный, логичный.

Структура и содержание программы соответствует предъявляемым требованиям к авторским общеобразовательным общеразвивающим программам учреждений дополнительного образования. Программа может быть рекомендована к практическому применению в системе дополнительного образования детей естественнонаучной направленности, а также в общеобразовательных учреждениях во внеурочной деятельности.

Рецензент

специалист по учебно-методической работе
Отдела организации практической подготовки
Федерального Государственного
Бюджетного Образовательного
Учреждения Высшего Образования
«Белгородский государственный
аграрный университет имени В.Я. Горина»



Денисова Ф.К.



Рецензия
на авторскую общеобразовательную
общеразвивающую программу «Человек собаке друг»

Автор программы: Ургант Ольга Владимировна, педагог дополнительного образования.

Учреждение, реализующее программу: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода.

Общая характеристика программы: Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Человек собаке друг» по содержанию является естественнонаучной направленности, по форме организации работы – *групповой*. Возраст учащихся – 10–14 лет. Срок реализации – 1 год. Уровень программы – *стартовый*.

В рецензируемой программе учтены все структурные элементы программы «Человек собаке друг». В пояснительной записке, раскрыты цели и задачи, обеспечивающие процесс обучения, воспитания активной деятельности по раскрытию способностей учащихся в различных областях кинологии по совершенствованию практических навыков и умений.

Новизна программы направлена на формирование у учащихся углубленных знаний в области кинологии, через вовлечение их в практическую работу, в ходе которой происходит непосредственное участие в социальной жизни общества, осознание собственных возможностей, что способствует продуктивной практической деятельности по развитию самостоятельности, настойчивости в достижении поставленной цели, стремлении к улучшению собственных результатов.

Отличительная особенность программы не ограничивается постановкой одной узкопрактической задачи – уходу за собакой, а решает одновременно целый комплекс взаимосвязанных задач, отражённых в сочетании нескольких направленностей программы.

Актуальность программы нацелена на развитие у учащихся умения анализировать связи между реальной ситуацией и социальным фактором жизни.

Программа построена таким образом, что она расширяет не только кругозор учащихся по кинологии, но отражает реальные знания в области экологии, охраны окружающей среды и рационального природопользования через активную практическую деятельность.

Педагогическая целесообразность определяется в создании образовательной среды, способствующей развитию внутреннего мира, межличностному общению, формированию компетенций, интеллектуальному, творческому развитию личности учащихся, в новых знаниях по кинологии и смежным наукам.

Содержание авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Человек собаке друг», раскрывает основные направления

изучаемого материала, который включает теоретические и практические занятия по разделам программы.

Обучаясь по авторской программе учащиеся, могут вполне самостоятельно управлять собакой в рамках общего курса дрессировки, обучать собак командам с элементами различных видов дрессировки, учитывать индивидуальные способности собаки, участвовать в экологических волонтерских акциях, уметь анализировать свою деятельность, выявлять проблемы, определять пути решения проблем, давать рекомендации по уходу и воспитанию собак.

В ходе реализации программы, автор применяет методики направленные на развитие у учащихся самостоятельности в учебной деятельности, формирование навыков учебного труда с учетом особенностей естественнонаучного содержания; проблемно-поисковые методы обеспечивающие усвоение знаний, выработку умений и навыков в процессе игровой, частично поисковой деятельности учащихся.

Структура и содержание программы соответствует предъявляемым требованиям к авторским общеобразовательным общеразвивающим программам учреждений дополнительного образования. Программа может быть рекомендована к практическому применению в системе дополнительного образования детей естественнонаучной направленности, также в общеобразовательных учреждениях во внеурочной деятельности.

Язык и стиль изложения четкий, ясный, доказательный, логичный. Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Человек собаке друг» удовлетворяет всем методическим требованиям к разработке программ дополнительного образования, соответствует статусу «авторская».

Рецензент:
Зам.директора МБУДО БДТТ



А.И. Маматова

Введение

Кинология - наука о собаках, теоретическая основа собаководства. Изучает анатомию, физиологию, происхождение, эволюцию, разведение, содержание, дрессировку и использование собак.

Собака – самое распространенное животное, которое содержится в наших домах. Она умна, жизнерадостна, хороший защитник и друг всей семьи.

В городе создано множество клубов собаководства, но нет специальных групп для занятий с детьми и их питомцами. Группы посещают взрослые люди со своими породистыми собаками и дети чувствуют там себя неуютно, особенно с беспородным другом.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Человек собаке друг» решает эту проблему. Она объединяет ребят, любящих собак. Пусть у кого-то из них еще нет четвероногого друга, но есть огромное желание узнать – что такое собака? Может быть, эти дети будут даже в лучшем положении, так как к тому времени, когда у них появится долгожданный питомец, они будут в некотором роде специалистами в вопросах кинологии и масса ошибок будет исключена.

Программа призвана объединить детей, любящих собак, сформировать определенные практические навыки и углубить теоретические знания в области кинологии. При работе с собакой у детей вырабатывается наблюдательность, выдержка, настойчивость, умение ориентироваться на местности и другие полезные качества.

Профессиональные качества в кинологии это не только знания, умения и навыки для квалифицированной работы с собакой, но и владение культурой делового и дружеского общения со сверстниками и взрослыми, самостоятельность мышления, самокритичность в оценке своих профессиональных способностей.

Воспитание кинологической культуры – одно из важнейших мероприятий в решении проблемы безнадзорных животных и комфортного сосуществования человека и собаки.

Пояснительная записка

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Человек собаке друг» имеет естественнонаучную направленность. Уровень программы – стартовый.

Общение с животными необходимо всем людям, особенно детям. Часто, имея собаку, дети и не подозревают о том, как велик и разнообразен мир собак и какие законы в нем царят. Программа «Кинолог» осуществляет практическую направленность процесса обучения, его связь с жизнью, с окружающей природной средой, знакомит учащихся с основами современной кинологической науки. Кроме кинологического обучения программа способствует созданию условий для социального, культурного и профессионального самоопределения детей, обеспечению их эмоционального благополучия и позволяет осуществлять профилактику асоциального поведения, а также способствует формированию активной гражданской позиции и патриотической культуры.

В процессе реализации авторской общеобразовательной общеразвивающей «Человек собаке друг», создаются условия для формирования жизненной позиции и личностных особенностей детей, происходит осознание учащимися необходимости ответственного и дисциплинированного отношения к возложенным на них обязанностям.

Научно доказано, что общение с животными снимает стресс, способствует гармонизации межличностного взаимодействия, а также психической и социальной адаптации ребенка. Немецкий психолог Рейнольд Берглер (Reinhold Bergler) обнаружил, что дети, чьи семьи содержат дома собак, отличаются адекватным поведением в школе и добиваются больших успехов в учёбе. Собака всегда и безусловно ориентирована на человека, во взрослом возрасте обладает интеллектом 5-7 летнего ребёнка, в молодом и зрелом возрасте как правило с удовольствием играет с детьми. Более ранние исследования показали, что люди, которые держали домашних животных, имели меньше проблем со здоровьем, таких как сердечные заболевания и депрессия. Психологи подсчитали, что владельцы домашних животных живут на 4 - 5 лет дольше, чем их сверстники, и втрое реже обращаются к врачам.

Занятия по авторской общеобразовательной общеразвивающей программе «Человек собаке друг», позволят детям получить знания, умения и навыки по кинологии и применить их на практике: правильно и осознанно сделать выбор породы, вырастить щенка, самому обучить собаку, участвовать с ней в соревнованиях, конкурсах, выступлениях, оказывать первую помощь собаке, разбираться в терминологии, помогать другим людям в воспитании собаки, раскрыть себя, найти друзей и единомышленников.

Создают информационную основу для знакомства с профессиями в сфере кинологии и помогает сделать осознанный выбор профессии (кинолог, инструктор по дрессировке, проводник служебно-розыскной собаки, эксперт по экстерьеру, хэндлер и т.д.).

Нормативно-правовой основой для разработки авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Человек собаке друг» являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации (МинПросвещения России) от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
- Примерные требования к программам дополнительного образования детей. Нормативно-правовой аспект (из письма Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 №06-1844);
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» от 04.07.2014г. №41;
- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода.

Новизна программы

Программа направлена на формирование у учащихся углубленных знаний в области кинологии, через вовлечение их в практическую работу, в ходе которой происходит непосредственное участие в социальной жизни общества, осознание собственных возможностей, пробуждается интерес к продуктивной практической деятельности, развиваются самостоятельность, настойчивость в достижении поставленной цели, стремление к улучшению собственных результатов.

Новизна авторской программы «Человек собаке друг», заключается в том, что, используя педагогические технологии, вводя новые темы, педагог способствует дальнейшему раскрытию способностей учащихся в различных областях кинологии, дает возможность совершенствования практических навыков и умений.

Актуальность программы

Программа нацелена на развитие у учащихся умения анализировать связи между реальной ситуацией и социальным фактором жизни.

В системе кинологического воспитания подрастающего поколения значительная роль отводится формированию знаний, умений, навыков в области взаимодействия человека с миром животных, влияния на среду обитания, формирования экологической культуры личности. Содержание

программы нацелено на удовлетворение постоянно изменяющихся индивидуальных, духовных и образовательных потребностей учащихся, создание условий для развития каждого учащегося, его адаптации в меняющемся мире - способствует воспитанию доброты, терпения и настойчивости, развитию таких качеств, как воля к победе и чувство коллективизма, приучает ребёнка к активному, здоровому образу жизни, приобщает к социально значимой работе.

Актуальность программы также определяется ее направленностью на создание условий для гармоничного, духовно-нравственного развития учащихся, как средство воспитания, непосредственно влияя на нравственную, эмоциональную сферу формирующейся личности.

Широкое распространение собак как элемента городской и сельской среды позволяет говорить о том, что умение обращаться с собакой, адекватно реагировать на неё в разных условиях может быть отнесено к числу элементарных навыков современного культурного человека. Такие знания может дать наука о собаках кинология.

Педагогическая целесообразность программы

В современном мире очень актуальной стала проблема кинологического образования подрастающего поколения. Решение создавшейся проблемы возможно при условии создания действенной системы образования, основанной на положении, что человек является частью природы и живет по ее законам.

В связи с этим в стране активно создаётся система непрерывного экологического образования населения. Этот этап должен строиться на воспитании доброго и внимательного отношения к животным, окружающей природе, а в школьном возрасте уже возможна подготовка кинологически грамотных детей, способных в будущем принимать активное участие в практической деятельности, направленной не только на грамотное содержание собственного четвероного друга, но и на решение актуальных задач в сфере решения проблемы безнадзорных животных, помощи окружающим в вопросах кинологии, волонтерской работе, направленной на улучшение общей экологической обстановки в регионе.

Особая роль в этом процессе отводится учреждениям дополнительного образования, которые могут предоставить учащимся более широкие возможности в области кинологии. Эти возможности выражаются в создании образовательной среды, способствующей развитию внутреннего мира, межличностному общению, формированию компетенций, интеллектуальному, творческому развитию личности учащихся, в новых знаниях по кинологии и смежным наукам.

Используя педагогические технологии, подбирая интересный материал, педагог способствует дальнейшему совершенствованию кинологического образования.

Цель программы: совершенствование познавательных способностей учащихся, через обучение теоретическим знаниям и практическим навыкам,

сформировать перспективу реализации собственных возможностей в области кинологии.

Задачи

обучающие:

- формировать у учащихся базовые представления о современной кинологии, общебиологические и кинологические знания;
- познакомить ребят с анатомо-физиологическими особенностями собаки, правилами содержания животных;
- помочь овладеть умениями и навыками самостоятельного выполнения различных навыков проектной и исследовательской деятельности;
- формировать представления о разнообразии кинологических профессий, их значении в современной жизни;
- подготовить детей к участию в массовых мероприятиях, выставках, соревнованиях;
- научить навыкам работы с учебной и научной литературой.

развивающие:

- развивать интерес к проблемам современной экологии;
- развивать самостоятельную познавательную деятельность, самоконтроль;
- развивать навыки культуры общения друг с другом и с животными.

воспитательные:

- формировать бережное отношение ко всему живому;
- формировать у учащихся умения чувствовать красоту и гармонию окружающего мира: видеть мир в единстве и взаимосвязи различных его частей;
- воспитание чувства долга, ответственности за порученное дело, чувство товарищества.
- создание комфортной обстановки, атмосферы доброжелательности, сотрудничества, включения в активную деятельность, ситуации успеха.

Отличительные особенности программы

Наша педагогическая позиция основывается на утверждении, что формирование нравственного мировоззрения невозможно без крепких знаний, причем знаний не только кинологии, но и широкого комплекса биологических дисциплин. Все разделы настоящей программы базируются на полученных школьных знаниях.

Программа не ограничивается постановкой одной узкопрактической задачи – уходу за собакой, а решает одновременно *целый комплекс* взаимосвязанных задач, отражённых в сочетании нескольких направленностей программы.

Содержание программы разделяется на разделы. Каждый раздел включает теоретические и практические темы занятий, Всего в учебном плане выделено 4 раздела.

Каждый раздел с одной стороны является неотъемлемой частью всей программы, так как без него невозможно получить полные знания в области кинологии. А с другой стороны – каждый раздел является самостоятельным,

обладает своей структурой, локальными целями и задачами, которые присущи только этому разделу.

Программа построена таким образом, что она расширяет не только кругозор учащихся по кинологии, но отражает реальные знания в области экологии, охраны окружающей среды и рационального природопользования через активную практическую деятельность. Учащиеся, закончив обучение по авторской программе, могут вполне самостоятельно управлять собакой в рамках общего курса дрессировки, обучать собак командам с элементами различных видов дрессировки с учетом индивидуальных способностей собаки, участвовать в экологических волонтерских акциях, уметь анализировать свою деятельность, выявлять проблемы, определять пути решения проблем, давать рекомендации по уходу и воспитанию собак.

Программа рассчитана на возраст учащихся – 10-14 лет

Средний школьный возраст (от 10-ти до 14-ти лет), переходный от детства к юности. Он характеризуется глубокой перестройкой всего организма. Характерная особенность подросткового возраста — серьезные изменения в жизни ребенка, нарушение внутреннего равновесия, новые переживания, взаимоотношения. Подростки откликаются на необычные, захватывающие занятия и дела. Средний школьный возраст - самый благоприятный для творческого развития. В этом возрасте учащимся нравится решать проблемные ситуации, находить сходство и различие, определять причину и следствие. Ребятам интересны мероприятия, в ходе которых можно высказать свое мнение и суждение. Самому решать проблему, участвовать в дискуссии, отстаивать и доказывать свою правоту. Особое значение для подростка в этом возрасте имеет возможность самовыражения и самореализации.

Сроки реализации – программа рассчитана на 1 год обучения.

Количество учащихся в группе – от 8-10 человек.

Формы и режим занятий

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Человек собаке друг» предусматривает работу с детьми-инвалидами, с детьми с ОВЗ, если данный вид деятельности не противопоказан состоянию здоровья таких детей. Данная программа также предполагает работу с талантливыми детьми.

Методика работы по программе «Человек собаке друг» *предполагает формы обучения в дистанционном образовательном пространстве.* Содержание программы по темам занятия размещаются педагогом в информационно-образовательной среде Enternet пространства в виде: видеороликов; тематических презентаций; тематических файлов, виртуальные экскурсии.

Выполнять задание педагога, учащиеся могут, в режиме отложенного времени (offline-занятия). Педагог может транслировать свою учебную деятельность (*onlin-чат, через мессенджеры*), проверяя задания и корректируя работу учащихся, предоставляя интересную информацию по вопросам ухода и воспитания собак. При выполнении задания, учащиеся могут обсудить изученный материал, непосредственно проконсультироваться с педагогом в

чате.

Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятия - 3 часа. Всего 216 часов в год.

Основной формой учебно-воспитательной работы являются *групповые* занятия.

Формы учебных занятий различны. Реализуются как традиционные формы (лекции, семинары, практикумы, объяснительно-иллюстративные занятия, зачеты, выставки, конкурсы), так и инновационные формы учебных занятий (диспуты, круглые столы, индивидуальное участие в научно-практических конференциях, праздниках, досуговых мероприятиях, соревнованиях, кинологических выставках и соревнованиях, проведение волонтерских мероприятий), повышающие мотивацию детей к усвоению знаний, открывающие перед обучающимися перспективы их роста, побуждающие воспитанников к самопознанию и самореализации. В результате активной социально значимой практической деятельности у детей выработается компетентность в решении личных и общественных проблем.

Ожидаемые результаты:

К концу обучения учащиеся должны:

знать:

- историю развития и одомашнивания собаки;
- знать диких родственников собак;
- знать основные профессии собак;
- знать применение собак во время Великой Отечественной войны;
- основные стандарты пород;
- классификацию пород;
- правила проведения выставок, конкурсов, соревнований;
- правила дрессировки собаки;
- правила содержания собак в городе.

уметь:

- определить породу собак;
- грамотно содержать собаку;
- управлять собакой;
- подготовить собаку к выставке, конкурсу, соревнованиям;
- самостоятельно мыслить;
- находить новые источники информации по интересующим вопросам;
- быть коммуникабельным;
- владеть культурой дружеского общения со сверстниками и взрослыми.

Овладение учащимися навыками в рамках освоения материала данной авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Человек собаке друг», дает знания профессиональной терминологии, умение применять полученные знания и умения в области кинологии, свободно проводить тренировки, участвовать в акциях, а также желание продолжать волонтерскую работу.

Наряду с образовательными задачами общеобразовательной общеразвивающей программы «Человек собаке друг» у учащихся будут

сформированы универсальные учебные действия (УУД) и метапредметные знания и умения:

Личностные учебные действия выражаются:

- в развитии положительной мотивации учебной деятельности;
- в формировании целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- в стремлении реализации своего потенциала, готовности выражать и отстаивать свою нравственную позицию.

Регулятивные действия:

- планировать свои действия с условиями реализации программы на отдельных этапах работы, осуществлять контроль и оценку результатов своей деятельности;
- уметь мыслить, запоминать и оценивать свои действия;
- принимать образовательную цель и задачу;
- контролировать и оценивать свои действия и вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей; адекватно оценивать свои возможности достижения цели.

Познавательные универсальные действия:

- развивать логическое мышление, воображение, память и внимание, что в целом активизирует познавательное и социальное развитие учащихся, позволяют осуществлять самостоятельный поиск в решении задач;
- обобщать свои знания, умения и навыки, реализовывать их, ориентироваться в современных информационных источниках, проявлять индивидуальные креативные способности;
- компетенции здоровьесбережения: знание и соблюдение норм здорового образа жизни, знание об опасности курения, алкоголизма, наркомании, СПИДа; знание и соблюдение правил личной гигиены.

Коммуникативные учебные действия:

- формируют умение слушать и слышать, способность вести диалог;
- аргументировать свою точку зрения, анализировать, спорить и отстаивать свою позицию, делая выводы;
- инициативное сотрудничество (ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения);

Овладение учащимися УУД создают возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей на основе формирования умения учиться взаимодействовать в социальной среде. Эта возможность обеспечивается тем, что универсальные учебные действия – это обобщенные действия, порождающие широкую ориентацию учащихся в различных областях деятельности.

Успешное освоение программы даёт возможность продолжить обучение.

Основные виды контроля.

Основным критерием оценки знаний учащихся является контроль усвоения учебного материала учащихся, который осуществляется через

тестовые задания, контрольные занятия, итоговые занятия, участие в акциях, выставках, конкурсах.

На протяжении обучения перед педагогом стоит задача подведения итогов работы с учащимися по выявлению их уровня сформированности качества знаний и умений, выявление способных учащихся, нахождение инновационных форм и методов работы на учебных занятиях.

При зачислении учащихся на обучение по авторской общеобразовательной общеразвивающей программе «Человек собаке друг» проводится:

- **предварительный контроль** с целью выявить технические возможности каждого ребенка;
- для отслеживания правильности выполнения задач, поставленных перед учащимися, на каждом занятии проводится **текущий контроль**, который оценивается вербальным (словесным) методом и кинологический практикум.
- два раза в год на каждом году обучения проводится **промежуточная аттестация**;
- по итогам освоения авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Человек собаке друг» проводится **итоговая аттестация**. (Инструментарий в Приложении).

Формы подведения итогов:

Контроль уровня полученных знаний учащихся проводится в течение всего образовательного процесса после изучения определенной темы, раздела в виде:

- зачетные занятия;
- открытые занятия;
- слайдовые викторины;
- зачетный кинологический практикум;
- итоговое занятие;
- участие в массовых кинологических мероприятиях, выставках, конкурсах. (Приложение)

Отслеживание результативности освоения программы

Отслеживание результативности освоения программного материала осуществляется в течение всего периода обучения на занятиях разных видов: учебные, зачетные, открытые.

Для определения степени сформированности знаний, умений и навыков используется **диагностический инструментарий** по критериям оценки эффективности образовательного процесса.

Критерии эффективности усвоения образовательных программ определяются на основе разработанных показателей и оцениваются по 3-м уровням: репродуктивному, конструктивному, творческому, отражающим динамику развития диагностируемого качества знаний по шкале оценок от 0 до 6 баллов. Все результаты диагностики фиксируются в мониторинговой карте личностного развития обучающегося.

Творческий уровень усвоения знаний (6, 5 баллов) определяется, если учащиеся:

- самостоятельно проводит тренировки с собакой по заданным методикам;

- даёт правильное определение понятий и кинологических терминов;

- обнаруживает осознанность, понимание учебного материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике;

- излагает материал последовательно и правильно;

- принимает участие в различных акциях, выставках, конкурсах.

Конструктивный уровень усвоения знаний (4, 3 балла) определяется, если показываются знания, удовлетворяющие тем же требованиям, что и для творческого, но учащийся допускает небольшие ошибки; при подготовке к выставке нуждается в помощи педагога.

Репродуктивный уровень усвоения знаний (2, 1 балл) определяется, если учащиеся:

- не умеют проводить тренировки;

- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения;

- допускает неточности в определении и формулировке понятий и терминов;

- излагает материал непоследовательно.

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий	Календарно-тематическое планирование, расписание занятий
1 год	1 сентября	31 мая	36	72	216 часов	2 раза по 3 часа	Согласно Локальному акту Учреждения календарно-тематическое планирование находится в Рабочей программе педагога Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором МБУДО БДТ

Учебно-тематический план

№	Разделы программы и темы занятий	Всего часов	В том числе		Формы контроля/ аттестации
			теория	практика	
	1. Введение в образовательную программу. Организационная работа. Инструктаж по технике безопасности.	3	3		Беседа Анализ знаний
	2. Общие сведения о собаках.	57	35	22	
2.1	Собака – друг человека.	3	3		Вводный контроль. Тестирование.
2.2	Собака. Содержание и кормление.	3	2	1	Устный опрос. Творческое задание.
2.3	Собака в городе. Безнадзорные собаки.	3	2	1	Устный опрос Творческое задание.
2.4	История собаки, современные собаки.	3	2	1	Устная проверка знаний.
2.5	Основные правила общения с собаками.	3	2	1	Творческое задание.
2.6	Что должны знать дети о собаках.	3	2	1	Практическое задание.
2.7	Строение собаки.	3	2	1	Устный опрос. Творческое задание.
2.8	Особенности кормления собаки.	3	2	1	Проверочное задание по карточкам.
2.9	Необходимые витамины и минеральные добавки.	3	2	1	Кроссворд.
2.10	Рацион кормления для своей собаки.	3		3	Творческое задание с таблицей.
2.11	Содержание собаки, инвентарь, уход за шерстью.	3	2	1	Блиц-опрос. Практическая работа.
2.12	Щенок. Ожидание, выбор и содержание.	3	2	1	Проверочное задание по карточкам.
2.13	Кормление щенка.	3	2	1	Устный опрос

	Составление таблицы кормления.				Практическая работа.
2.14	Воспитание, вакцинация, прогулки.	3	2	1	Кроссворд.
2.15	Здоровье щенка (техосмотр). Уход за ним.	3	2	1	Творческое задание с таблицей.
2.16	Больная собака. Аптечка первой помощи.	3	2	1	Устная проверка знаний.
2.17	Оказание первой помощи.	3	2	1	Устный опрос. Практическая работа.
2.18	Памятка для любителей собак. «Будущему владельцу».	3	2	1	Творческое задание.
2.19	«Как живет моя собака».	3		3	Блиц-опрос. Практическая работа.
	3. Породы собак.	96	44	52	
3.1	Экстерьер собаки. Описание экстерьера.	3	2	1	Устная проверка знаний.
3.2	Методы оценки экстерьера.	3	2	1	Устный опрос. Практическая работа.
3.3	Основные стати. Промеры собак.	3	2	1	Практическое задание с таблицей.
3.4	Типы ВНД. Конституция собаки.	3	2	1	Практическое задание с таблицей.
3.5	Заполнение «Оценочного листа».	3		3	Устный опрос. Практическая работа.
3.6	Практическое занятие с разными породами собак.	3		3	Педагогическое наблюдение. Творческое задание.
3.7	Классификация пород собак.	3	2	1	Кроссворд.
3.8	Отечественные породы собак.	3	2	1	Устная проверка знаний.
3.9	Определение отечественных пород собак.	3		3	Устный опрос. Практическая работа.
3.10	Служебные собаки. Особенности классификации	3	2	1	Кроссворд. Устный опрос.

	служебных собак.				
3.11	Собаки военного назначения, санитарной службы и службы связи.	3	2	1	Практическая работа с каталогом пород собак.
3.12	Собаки караульной и поисково-спасательной службы.	3	2	1	Практическая работа с каталогом пород собак.
3.13	Розыскные, ездовые и пастушьи собаки.	3	2	1	Практическая работа с каталогом пород собак.
3.14	Служебные собаки редких пород.	3	2	1	Устная проверка знаний.
3.15	Определение и классификация пород служебных собак.	3		3	Кроссворд. Практическая работа
3.16	Посещение питомника служебных пород.	3		3	Педагогическое наблюдение. Творческое задание.
3.17	Особенности содержания и воспитания служебных собак.	3	2	1	Устная проверка знаний.
3.18	Прогулка и общение с собаками служебных пород.	3		3	Педагогическое наблюдение. Творческое задание.
3.19	Охотничьи собаки. Классификация охотничьих собак.	3	2	1	Устная проверка знаний. Кроссворд.
3.20	Борзые, лайки, гончие.	3	2	1	Практическая работа с каталогом пород собак.
3.21	Легавые, розыскные, норные.	3	2	1	Практическая работа с каталогом пород собак.
3.22	Определение и классификация охотничьих пород собак.	3		3	Устный опрос. Практическая работа.
3.23	Особенности содержания и воспитания охотничьих	3	2	1	Кроссворд.

	собак.				
3.24	Прогулка и общение с охотничьими собаками.	3		3	Педагогическое наблюдение. Творческое задание
3.25	Охотничьи собаки редких пород.	3	2	1	Устная проверка знаний.
3.26	Декоративные собаки.	3	2	1	Кроссворд.
3.27	Прогулка и общение с декоративными собаками.	3		3	Педагогическое наблюдение. Творческое задание.
3.28	Особенности содержания и воспитания декоративных собак.	3	2	1	Кроссворд. Практическая работа.
3.29	Декоративные собаки редких пород.	3	2	1	Устная проверка знаний.
3.30	Непородные собаки – какие они?	3	2	1	Кроссворд. Практическая работа.
3.31	Применение собак во время Великой Отечественной войны	3	2	1	Устный опрос. Творческое задание.
3.32	«Моя собака». Игра-викторина. Индивидуальные задания.	3		3	Викторина. Практическая работа.
	4. Прикладная кинология.	60	28	32	
4.1	Основы дрессировки.	3	2	1	Устная проверка знаний.
4.2	Типы высшей нервной деятельности и дрессировка.	3	2	1	Кроссворд. Практическая работа.
4.3	Общий курс дрессировки.	3	2	1	Кроссворд.
4.4	Посещение дрессировочной площадки.	3		3	Педагогическое наблюдение. Творческое задание.
4.5	Как правильно дрессировать собаку.	3	2	1	Кроссворд. Практическая работа.
4.6	Основные необходимые навыки для управления собакой.	3	2	1	Устный опрос. Практическое задание.
4.7	Спорт с собакой.	3	2	1	Кроссворд. Практическая

					работа.
4.8	Виды кинологических мероприятий.	3	2	1	Кроссворд. Практическая работа.
4.9	Правила проведения массовых кинологических мероприятий, конкурсов, выставок.	3	2	1	Устная проверка знаний.
4.10	Подготовка к участию в массовых мероприятиях, конкурсах, выставках.	3		3	Педагогическое наблюдение. Творческое задание.
4.11	Особенности выставочной, трюковой и спортивной подготовки собак.	3	2	1	Кроссворд. Практическая работа.
4.12	Выбор мероприятия и составление программы участия.	3	2	1	Устная проверка знаний. Творческое задание.
4.13	Подготовка основных элементов программы.	3		3	Педагогическое наблюдение. Творческое задание.
4.14	Виды дрессировки. «Что умеет моя собака».	3		3	Конкурс. Практическая работа.

4.15	Разбор и анализ ошибок дрессировки и методы их исправления.	3		3	Блиц-опрос. Практическая работа.
4.16	Клубы собаководства.	3	2	1	Устная проверка знаний.
4.17	Приюты – временное и постоянное содержание собак.	3	2	1	Устный опрос. Практическая работа.
4.18	Волонтеры – помощники в решении проблемы безнадзорных собак.	3	2	1	Устный опрос. Практическая работа.
4.19	Собака и закон.	3	2	1	Блиц-опрос. Практическая работа.
4.20	Дог-шоу «Нет плохих	3		3	Выставка-конкурс.

	собак».				
	Всего:	216	110	106	

Содержание программы

1. Введение в авторскую программу «Человек собаке друг». Организационная работа. Инструктаж по технике безопасности.

Теория. Ознакомление с содержанием авторской программы «Человек собаке друг». Организационная работа. Инструктаж по технике безопасности.

2. Общие сведения о собаках.

2.1. Собака – друг человека.

Теория: Вводное тестирование. Систематическое положение домашней собаки. Эволюция семейства псовых. Теории о происхождении домашней собаки.

2.2. Собака. Содержание и кормление.

Теория. Основные правила содержания. Особенности кормления собаки.

Практика. Изучение «Правил содержания собак».

2.3. Собака в городе. Бездзорные собаки.

Теория. Правила содержания собак в городе Белгород. Бездзорные собаки. Опасности для человека.

Практика. Анализ причин появления бездзорных собак.

2.4. История собаки, современные собаки. Классификация пород.

Теория. Происхождение, эволюция собак. Виды классификации.

Практика. Работа с каталогом пород собак.

2.5. Основные правила общения с собаками, взаимопонимание.

Теория. Знакомство с основными правилами общения с собаками. Основы взаимопонимания.

Практика. Общение с собаками.

2.6. Что должны знать дети о собаках.

Теория. Особенности взаимоотношений ребенка и собаки.

Практика. Определение спектра проблем, с которыми могут столкнуться дети и родители.

2.7. Строение собаки.

Теория. Сведения об анатомо-физиологических особенностях собак.

Практика. Работа с таблицами «Скелет собаки», «Внутреннее строение собаки».

2.8. Особенности кормления собаки.

Теория. Особенности кормления собаки. Влияние кормления на основные жизненные показатели собаки.

Практика. Сортировка кормов для собаки.

2.9. Необходимые витамины и минеральные добавки.

Теория. Необходимые витамины и минералы. Значение витаминов и минеральных добавок.

Практика. Подбор витаминно-минерального комплекса для собаки.

2.10. Рацион кормления для своей собаки.

Практика. Составление таблицы рациона кормления для своей собаки.

2.11. Содержание собаки, инвентарь, уход за шерстью.

Теория. Условия содержания собаки, инвентарь для содержания и ухода за собакой.

Практика. Освоение навыков работы с инвентарем.

2.12. Щенок. Ожидание, выбор и содержание щенка.

Теория. Правила выбора щенка, особенности содержания щенка.

Практика. Подготовка к появлению щенка в доме. Практикум «Дружок».

2.13. Кормление щенка. Составление таблицы кормления.

Теория. Особенности кормления щенка.

Практика. Составление таблицы рациона кормления для щенка.

2.14. Воспитание, вакцинация, прогулки.

Теория. Значение режима, ветеринарных мероприятий и воспитания щенка.

Практика. Составление режима дня и графика вакцинации для щенка.

2.15. Здоровье щенка (техосмотр). Уход за ним.

Теория. Влияние условий содержания на здоровье щенка.

Практика. Освоение основных навыков ухода за щенком.

2.16. Больная собака. Аптечка первой помощи.

Теория. Забота о здоровье собаки. Знакомство с первыми признаками заболеваний. Особенности ветеринарной аптечки первой помощи.

Практика. Навыки распознавания заболевания. Комплектование аптечки.

2.17. Оказание первой помощи.

Теория. Причины возникновения заболеваний. Знакомство с основными признаками заболеваний.

Практика. Навыки оказания первой помощи. Работа с аптечкой первой помощи.

2.18. Памятка для любителей собак. «Будущему владельцу».

Теория. Определение основных разделов памятки.

Практика. Составление плана памятки для любителей собак. «Будущему владельцу».

2.19. «Как живет моя собака».

Практика. Творческие задания «Как живет моя собака». Рассказ, рисунки. Срез знаний.

3. Породы собак

3.1. Экстерьер собаки. Описание экстерьера.

Теория. Знакомство с работой эксперта, особенностями описания экстерьера.

Практика. Работа со специальной терминологией, документацией.

3.2 Методы оценки экстерьера.

Теория. Правила визуального осмотра. Правила промеров собак. Инвентарь для проведения экспертизы.

Практика.

3.3. Основные стати. Промеры собак.

Теория. Правила описания отдельных статей собаки.

Практика. Способы промеров собак разных пород. Работа с собаками.

3.4. Типы ВНД. Конституция собаки.

Теория. Основные типы ВНД, типы конституции, связь типа ВНД и конституции собаки.

Практика. Методы определения типа конституции и типа ВНД. Работа с собаками.

3.5. Заполнение «Оценочного листа».

Практика. Описание экстерьера. Заполнение «Оценочного листа». Работа с собаками.

3.6. Практическое занятие с разными породами собак.

Практика. Способы промеров собак разных пород. Работа с собаками.

3.7. Классификация пород собак.

Теория. Классификация пород собак. Виды и принципы классификации.

Практика. Работа с каталогом пород собак.

3.8. Отечественные породы собак.

Теория. История развития отечественного собаководства. Знакомство с отечественными породами собак.

Практика. Определение пород собак.

3.9. Определение отечественных пород собак.

Практика. Определение и классификация отечественных пород собак по карточкам.

3.10. Служебные собаки. Особенности классификации служебных собак.

Теория. История развития служебного собаководства. Особенности классификации служебных собак.

Практика. Классификация служебных собак по каталогу.

3.11. Собаки военного назначения, санитарной службы и службы связи.

Теория. Знакомство со служебными породами собак. Рабочие качества

служебной собаки. Требования, предъявляемые к служебным собакам.

Практика. Классификация служебных собак по рабочим качествам.

3.12. Собаки караульной и поисково-спасательной службы.

Теория. Знакомство со служебными породами собак. Рабочие качества служебной собаки. Требования, предъявляемые к служебным собакам.

Практика. Классификация служебных собак по рабочим качествам.

3.13. Розыскные, ездовые и пастушьи собаки.

Теория. Знакомство со служебными породами собак. Рабочие качества служебной собаки. Требования, предъявляемые к служебным собакам.

Практика. Классификация служебных собак по рабочим качествам.

3.14. Служебные собаки редких пород.

Теория. Знакомство со служебными собаками редких пород.

Практика. Классификация служебных собак по каталогу.

3.15. Определение и классификация пород служебных собак.

Практика. Определение и классификация пород служебных собак. Игра «Знакомые незнакомцы».

3.16. Посещение питомника служебных собак.

Практика. Посещение питомника служебных собак. Знакомство с условиями содержания собак.

3.17. Особенности содержания и воспитания служебных собак.

Теория. Особенности содержания и воспитания служебных собак.

Практика. Изучение условий содержания собак.

3.18. Прогулка и общение с собаками служебных пород.

Практика. Прогулка и общение с собаками служебных пород. Наблюдение за поведением собак.

3.19. Охотничьи собаки. Классификация охотничьих собак.

Теория. История развития охотничьего собаководства. Особенности классификации охотничьих собак.

Практика. Классификация охотничьих собак по каталогу.

3.20. Борзые, лайки, гончие.

Теория. Знакомство с охотничьими породами собак.

Практика. Классификация охотничьих собак по рабочим качествам.

3.21. Легавые, розыскные, норные.

Теория. Знакомство с охотничьими породами собак.

Практика. Классификация охотничьих собак по рабочим качествам.

3.22. Определение и классификация охотничьих пород собак.

Практика. Определение и классификация охотничьих пород собак. Игра «Знакомые незнакомцы».

3.23. Особенности содержания и воспитания охотничьих собак.

Теория. Особенности содержания и воспитания охотничьих собак.

Практика. Изучение условий содержания собак.

3.24. Прогулка и общение с охотничьими собаками.

Практика. Прогулка и общение с охотничьими собаками. Наблюдение за поведением собак.

3.25. Охотничьи собаки редких пород.

Теория. Знакомство с охотничьими породами собак.

Практика. Классификация охотничьих собак по каталогу.

3.26. Декоративные собаки.

Теория. История развития декоративного собаководства. Особенности классификации декоративных собак.

Практика. Классификация декоративных собак по каталогу.

3.27. Прогулка и общение с декоративными собаками.

Практика. Прогулка и общение с декоративными собаками. Наблюдение за поведением собак.

3.28. Особенности содержания и воспитания декоративных собак.

Теория. Особенности содержания и воспитания декоративных собак.

Практика. Изучение условий содержания собак.

3.29. Декоративные собаки редких пород.

Теория. Знакомство с декоративными собаками редких пород.

Практика. Классификация декоративных собак по каталогу. Наблюдение за их поведением.

3.30. Непородные собаки – какие они?

Теория. Знакомство с непородными собаками. Происхождение непородных собак.

Практика. Определение возможного происхождения непородных собак.

3.31. Применение собак во время Великой Отечественной войны.

Теория. Значение собак в Великой Отечественной войне. Виды службы собак.

Практика. Работа с литературой, презентацией.

3.32. «Моя собака». Порода, описание, взаимоотношения.

Практика. Рассказ о своей собаке, рисунки, фотографии собак учащихся. Работа с собакой. Игра-викторина. Срез знаний.

4. Прикладная кинология.

4.1. Основы дрессировки.

Теория. Правила дрессировки. Виды дрессировки.

Практика. Подбор инвентаря для дрессировки, работа с ним.

4.2. Типы высшей нервной деятельности и дрессировка.

Теория. Влияние типа ВНД на успех в дрессировке.

Практика. Определение типа ВНД и подбор курса дрессировки.

4.3. Общий курс дрессировки.

Теория. Содержание и назначение общего курса дрессировки.

Практика. Работа с собакой по основным командам ОКД.

4.4. Посещение дрессировочной площадки.

Практика. Наблюдение за формами и методами дрессировки собак.

4.5. Как правильно дрессировать собаку. Общий курс послушания.

Теория. Назначение общего курса послушания. Основные команды дрессировки.

Практика. Работа с собакой по основным командам ОКП.

4.6. Основные необходимые навыки для управления собакой.

Теория. Назначение навыков и их использование.

Практика. Демонстрация основных необходимых навыков для управления собакой.

4.7. Спорт с собакой.

Теория. Виды спорта с собакой. Основные правила и условия подготовки.

Практика. Инвентарь, оборудование и снаряжение для различных видов спорта.

4.8. Виды кинологических мероприятий.

Теория. Виды кинологических мероприятий и особенности их проведения.

Практика. Подбор различных видов мероприятий для участия своей собаки.

4.9. Правила проведения массовых кинологических мероприятий, конкурсов, выставок.

Теория. Назначение кинологических мероприятий. Правила их проведения.

Практика. Ознакомление с правилами и нормативами.

4.10. Подготовка к участию в массовых мероприятиях, конкурсах, выставках.

Практика. Организация мероприятий по подготовке к участию в массовых мероприятиях, конкурсах, выставках.

4.11. Особенности выставочной, трюковой и спортивной подготовки собак.

Теория. Правила показа собак на выставке. Правила трюковой и соревновательной дрессировки.

Практика. Навыки управления собакой.

4.12. Выбор мероприятия и составление программы участия.

Теория. Оценка типа ВНД и уровня подготовки собаки.

Практика. Выбор соответствующего мероприятия и упражнений.

4.13. Подготовка основных элементов программы.

Практика. Подготовка и освоение элементов программы.

4.14. Виды дрессировки. «Что умеет моя собака».

Практика. Применение вариантов дрессировки. «Что умеет моя собака».

4.15. Разбор и анализ ошибок дрессировки и методы их исправления.

Практика. Методы исправления ошибок при дрессировке собак.

4.16. Клубы собаководства.

Теория. Знакомство с работой современных клубов, целями и задачами их работы. Направленность клубов.

Практика. Работа с документацией клубов.

4.17. Приюты – временное и постоянное содержание собак.

Теория. Причины появления приютов для собак.

Практика. Составление списка необходимых мероприятий по содержанию собак в приюте.

4.18. Волонтеры – помощники в решении проблемы безнадзорных собак.

Теория. Детские и молодежные добровольческие организации. Формы осуществления ими волонтерской деятельности.

Практика. Определение форм и методов оказания волонтерской помощи безнадзорным собакам.

4.19. Собака и закон.

Теория. Законодательная база в области содержания животных.

Практика. Применение законов на практике.

4.20. Демонстрация полученных знаний, умений и навыков. Дог-шоу «Нет плохих собак».

Практика. Дог-шоу «Нет плохих собак».

Методическое обеспечение программы

Методологической основой образовательной программы «Человек собаке друг» являются: культурологическая концепция личностно-ориентированного образования, разработанная членом-корреспондентом РАО профессором Е.В. Бондаревской), рассматривает принципы личностно-ориентированного образования: жизнотворчества, открытости, индивидуально-творческого подхода, природосообразности, сотрудничества, толерантности, на основе которых строится образовательный процесс. Создание комфортных условий для овладения учащимися естественнонаучных знаний - повышает мотивацию учебной деятельности и улучшает качество поведения детей.

Основные методы организации учебно-познавательной деятельности:

- *словесные*, которые позволяют учащимся понять новую информацию и обнаружить свое понимание чаще всего недоступных для наблюдения

- явлений природы, их взаимосвязи между собой (консультация, лекция, беседа и др.);
- *наглядные*, которые лежат в основе разных видов деятельности, направленных на познание природы. Формирование кинологических знаний основывается в первую очередь на наблюдении за собакой;
- *индуктивные*, выстраивающие логику раскрытия содержания изучаемого материала от частного к общему;
- *дедуктивные*, выстраивающие логику раскрытия содержания изучаемой темы от общего к частному;
- *проблемно-поисковые*, которые обеспечивают усвоение знаний, выработку умений и навыков в процессе частично поисковой или практической деятельности учащихся;
- *практические*, имеющие ключевое значение в практической направленности обучения, включающие выполнение различных практикумов, заданий, проведение тренировок, дрессировок с собакой, участие в акциях.
- *метод проектов*, включающий систему обучения, в которой знания и умения учащихся приобретают в процессе планирования и выполнения практикума постепенно усложняющихся практических заданий для достижения определённой цели;
- *методы самостоятельной работы*, направленные на развитие самостоятельности в учебной деятельности, формирование навыков дрессировки собак с учетом особенностей: наблюдение, анализ, сравнение, работа с книгой, каталогами и др. документацией;
- *методы стимулирования и мотивации*, направленные на формирование и закрепление положительного отношения к учению и стимулированию активной познавательной деятельности учащихся (организация познавательных дог-шоу, игр, соревнований, викторин, учебно-тренировочных дискуссий; создание эмоционально-нравственных переживаний, ситуаций новизны, актуальности – на тренировках, выставках собак);
- *методы стимулирования ответственности* через разъяснение личностной и общественной значимости учения, предъявление требований, оценивание выполненной работы, поощрение, порицание;

В процессе реализации программы применяются следующие **технологии обучения и воспитания**:

- *технология коллективного взаимообучения* позволяет развивать у учащихся коллективизм, коммуникабельность и самостоятельность.

- *технология адаптивной системы* способствует обучению учащихся приемам практической работы, самоконтролю, умению самостоятельно добывать знания, помогает педагогу в создании дифференцированных условий для усвоения учебного материала учащихся;
- *технология игрового обучения* предполагает использование разнообразных игр с прилагаемым учебно-дидактическим материалом, слайдовая викторина;
- *технология исследовательского обучения* строит образовательный процесс как поиск новых познавательных ориентиров, альтернативных решений;
- *технология сохранения и укрепления здоровья* оказывает помощь в оздоровлении и физическом развитии детей путем проведения различных спортивных тренировок с собакой, в том числе и с участием родителей.

Основные формы проведения занятий

Традиционные:

- вводное занятие;
- изучение нового материала;
- закрепление материала;
- повторение материала;
- обобщающее занятие;
- практическая работа;
- творческая работа;
- самостоятельная работа;
- контрольный срез знаний;
- лекция;
- беседа;
- экскурсия.

Нетрадиционные:

- занятие – игра (деловая игра, ролевая игра, творческая игра);
- занятие - исследование;
- занятие – викторина;
- занятие – выставка собак;
- занятие – конкурс;
- занятие – практикум;
- занятие – соревнование;
- занятие – наблюдение;
- выездные занятия.

Сотрудничество с клубами и кинологическими объединениями города, предполагает:

Участие в кинологических мероприятиях:

- выставках собак,
- выводках молодняка,
- племенных смотрах,
- сдачах норм ОКД и СК (общего курса дрессировки и специальных курсов),
- конкурсах и фестивалях.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Для организации процесса обучения необходимо: учебное помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим требованиям, оснащенное необходимым оборудованием;

Дрессировочная площадка.

Оборудование площадки (снаряды):

- лестницы с разными наклонами (45°, 80°, 15°);
- барьеры: сплошной разборный, наклонный (горка), окно, штакетник простой и для безопрного прыжка;
- бум: простой, усложненный, разъемный с качающимся участком;
- качалка;
- ров с помостами разной ширины.

Переносные снаряды для практических занятий:

- барьер;
- труба;
- кольцо;
- вешки;
- апортировочные предметы;
- горка;
- качалка.

Компьютер, видеоаппаратура.

Музыкальный центр.

Папку с файлами для размещения приложений к занятиям – таблиц, графиков, оценочных листов и д. т.;

Аптечка медицинская и ветеринарная.

Секундомеры.

Информационные сборники, методические пособия, учебная литература, видеоматериалы, плакаты.

INTERNET – ресурсы:

1. Собаки. Полная энциклопедия пород. slovari.yandex.ru

2. ЗооPrice. www.zooweb.ru
3. Международная ассоциация кинологов (МАК - "ДОБРЫЙ МИР") www.oddm.ru
4. *Кинологические организации* alaskandream.narod.ru
5. Клуб ВЕГА. www.vegadog.ru
6. "Советы владельцам собак" home.pets.dogsovet
7. Энциклопедия Собак. www.kleo.ru
8. К-9.ru - дрессировка и воспитание собак. www.k-9.ru
9. DogExpo.info - центр подготовки и социальной адаптации собак. [/www.dogexpo.info](http://www.dogexpo.info)
10. Собаки, маленькие собаки, породы собак, собаки уход. sobachka-info.ru/
11. Энциклопедия собак и щенков. [/www.webdogs.ru](http://www.webdogs.ru)
12. Город Собак. www.dogcity.ru
13. Профессиональная дрессировка собак. okdzks.narod.ru/

Список литературы для педагогов

1. Бергман Е. Поведение собак / Ёран Бергман. – М.: Восхождение, 2016. 247 с.
2. Берман К. Обучение вашей собаки / Кейти Берман, Билл Ландесман. – М.: Восхождение, 2009. 352 с.
3. Богданов Н. Ваши домашние четвероногие друзья / Н. Богданов. – С.П.: 1999. 500 с.
4. Ваши Домашние Четвероногие Друзья / составитель Н. П. Бацанов – Санкт-Петербург.: Лениздат, 1992. 510с.
5. Гриценко В. В. Послушание собаки. / В. В. Гриценко. Послушание собаки. Воспитание собаки. Поведение и научение. Способы дрессировки. Рабочие качества собаки. – М. Арт-клуб. 2007. 272 с.

6. Давыденко В. И. Главные правила дрессировки собак / В. И. Давыденко. – М. АСТ, 2010. 256
7. Дитер Ф. Бультерьер / Ф. Дитер. – М. Космос, 1990. 47 с.
8. Калинин В. Отечественные породы служебных собак / Сост. Калинин В. – С-П. 1992. 288 с.
9. Калинин В., Иванова Т. Отечественные породы служебных собак азиатского происхождения / Калинин В.А., Иванова Т.М., Морозова Л.В. – М. Патриот, 1992. 128 с.
10. Карпышева Н. Собака в вашем доме /Н. Карпышева. - Петрозаводск. ИМА-пресс. 1991. 32с
11. КарлсонДенберт Дж. Домашний ветеринарный справочник / Делберт Дж. Карлсон, д.в.м. и Джеймс М. Гиффин, д.м. Домашний ветеринарный справочник для владельцев собак. Пер. с англ. Сперанской Е.Н. «Библиотека Американского клуба собаководства». –М. Центрполиграф. 1997. 534 с.
12. Клуб собаководства. Сборник / сост. Е. Котенкова, Н. Н. Мешкова.– М. Патриот, 1991. 120 с.
13. «Кот и пес» - газета, журнал для любителей собак.
14. Круковер В. 500 практических советов владельцам собак / В. Круковер. - М. Континент-Пресс, 1999. 140 с.
15. Круковер В. Воспитание щенка /В. Круковер. – Калининград. Пол Сов, 1992. 180 с.
16. Малышев Л., Фролова И. Такса / Л. Малышева, И. Фролова. - М. Колос, 1993. 128 с.
17. Мэттинсон П. Абсолютное послушание. Как научить щенка или взрослую собаку всегда возвращаться по команде / П. Мэттинсон. – Мурманск, Тулома, 2014. 312 с.
18. «Ника» - журнал для любителей собак
19. Овоц Ю., Доценко Е. В вашем доме собака / Ю. Овоц, Е Доценко. - Днепропетровск, Знание, 1992. 56 с.
20. Палмер Дж. Ваша собака / Палмер Джоан. Ваша собака. – М. Мир, 1999. 248 с.
21. Собака в городе: международные правила дрессировки. / М. Элита. 1989. 32 с.
22. Флерова Н. Стрижка собак и уход за шерстью / Н. Флерова. Стрижка собак и уход за шерстью. - М. Вербо, 1994. 144с.
23. Эрроусмит Клэр. Развивающие игры для собак / Клэр Эрроусмит. - Мурманск, Тулома, 2016. 160 с.

Список литературы для учащихся

1. Верхойф – Верхаллен, Э. Собаки: выбор, уход, обучение, породы / ЭстерВерхойф - Верхаллен.– М.: 2012. 144 с.
2. Иванова, А. Ваша любимая собака. Воспитание и уход / А. Иванова. И – М.: Владис, Рипол Классик, 2008. 640 с.
3. Криволапчук, Н. Школа хорошей собаки. Самоучитель для правильных хозяев [Текст] / Наталья Криволапчук. – М.: Вектор, 2008. 208 с.
4. Корабельников, В.А. Легенды и были о собаках. Первые прирученные человеком [Текст] / В. А. Корабельников, Т. В. Корабельникова, А. В. Корабельников. – М.: Просвещение, 1993. 225 с.

5. Крушинский, Л. В. Записки московского биолога: Загадки поведения животных / Леонид Крушинский. – М.: Языки славянской культуры, 2006. 504 с.
6. Лоренц, К. Человек находит друга / Конрад Лоренц; пер. с англ. И. Гурова. – М.: Римис, 2010. 240 с.
7. Нехаев, В. Знай и умей. Воспитай себе / Виталий Нехаев. – М.: АСТ, Астрель, 2007. 128 с.
8. Отечественные породы служебных собак/ Н. Г. Андрианова, В.М. Дубровская, Т. М. Иванова [и др.]; Сост. В. А. Калинин. - Спб.: Издатель, 1992. 288
9. Палмер, Д. Ваша собака. Практическое руководство по выбору и уходу за собакой [Текст] / Джоан Палмер; пер. с англ. М. Ковалевой и К. Панютина. – М.: Мир, 1998. 248 с.
10. Энциклопедия для детей: экология. в 19 т / Дмитрий Володихин [и др.]. – М.: Аванта+, 2005. 448 с.

Критерии эффективности усвоения авторской общеобразовательной общеразвивающей программы:

- Входной контроль (предварительная аттестация) – это оценка исходного уровня знаний перед началом образовательного процесса. Проводится с целью определения уровня развития детей.
- Текущий контроль – это оценка качества усвоения учащимися учебного материала; отслеживание активности обучающихся.
- Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения учащимися учебного материала по итогам учебного периода (этапа/года обучения).
- Итоговая аттестация – это оценка уровня достижений учащихся по завершении освоения авторской общеобразовательной программы с целью определения изменения уровня развития учащихся их творческих способностей; заключительная проверка знаний, умений, навыков.

Критерии эффективности усвоения авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Кинолог» определяются на основе разработанных показателей и оцениваются по 3-м уровням: *репродуктивному, конструктивному, творческому*, отражающим динамику развития диагностируемого качества знаний по шкале оценок от 0 до 6 баллов. Все результаты диагностики фиксируются в мониторинговой карте личностного развития учащихся. (Приложение).

Творческий (высокий) уровень усвоения знаний (5-6 баллов) определяется, если учащийся усвоил знания предусмотренные программой: обладает способностью формировать и проводить наблюдения за сезонными изменениями в природе; делать выводы и обобщения; пользоваться определителями растений и животных; вести дневники наблюдений; ухаживать за комнатными растениями и животными живого уголка; ориентироваться в системе процесса экологической работы; контролировать и оценивать свои действия в соответствии с правилами поведения в природе.

Конструктивный (средний) уровень усвоения знаний (3-4 балла) определяется, если учащийся соответствует тем же требованиям, что и для творческого уровня, но допускает небольшие ошибки во время проведения практической работы.

Репродуктивный (низкий) уровень усвоения знаний (0-2 балла) определяется, если учащийся не владеет способностью формировать и проводить наблюдения за сезонными изменениями в природе; не умеет работать с гербариями и определителями; не умеет оформлять коллекции семян, гербарий растений; не умеет проводить самостоятельно задания связанные с экологической работой; выполняет задания с помощью педагога; не умеет анализировать, делать выводы.

**Вводный контроль (входящее тестирование)
по программе «Человек собаке друг»**

1. Вам на встречу бежит большая собака без намордника. Вы:
 - спокойно продолжите путь;
 - остановитесь и подождете, пока пробежит;
 - повернете назад, чтобы избежать встречи;
2. После завтрака у Вас осталась котлета. Вы:
 - оставите ее на обед;
 - выкинете в ведро;
 - отдадите своей или чужой собаке;
3. Вы пришли в гости, а в доме есть собака. Вы:
 - не обратите на нее внимания;
 - попытаетесь установить с ней контакт;
 - попросите хозяев убрать собаку;
4. Возле подъезда сидит щенок. Вы:
 - расскажете о нем в школе и дома;
 - погладите и пойдете дальше;
 - запустите в подъезд и накормите;
5. На день рождения Вам предложат на выбор: щенка или компьютер. Вы:
 - попросите время подумать;
 - выберете собаку;
 - выберете компьютер;

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

- 1 - 6 – из вас может получиться хороший владелец собаки;
- 7-10 – прежде, чем завести собаку, Вам надо хорошенько подумать о своих возможностях;
- более 10 – собака и Вы пока несовместимы, Вам надо многому научиться.

Промежуточный контроль по программе «Человек собаке друг»

Ключевое слово: Специалист – собаковод

1. Удаление части хвоста или ушной раковины
2. Врождённые основы поведения
3. Порода служебных собак, группа догообразные
4. Самая распространенная порода служебных собак
5. Периодическая смена шерстного покрова
6. Цвет, масть шерсти, один из основных признаков породы
7. Группа пород охотничьих собак

1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

Ключевое слово: Целостная, устойчивая группа животных одного вида, общего происхождения, ряда сходных особенностей, передающихся по наследству

1. Французская овчарка
2. Один из органов чувств
3. Официальный документ, подтверждающий чистопородное происхождение собаки

4. Группа пород собак по российской классификации
5. Шотландская борзая
6. Один из зенненхундов

1		
2		
3		
4		
5		
6		

Ключевое слово Английская порода собак, изначально – охотничья, для подноски дичи, сейчас – служебная

1. Старинное название охоты
2. Неравномерный рост частей тела у щенков
3. Верхний отдел задней конечности от тазобедренного сустава до колена
4. Вид аллюра
5. Способ движения собаки
6. Порода служебных собак
7. Группа пород собак
8. Официальный документ, подтверждающий чистопородное происхождение собаки

1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		

Ключевое слово: Взаимное расположение зубов в верхней и нижней челюстях

1. Венгерская пастушья собака
2. Порода служебных собак группа догообразные
3. Один из методов оценки экстерьера
4. Удаление части хвоста или ушной раковины
5. Ездовые собаки
6. Нормативные, наиболее ценные для породы качества

1		
2		
3		
4		
5		
6		

Ключевое слово: Охотничья собака, норная

1. Нарушение, расстройство здоровья
2. Врожденное отсутствие пигментации кожи, шерстного покрова, радужной оболочки глаз
3. Собственное имя животного

4. Группа собак
5. Приспособление организма к определенным условиям окружающей среды

1		
2		
3		
4		
5		

Ключевое слово: Оценка собак на выставке, выводке, полевых испытаниях

1. Гуманное умерщвление (усыпление) животного
2. Приземистая собака крепкого телосложения
3. Группа пород собак
4. Отдел задней конечности между голенью и лапой, задняя «ладошка» собаки
5. Источник жизненной энергии и питательных веществ
6. Лапа с растопыренными пальцами
7. Замедление процессов возбуждения
8. Один из сеттеров
9. Верхняя сторона шеи собаки
10. Комплекс особенностей, позволяющий приспособиться к определенным условиям

1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

**Итоговое тестирование
по программе «Человек собаке друг»**

№1. Ф.И.О _____

I. Ключевое слово: целостная устойчивая группа животных одного вида, общего происхождения, ряда сходных особенностей, передающихся по наследству.

1. Строгий ошейник.
2. Более длинный украшающий волос на шее, ушах, груди, животе, конечностях.
3. Одна из команд ОКД.
4. Выбор лучших по экстерьерным и рабочим качествам собак для использования в разведении.
5. Порода служебных собак немецкого происхождения.
6. Неродственное спаривание представителей одной породы.

1		
2		
3		

4		
5		
6		

II. Основные внутренние системы собаки: _____

III. Типы конституции: _____

IV. Разведение собак, совершенствование пород, селекционная работа, это - _____

V. Сильный, уравновешенный, быстрый, это - _____

VI. Создание искусственного иммунитета путем введения вакцины, это – _____

VII. Свешивающиеся по бокам нижней челюсти губы, это - _____

VIII. Виды классификации пород собак _____

IX. Меланхолик – это - _____

X. Виды наград на выставке: _____

№2. Ф.И.О _____

I. Ключевое слово: собственное имя животного.

1. Удаление части хвоста или ушной раковины у собак некоторых пород согласно стандарту.
2. Одна из бельгийских овчарок.
3. Близкородственное спаривание.
4. Острота обоняния.
5. Наука о собаках.
6. Одна из команд ОКД.

1		
2		
3		
4		
5		
6		

II. Типы высшей нервной деятельности: _____

III. Инвентарь для перевозки собак: _____

IV. Гигиеническая процедура, очистка шерсти от механических загрязнений, это

_____ V. Врожденное
отсутствие пигментации кожи, шерстного покрова, радужной оболочки глаз, это -

_____ VI. Сильный, неуравновешенный, быстрый, это -

_____ VII. Внешние формы телосложения, по которым судят о типичности для породы, это -

_____ VIII. Типы глаз:

_____ IX. Виды спорта с собакой:

_____ X. Основные команды для щенка:

_____ №3. Ф.И.О _____

I. Ключевое слово: группа пород охотничьих собак.

1. Одна из бельгийских овчарок.
2. Цвет, масть шерсти, один из основных признаков породы.
3. Часть необходимого инвентаря собаки.
4. Старинная порода самых маленьких декоративных собак.
5. Соотношение промеров анатомически связанных частей тела.
6. Упряжные собаки

1		
2		
3		
4		
5		
6		

II. Типы шерстного покрова: _____

III. Отделы позвоночника:

_____ IV. Нормативные, наиболее ценные для породы качества, описание которых периодически
меняется, это - _____

V. Выбор лучших по экстерьерным и продуктивным качествам животных для использования
в разведении, это - _____

_____ VI. Комплекс особенностей, позволяющих приспособиться к определенным условиям
окружающей среды, это - _____

VII. Взаимное расположение зубов в верхней и нижней челюстях, это -

VIII. Формы спины: _____

IX. Основные виды использования служебных собак:

X. Породы, появившиеся и развивающиеся на территории нашей страны -

№4. Ф.И.О _____

I. Ключевое слово: соотношение длины туловища с ростом собаки.

1. Один из терьеров.
2. Часть необходимого инвентаря собаки.
3. Заболевание, вызванное недостатком в организме витамина Д.
4. Помесь, полученная при скрещивании собак разных пород.
5. Способ движения собаки.
6. Одна из бельгийских овчарок.

1		
2		
3		
4		
5		
6		

II. В каком возрасте проводится вакцинация щенка? _____

III. Классификация охотничьих собак:

IV. Острота обоняния, активность в поиске источника запаха, это - _____

V. Приспособление для перевозки грузов и буксировки лыжника, у некоторых собак заменяет ошейник, это -

VI. Отклонения в нормальном развитии организма, развивающиеся в эмбриональном состоянии, это - _____

VII. Привычка животного вываливаться в падали, экскрементах, это -

VIII. Отечественные служебные собаки:

IX. Последовательность описания экстерьера:

X. Выставочные классы:

№5. Ф.И.О _____

I. Ключевое слово: лучший друг человека.

1. Один из терьеров.
2. Приручение диких животных.
3. Одна из команд ОКД.
4. Подноска собакой дичи или каких либо предметов.
5. Тип конституции.
6. Набор препаратов для оказания первой помощи.

1		
2		
3		
4		
5		
6		

II. Признаки заболевания собаки:

III. Органы чувств: _____

IV. Различие между кобелем и сукой одной породы по некоторым признакам экстерьера и поведения, это - _____

V. Наука о внутреннем строении организма, это - _____

VI. Методы оценки экстерьера, это - _____

VII. Целостная, устойчивая группа животных одного вида, общего происхождения, ряда сходных особенностей, передающихся по наследству, это - _____

VIII. Отечественные охотничьи собаки: _____

IX. Основные заболевания собак: _____

X. Выщипывание шерсти у собак некоторых пород: _____

№6. Ф.И.О _____

I. Ключевое слово: взаимное расположение зубов в верхней и нижней челюстях.

1. Вакцина против нескольких заболеваний.
2. Одна из лаек.
3. Соотношение промеров анатомически связанных частей тела.
4. Удаление части хвоста или ушной раковины.
5. Шотландский терьер.
6. Одна из команд ОКД.

1		
2		
3		
4		
5		
6		

II. Основные составляющие корма собаки:

III. Виды прикуса: _____

IV. Безболезненное умерщвление (усыпление) животного, это -

V. Особая чувствительность организма к некоторым видам пищи, лекарств и так далее, это -

VI. Замедление процессов возбуждения, это - _____

VII. Одно из зоотехнических мероприятий, на котором проводят оценку собак в зависимости от стандартов пород, это -

VIII. Виды дрессировки:

IX. Обучение собаки выполнению каких-либо действий -

X. Вакцина против одного заболевания:

№7. Ф.И.О _____

I. Ключевое слово: взаимное расположение зубов в верхней и нижней челюстях.

1. Вид прикуса.
2. Повторная вакцинация той же вакциной.
3. Вид аллюра.
4. Шотландская овчарка.
5. Собаки, запряженные в сани.
6. Тип ВНД.

1		
2		
3		
4		
5		
6		

II. Виды аллюра: _____

III. Что проверяем у щенка в 1 месяц?

IV. Высшая степень проявления признаков породы, это -

V. Подноска собакой дичи или каких либо предметов, это -

VI.Повышенная возбудимость и озлобленность животного, это -

VII. Официальный документ, подтверждающий чистопородное происхождение собаки, это -

VIII. Отечественные декоративные собаки:

IX. Основной инвентарь для дрессировки:

X. Вакцина против одного заболевания:

№8. Ф.И.О _____

I. Ключевое слово: собственное имя животного.

1. Четыре острых зуба конической формы.
2. Одна из команд ОКД.
3. Один из спаниелей.
4. Одно из заболеваний собаки.
5. Удаление части хвоста или ушной раковины согласно стандарту.
6. Неравномерный рост частей тела у щенка.

1		
2		
3		
4		
5		
6		

II. Российская классификация пород собак: _____

III. Что проверяем при «Техосмотре»?

IV. Врожденные действия животного, способствующие выживанию, это -

V. Владелец суки, занимающийся разведением какой либо породы, это -

VI. Соотношения промеров анатомически связанных частей тела, это -

VII. Группа гончих, содержащаяся и работающая вместе; группа безнадзорных собак, это -

VIII. Основные методы дрессировки:

IX. Инструменты для ухода за шерстью:

X. Инфекционные болезни собак:

№9. Ф.И.О _____

I. Ключевое слово: лучший друг человека.

1. Один из терьеров.
2. Один из органов чувств.
3. Одно из заболеваний собаки.
4. Окрас догов, белый с черными пятнами.
5. Вид шерстного покрова.
6. Способ движения собаки.

1		
2		
3		
4		
5		
6		

II. Необходимые витамины и минералы:

III. Обязанности владельцев:

IV. Гигиеническая процедура для очистки шерсти от загрязнений, это -

V. Работа нервной системы, обеспечивающая связь с внешней средой, это -

VI. Временная изоляция животного с целью выявления скрытых заболеваний, это -

VII. Площадка, огороженная сеткой, для содержания животных, это -

VIII. Основные команды, которые должна знать каждая собака:

IX. Виды травм:

X. Тип ВНД, наиболее поддающийся дрессировке:

№10. Ф.И.О

I. Ключевое слово: приспособление для перевозки грузов и буксировки лыжника, у некоторых пород собак заменяет ошейник.

1. Карликовая форма колли.
2. Периодическая смена шерстного покрова.
3. Источник энергии и питательных веществ.
4. Один из терьеров.
5. Собственное имя животного.
6. Неродственное спаривание.

1		
2		
3		
4		
5		
6		

II. Основные заболевания, против которых проводится вакцинация собак:

III. Основные индексы:

IV. Отпугивающие препараты, это -

V. Сильный, уравновешенный, медленный, это -

VI. Комплекс мер, направленных на профилактику и лечение глистных заболеваний, это -

VII. Коренные зубы, молочных нет, это -

VIII. Виды раздражителей:

IX. Подноска собакой дичи или каких либо предметов:

X. Наука о внутреннем строении организма -

№11. Ф.И.О

I. Ключевое слово: соотношение длины тела с ростом собаки.

1. Один из терьеров.
2. Группа пород собак по российской классификации.
3. Служебная собака группы догообразных.
4. Бельгийская овчарка.
5. Неравномерный рост частей тела у щенка.
6. Выщипывание шерсти у собак некоторых пород.

1		
2		
3		
4		
5		
6		

II. Инвентарь для собаки:

III. Правила общения с чужой собакой:

IV. Тактильные, осязательные волоски у собаки, это -

V. Сангвиник, холерик, флегматик, меланхолик, это -

VI. Повторная вакцинация той же вакциной, это -

VII. Способ движения собаки, это -

VIII. Виды шерстного покрова:

IX. Виды рефлексов:

X. Особая чувствительность организма к некоторым видам лекарств, пищи и т. д. -

№12. Ф.И.О _____

I. Ключевое слово: группа пород охотничьих собак.

1. Вид аллюра.
2. Один из курсов дрессировки.
3. Тип конституции.
4. Древняя порода декоративных собак.
5. Один из способов оценки экстерьера.
6. Специалист – охотовед.

1		
---	--	--

2		
3		
4		
5		
6		

II. Виды классификации пород собак:

III. Виды оценок на выставке

IV. Частичная или полная потеря окраса, это -

V. Вакцина против нескольких заболеваний, это -

VI. Характеристика экстерьера слишком раскормленной собаки, это -

VII. Стандартная емкость для перевозки животного, это -

VIII. Инструменты для измерения собак:

IX. Виды окраса:

X. Формы обучения собаки:

№13. Ф.И.О _____

I. Ключевое слово: целостная, устойчивая группа животных одного вида, общего происхождения, ряда сходных особенностей, передающихся по наследству.

7. Взаимное расположение зубов в верхней и нижней челюстях.
8. Один из органов чувств.
9. Официальный документ, подтверждающий чистопородное происхождение собаки.
10. Самая распространенная группа пород собак.
11. Вид шерстного покрова.
12. Наука о внутреннем строении организма.

1		
2		
3		
4		
5		
6		

II. Виды линьки:

III. Что учитываем при выборе породы собаки?

IV. Лечение человека посредством общения с животными, это -

V. Лицевая часть головы от глаз до мочки носа, это - _____

VI. Свешивающаяся складками кожа под горлом и подбородком, это -

VII. Вещество, содержащееся в слюне собаки, способное убивать бактерии, помогает в лечении ран, это - _____

VIII. Виды кондиций:

IX. Факторы окружающей среды, влияющие на дрессировку:

X. Наука о форме и строении организма:

Критерии эффективности усвоения по авторской программе «Человек собаке друг»

1	<i>Репродуктивный уровень</i>	<p>определяется, если учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не умеют проводить тренировки; - не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения; - допускает неточности в определении и формулировке понятий и терминов; - излагает материал непоследовательно.
2	<i>Конструктивный уровень</i>	<p>определяется, если показываются знания, удовлетворяющие тем же требованиям, что и для творческого, но учащийся допускает небольшие ошибки; при подготовке к выставке нуждается в помощи педагога.</p>
3	<i>Творческий уровень</i>	<p>определяется, если учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно проводит тренировки с собакой по заданным методикам; - даёт правильное определение понятий и кинологических терминов; - обнаруживает осознанность, понимание учебного материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике; - излагает материал последовательно и правильно; - принимает участие в различных акциях, выставках, конкурсах.

Репродуктивный уровень усвоения знаний - 2, 1 балл

Конструктивный уровень усвоения знаний - 4, 3 балла

Творческий уровень усвоения знаний - 6, 5 баллов

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2019 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
«30» августа 2019 г.
Приказ № 422



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Экология быта. Ландшафтный дизайн»

Направленность – естественнонаучная
Возраст учащихся: 11 – 16 лет
Уровень программы – стартовый
Срок реализации: 1 год

Автор:
Пахомова Галина Ивановна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2019

Лист регистрации образовательной программы

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
«31» августа 2020 г.
Приказ № 665

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2021 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
«31» августа 2021 г.
Приказ № 632

Принята на заседании
педагогического совета
от « » 20 г.
Протокол №

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
« » 20 г.
Приказ №

Принята на заседании
педагогического совета
от « » 20 г.
Протокол №

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
« » 20 г.
Приказ №

Принята на заседании
педагогического совета
от « » 20 г.
Протокол №

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
« » 20 г.
Приказ №

Принята на заседании
педагогического совета
от « » 20 г.
Протокол №

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
« » 20 г.
Приказ №

Принята на заседании
педагогического совета
от « » 20 г.
Протокол №

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
« » 20 г.
Приказ №

Изменения и дополнения к образовательной программе.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экология быта. Ландшафтный дизайн» ежегодно рассматривается и корректируется с учетом современных требований к общеобразовательным программам.

Август 2021г.

1. На основании утверждения Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г. «Об утверждении Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности» для человека факторов среды обитания» (вместе с «СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...») внести в Пояснительную записку данной программы дополнение в список нормативно-правовой базы:

- «Об утверждении Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности» для человека факторов среды обитания» (вместе с «СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...») от 28.01.2021г.

2. Согласно ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» ст.59 п.3 итоговая аттестация в учреждениях дополнительного образования, реализующих общеобразовательные общеразвивающие программы, не предусмотрена. На основании Локального акта Учреждения «Положение о контроле и аттестации учащихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода» внести коррективы:

- в Пояснительной записке общеобразовательной общеразвивающей программы «Экология быта. Ландшафтный дизайн» в разделе «Формы подведения итогов» формулировку «итоговая аттестация» заменить на «промежуточная аттестация». Критерии диагностического оценочного материала итоговой аттестации перенести в критерии промежуточной аттестации второго полугодия последнего года реализации общеразвивающей программы «Экология быта. Ландшафтный дизайн».

Изменения и дополнения рассмотрены на научно-методическом совете, Протокол №1 от 31.08.2021г. Принято решение о внесении изменений в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Экология быта. Ландшафтный дизайн».

Председатель ИМС



И.С. Молочная

**Вопросы промежуточной аттестации знаний и умений учащихся
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Экология быта. Ландшафтный дизайн»
2 полугодие**

1. Регулярный стиль характеризует:
 - а) сеть прямоугольных дорожек
 - б) правильная конфигурация партеров, рабаток и клумб
 - в) доминирование главного здания
2. Регулярная планировка садов достигла наивысшего расцвета в период правления:
 - а) Людовика XIV
 - б) Екатерины Второй
 - в) Наполеона Бонапарта
3. Пейзажный стилевое направление садово-паркового искусства характерен тем, что:
 - а) происходит из древнего Востока
 - б) главным действующим лицом является природа
 - в) варианты а и б
4. Характерные признаки пейзажных садов:
 - а) рельеф неровный — подражание природному ландшафту
 - б) свободная планировка, асимметричность, прямых линий и осей
 - в) архитектурные сооружения служат для обогащения пейзажа
5. Основное развитие пейзажный стиль садов получил в:
 - а) древнем Китае
 - б) Японии
 - в) Англии XVII-XVIII вв.
6. Садово-парковый стиль эклектика возник в:
 - а) XVIII в.
 - б) XIX в.
 - в) XX в.
7. Садово-парковый стиль эклектика это:
 - а) перемешивание регулярного и пейзажного стилей
 - б) преимущество регулярного стиля
 - в) преимущество пейзажного стиля
8. Характерные черты мусульманского сада:
 - а) план формируется из одного или нескольких квадратов
 - б) планирование с помощью дорожек, растений и канальцев с водой
 - в) в центрах квадратов стоят фонтаны или бассейны
9. Мусульманни, райский сад немислим без:
 - а) песка
 - б) воды
 - в) растений
10. Характерные черты мавританского сада:
 - а) небольшие по площади дворники (патио) — комнаты на воздухе
 - б) обрамлением сада является галереи, увитые виноградом или розами
 - в) главное украшение сада является вода, заключенная в различных формах.

**Промежуточная аттестация знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Экология быта. Ландшафтный дизайн»
2 полугодие**

Детское объединение: _____

Ф.И.О.педагога _____

Дата проведения: _____ Форма проведения: _____

Номер группы: _____ Год обучения: _____

№	Ф.И. учащихся	Уровни сформированности качеств знаний						Общее количество баллов
		низкий		средний		высокий		
		1	2	3	4	5	6	
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
Количество учащихся								

Количество баллов:

- на низком уровне: 0-2;

- на среднем уровне: 3-4;

- на высоком уровне: 5-6

Педагог _____

Старший методист/курируемый методист _____

Изменения и дополнения к образовательной программе.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экология быта. Ландшафтный дизайн» ежегодно рассматривается и корректируется с учетом современных требований к общеобразовательным программам.

Февраль 2021г.

1. На основании Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. с 01.01.2021 года утратило силу постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

В связи с этим в Пояснительную записку данной программы внести изменения в список нормативно-правовой базы:

- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20 от 28 сентября 2020г. №28.

Изменения и дополнения рассмотрены на научно-методическом совете, Протокол №7 от 29.01.2021г. Принято решение о внесении изменений в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Экология быта. Ландшафтный дизайн».

Председатель НМС



И.С. Молочная

**Дополнения, внесенные в дополнительную общеобразовательную
общеразвивающую программу «Экология быта. Ландшафтный дизайн»**

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экология быта. Ландшафтный дизайн» – естественнонаучной направленности, стартового уровня ежегодно рассматривается и корректируется с учетом современных требований к общеобразовательным программам.

Август 2019 года. В Пояснительную записку данной программы внесены дополнения. В раздел **Формы работы с учащимися:**

Методика работы по программе «Экология быта. Ландшафтный дизайн» предполагает *формы обучения в дистанционном образовательном пространстве.* Содержание программы по темам занятия размещаются педагогом в информационно-образовательной среде Enternet пространства в виде: *видеороликов; тематических презентаций; тематических файлов, виртуальных экскурсий.*

Педагог в практике применения дистанционного обучения использует *методики асинхронного и смешанного обучения*, классифицированные в зависимости от времени осуществления коммуникации: в режиме отложенного времени (offline занятия); смешанный тип, включающий элементы offline занятия и online; *чат-занятия.* через мессенджеры, проверяя задания и корректируя работу учащихся, предоставляя информацию по вопросам ландшафтного дизайна и экологии. При выполнении задания, учащиеся могут обсудить изученный материал, непосредственно проконсультироваться с педагогом в чате.

Дополнения рассмотрены на научно-методическом совете, протокол № 1 от 29 августа 2019 года. Принято решение о внесении дополнений в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Экология быта. Ландшафтный дизайн».

Председатель НМС
МБУДО БДТ



И.С. Молочная

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экология быта. Ландшафтный дизайн» носит *естественнонаучную направленность*. Уровень программы – *стартовый*.

История создания парков, садов и в целом развитие ландшафтного искусства насчитывает тысячелетия. Дизайн - один из наиболее сложных видов искусства, своеобразное соединение садоводства, архитектуры, живописи, поэзии, религии и философии.

На протяжении многих веков растения оптимизировали эстетические характеристики среды обитания, символизируя духовную сторону отношений между людьми и природой. Каждый человек в состоянии научиться понимать истинную красоту растений, а это в свою очередь преобразует, делает душу человека доброй, отзывчивой, возвышенной и творческой.

Экология человека и его жилища во многом связана с растениями. Растение может дать необходимую положительную энергию. В современных условиях (повышение уровня шума, запыленности и загазованности, выделение вредных веществ атмосферу) повысилось значение растений в создании оптимальной экологической среды обитания.

За последние годы профессия ландшафтного дизайнера стала не только востребованной, но и чрезвычайно модной, однако данная сфера деятельности требует почти энциклопедических знаний в области архитектуры истории строительства, проектирования, ботаники и растениеводства, истории и даже философии

Программа «Экология быта. Ландшафтный дизайн» разработана на основе программы «Исследователи природы» под редакцией И.В.Костинской для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ (Примерные требования к программам дополнительного образования детей. Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844), образовательной программы «Зеленое строительство» (автор – Скорик Ю.М., 2017г.). Из этих источников взяты темы для изучения знаний о растительном мире и дизайне, добавлены легенды, игровые элементы с учетом возрастных особенностей учащихся.

Нормативно-правовой основой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Экология быта. Ландшафтный дизайн» являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации (МинПросвещения России) от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» от 04.07.2014г. №41;
- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода.

Новизна программы заключается в том, что процесс обучения объединяет теоретический, практический, творческий материал. Теоретический материал ориентирован на формирование единства практических знаний и системного подхода к биологическим процессам и явлениям, к основам ландшафтного дизайна. Практический материал направлен на развитие эколого-биологических и дизайнерских умений и навыков. Творческие задания раскрывают художественные способности учащихся, формируют их эстетический вкус. Программа построена на важнейших принципах: экологическом и практическом.

Актуальность данной программы обусловлена ее прикладной значимостью. Знания, полученные учащимися, могут быть применены в повседневной жизни на домашнем, приусадебном участке, для благоустройства территории вокруг школы. Одним из путей воспитания учащихся любви к природе, своему краю, дому, является приобщение их к изучению природы. Актуальность данной программы заключается в том, что подростки получают не только знания основ ландшафтного дизайна, но и учатся работать над проектированием и визуализацией ландшафтных проектов, как на любительском, так и на профессиональном уровне.

Педагогическая целесообразность. Организационно-педагогические основы обучения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Экология быта. Ландшафтный дизайн» ориентированы на обучение подростков, имеющих интерес в области дизайна и базовые знания по растениеводству. Формирование знаний о цветочных и декоративно-лиственных растениях, техниках составления композиций садово-паркового ландшафта, экстерьера и интерьера зданий и помещений, обеспечат необходимые условия реализации образовательного процесса. Созданные учащимися маленькие уголки природы при желании можно превратить в настоящие лаборатории, которые помогут приобщиться к тайнам растительного мира. Выстроенная система обучения, обеспечит возможность воспитывать любовь к природе, художественный вкус, аккуратность, ответственность.

Цель программы: формирование знаний в создании оптимальной экологической среды обитания человека, значение растений, роль экологического мышления и культуры через знакомство с основами ландшафтного дизайна.

Задачи:

обучающие:

- сформировать у учащихся базовые знания о комнатных растениях, растениях открытого грунта и практическом применении;
- пополнить разносторонние сведения об окружающем мире, тесных экологических связях, существующих в природной среде;
- прививать теоретические знания программного материала по экологии и биологии;
- пополнить разносторонние сведения об окружающем мире, тесных экологических связях, существующих в природной среде;
- способствовать приобретению практических навыков по уходу и содержанию растений открытого и закрытого грунта.

развивающие:

- развивать интеллектуальные и творческие способности учащихся;
- развивать экологическое мышление;
- развивать навыки самостоятельной и практической работы.

воспитательные:

- формировать бережного отношения ко всему живому, рациональному использованию природных ресурсов;
- формировать практические навыки по уходу и содержанию растений открытого и закрытого грунта;
- воспитывать трудолюбие, организованность, собранность, ответственность, требовательность к себе.

Отличительные особенности программы заключаются в комплексном подходе к реализации целей и задач экологического, нравственно-эстетического воспитания и образования учащихся.

Программа составлена с учётом социоприродных факторов окружающей среды. Базовый уровень экологической культуры учащихся ориентирован не только на интегрированные знания о взаимодействии природы и общества, знакомство с основами ландшафтного дизайна, но и на реальный вклад каждого человека в решение проблем создания экологического пространства окружающей микросреды учреждений, микрорайона, города.

Программа способствует формированию активной жизненной позиции учащихся, что предполагает гармоничное сочетание таких качеств, как самопознание, самореализация, саморазвитие.

Программа рассчитана на возраст детей 11-16 лет.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экология быта. Ландшафтный дизайн», направлена на обучение детей, с 11-16 лет. Реализация программы рассчитана, на разный возраст с учетом

индивидуальных, возрастных, психологических и физиологических особенностей учащихся.

Содержание программы, способствует развитию творческих способностей личности, активизирует стремление к самостоятельной деятельности и самообразованию, помогает творчески подходить к решению проблем окружающей среды, способствует профессиональному самоопределению подростка. При изучении программы учащиеся могут применить полученные знания при изучении школьных дисциплин: биологии, геометрии, экологии, ботанике, ИЗО, черчении.

В 11 –16 лет у подростков проявляется стремление общения со сверстниками, а также, в их поведении проявляются признаки, свидетельствующие о желании утвердить свою самостоятельность и независимость. У учащихся этого возраста повышается способность к регуляции поведения. Разнообразнее и богаче становится содержание и формы их деятельности. Развивается способность анализировать, обобщать, делать простейшие умозаключения, улучшается произвольная память. Внутреннее торможение становится более устойчивым, а работоспособность коры головного мозга повышается. Формируется произвольность физиологических процессов, то есть умение управлять ими, ставить цели познавательной деятельности и контролировать их достижения. Этот период характеризуется становлением избирательности, целенаправленности восприятия, устойчивого произвольного внимания и логической памяти. В это время активно формируется абстрактное, теоретическое мышление, усиливается индивидуальные различия, связанные с развитием самостоятельного мышления. Это период для становления нового уровня самосознания, который выражается в стремлении понять себя, свои возможности, своё сходство с другими детьми и свою неповторимость.

Подростки имеют больше навыков для работы по изготовлению игрушек, они могут самостоятельно выбирать художественный образ и создавать его. Общение со сверстниками выделяется в качестве ведущей деятельности детей этого возрастного периода. Стремление подростка занять подобающее положение среди сверстников сопровождается повышенными требованиями к ценностям и окружающим.

Сроки реализации – программа рассчитана на 1 год обучения.

Количество учащихся в группе – от 12 до 15 человек.

Формы и режим занятий

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экология быта. Ландшафтный дизайн» предусматривает работу с детьми-инвалидами, с детьми с ОВЗ, если данный вид деятельности не противопоказан состоянию здоровья таких детей. Данная программа также предполагает работу с талантливыми детьми.

Программа предусматривает к имеющимся формам организации образовательного процесса, формы работы, возможные при дистанционном и /или сетевом обучении.

Формы и режим занятий – групповые. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа (с обязательным 10-минутным перерывом после каждого часа). Всего 144 часа в год.

Формы работы: массовая познавательная и практическая, творческая деятельность.

В процессе обучения предусматривается дифференцированный подход к обучению учащихся. Содержание теоретической части одинаковое для групп всех возрастов, обычно занимает не более 45 минут от занятия и часто идет параллельно с выполнением практического задания, а практическая часть зависит от возрастных особенностей детей.

Формы организации образовательного процесса: групповые занятия с детьми; индивидуальные консультации; беседы, дискуссии, практические работы.

Формы занятий дополнены:

- методические средства обучения (видео, аудиозаписи, методическая и учебная литература, методические разработки и др.);
- объекты живой и неживой природы.

Данная программа предусматривает участие учащихся в различных видах деятельности:

- уход за растениями;
- создание собственного дизайн - проекта;
- устная или письменная проверка знаний проводится в форме индивидуального или фронтального опроса, теста, викторины.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.

По окончании обучения учащиеся должны

знать:

- правила размещения и выращивания различных растений на участке;
- критерии подбора растений для озеленения определенного участка;
- понятия «дизайн», «композиция», «ландшафт», «цветочно-декоративные растения», «газон», «рабатка», «клумба», «бордюр», «рокарий», «альпийская горка».

уметь:

- оформлять различные виды ландшафта с учетом закономерностей дизайна;
- составлять ассортимент растений для объекта озеленения с учетом их биологии и декоративности, а также природно-климатических условий;
- применять различные растения и декоративные элементы в оформлении ландшафта;
- определять черты приспособленности видов к среде обитания;
- ухаживать за высаженными растениями.

Наряду с образовательными задачами дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экология быта. Ландшафтный дизайн» предполагает формирование у учащихся компетенций по формированию универсальными учебными действиями (УУД):

Личностные:

- формирование бережного отношения к природе;
- формирование самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и знаний экологической культуры;
- формирование уважительного отношения к родному краю, природе Белгородчины.

Познавательные:

- знание основных принципов и правил отношения к живой природе;
- расширение и систематизация знаний о многообразии объектов живой природы;
- формирование познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы;
- формирование эстетического отношения к живым объектам и любви к природе.

Регулятивные:

- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленными задачами и условиями её реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- способствовать освоению способов решения проблем поискового характера; компетенции самосовершенствования, саморегулирования, саморазвития.

Коммуникативные:

- развитие навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- владение рассуждением, описанием, повествованием.

Овладение учащимися универсальными учебными действиями создают возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний и компетенций на основе формирования умения учиться взаимодействовать в социальной среде.

Особое место среди метапредметных универсальных действий занимают способы получения знаний, основных понятий, законов, принципов, методологии ландшафтного дизайна, истории становления ландшафтного дизайна как науки, основных методов и подходов, понятий в этой области; осознание целостности окружающего мира; освоение основ экологической грамотности; сформированности умения правильно организовать рабочее место.

Формы подведения итогов реализации образовательной общеразвивающей программы.

Контроль уровня полученных знаний учащихся проводится в течение всего образовательного процесса после изучения определенной темы, раздела в виде:

- открытого занятия;
- практического занятия;
- итогового занятия.

Вводный контроль знаний учащихся осуществляется при наборе в детское объединение.

Текущий контроль проводится на каждом занятии с целью выявить полученные знания по программе и отследить правильность выполнения практических заданий, поставленных перед учащимися. Текущий контроль определяет степень усвоения учащимися учебного материала, определение готовности учащихся к восприятию нового материала, повышение мотивации и заинтересованности учащихся в обучении. Оценивается текущий контроль вербальным способом.

Промежуточный контроль проводится в конце первого полугодия в форме (викторины, тестовых заданий).

По итогам освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Экология быта. Ландшафтный дизайн» проводится *итоговая аттестация*.

Итоговый контроль проводится с целью определения уровня ее усвоения, обучение предполагает познание общих закономерностей по формированию мировоззренческих представлений об окружающей среде и воспитание экологической культуры.

Итоговый контроль проводится в форме творческих проектов: составление цветочных схем; изготовление буклетов; просмотр и защита презентаций. (Приложение).

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий	Календарно-тематическое планирование, расписание занятий
1 год	1 сентября	31 мая	36	72	144 часа	2 раза в неделю по 2 часа	Согласно Локальному акту Учреждения календарно-тематическое планирование находится в Рабочей программе педагога. Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором МБУДО БДТ.

Учебно-тематический план

№ п/п	Разделы программы	Всего часов	в т.ч.		Формы контроля/аттестации
			теория	практика	
1.	Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Экология быта. Ландшафтный дизайн». Цели и задачи.	20	11	9	Вводный контроль Беседа
1.2.	Экология дома. Пыль под микроскопом.	2	1	1	Блиц-опрос Анкетирование
1.3.	Комнатные растения и экология жилища.	2	1	1	Устный опрос Проверочная работа по таблице
1.4.	Детоксикация растениями вредных веществ.	4	4	-	Письменный опрос
1.5.	«Зеленые кондиционеры»: хлорофитум, плющ, герань, фикус, аспарагус, драцена.	2	1	1	Устный опрос Проверочная работа по таблице
1.6.	Растения-пылесосы. Растения-ионизаторы.	2	1	1	Проверочные карточки
1.7.	Растения-фильтры. Растения-лекари.	2	1	1	Проверочная работа
1.8.	«Санитары» офиса.	2	1	1	Блиц-опрос
1.9.	Оранжерея на кухне.	2	1	1	Устный опрос Практическая работа
1.10.	Итоговое занятие. Интеллектуальный турнир.	2	-	2	Интеллектуальный турнир.
2.	Ассортимент декоративных комнатных растений от «А» до «Я».	10	5	5	
2.1.	Декоративно-цветущие растения.	2	1	1	Устный опрос Практическая работа
2.2.	Декоративно-лиственные растения.	2	1	1	Блиц-опрос Практическая работа
2.3.	Лианы и ампельные растения.	2	1	1	Проверочные карточки Практическая работа
2.4.	Луковичные растения.	2	1	1	Письменный опрос Практическая работа
2.5.	Эпифиты. Суккуленты.	2	1	1	Блиц-опрос Цветочное лото

3.	Растения в интерьере.	10	4	6	
3.1.	Формы и приемы размещения растений.	2	2	-	Устный опрос
3.2.	Композиция.	2	1	1	Блиц-опрос Практическая работа
3.3.	Сбор природного материала для оформления композиций.	2	-	2	Практическая работа
3.4.	Использование различных природных материалов для составления композиций.	2	1	1	Цветочный диктант
3.5.	Составление цветочных композиций.	2	-	2	Практическая работа
4.	Основные приемы агротехники комнатных растений.	12	6	6	
4.1.	Полив. Влажность воздуха.	2	1	1	Блиц-опрос Практическая работа
4.2.	Температурный и световой режим.	2	1	1	Краткая самостоятельная работа
4.3.	Обрезка и прищипка растений.	2	1	1	Устный опрос Практическая работа
4.4.	Пересадка, перевалка, приготовление земляной смеси.	2	1	1	Блиц-опрос Практическая работа
4.5.	Минеральные удобрения.	2	1	1	Краткая самостоятельная работа
4.6.	Размножение комнатных растений. Вредители и болезни комнатных растений.	2	1	1	Блиц-опрос Практическая работа
5.	Экологическое значение зеленых насаждений.	6	4	2	
5.1.	Экология. Роль зеленых насаждений.	2	2	-	Краткая самостоятельная работа
5.2.	Влияние зеленых насаждений на микроклимат воздуха.	2	1	1	Устный опрос
5.3.	Защитная роль зеленых растений в борьбе с городским шумом.	2	1	1	Самостоятельная работа по подготовке рефератов
6.	Ассортимент декоративных растений открытого грунта от «А» до «Я».	22	12	10	
6.1.	Популярные породы деревьев.	2	2	-	Блиц-опрос
6.2.	Почвопокровные кустарники. Почвопокровные	2	1	1	Письменный опрос Самостоятельная работа с атласом

	травянистые многолетники.				
6.3.	Растения для альпинария. Луковичные, корневищные и клубневые растения-эфемероиды.	2	1	1	Устный опрос по видеофильму
6.4.	Декоративные злаковые травы.	2	1	1	Краткая письменная работа с таблицей
6.5.	Ароматические и пряные растения.	2	1	1	Устный опрос по видеофильму
6.6.	Растения для водоемов.	2	1	1	Блиц-опрос по видеоролику
6.7.	Папоротники.	2	1	1	Практическая работа
6.8.	Деревья и кустарники, устойчивые к загрязнению атмосферного воздуха.	2	1	1	Работа по карточкам
6.9.	Ассортимент цветочно-декоративных растений.	2	1	1	Блиц-опрос Практическая работа
6.10.	Лекарственные растения на клумбе.	2	1	1	Устный опрос по видеоролику
6.11.	Ядовитые декоративные растения и целесообразность их использования.	2	1	1	Самостоятельная работа с атласом
7.	Агротехника в цветоводстве открытого грунта.	12	7	5	
7.1.	Экологическое значение почв.	2	2	-	Блиц-опрос
7.2.	Общие и физические компоненты почвы.	2	1	1	Практическая работа
7.3.	Обработка почвы. Инвентарь цветовода.	2	1	1	Устный опрос
7.4.	Удобрения.	2	1	1	Проверочные карточки
7.5.	Вредители растений открытого грунта и борьба с ними.	2	1	1	Практическая работа
7.6.	Болезни цветочных растений и их профилактика.	2	1	1	Блиц-опрос Практическая работа
8.	Основы ландшафтного дизайна.	50	27	23	
8.1.	История ландшафтного искусства.	2	2	-	Блиц-опрос
8.2.	Принципы ландшафтного дизайна.	2	1	1	Устный опрос по видеофильму
8.3.	Стили ландшафтного дизайна.	2	1	1	Письменный опрос по видеофильму
8.4.	Современные тенденции ландшафтного дизайна.	2	1	1	Практическая работа
8.5.	«Деревенский» стиль.	2	1	1	Самостоятельная работа

8.6.	Сельский сад.	2	1	1	Проверочная работа по карточкам
8.7.	Сад - уголок живой природы.	2	1	1	Устный опрос
8.8.	Лесной ландшафт.	2	1	1	Блиц-опрос Самостоятельная работа
8.9.	Тематические стили ландшафта.	2	1	1	Практическая работа
8.10.	Типы зеленых насаждений.	2	1	1	Самостоятельная работа с атласом
8.11.	Виды зеленых насаждений.	2	1	1	Письменный опрос. Самостоятельная работа по схемам участков
8.12.	Рожи, аллеи, групповые посадки.	2	1	1	Блиц-опрос
8.13.	«Живые» изгороди.	2	1	1	Практическая работа
8.14.	Бордюры. Боскеты.	2	1	1	Самостоятельная работа со схемами участков
8.15.	Вертикальное озеленение. Газоны. Цветники.	2	1	1	Практическая работа
8.16.	Рабатки. Миксбордеры.	2	1	1	Самостоятельная работа Составление схем рабатки
8.17.	Клумбы. Цветочные группировки.	2	1	1	Практическая работа
8.18.	Модульные цветники. Арабески.	2	1	1	Блиц-опрос Практическая работа
8.19.	Декоративные элементы в ландшафте. Малые архитектурные формы.	2	1	1	Устный опрос Практическая работа
8.20.	Модные аксессуары для ландшафта.	2	1	1	Практическая работа
8.21.	«Мнимый» водоем.	2	1	1	Практическая работа
8.22.	Альпинарий.	2	1	1	Практическая работа
8.23.	Альпийская горка.	2	1	1	Устный опрос по видеофильму
8.24.	Розарий.	2	1	1	Самостоятельная работа по составлению плана-схемы розария
8.25.	Водоемы естественные и искусственные.	2	1	1	Самостоятельная работа по составлению плана-схемы искусственного водоема
9.	Подведение итогов.	2	-	2	
9.1.	Итоговое занятие.	2	-	2	Тестирование
	Итого:	144ч	76ч.	68ч.	

Содержание изучаемого курса

Раздел 1. Экологическое значение комнатных растений.

1.1. Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Экология быта. Ландшафтный дизайн». Цели и задачи.

Теория. Ознакомление с деятельностью объединения «Ландшафтный дизайн».

1.2. Экология дома. Пыль под микроскопом.

Теория. Экологическая обстановка дома и ее влияние жителей. Материал мебели, характеристика материала. Напольные покрытия, окна и потолок. Экологическая обстановка двора. Строительные материалы для дома. Компьютер, электричество.

Практика. Исследование мест скопления пыли в учебном кабинете, рассматривание ее под микроскопом. Анкетирование учащихся.

1.3. Комнатные растения и экология жилища.

Теория. Растения, которые воздействуют на человека своим биополем. Подбор комнатных растений для максимальной безопасности человека.

Практика. Составление таблицы «Вредные и полезные комнатные растения».

1.4. Детоксикация растениями вредных веществ.

Теория. Понятие «детоксикация», ее механизмы. Лечение отравлений – детоксикационная терапия. Детоксикация пестицидов в окружающей среде.

1.5. «Зеленые кондиционеры»: хлорофитум, плющ, герань, фикус, аспарагус, драцена.

Теория. Роль зеленых растений в очищении воздуха. Размещение растений в доме. Хлорофитум – источник кислорода. Выбор необычных растений для дома и уход за ними.

Практика. Составление таблицы «Правила ухода за комнатными растениями».

1.6. Растения-пылесосы. Растения-ионизаторы.

Теория. Полезные комнатные растения, их правильная расстановка в доме. Основные правила ухода за ними.

Практика. Составление таблицы «Правила ухода за комнатными растениями».

1.7. Растения-фильтры. Растения-лекари.

Теория. Виды растений, очищающих воздух в комнате. Домашние лекарственные растения. Основные правила ухода за ними.

Практика. Составление таблицы «Правила ухода за комнатными растениями».

1.8. «Санитары» офиса.

Теория. Полезные комнатные растения, их правильная расстановка в офисе. Основные правила ухода за ними.

Практика. Оформление информационных буклетов по теме.

1.9. Оранжерея на кухне.

Теория. Растения для кухни. Свойства растений. Основы правильного ухода за ними.

Практика. Оформление информационных буклетов по теме.

1.10. Итоговое занятие. Интеллектуальный турнир.

Раздел 2. Ассортимент декоративных комнатных растений от «А» до «Я».

2.1. Декоративно-цветущие растения.

Теория. Представители декоративно-цветущих растений. Способы и правила размещения этих растений. Способы их размножения. Правила полива.

Практика. Уход за декоративно-цветущими комнатными растениями в учебном кабинете.

2.2. Декоративно-лиственные растения.

Теория. Представители декоративно-лиственной группы растений. Способы и правила размещения этих растений. Способы их размножения. Правила полива.

Практика. Уход за декоративно-лиственными комнатными растениями в учебном кабинете.

2.3. Лианы и ампельные растения.

Теория. Основные виды и разновидности лиан и ампельных растений. Использование их для озеленения заводских цехов, дворцов культуры, санаториев, научных учреждений, а также цветоводами-любителями. Опыт выращивания лиан и ампельных растений в оранжерее Главного ботанического сада АН СССР. Приемы культуры, применение.

Практика. Уход за лианами и ампельными растениями в учебном кабинете и в холлах Белгородского Дворца детского творчества.

2.4. Луковичные растения.

Теория. Основные представители луковичных растений. Правильная подборка луковичных растений для дома. Правила посадки и ухода за луковичными растениями. Их польза в доме.

Практика. Уход за луковичными комнатными растениями в учебном кабинете.

2.5. Эпифиты и суккуленты.

Теория. Основные виды и разновидности эпифитов и суккулентов. Места их использования для озеленения. Правила ухода и выращивания этих растений.

Практика. Уход за эпифитами и суккулентами в учебном кабинете.

Раздел 3. Растения в интерьере.

3.1. Формы и приемы размещения растений.

Теория. Разнообразные формы и места размещения растений. Способы размещения растений. Правильный выбор цветочниц и цветочных гамм.

3.2. Композиция.

Теория. Понятие «композиция». Техника компоновки цветов. Правила объединения отдельных элементов и графические элементы композиции. Гармония в композиции. Важные элементы композиции.

Практика. Составление цветочных композиций.

3.3. Сбор природного материала для оформления композиций.

Практика. Экскурсия. Сбор природного материала для оформления композиций.

3.4. Использование различных природных материалов.

Теория. Выбор и описание этапов проектирования изделия. Экологическая оценка. Технологическая последовательность изготовления. Материалы и инструменты. Экономический расчет.

Практика. Составление цветочных композиций с использованием различных природных материалов.

3.5. Составление цветочных композиций.

Практика. Составление цветочных композиций с использованием различных природных материалов.

Раздел 4. Основные приемы агротехники комнатных растений.

4.1. Полив. Влажность воздуха.

Теория. Биологические особенности комнатных культур, условия их содержания. Факторы, необходимые для роста и развития растений. Правила и виды полива растений. Влажность воздуха.

Практика. Полив комнатных растений в учебном кабинете, холлах Дворца детского творчества.

4.2. Температурный и световой режим.

Теория. Основные правила размещения комнатных растений. Различия в размещении растений и поддержании температур зимой и летом.

Практика. Составление схемы «Размещение комнатных растений зимой и летом». Размещение комнатных растений в учебном кабинете.

4.3. Обрезка и прищипка растений.

Теория. Понятия «обрезка», «прищипка». Роль обрезки в формировании кроны растения. Сроки обрезки и прищипки комнатных растений.

Практика. Составление таблицы «Сроки проведения прищипки и обрезки».

4.4. Пересадка, перевалка, приготовление земляной смеси.

Теория. Понятия «пересадка», «перевалка». Польза пересадки и перевалки для комнатных растений, сроки их проведения. Методы распознавания сроков пересадки и перевалки комнатных растений. Правила приготовления земляной смеси.

Практика. Приготовление земляной смеси для пересадки комнатных растений.

4.5. Минеральные удобрения.

Теория. Классификация минеральных удобрений. Подготовка удобрений для внесения в почву.

Практика. Составление схемы «Классификация минеральных удобрений».

4.6. Размножение комнатных растений. Вредители и болезни комнатных растений.

Теория. Способы размножения комнатных растений. Способы создания благоприятных условий для молодых растений. Виды заболеваний комнатных растений.

Практика. Осмотр комнатных растений в учебном кабинете и холлах Дворца творчества на предмет болезней и вредителей, выявление борьбы с ними.

Раздел 5. Экологическое значение зеленых насаждений.

5.1. Экология. Роль зеленых насаждений.

Теория. Экология и здоровье человека. Роль зеленых насаждений в городе. Основные элементы системы озеленения города. Главные функции и свойства зеленых насаждений.

5.2. Влияние зеленых насаждений на микроклимат воздуха.

Теория. Роль зеленых насаждений в формировании микроклимата населенных мест.

Практика. Составление таблицы «Влияние зеленых насаждений на температуру, влажность и скорость движения воздуха, на солнечную радиацию и температуру почвы и покрытий».

5.3. Защитная роль зеленых насаждений в борьбе с городским шумом.

Теория. Правила посадки зеленых насаждений. Запыленность. Загазованность. Зеленые насаждения как экран, отражающий городские звуки.

Практика. Подготовка рефератов по теме.

Раздел 6. Ассортимент декоративных растений открытого грунта от «А» до «Я».

6.1. Популярные породы деревьев.

Теория. Распространенные деревья и кустарники для озеленения городских улиц, их классификация и особенности пород.

6.2. Почвопокровные кустарники. Почвопокровные травянистые многолетники.

Теория. Классификация и разновидности почвопокровных кустарников и травянистых многолетников. Особенности их агротехники и выращивания. Популярные растения этой группы для города.

Практика. Работа с атласом-определителем растений.

6.3. Растения для альпинария. Луковичные, корневищные и клубневые растения-эфимероиды.

Теория. Понятие «альпинарий». Виды растений, используемых для создания альпинария. Разновидности, биологические особенности и особенности агротехники луковичных, корневищных и клубневых растений-эфимероидов.

Практика. Просмотр видеофильма «Создание альпинария».

6.4. Декоративные злаковые травы.

Теория. Злаковые травы – модный элемент садовых композиций. Виды декоративных злаковых трав: пампасная трава, мискантус, перистощетинник, вейник, перловник, бутелуа стройная. Биологические особенности этих растений, агротехника. Правила подбора при ландшафтном дизайне.

Практика. Составление схемы размещения декоративных злаковых растений при организации приусадебного участка.

6.5. Ароматические пряные растения.

Теория. Виды ароматических пряных растений для сада: анис, фенхель, тимьян, мята, кориандр и другие. Правила подбора и посадки ароматических растений на садовом участке. Пряные садики и сады.

Практика. Просмотр видеофильма «Пряности на дачном участке».

6.6. Растения для водоемов.

Теория. Разновидности водных растений. Болотные и прибрежные растения. Классика: пруд с плавающими растениями. Глубоководное озеленение. Правильный уход за зеленью пруда.

Практика. Просмотр видеоролика «Классика: пруд с плавающими растениями».

6.7. Папоротники.

Теория. Виды папоротников, их биологические особенности. Папоротники для ландшафтного дизайна: марсилеящетиная, асплениум сколопендровый, щитовник гребенчатый, страусник обыкновенный и другие. Выбор места и правила посадки папоротников.

Практика. Оформление каталога растений открытого грунта.

6.8. Деревья и кустарники, устойчивые к загрязнению атмосферного воздуха.

Теория. Виды и особенности деревьев и кустарников, устойчивых к загрязнению атмосферного воздуха. Выбор деревьев для городского озеленения.

Практика. Работа с атласом-определителем растений.

6.9. Ассортимент цветочно-декоративных растений.

Теория. Однолетние, двулетние, многолетние цветочно-декоративные растения. Ранневесенние цветочно-декоративные растения. Биологические особенности и особенности агротехники цветов.

Практика. Высадка луковичных растений.

6.10. Лекарственные растения на клумбе.

Теория. Биологические особенности и агротехника лекарственных растений. Правила создания клумбы с лекарственными растениями. Виды лекарственных растений: душица, шалфей, монарда, Melissa, мята, лаванда и др.

Практика. Просмотр видеофильма «Лекарственные растения в саду».

6.11. Ядовитые декоративные растения и целесообразность их использования.

Теория. Виды декоративных растений с ядовитыми ягодами (волчегодник, тис, можжевельник, черемуха, бузина, бересклет), ядовитыми листьями и семенами (клещевина, дельфиниум, аконит, белена, дурман). Правила выбора места и посадки этих растений в саду.

Практика. Работа с атласом-определителем растений.

Раздел 7. Агротехника в цветоводстве открытого грунта.

7.1. Экологическое значение почв.

Теория. Понятие «почва». Разновидности почв. Почва как среда обитания живых организмов. Современное состояние почв. Загрязнение почвы.

7.2. Общие и физические компоненты почвы.

Теория. Твердые, жидкие, газообразные и живые компоненты почвы. Гумус. Перегной. Соотношение компонентов. Почвенные горизонты. Роль живых организмов в формировании почвы.

Практика. Уход за комнатными растениями: полив, рыхление, пасынкование, прищипка, подвязка.

7.3. Обработка почвы. Инвентарь цветовода.

Теория. Подготовка почвы осенью и весной для посадки растений. Обработка почвы летом. Инвентарь цветовода, его назначение и правила использования.

Практика. Уход за комнатными растениями: полив, рыхление, пасынкование, прищипка, подвязка.

7.4. Удобрения.

Теория. Классификация удобрений, правила и сроки их применения. Особенности удобрений в зависимости от времени года и растений.

Практика. Подкормка комнатных растений в учебном кабинете и холлах Дворца детского творчества.

7.5. Вредители растений открытого грунта и борьба с ними.

Теория. Классификация и виды насекомых-вредителей. Профилактические мероприятия по защите растений от вредителей. Биологические, химические, механические меры борьбы с вредителями растений.

Практика. Обработка комнатных растений в учебном кабинете и холлах Дворца творчества от вредителей.

7.6. Болезни цветочных растений и их профилактика.

Теория. Основные виды болезней растений: физиологического характера, инфекционные болезни. Причины возникновения заболеваний. Общие принципы профилактики и лечения болезней цветов.

Практика. Уход за комнатными растениями учебного кабинета и холлов Дворца детского творчества.

Раздел 8. Основы ландшафтного дизайна.

8.1. История ландшафтного искусства.

Теория. Основные этапы становления и формирования ландшафтного искусства в мире и в России. Регулярное стилевое направление. Пейзажное стилевое направление. Садово-парковое искусство различных эпох.

8.2. Принципы ландшафтного дизайна.

Теория. Основные принципы ландшафтного дизайна: целостность пространства, простота, гармония, правильное сочетание растений, принцип баланса, соблюдение пропорций.

Практика. Просмотр видеофильма «Просто и необычно. Идеи для ландшафта». Разработка схемы участка.

8.3. Стили ландшафтного дизайна.

Теория. Характеристика и отличительные особенности основных стилей ландшафтного дизайна: классического, английского, французского, кантри, экодизайна, японского, восточного, фэнтези, средиземноморского, экзотического, романтического, скандинавского, хай-тек, модерн, барокко, альпийского, лесного, архитектурного, стиля минимализм.

Практика. Просмотр видеофильма «Уютный ландшафт на непростом участке». Разработка схемы участка.

8.4. Современные тенденции ландшафтного дизайна.

Теория. Современные садовые стили. «Сад любви», «Сад семи чувств», «Сад запахов», «Сад звуков», «Водный сад». Авторский сад.

Практика. Уход за комнатными растениями в учебном кабинете и холлах Дворца детского творчества.

8.5. «Деревенский» стиль.

Теория. Отличительные особенности «деревенского» стиля в ландшафтном проектировании. Подбор растений.

Практика. Проектирование участка в «деревенском» стиле.

8.6. Сельский сад.

Теория. Отличительные особенности стиля «сельский сад» в ландшафтном проектировании. Подбор растений.

Практика. Проектирование участка в стиле «сельский сад».

8.7. Сад - уголок живой природы.

Теория. Организация садового участка своими руками: подбор растений и декоративных элементов, создание водоема, привлечение животных и птиц.

Практика. Просмотр видеофильма «Сад своими руками».

8.8. Лесной ландшафт.

Теория. Особенности благоустройства лесного участка. Сохранение живой природы и ее защита. Защита деревьев во время строительных работ.

Практика. Создание схемы участка с лесным дизайном.

8.9. Тематические стили ландшафта.

Теория. Отличительные особенности тематического стиля. Средиземноморский стиль.

Практика. Уход за комнатными растениями в учебном кабинете и холлах Дворца детского творчества.

8.10. Типы зеленых насаждений.

Теория. Основные типы зеленых насаждений: плоскостные, вертикальные, объемные, альпинарии.

Практика. Работа с атласом-определителем растений.

8.11. Виды зеленых насаждений.

Теория. Основные виды зеленых насаждений: массив, роцца, куртина, линейные посадки, живая изгородь, бордюр, шпалерные посадки, газон, клумба, рабатка, цветник.

Практика. Работа со схемами участков с разным ландшафтным дизайном.

8.12. Рощи, аллеи, групповые посадки.

Теория. Понятия «роцца», «аллея», «групповая посадка». Характеристика этих понятий. Растения, пригодные для этих видов насаждений.

Практика. Подбор растений, пригодных для этих видов насаждений.

8.13. Живые изгороди.

Теория. Понятие «живая изгородь». Характеристика понятий. Растения, пригодные для этого вида насаждения.

Практика. Подбор растений, пригодных для этого вида насаждений.

8.14. Бордюры. Боскеты.

Теория. Садово-парковые ограды. Понятия «бордюр», «боскет», правила их использования. Характеристика понятий.

Практика. Создание схемы участка с использованием бордюра.

8.15. Вертикальное озеленение. Газоны. Цветники.

Теория. Основные принципы вертикального озеленения. Растения, подходящие для вертикального озеленения, их особенности. Особенности организации газонов и цветников. Растения, подходящие для газонов и цветников.

Практика. Составление схем участков с вертикальным озеленением, газонами и цветниками.

8.16. Рабатки. Миксбордеры.

Теория. Понятие «рабатка», «миксбордер». Принципы организации и растения для рабатки и миксбордера.

Практика. Подбор растений для рабатки и миксбордера, составление схемы.

8.17. Клумбы. Цветочные группировки.

Теория. Принципы организации клумбы. Подбор растений для клумбы.

Практика. Составление схемы клумбы Дворца детского творчества.

8.18. Модульные цветники. Арабески.

Теория. Общее понятие о модульных цветниках и арабесках, их основные отличия и принципы организации. Подбор растений для модульных цветников и арабесок.

Практика. Работа на клумбе Дворца детского творчества.

8.19. Декоративные элементы в ландшафте. Малые архитектурные формы.

Теория. Многообразие декоративных элементов в ландшафтном дизайне: скамейки, арки, мостики, скульптуры, беседки, декоративная отсыпка и др. Основные принципы их использования.

Практика. Работа на клумбе Дворца детского творчества.

8.20. Модные аксессуары для ландшафта.

Теория. Разнообразие современных аксессуаров для сада. «Модный сад».

Практика. Работа на клумбе Дворца детского творчества.

8.21. «Мнимый» водоем.

Теория. «Мнимый» водоем, его эстетическая роль и уход за ним.

Практика. Работа на клумбе Дворца детского творчества.

8.22. Альпинарий.

Теория. Виды и схемы устройства альпинария. Выбор места для размещения. Пошаговые этапы обустройства: подготовительные работы при закладке, создание основной композиции из камней, подбор и высадка растений.

Практика. Уход за комнатными растениями учебного кабинета и холлов Дворца детского творчества.

8.23. Альпийская горка.

Теория. Выбор места для альпийской горки. Дренаж участка. Камни для горки. Грунт для растений. Выбор растительности. Схемы альпийских горок.

Практика. Просмотр видеофильма «Альпийская горка своими руками».

8.24. Розарий.

Теория. Выбор места для создания розария. Основные ошибки при создании розария своими руками. Подбор растений для розария.

Практика. Составление плана-схемы розария.

8.25. Водоемы естественные и искусственные.

Теория. Благоустройство водоемов. Расположение открытых бассейнов при естественном водоеме. Искусственные водоемы и бассейны. Типы гидроизоляции ложа бассейна.

Практика. Составление схемы организации искусственного водоема.

Раздел 9. Подведение итогов.

9.1. Итоговое занятие.

Практика. Презентация проектов. Тестирование по результатам усвоения изученного материал.

Методическое обеспечение

В процессе реализации программы используются такие методические приемы, как мотивация и стимулирование, когда на первых занятиях педагог формирует интерес учащихся к обучению и к себе, создавая ситуацию успеха, используя при этом словесные, наглядные, аудиовизуальные, практические занятия; познавательные игры; методы эмоционального стимулирования; творческие задания; анализ, обобщение, систематизацию полученных знаний и умений; проблемно-поисковые формы занятий; выполнение работ под руководством педагога; дозированную помощь; самостоятельную работу; подготовку к экспериментальной работе; контроль в виде экспертизы, анализа и коррекции.

Методы занятий характеризуются постепенным смещением акцентов из репродуктивных на саморазвивающиеся, продуктивные, с фронтальных на групповые и индивидуальные. Наряду с традиционными формами организации учебных занятий, программой предусмотрены и нетрадиционные:

- защита творческого проекта;
- тренинги знакомства, общения, эрудиции;
- конкурсы мастерства, интеллектуальные игры, викторины.

Занятия оснащены информационным материалом, дидактическим и раздаточным материалом, деловыми и развивающими играми, фотоальбомами.

Зависимость работы ландшафтного дизайнера от сезонов года диктует требование подчинить этому содержание программы. Осенью изучаются теоретические основы, проводится работа с комнатными растениями, особое внимание уделяется сбору семян. Организуются экскурсии.

Зимние время - это период покоя для растений, но не для растениеводов. На занятиях учащиеся узнают как лечить растения, если они заболели, работают в учебных кабинетах и холлах, черенкуют комнатные растения, выращивают цветочную рассаду.

Самый ответственный сезон - весна. Планирование посадок, разбивка газонов, посев, пикировка, высадка растений - все это предполагает приобретение определенных теоретических знаний и практическое их использование.

Программой предусмотрено практически на каждом занятии знакомство с несколькими видами растений используемыми в дизайне, изучение их экологии, истории происхождения, зарисовка. Из лучших рисунков составляется журнал "Азбука растений". Изученным растениям учащиеся готовят паспорта.

На занятиях по программе используются фотографии, альбомы-определители, гербарии, коллекции семян, буклеты, открытки, фильмы о таинственной жизни удивительных растений о практическом воплощении в жизнь проектов по озеленению.

В течение учебного года предполагаются экскурсии в лес, парк, зимний сад, ботанический сад с целью изучения различных форм и видов озеленения, посещение выставок цветов. Обязательны осенние и весенние экскурсии по городу с целью обучения различным способам обустройства газонов, рабаток, клумб.

В процессе реализации программы применяются следующие **технологии - обучения и воспитания:**

- *технология коллективного взаимообучения* позволяет развивать у учащихся, умение работать в команде, коммуникабельность и самостоятельность работы.
- *технология адаптивной системы* способствует обучению учащихся приемам практической работы, самоконтролю, умению самостоятельно добывать знания, помогать педагогу в создании дифференцированных условий для усвоения технического материала;
- *технология исследовательского обучения* строит образовательный процесс как поиск новых познавательных ориентиров, альтернативных решений создания режиссерских проектов массовых мероприятий;
- *технология игрового обучения* предполагает использование разнообразных игр с прилагаемым учебно-дидактическим материалом;
- *технология сохранения и укрепления здоровья (здоровьесберегающая)* оказывает помощь в оздоровлении и физическом развитии учащихся путем проведения различных оздоровительных мероприятий, в том числе и с участием родителей.

Здоровьесберегающие технологии, применяемые в учебно-воспитательном процессе при обучении по дополнительной образовательной общеразвивающей программе «Экология быта. Ландшафтный дизайн», можно разделить на четыре основные группы:

1. Технологии, обеспечивающие гигиенически оптимальные условия образовательного процесса.
2. Технологии оптимальной организации учебного процесса и физической активности учащихся.
3. Разнообразные психолого-педагогические технологии, используемые на занятиях.
4. Образовательные технологии здоровьесберегающей направленности.

Формы занятий, планируемые по каждому разделу программы

В процессе реализации данной программы используются различные формы организации **занятий:**

- **занятие – беседа** - ведущим видом деятельности на занятии данного типа является беседа, в процессе которой изучается теоретический материал, выполняются практические задания, проводится контроль (опрос по пройденному материалу), в ходе обсуждения различных вопросов происходит закрепление и систематизация знаний;

- **занятие – игра** - ведущим видом деятельности на данном занятии является игровая форма обучения, в процессе которой производится объяснение теоретического материала;
- **занятие – путешествие** осуществляется в игровой форме, во время которого происходит закрепление и систематизация знаний;
- **занятие – экскурсия** проводится в форме экскурсии в лес, парк, и т.д.
- **занятие – исследование** осуществляется в форме самостоятельных исследований природных объектов на экскурсии, прогулке;
- **занятие – наблюдение** - ведущим видом деятельности на занятии данного типа является наблюдение за природными объектами;
- **комбинированное занятие** представляет собой сочетание на одном занятии различных направлений деятельности.

В основу всех форм учебных и воспитательных занятий заложены общие характеристики:

- каждое занятие имеет цель, конкретное содержание, определенные методы организации учебно-педагогической деятельности;
- любое занятие носит определенную структуру, т.е. состоит из отдельных взаимосвязанных этапов;
- построение учебного занятия осуществляется по определенной логике, когда тип занятия соответствует его цели и задачам.

Структура каждого отдельного занятия включает в себя 3 составные части: теоретическую часть, практическую часть, элементы воспитательных бесед.

Содержание каждой темы программы органично сочетает в себе обучение как практическим, так и теоретическим знаниям.

Условия реализации образовательной общеразвивающей программы **Материально-техническое обеспечение:**

Для организации процесса обучения необходимо:

- учебное помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим требованиям, оснащенное необходимым оборудованием;
- литература по ландшафтному дизайну, фотографии, открытки, определители растений, словари, энциклопедии, занимательный материал;
- необходимый садоводческий материал и инвентарь:
семена, рассада;
микро и макроудобрения;
садовый инвентарь.
- мультимедийный проектор;
- компьютер;
- библиотека необходимой учебной, научно-популярной и научной литературы.

Информационное обеспечение, используемое для реализации программы:

В целях экологического воспитания детей, пропаганды экологических знаний, используются научно-познавательные и учебные фильмы:

Киностудия «Кварт-О» (Центрнаучфильм,)

Фильмы:

1. «Жизнь растений»
2. «Природные сообщества»;
3. «Увлекательная природа»;
4. «Ландшафтный дизайн»
5. «Экологические системы».

Видео-фильмы. Центр «Планетариум»

комплекты «Экология», «Биология», «Современный дизайн», (слайд-альманах «Ландшафты Земли», и др.

Интернет-источники для педагога

[http://www.pro-landshaft.ru/;](http://www.pro-landshaft.ru/)

[http://archidom.ru/landscape.html;](http://archidom.ru/landscape.html)

[http://www.sadby.org/;](http://www.sadby.org/)

[http://diz-cafe.com/;](http://diz-cafe.com/)

<http://vosledoma.com/>

Интернет-источники для учащихся

[http://archidom.ru/landscape.html;](http://archidom.ru/landscape.html)

[http://diz-cafe.com/;](http://diz-cafe.com/)

<http://vosledoma.com/>

Список литературы для педагога

1. Ипполитова Н.Я. Декоративное оформление участка. М.: Знание, 2002.
2. Князева Т.П. Газоны. М.: ЗАО «Фитон+», 2001.
3. Мантрова В.З. Особенности питания и удобрения декоративных культур. М.: Изд-во Московского университета, 2003.
4. Никитинский Ю.И., Тавлинова Г.К. Приемы цветочного оформления: Учеб. пособие / сост. Никитинский Ю.И., Тавлинова Г.К. Москва: Россельхозиздат, 1985.
5. Пендюрин Е.А. Ландшафтное проектирование: Учеб. пособие / сост. Е.А. Пендюрин, З.Ю. Черная, Ю.А. Легеза. Белгород: Изд-во БГИКИ, 2009.
6. Пескарева Н.А. Экзотические растения. Новые культуры. М.: ООО ТД «Издательский мир книги», 2009.
7. Приходько С.Н., Михайловская М.В. Приусадебное цветоводство. Краснодар.: Урожай, 2001.
8. Рабочая книга школьного психолога. / И. В. Дубровина, М. К. Акимова, Е. М. Борисова и др.; под ред. И. В. Дубровиной. М.: Просвещение, 2001.
9. Сквайр Дэвид Ваш маленький сад / Пер. с англ. Т.Н. Гурьевой М.: ООО ТД «Издательский мир книги», 2008.
10. Современный дизайн участка / сост. Витвицкая М.Э.: ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2006.
11. Соколова Т.А., Бочкова И.А. «Декоративное растениеводство. Цветоводство» / Соколова, Т.А., Бочкова, И.А. / М.: Издательский центр «Академия», 2004.
12. Стойчев Л.И. Парковое и ландшафтное искусство. София: Самиздат, 2002.
13. Яковлев В. Я. Активные формы и методы обучения биологии: книга для учителя: из опыта работы / В.Я. Яковлев, Л.Ф. Спириной. М.: Просвещение, 2002.
14. Удовольствие – в игре: Сборник / Сост. И. Борде-Кляйн, М. Арндт, В. Зингер.: Знание, 2003.

Список литературы для учащихся

1. Биология. Веселые научные опыты для детей и взрослых/С.В. Болушевский. М.: Эксмо, 2012.
2. Григорьева Н. Цветочный этикет. М.: Ниола 21 век, 2005.
3. Занимательная ботаника/А.В. Цингер. М.: Мир энциклопедий Аванта+, Астрель, 2008.
4. Интерьер уютного сада/Алекс Купер; – Изд. 3-е. Ростов н/Д: Феникс, 2006.
5. Энциклопедический словарь юного биолога. – М.: Педагогика, 1986.

Критерии эффективности усвоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

- Входной контроль (предварительная аттестация) – это оценка исходного уровня знаний перед началом образовательного процесса. Проводится с целью определения уровня развития детей.
- Текущий контроль – это оценка качества усвоения обучающимися учебного материала; отслеживание активности обучающихся.
- Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения обучающимися учебного материала по итогам учебного периода (этапа/года обучения).
- Итоговая аттестация – это оценка уровня достижений обучающихся по завершении освоения дополнительной общеобразовательной программы с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей; заключительная проверка знаний, умений, навыков.

Критерии эффективности усвоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Экология быта. Ландшафтный дизайн» определяются на основе разработанных показателей и оцениваются по 3-м

уровням: *репродуктивному, конструктивному, творческому*, отражающим динамику развития диагностируемого качества знаний по шкале оценок от 0 до 6 баллов. Все результаты диагностики фиксируются в мониторинговой карте личностного развития учащихся. (Приложение).

Творческий (высокий) уровень усвоения знаний (5-6 баллов) определяется, если учащийся полностью владеет программным материалом. Знает о правилах размещения и выращивания различных растений на участке, критериях подбора растений для озеленения определенного участка, биологических и декоративных особенностях травянистых растений, используемых в озеленении. Умеет оформлять различные виды ландшафта с учетом закономерностей дизайна, составлять ассортимент растений для объекта озеленения с учетом их биологии и декоративности, а также природно-климатических условий. Умеет устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, видеть процесс в целом. Сформированы умения самостоятельно применять полученные знания на практике.

Конструктивный (средний) уровень усвоения знаний (3-4 балла) определяется, если учащийся владеет программным материалом не полностью, полученные знания не всегда устойчивы. Сформированы навыки и умения по уходу за комнатными растениями и животными живого уголка, по ведению наблюдений в природе; навыки практической, опытной деятельности. Владеет основами применения различных растений и декоративных элементов в оформлении ландшафта. Недостаточно отработаны основные умения и навыки.

Репродуктивный (низкий) уровень усвоения знаний (0-2 балла) определяется, если учащийся владеет программным материалом в недостаточной степени.

Развито умение определять черты приспособленности видов к среде обитания, основных групп растений. Несложные задания выполняются самостоятельно по образцу. Основные учебные умения сформированы недостаточно. Задания выполняются по образцу, с помощью педагога; не умеет анализировать, делать выводы.

Критерии оценки сформированности качеств знаний учащихся

Качества знаний определяются сформированными у учащихся компетентностями: коммуникативной, информационной, ценностно-смысловой.

Критерии – усвоение образовательной программы. Показатели – уровни (репродуктивный, конструктивный, творческий), отражающие содержание образовательного, воспитательного, развивающего аспектов.

Центр эколого-биологической работы

Детское объединение «Ландшафтный дизайн»

Педагог : Шепеленко Т.Ю.

Уровни	Шкала оценок	К р и т е р и и		
		Образовательный аспект	Воспитательный аспект	Развивающий аспект
Показатели				
Творческий	5 - 6	<p>Полностью владеет программным материалом. Знает о правилах размещения и выращивания различных растений на участке, критериях подбора растений для озеленения определенного участка, биологических и декоративных особенностях травянистых растений, используемых в озеленении. Умеет оформлять различные виды ландшафта с учетом закономерностей дизайна, составлять ассортимент растений для объекта озеленения с учетом их биологии и декоративности, а также природно-климатических условий. Умеет устанавливать причинно-следственные связи,</p>	<p>Сформировано осознание социальной значимости полученных знаний. Сформировано бережное отношение к живой природе. Активное участие в жизнедеятельности БДДТ. Участие в социально значимой деятельности по улучшению состояния окружающей среды. Сформировано ценностное отношение к своему здоровью. Сформировано устойчиво позитивное отношение к природе.</p>	<p>Сформированы умения организовывать свою деятельность, работать с учебной литературой. Сформированы умения и навыки самообразовательной деятельности. Умение свободно, доступно, логично излагать свои мысли, проявлять высокие свойства внимания. Умение выделить главное в учебном материале и запоминать с помощью его структурирования. Умение сравнивать, обобщать, делать выводы. Высокая творческая познавательная активность, устойчивый интерес к содержанию и процессу учебно-познавательной деятельности.</p>

		<p>делать обобщения, видеть процесс в целом. Сформированы умения самостоятельно применять полученные знания на практике.</p>		
<p>Конструктивный</p>	<p>3 - 4</p>	<p>Владеет программным материалом не полностью. Полученные знания не всегда устойчивы. Сформированы навыки и умения по уходу за комнатными растениями и животными живого уголка, по ведению наблюдений в природе; навыки практической, опытнической деятельности. Владеет основами применения различных растений и декоративных элементов в оформлении ландшафта. Не полностью сформированы умения самостоятельно применять полученные знания в практической деятельности. Недостаточно отработаны основные умения и навыки.</p>	<p>Сформировано осознание значимости природоохранной деятельности. Интерес к проблемам окружающей среды не устойчив. Сформированы навыки ухода за высаженными растениями. Ответственность за результаты своей деятельности недостаточная. Интерпретирующая познавательная активность (нуждается в истолковании, разъяснении смысла, значения). Сформировано бережное отношение к своему здоровью. В основном сформировано ситуативно-позитивное отношение к природе.</p>	<p>Владение неполным арсеналом экологических навыков и умений. Проявление полученных знаний ситуативно. Способность организовывать свою деятельность, работать с учебной литературой сформирована частично. Проявление в неполной мере свойства внимания, преобладание логической памяти. Критический подход к изучаемому материалу не сформирован.</p>
<p>Репродуктивный</p>	<p>0 - 2</p>	<p>Программным материалом владеет в недостаточной степени. Владение поверхностными знаниями об окружающей среде. Развито умение определять черты</p>	<p>Наблюдается интерес к изучаемому материалу, стремление повысить свои результаты. Высказывание своего отношения к действительности.</p>	<p>Проявление растерянности в сложных ситуациях. Отсутствие волевого напряжения при изучении нового материала. Неумение сформировать свое отношение к действительности. Свойства внимания проявляются в малой</p>

	<p>приспособленности видов к среде обитания, основных групп растений. Несложные задания выполняются самостоятельно по образцу. Основные учебные умения сформированы недостаточно.</p> <p>Отношение к изучаемому материалу характеризуется общими показателями - хорошо или плохо, нравится или нет, без каких-либо подробностей. Задания выполняются по образцу.</p>	<p>Познавательная активность воспроизводящая, познавательная самостоятельность не развита, но прилагаются усилия качественно выполнять задания.</p> <p>Ответственность за результативность своей деятельности сформирована частично. Недостаточно сформирована культура здоровья.</p>	<p>степени. Преобладает механическая память. Не сформированы умения организовать свою деятельность.</p>
--	--	---	---

**Вводный контроль знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Экология быта. Ландшафтный дизайн»**

Детское объединение: _____

Ф.И.О. педагога: _____

Дата проведения: _____ Форма

проведения: _____

Номер группы: _____ Год обучения: _____

№	Ф.И. учащихся	Уровни сформированности качеств знаний						Общее количество баллов
		низкий		средний		высокий		
		1	2	3	4	5	6	
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
Количество учащихся								

Количество баллов:

- на низком уровне: 0-2;

- на среднем уровне: 3-4;

- на высоком уровне: 5-6

Задание, вопросы:

1. Назови свою фамилию, имя, отчество; сколько тебе лет?
2. Как зовут твоих родителей? Какой твой домашний адрес?
3. Дайте определение понятию «ландшафт».
4. Опишите ландшафт Русской равнины.
5. Перечислите группы компонентов ландшафта.
6. С чего начинается ландшафтное проектирование.
7. Ландшафтные осветительные системы можно разделить .

Подпись педагога _____

**Промежуточный контроль знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Экология быта. Ландшафтный дизайн»**

Детское объединение: _____

Ф.И.О.педагога _____

Дата проведения: _____ Форма

проведения: _____

Номер группы: _____ Год

обучения: _____

№	Ф.И. учащихся	Уровни сформированности качеств знаний						Общее количество баллов
		низкий		средний		высокий		
		1	2	3	4	5	6	
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
Количество учащихся								

Количество баллов:

- на низком уровне: 0-2;

- на среднем уровне: 3-4;

- на высоком уровне: 5-6

Задание, вопросы:

1. Комнатные растения и экология жилища.
2. Растения-пылесосы. Растения-ионизаторы.
3. Растения-фильтры. Растения-лекари.
4. Декоративно-лиственные растения.
5. Составление цветочных композиций.
6. Температурный и световой режим.
7. Влияние зеленых насаждений на микроклимат возд

Подпись педагога _____

**Итоговый контроль знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Экология быта. Ландшафтный дизайн»**

Детское объединение: _____

Ф.И.О. педагога _____

Дата проведения: _____ Форма проведения: _____

Номер группы: _____ Год обучения: _____

№	Ф.И. учащихся	Уровни сформированности качеств знаний						Общее количество баллов
		низкий		средний		высокий		
		1	2	3	4	5	6	
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
Количество учащихся								

Количество баллов:

- на низком уровне: 0-2;
- на среднем уровне: 3-4;
- на высоком уровне: 5-6

Задание, вопросы:

1. Растения для водоемов. Папоротники.
2. Ассортимент цветочно-декоративных растений.
3. Лекарственные растения на клумбе.
4. Общие и физические компоненты почвы.
5. Обработка почвы. Инвентарь цветовода.
6. Принципы ландшафтного дизайна.
7. Современные тенденции ландшафтного дизайна.

Подпись педагога _____

**Вопросы и задания к вводу контролю знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Экология быта. Ландшафтный дизайн»**

1. Жак Делиль:

а) писатель

б) Основатель американской ландшафтной архитектуры

в) Князь, немецкий писатель-садовод

2. Садоводство в России началось при:

а) Михаиле Федоровиче

б) Иване Грозном

в) Алексее Михайловиче

3. «Водовзмет» это:

а) насос и сеть водопроводов

б) схема автоматического полива

в) фонтан

4. Мастера из Европы пытались привить:

а) плодовые деревья в Русских садах

б) Европейские понятия и садовые вкусы

в) Голландские растения

5. Для украшения северной столицы приглашались:

а) Английские садовники

б) Жак Делиль

в) Европейские садовники

6. Сколько существует видов дренажной системы

а) 2

б) 1

в) 3

7. Предусматривается ли дренаж под деревьями?

а) да

б) нет

в) по желанию

8. Допустим ли небольшой уклон поверхности газона?

а) уклон может быть с нескольких сторон

б) недопустим

в) желательно, чтобы уклон был в одну сторону

9. На откосах круче 30 градусов трудно бороться с чем?

а) с насекомыми

б) с сорняками

в) с эрозией почвы

10. Что такое МАФ?

а) название газона

б) архитектурные формы

в) освещение

**Вопросы и задания к промежуточному контролю знаний и умений
учащихся дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Экология быта. Ландшафтный дизайн»**

1. Какие материалы применяют при строительстве и организации подпорных стенок?

- а) кирпич, бетон
- б) песок
- в) чернозем, галька

2. Необходим ли фундамент для подпорной стенки?

- а) не обязательно
- б) нет
- в) да

3. Водонепроницаема ли подпорная стенка?

- а) да, вода сходит самотеком в дренажную систему
- б) да, необходимо предусмотреть отверстие для стока воды;
- в) все зависит от уклона местности.

4. Идеальным вариантом местоположения дома, по мнению китайцев, будет ориентация его главного входа на?

- а) север
- б) запад
- в) восток

5. Что обозначает вода в соответствии с Фень-Шуй?

- а) жизненная энергия
- б) жизнь
- в) деньги и процветание

6. Важна ли по Фень-Шуй форма участка или дома?

- а) Да, участки и дома не правильной формы считаются проблемными.
- б) нет, не важна, по Фень-Шуй все подчинено стихиям, форма не имеет значения.
- в) по желанию

7. Какой цветок олицетворяет уют и счастье?

- а) пион
- б) хризантема
- в) магнолия

8. Что проповедовали китайцы?

- а) Природа для них – это высшая ценность

- б) Природа – это рукотворный пейзаж
- в) Торжество человека над природой

9. Что такое «китч»?

- а) переплетение стилей
- б) безвкусица
- в) параллельно существующие индивидуальные стили

10. Отметьте основной стиль оформления садовых участков:

- а) регулярный
- б) французский
- в) английский

**Вопросы и задания к итоговому контролю знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Экология быта. Ландшафтный дизайн»**

1. Регулярный стиль характеризует:

- а) сеть прямоугольных дорожек
- б) правильная конфигурация партеров, рабаток и клумб
- в) доминирование главного здания

2. Регулярная планировка садов достигло наивысшего расцвета в период правления:

- а) Людовика XIV
- б) Екатерины Второй
- в) Наполеона Бонапарта

3. Пейзажный стилевое направление садово-паркового искусства характерен тем, что:

- а) происходит из древнего Востока
- б) главным действующим лицом является природа
- в) варианты а и б

4. Характерные признаки пейзажных садов:

- а) рельеф неровный — подражание природному ландшафту
- б) свободная планировка, асимметричность, прямых линий и осей
- в) архитектурные сооружения служат для обогащения пейзажа

5. Основное развитие пейзажный стиль садов получил в:

- а) древнем Китае
- б) Японии
- в) Англии XVII-XVIII вв.

6. Садово-парковый стиль эклектика возник в:

- а) XVIII в.
- б) XIX в.
- в) XX в.

7. Садово-парковый стиль эклектика это:

- а) перемешивание регулярного и пейзажного стилей
- б) преимущество регулярного стиля
- в) преимущество пейзажного стиля

8. Характерные черты мусульманского сада

- а) план формируется из одного или нескольких квадратов
- б) планирование с помощью дорожек, растений и каналцев с водой
- в) в центрах квадратов стоят фонтаны или бассейны

9. Мусульманин, райский сад немислим без:

а) песка

б) воды

в) растений

10. Характерные черты мавританского сада:

а) небольшие по площади дворики (патио) — комнаты на воздухе

б) обрамлением сада является галереи, увитые виноградом или розами

в) главное украшение сада является вода, заключенная в различных формах

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» мая 2021г.
Протокол № 4

Утверждаю:
Директор МБУДО БДТ
 С.В. Андреев
«31» мая 2021г.
Приказ № 563



Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа
«Мир вокруг нас»

Направленность – естественнонаучная
Возраст учащихся: 5 – 10 лет
Уровень программы – стартовый
Срок реализации: 1 год

Авторы:
Соломенко Татьяна Анатольевна,
педагог дополнительного образования,
Емельянова Галина Ивановна
методист

г. Белгород 2021

Изменения и дополнения к образовательной программе.

Данная авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир вокруг нас» корректируется с учетом современных требований к общеобразовательным программам.

Август 2021г.

1. Согласно ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» ст.59 п.3 итоговая аттестация в учреждениях дополнительного образования, реализующих общеобразовательные общеразвивающие программы, не предусмотрена. На основании Локального акта Учреждения «Положение о контроле и аттестации учащихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода» внести коррективы:

- в Пояснительной записке общеразвивающей программы «Мир вокруг нас» в разделе «Формы подведения итогов» формулировку «итоговая аттестация» заменить на «промежуточная аттестация». Критерии диагностического оценочного материала итоговой аттестации перенести в критерии промежуточной аттестации второго полугодия последнего года реализации общеразвивающей программы «Мир вокруг нас».

Изменения и дополнения рассмотрены на научно-методическом совете, Протокол №1 от 31.08.2021г. Принято решение о внесении изменений в авторскую общеобразовательную общеразвивающую программу «Мир вокруг нас».

Председатель НМС



И.С. Молочная

Промежуточная аттестация знаний и умений учащихся
по авторской общеобразовательной общеразвивающей
программе «Мир вокруг нас» Вопросы и задания
2 полугодие

Тест 1

1. Вокруг городов надо сажать больше деревьев. Для чего?
 - а) для красоты
 - б) чтобы селились птицы и животные
 - в) для очищения воздуха
2. Какие деревья дольше живут?
 - а) сосна
 - б) осина
 - в) дуб
 - г) ель
3. Какие деревья лучше поглощают выхлопные газы и выделяют кислород?
 - а) береза
 - б) тополь
 - в) сирень
4. Вспомни части дерева. Чего не хватает?
 - а) ствол
 - б) ветви
 - в) листья
 - г) плоды
5. Назови деревья нашей области
 - а) клен
 - б) пальма
 - в) рябина
 - г) кипарис

Тест 2.

1. Следы какого зверя похожи на человечески?
 - а) лося
 - б) медведя
 - в) волка
 - г) рыси
2. Очень мирные мы змеи,
Любим жить в лесах у рек.
Яда вовсе не имеем
И не знали с ним вовек.
 - а) питон
 - б) гремучая змея
 - в) гадюка
 - г) уж
3. След какого зверя не имеет отпечатков когтей?
 - а) волка
 - б) лисы
 - в) кошки
 - г) шакала
4. Какое из этих слов не обозначает птицу?
 - а) королек

- б) колонок
 - в) трясогузка
 - г) пеночка
5. Какое животное называют иногда шатуном?
- а) зайца
 - б) волка
 - в) паука
 - г) медведя
6. какое из этих названий не обозначает породы дерева?
- а) бук
 - б) граб
 - в) кокос
 - г) туя
7. Каким словом можно назвать животное и дорожную разметку?
- а) крокодил
 - б) леопард
 - в) тигр
 - г) зебра

Тест 3

1. Какие листья имеют узорную форму с углами?
- а) дубовые
 - б) словые
 - в) липовые
 - г) кленовые
2. Какое животное не относится к рыбам?
- а) сом
 - б) кит
 - в) треска
 - г) щука
3. От чего страдают птицы зимой?
- а) от холода
 - б) от голода
 - в) от ветра
 - г) от снега
4. Какое полезное ископаемое образуется на болоте?
- а) торф
 - б) глина
 - в) песок
 - г) соль
5. Какое из слов – название цветка?
- а) неваляшка
 - б) незабудка
 - в) неумывайка
 - г) незнайка
6. Что не делают из дерева?
- а) карандаш
 - б) бумагу
 - в) фломастеры
 - г) спички
7. Сколько в году месяцев, оканчивающихся на Ъ?
- а) 9
 - б) 3

- в) 8
г) 7
8. Волчья улыбка – это:
а) накат
б) клык
в) оскал
г) рык
9. Что отмывает в воде енот – полоскун?
а) белье
б) пищу
в) золото
г) деньги

Тест 4

1. Какое растение не растет в лесу?
а) малина обыкновенная
б) клоква
в) крапива
г) медуница
2. Какое из слов не обозначает змею?
а) анаконда
б) кобра
в) питон
г) удад
3. Какая из этих птиц перелетная?
а) дятел
б) воробей
в) малиновка
г) голубь
4. Большое количество овец называется...
а) отара
б) табун
в) косяк
г) стая
5. Что растет на болоте?
а) лен
б) осока
в) ирис
г) фиалка
6. Где спит медведь?
а) в норе
б) в дупле
в) в берлоге
г) в больнице
7. Какой гриб ядовитый?
а) свинушка
б) груздь
в) дождевик
г) поганка

Педагог _____

**Промежуточная аттестация знаний и умений учащихся
по авторской общеобразовательной общеразвивающей
программы «Мир вокруг нас»
2 полугодие**

Детское объединение: _____
 Ф.И.О. педагога: _____
 Дата проведения: _____ Форма проведения: _____
 Номер группы: _____ Год обучения: _____

№	Ф.И. учащихся	Уровни сформированности качеств знаний						Общее количество баллов
		низкий		средний		высокий		
		1	2	3	4	5	6	
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
Количество учащихся								

Количество баллов:
 - на низком уровне: 0-2;
 - на среднем уровне: 3-4;
 - на высоком уровне: 5-6

Педагог _____

Старший методист/курируемый методист _____

Рецензия
на авторскую общеобразовательную
общеразвивающую программу « Мир вокруг нас»

Авторы программы: Соломенко Татьяна Анатольевна, педагог дополнительного образования; Емельянова Галина Ивановна, методист.

Учреждение, реализующее программу: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода.

Общая характеристика программы: Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир вокруг нас» относится к естественнонаучной направленности, по форме организации работы – *групповой*. Возраст учащихся – *6 – 10 лет*. Срок реализации – *1 год*. Уровень программы – *стартовый*.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир вокруг нас» составлена на основе осмысления педагогом практического опыта по изучению теоретических разработок, актуального обобщенного опыта своей работы в сфере эколог-биологических знаний.

Общеобразовательная программа носит целостный характер, представлены ее основные структурные компоненты: пояснительная записка, календарный учебный график, учебный план, учебно-тематическое планирование, содержание изучаемого курса обучения, методическое обеспечение, оценочные материалы.

В программе представлен учебно-методический комплекс, представляющий формы, методы, педагогические технологии, основанные на педагогическом опыте автора, который призван обеспечить успешную реализацию образовательной деятельности.

Цель программы в редакции автора, формирование у учащихся универсальных предпосылок учебной деятельности, через систематизацию экологических представлений и практического опыта при взаимодействии детей с окружающим миром.

Новизна программы заключается в том, что в основу развития экологического образования дошкольников и младших школьников положена взаимосвязь ценностно-смыслового, информационно-познавательного, мотивационно-деятельностного образовательного процесса по изучению окружающего нас мира природы.

В программе четко прописаны актуальность и педагогическая целесообразность, направленные на удовлетворение потребностей в естественнонаучном познании, расширении кругозора в вопросах охраны природы и развитии экологической деятельности.

Содержание авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Мир вокруг нас» раскрывает основные направления изучаемого

материала, который включает теоретические и практические занятия по разделам программы.

Программа нацелена на развитие у учащихся, экологической культуры, повышение мотивации учащихся к познанию окружающего мира, к активной деятельности по улучшению и сохранению природной среды, пропаганде экологических знаний. В программе раскрыты цели и задачи по формированию у учащихся взаимосвязи единства окружающего мира, через эколого-краеведческие знания.

Обучаясь по авторской общеобразовательной общеразвивающей программе «Мир вокруг нас», учащиеся смогут находить взаимосвязь живых организмов с факторами живой и неживой природы; знать правила экологически грамотного поведения в природе; проводить наблюдения за сезонными изменениями в растительном мире и оформлять правильно их результаты.

Программа предполагает использование проблемно-поисковых, игровых, исследовательских методов обучения, что обеспечивает развитие самостоятельности у учащихся в усвоении знаний и умений в области экологической деятельности.

Структура и содержание авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Мир вокруг нас», соответствует требованиям к программам дополнительного образования детей и методическим требованиям к разработке программ дополнительного образования, соответствует статусу «авторская».

Программа может быть рекомендована к практическому применению в системе дополнительного образования детей естественнонаучной направленности, а также в общеобразовательных учреждениях во внеурочной деятельности.

Рецензент:
заместитель директора
МБУДО БДТ

А.И. Маматова

*Заведующий заместителем директора
А.И. Маматовой удостоверено.
специально по кадрам*



РЕЦЕНЗИЯ

На авторскую общеобразовательную общеразвивающую программу
«МИР ВОКРУГ НАС»

Соломенко Татьяны Анатольевны

педагога дополнительного образования муниципального бюджетного учреждения «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Разработанная авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир вокруг нас» имеет естественно-научную направленность, уровень стартовый. Программа рассчитана на учащихся в возрасте 6-10 лет, срок реализации программы 1 год.

Автором программы представлены в полном объеме пояснительная записка, учебный план, учебно-техническое планирование, содержание изучаемого курса обучения, методическое обеспечение, список литературы. Содержание программы соответствует современным достижениям педагогики и психологии. Это хорошо структурированная, спланированная работа по обучению учащихся, предлагает полное взаимодействие, основанное на развитие навыков мотивации к познанию и освоению формирования экологически целесообразного поведения и принципов отношения к окружающей природной среде.

Новизна данной авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Мир вокруг нас» заключается в формировании у учащихся новых решений по проблеме экологии, что инициирует личностно-ориентированное образование и воспитание у учащихся организации деятельности по вопросам экологии, природоохранительной работы, на основе изучения окружающей природы

В данной программе четко описаны актуальность и педагогическая целесообразность, направленные на удовлетворение у учащихся потребностей в естественно-научном познании, расширении кругозора в вопросах охраны природы и развитием экологической деятельности.

Учитывая интегральную функцию современной экологии, экологический подход к обучению и воспитанию, педагог целенаправленно дает учащимся информацию об экологических связях между живой и неживой природой, между природой и человеком. Проектируя такую технологию общения, педагог умеет организовать взаимодействие детей с окружающим миром по обучению и воспитанию экологического сознания.

Наряду с образовательными задачами в авторской программе грамотно прописано формирование у учащегося универсальных учебных действий

(УУД), которые раскрывают личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные, универсальные действия, определяющие способность личности учиться, познавать окружающий мир.

В программе представлен богатый учебно-методический комплекс, призванный обеспечить успешную реализацию образовательной деятельности. При изучении курса «Мир вокруг нас», автор применяет методики свойственные системе естественных наук.

Рецензируемая программа имеет практическую значимость. Программа «Мир вокруг нас» является весьма актуальной и составлена в соответствии с нормативной базой системы дополнительного образования. Язык и стиль изложения содержания программы доказательный, логичный.

Структура и содержание программы соответствует предъявленным требованиям к авторским общеобразовательным общеразвивающим программам учреждений дополнительного образования. Программа может быть рекомендована к практическому применению в системе дополнительного образования детей естественнонаучной направленности, а также в общеобразовательных учреждениях во внеурочной деятельности.

Рецензент

Ученый секретарь ФГБНУ
«Белгородский федеральный
аграрный научный центр
Российской академии наук»,
Д.б.н., профессор



Смирнова

Л.Г. Смирнова

Подпись Смирновой Л.Г. заверяю

теперь от [подпись]

Пояснительная записка

Данная программа, *естественнонаучной направленности* и ориентирована на личностный подход к ребенку и всестороннее его развитие. Уровень программы – *стартовый*.

Богат и разнообразен мир живой природы. Человек является частицей этого мира, поэтому с раннего возраста ребенок начинает интересоваться жизнью животных, растений, он стремится узнать о природе, как можно больше. Для того чтобы добиться гармонии человека с природой, необходимо иметь знания, умения и навыки, которые ребенок может получить на занятиях детского объединения «Окружающий мир».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Окружающий мир» разработана на основе типовой программы «Природоведение» (Программы общеобразовательных учебных заведений в Российской Федерации, утвержденные Министерством образования Российской Федерации, Москва, Просвещение, (2002г.); В данной программе «Окружающий мир» откорректированы отдельные разделы о растительном и животном мире Земли, добавлены темы по изучению флоры и фауны Белгородской области; программа экологического воспитания, доктора педагогических наук, главного научного сотрудника Института психолого-педагогических проблем детства Российской академии образования по экологическому воспитанию С.Н. Николаевой «Юный эколог» (2016г.), которая одобрена Экспертным советом Министерства образования. Из программы взят материал по ознакомлению с природой, решению вопросов экологического воспитания старших дошкольников и младших школьников. Корректированы отдельные разделы о растительном и животном мире Земли, добавлены темы по изучению флоры и фауны Белгородской области.

Наиболее благоприятным периодом для решения задач экологического обучения является старший дошкольный и младший школьный возраст. В этот период, дети познают мир с открытой душой и сердцем. И то, как они будут относиться к этому миру, будут ли рачительными хозяевами, во многом зависит от взрослых. Учащиеся приобретают экологические знания и применяют их в практической деятельности. Игры и опыты с водой, воздухом, песком, снегом, объектами растительного и животного мира служат теми методами, при помощи которых учащиеся знакомятся с окружающим миром, решают проблемные ситуации, делают простейшие умозаключения в проведенных опытах.

Содержание программы направлено на развитие у детей познавательных интересов и интеллектуальных способностей, формирование основ безопасности жизнедеятельности и экологического сознания, формирование у учащихся элементарных навыков исследовательской деятельности, что является, безусловно, актуальным в связи с подготовкой к освоению школьной программы, обеспечивая систематизацию и коррекцию накопленных природоведческих представлений. Вместе с тем это и опыт

последовательного приобщения ребёнка к свойственным естественнонаучным дисциплинам, методам познания, следуя которым нужно как можно больше увидеть своими глазами, сделать своими руками. В основу подготовки детей к обучению положена познавательно-исследовательская деятельность: непосредственные наблюдения в природе, действия с предметами, осуществляемые в естественной для ребёнка данного возраста занимательной, игровой форме. Основное внимание уделяется формированию универсальных предпосылок учебной деятельности – умений работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции, а также развитию творческих способностей детей. Таким образом, программа «Окружающий мир» обеспечивает преемственность старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

Содержание программы позволяет осуществлять индивидуальный подход к детям, регулируя в каждом разделе объем и глубину решения поставленных задач.

Во всех разделах программы приведена позиция «отношение», которая помогает педагогу понять, насколько дети приняли и усвоили новые знания.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Окружающий мир», нацелена на формирование у учащихся заинтересованного и бережного отношения к природному окружению. Каждый структурный раздел программы отвечает своему назначению, логически последовательно и конкретно раскрывает идею современного экологического образования.

Нормативно-правовой основой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Окружающий мир» являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации (МинПросвещения России) от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
- Примерные требования к программам дополнительного образования детей. Нормативно-правовой аспект (из письма Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 №06-1844);
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы

образовательных организаций дополнительного образования детей» от 04.07.2014г. №41;

- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода.

Новизна программы заключается в том, что в основу развития экологического образования дошкольников и младших школьников положена взаимосвязь ценностно-смыслового, информационно-познавательного, мотивационно-деятельностного образовательного процесса по изучению окружающего нас мира природы.

Актуальность программы Основным регулятором экологического поведения людей, т.е. их действий и поступков, связанных с природопользованием и охраной природы является гуманное, этическое отношение к природе. Гуманное отношение к природе занимает важнейшее место в содержании деятельности по формированию экологической культуры населения и предусматривает:

- воздействие на эстетическую и нравственную сферы человека, пробуждение и укрепление в людях желания беречь природу;
- психологическое включение людьми своих взаимоотношений с животными и растениями в сферу действия этических норм. Большое воспитательное и образовательное значение имеют экскурсии в природу, организация работы с натуральными объектами, возможности коллективной творческой деятельности и индивидуализация процесса усвоения новых знаний.

Актуальность нацелена на развитие у учащихся изучения окружающей среды, экологической обстановки нашей области, что позволяет последовательно раскрыть взаимосвязь человека и природы к приобщению в вопросах природоохранительной деятельности.

Педагогическая целесообразность. Работая с учащимися на протяжении многих лет, педагог наблюдает, как меняющаяся жизнь, окружающая атмосфера, влияют на отношение детей к природе. Поэтому, чтобы помочь детям разобраться в вопросах экологического понимания и правильно построить образовательный процесс, педагог пришла к выводу, что заниматься вопросами экологической грамотности нужно начинать с дошкольного возраста, чтобы способствовать формированию практических умений и навыков по охране природы, развитию экологического мышления и сознания. Занятия в объединении проходят в постоянном контакте с природой: ухаживая за комнатными растениями и животными живого уголка, дает осознание гармонии законов природы и способствует формированию устойчивого психоэмоционального состояния.

Педагогическая целесообразность по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Окружающий мир» направлена на удовлетворение потребностей учащихся в экологической информации, на развитие мотивации личности к экологическому познанию, на обеспечение эмоционального благополучия учащихся.

Цель: формирование у учащихся универсальных предпосылок учебной деятельности, через систематизацию природоведческих представлений и практического опыта при взаимодействии детей с окружающим миром.

Задачи:

Обучающие:

- содействовать расширению знаний у учащихся о растительном и животном мире;
- уточнять и систематизировать знания о явлениях природы;
- приобщать учащихся к экологической и природоохранительной деятельности;
- формировать у учащихся знания о природе родного края.

Развивающие:

- формировать навыки наблюдения за различными явлениями в природе;
- формировать навыки и умения по уходу за растениями и животными;
- формировать навык опытнической деятельности и практического опыта;
- формировать качества личности: трудолюбие, целеустремленность, активность и самостоятельность;
- развивать у учащихся организационные и творческие способности исследователей природы;
- развивать чувство эмпатии, сопереживания к окружающим людям;
- развивать творческие способности, воображение.

Воспитательные:

- воспитывать бережное отношение к окружающей нас природе, понимание роли и места человека на Земле;
- воспитывать экологическую культуру, создавать условия для раскрытия и развития экологического сознания младших школьников в условиях дополнительного образования
- формировать умение работать в коллективе, доводить начатое дело до конца, работать внимательно, сосредоточенно;
- способствовать воспитанию трудолюбия, доброты, отзывчивости;
- способствовать воспитанию любви к природе, способность любоваться её красотой, бережно относиться к растениям и животным.

Отличительные особенности данной программы, заключаются в вариативном подходе к занятиям, что позволяет решать задачи развития внимания, памяти, воображения, быстроты реакции, пробуждать интерес к вопросам экологии.

В основе разработке дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Окружающий мир», лежит программа по экологическому воспитанию С.Н. Николаевой «Юный эколог» (2010 г.), которая одобрена Экспертным советом Министерства образования, существующая программа направлена на формирование системы теоретических знаний и развитие практической деятельности.

В данную программу «Окружающий мир», из предыдущей программы был взят опыт систематизации накопленных природоведческих представлений, большое внимание уделено развитию эмоциональной сферы, так как любая информация, любые знания о природе должны «переживаться» ребёнком, вызывать чувства, эмоции, что обеспечивает их более глубокое осмысление личностью и формирование положительного отношения к природе.

Программа способствует формированию системы знаний, умений, способов деятельности. Отличительная особенность данной программы в том, что она ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребёнка, на зону его ближайшего развития.

Особенностью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Окружающий мир», является ее интегрированная основа. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Окружающий мир» не только ставит своей целью обучению основам экологии, но и носит развивающий характер, решает задачи развития социальных и психических функций, способствует оздоровлению детей. Практические занятия, экскурсии проводятся на воздухе, лишены статичности, дети находятся в постоянном контакте с природой, с животными, что обеспечивает устойчивый эмоциональный уровень.

Основное отличие данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Окружающий мир» заключается в том, что для обучения учащихся, имеется конкретная база для занятий (живой уголок с разными видами птиц, животных, растений).

Занятия по данной программе очень органичны, т.к. общение с животными и применение игровых методик, является основной технологией для указанного возраста детей. Игра с животными – помогает детям расслабиться, снять стресс, эмоционально зарядиться.

Программа способствует формированию активной жизненной позиции учащихся, что предполагает гармоничное сочетание таких качеств, как самопознание, самореализация, саморазвитие.

Программа рассчитана на возраст учащихся – 5-10 лет.

Содержание программы представляет собой, первый для учащихся старшего дошкольного и младшего школьного возраста опыт систематизации и коррекции накопленных природоведческих представлений. Вместе с тем это и первый опыт последовательного приобщения ребенка к свойственным естественнонаучным дисциплинам методом познания, следуя которым нужно как можно больше увидеть своими глазами, сделать своими руками. Сказанное определяет отбор содержания материала и характер деятельности детей на занятиях. Содержание программы строится как синтез различных составляющих естественнонаучного и экологического знания.

Старший дошкольный и младший школьный – важнейший этап в развитии личности. Это период начальной социализации ребенка, приобщение его к миру культуры, общечеловеческих ценностей, время

установления начальных отношений с ведущими сферами бытия – миром людей, миром предметов, миром природы и собственным внутренним миром. Неповторимые особенности физического, психического, социально-личностного развития проявляются в своеобразии способов и форм познания и деятельности дошкольников. Познание мира ребенком осуществляется эмоционально-практическим путем, богатство окружающего мира, его красочность, звуковая полифония увлекают, будят чувства и воображение ребенка, подталкивают к самостоятельному познанию, действию.

В основу обучения детей 5-7 лет, положены непосредственные наблюдения в природе, действия с предметами, осуществляемые в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме. Эта деятельность дополняется рисованием, раскрашиванием, вырезанием фигур, лепкой и т. д. При этом большое внимание уделяется формированию таких важных умений, как умение выделять свойства предметов (форма, цвет, размеры), находить их общие и отличительные признаки, фиксировать состояние предмета и его смену (явление). Таким образом, осуществляется накопление фактических знаний и опыта познавательной деятельности, необходимое для успешного освоения программы.

Учащиеся 7-10 лет, которые обучаются в детском объединении, обладают определёнными возрастными и личностными особенностями. В младшем школьном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно - волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, дети интересуются связями, существующими между предметами и явлениями. Достижения этого возраста характеризуются анализом сложных форм объектов. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений). Учащиеся способны к логическому мышлению, развивается причинное мышление, воображение, произвольное внимание, умение обобщать, делать выводы и анализировать.

Программа направлена на развитие мотивации к познанию и освоению формирования экологически целесообразного поведения и принципов отношения к окружающей природной среде.

Сроки реализации – программа рассчитана на 1 год обучения.

Количество учащихся в группе – от 12 - 15 человек.

Формы и режим занятий

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Окружающий мир» предусматривает работу с детьми-инвалидами, с детьми с ОВЗ, если данный вид деятельности не противопоказан состоянию здоровья таких детей. Данная программа также предполагает работу с талантливыми детьми.

Программа предусматривает к имеющимся формам организации образовательного процесса, формы работы, возможные при дистанционном и /или сетевом обучении.

Формы и режим занятий – групповые занятия с индивидуальным подходом. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа (с обязательным 10-минутным перерывом после каждого часа). Всего 144 часа в год.

Формы работы: массовая познавательная и практическая, исследовательская и пропагандистская деятельность.

В процессе обучения предусматривается дифференцированный подход к обучению учащихся. Возрастной диапазон не влияет на содержание программы, а зависит от способностей и уровня подготовки детей.

Содержание теоретической части одинаковое для групп всех возрастов, обычно занимает не более 30 минут от занятия и часто идет параллельно с выполнением практического задания, а практическая часть зависит от возрастных особенностей детей.

Формы организации образовательного процесса: групповые занятия с детьми; индивидуальные консультации; занятие-игра; занятие-путешествие; занятие-исследование; занятие-конкурс; занятие-экскурсия; работа в паре.

Формы занятий дополнены:

- прослушиванием аудиозаписей с голосами животных и птиц.
- эмоциональный контакт с живым объектом.

Данная программа предусматривает участие учащихся в различных видах деятельности:

- уход за растениями и животными;
- участие в юннатских операциях «Гроздь рябины», «Зимняя столовая», «Здравствуйте, птицы», «Первоцвет»;
- посещение краеведческого и зоологического музеев, экологических выставок;
- устная или письменная проверка знаний проводится в форме фронтального опроса, теста, составления кроссворда, викторины.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.

Основным критерием оценки знаний учащихся является правильное применение знаний и осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности.

По окончании обучения учащиеся должны

знать:

- основные понятия, термины, предусмотренные программой;
- растительный и животный мир Белгородской области;
- сезонные изменения в природе;
- основных представителей флоры и фауны природных зон России;
- правила поведения в природе;
- видовой состав животного и растительного мира родного края.

уметь:

- проводить наблюдения за сезонными изменениями в природе, делать выводы и обобщения;
- правильно делать записи в дневниках наблюдений;
- работать с атласом и картами, гербариями, определителями растений и животных;
- определять видовой состав животного и растительного мира в различных природных зонах;
- соблюдать правила охраны природы;
- уметь делать выводы, обосновывать свои суждения;
- ухаживать за животными и растениями живого уголка;
- подготавливать презентации, выступления на заданную тему;
- ставить простейшие опыты с объектами живой и неживой природы;
- проводить исследовательскую работу с объектами природы;
- оформлять результаты наблюдений в виде простейших схем, таблиц, рисунков, описаний и выводов;
- мастерить кормушки и правильно кормить зимующих птиц.

Наряду с образовательными задачами дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Окружающий мир» предполагает формирование у учащихся компетенций по формированию универсальными учебными действиями (УУД):

основных понятий, законов, принципов поведения человека в природе и умения:

личностные:

Личностными результатами дошкольной подготовки является формирование следующих умений:

- при поддержке педагога и окружающих давать оценку своим поступкам и поступкам других людей;
- выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- формирование бережного отношения к природе;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к практической и опытной работе, бережному отношению к окружающей нас природе;
- формирование ответственного отношения к обучению, организованности, трудолюбию, работоспособности;
- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- принятие и освоение социальной роли учащегося, развитие мотивов познавательной деятельности;
- учиться быть добрым, отзывчивым к сверстникам и другим людям.

регулятивные:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

- умение определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- учиться определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога;
- учиться работать по предложенному педагогом плану;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;
- учиться совместно с педагогом и учащимися давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии;
- развитие навыков сотрудничества, доброжелательного отношения со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- проявлять осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, соблюдать элементарные правила безопасного поведения в мире природы;
- формирование компетенции самосовершенствования, саморегулирования, саморазвития.

познавательные:

- освоение доступных способов изучения природы (наблюдение, запись, измерение, опыт), развивать логическое мышление, воображение, память и внимание, что позволяет осуществлять самостоятельный поиск в решении задач;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора информации в соответствии познавательными задачами программы.
- обобщение своих знаний, умений и навыков, умение реализовывать их в разных видах компетенции здоровьесбережения: знание и соблюдение норм здорового образа жизни, знание об опасности курения, алкоголизма, наркомании, СПИДа; знание и соблюдение правил личной гигиены.

коммуникативные:

- формирование умения слушать и слышать, способности вести диалог;
- умение анализировать, спорить и отстаивать свою позицию, делать выводы;
- умение создавать атмосферу позитивного отношения в коллективе.

Овладение учащимися универсальными учебными действиями создают возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей на основе формирования умения учиться взаимодействовать в с окружающей средой.

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

В начале обучения проводится *вводный* контроль с целью выявить заинтересованность учащихся, их уровень знаний.

Текущий контроль проводится на каждом занятии с целью выявить полученные знания по программе и отследить правильность выполнения практических заданий, поставленных перед учащимися. Текущий контроль определяет степень усвоения учащимися учебного материала, определение готовности учащихся к восприятию нового материала, повышение мотивации и заинтересованности учащихся в обучении. Оценивается текущий контроль вербальным способом.

Промежуточный контроль проводится в конце первого полугодия в форме викторины, игры-путешествия, интеллектуальных конкурсов.

По итогам освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Окружающий мир» проводится *итоговая аттестация*. *Итоговый контроль* проводится с целью определения уровня ее усвоения, обучение предполагает познание общих закономерностей по формированию мировоззренческих представлений об окружающей среде и воспитание экологической культуры. Итоговый контроль проводится в форме проведения брейн-ринга, «философские столы» и др.; также в форме просмотра и защиты презентаций, созданных учащимися; составления кроссворда и др.

Для определения степени сформированности знаний, умений и навыков используется *диагностический инструментарий* по критериям оценки эффективности образовательного процесса. (Приложение)

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий	Календарно-тематическое планирование, расписание занятий
1 год	1 сентября	31 мая	36	72	144 часа	2 раза в неделю по 2 часа	Согласно Локальному акту Учреждения календарно-тематическое планирование находится в Рабочей программе педагога Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором МБУДО БДЦТ

Учебно-тематический план

№ п/п	Разделы программы	Всего часов	в т.ч.		Формы контроля/ аттестации
			теория	практика	
1.	Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Окружающий мир». Цели и задачи.	2	1	1	
1.1.	Ознакомление с деятельностью объединения «Мир вокруг нас». Инструктаж по технике безопасности.	2	1	1	Вводный контроль Устный Опрос
2.	В гости к осени.	10	5	5	
2.1.	Сезонные изменения в природе осенью.	2	1	1	Практическая работа
2.2.	Сезонные изменения в жизни растений.	2	1	1	Устный опрос Творческое задание
2.3.	Сбор листьев для определения деревьев и кустарников.	2	1	1	Устная проверка знаний. Практическая работа
2.4.	Осенние изменения в жизни животных.	2	1	1	Творческое задание
2.5.	Участие в юннатской операции «Семена».	2	1	1	Практическое задание
3.	Мир вокруг нас.	30	14	16	
3.1.	Знакомство с окружающим миром.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Блиц – опрос
3.2.	Что такое экология, ее цели и задачи.	2	1	1	Устный опрос Творческое задание
3.3.	Где мы живем, и что нас окружает.	2	1	1	Устная проверка знаний. Творческое задание с таблицей
3.4.	Живая и неживая природа.	2	1	1	Устный опрос Творческое задание
3.5.	Про воздух и воду.	2	1	1	Экологическое лото Лабораторная работа
3.6.	Какие бывают растения?	2	1	1	Проверочные задания по карточкам Практическая работа
3.7.	Дикорастущие и культурные растения.	2	1	1	Устный опрос Практическая работа
3.8.	Знакомство с живой и	2	1	1	Устный опрос

	неживой природой. Экскурсия в природу.				Экологический диктант
3.9.	Комнатные растения.	2	1	1	Устный опрос Практическая работа
3.10.	Какие бывают животные?	2	1	1	Работа с кроссвордом Практическая работа
3.11.	Дикие и домашние животные.	2	1	1	Проверочное задание по карточкам
3.12.	Животные живого уголка.	2	1	1	Устная проверка знаний Викторина
3.13.	Птицы живого уголка.	2	1	1	Устный опрос Практическая работа
3.14.	Животные террариума.	2	1	1	Устный опрос Творческое задание
3.15.	Итоговое занятие по теме «Мир вокруг нас».	2	-	2	Викторина
4.	Природа Белгородской области.	14	7	7	
4.1.	Знакомство с природой Белгородской области.	2	1	1	Блиц-опрос Практическая работа
4.2.	Климат, рельеф и водный баланс Белгородской области.	2	1	1	Устный опрос Практическая работа
4.3.	Животный мир Белгородской области.	2	1	1	Проверочные задания по карточкам Творческое задание
4.4.	Растительный мир Белгородской области.	2	1	1	Устная проверка знаний Практическая работа
4.5.	Овощи и фрукты.	2	1	1	Устная проверка знаний Практическое задание
4.6.	Охрана природы - всенародное дело.	2	1	1	Диагностика знаний. Викторина
4.7.	Мой родной край. Экскурсия в природу.	2	1	1	Интеллектуальный турнир
5.	В гости к зиме.	16	6	10	
5.1.	Сезонные явления в природе зимой.	2	1	1	Письменная проверка знаний Кроссворд Практическая работа
5.2.	Свойства снега, льда.	2	1	1	Устная проверка знаний Лабораторная работа
5.3.	Жизнь растений зимой.	2	1	1	Устная проверка знаний Практическая работа

5.4.	Жизнь животных зимой.	2	1	1	Зоологический диктант Практическая работа
5.5.	Куда улетают птицы? Экскурсия в природу.	2	1	1	Устная проверка знаний
5.6.	Зимующие птицы.	2	1	1	Блиц-опрос Практическая работа
5.7.	Экскурсия в парк.	2	-	2	Педагогическое наблюдение. Практическое задание
5.8.	Заключительное занятие по теме: «В гости к зиме».	2	-	2	Кроссворд
6.	Природные зоны России.	22	9	13	
6.1.	Краткая характеристика природных зон на территории России.	2	1	1	Устная проверка знаний Практическая работа с атласом
6.2.	Животный и растительный мир Крайнего Севера.	2	1	1	Устная проверка знаний Практическая работа с таблицей
6.3.	Тундра и лесотундра.	2	1	1	Письменный опрос. Практическая работа с таблицей
6.4.	Тайга.	2	1	1	Устный опрос. Практическая работа с таблицей
6.5.	Смешанные лиственные леса.	2	1	1	Блиц-опрос Практическая работа с атласом
6.6.	Экскурсия в природу.	2	-	2	Диагностика знаний
6.7.	Лесостепь и степь.	2	1	1	Устный опрос. Практическая работа с таблицей
6.8.	Пустыня и полупустыня.	2	1	1	Устный опрос по видеofilmу
6.9.	Животный и растительный мир высокогорий.	2	1	1	Устный опрос. Практическое занятие с таблицей
6.10.	Животный и растительный мир водоемов.	2	1	1	Устный опрос. Творческое задание
6.11.	Экологическое занятие по теме «Земля - наш общий дом».	2	-	2	Экологический диктант
7.	Весна в природе.	16	7	9	
7.1.	Весенние изменения в природе.	2	1	1	Устный опрос. Практическая работа
7.2.	Животные и растения	2	1	1	Устный опрос.

	весной.				Практическая работа
7.3.	Первоцветы. Охрана раннецветущих растений.	2	1	1	Устная проверка знаний Практическая работа
7.4.	Птицы весной.	2	1	1	Блиц-опрос
7.5.	Разнообразие насекомых, их польза и вред.	2	1	1	Устная проверка знаний Практическая работа
7.6.	Пересадка комнатных растений.	2	1	1	Практическая работа
7.7.	Фенологические изменения в природе весной. Экскурсия в природу.	2	1	1	Диагностика знаний Экологическое лото
7.8.	Заключительное занятие по теме «Весна в природе».	2	-	2	Викторина
8.	Охрана природы.	16	7	9	
8.1.	Что должен знать и уметь юный защитник природы.	2	1	1	Устная проверка знаний Творческое задание
8.2.	Красная книга.	2	1	1	Устная проверка знаний Творческое задание
8.3.	Животные, охраняемые человеком.	2	1	1	Устный опрос Практическая работа с атласом
8.4.	Растения, охраняемые человеком.	2	1	1	Устная проверка знаний Практическая работа
8.5.	Лекарственные растения.	2	1	1	Устная проверка знаний Практическое задание
8.6.	Заповедники, заказники на территории России.	2	1	1	Устная проверка знаний Творческое задание
8.7.	Растения – барометры.	2	1	1	Блиц-опрос
8.8.	Заключительное занятие по теме «Охрана природы».	2	-	2	Интеллектуальный турнир
9.	Здравствуй, лето!	18	7	11	
9.1.	Сезонные изменения в природе летом.	2	1	1	Устная проверка знаний
9.2.	Жизнь животных и растений летом.	2	1	1	Экологический диктант
9.3.	Значение леса и его охрана.	2	1	1	Викторина
9.4.	Съедобные и несъедобные ягоды и грибы.	2	1	1	Проверочная работа по карточкам
9.5.	Земноводные и	2	1	1	Блиц-опрос

	пресмыкающиеся нашего леса. Оказание первой помощи при укусах.				Практическое задание по энциклопедии
9.6.	Экология вокруг нас.	2	1	1	Устная проверка знаний Экологическое лото
9.7.	Экология нашего дома.	2	1	1	Творческое задание по энциклопедии
9.8.	Итоговое занятие по теме «Здравствуй, лето!».	2	-	2	Викторина
9.9.	Итоговое занятие по программе «Окружающий мир»	2	-	2	
	Итого:	144 ч.	63 ч.	81 ч.	

Содержание изучаемого курса

Раздел 1. Введение.

Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Окружающий мир». Цели и задачи.

Теория. Ознакомление с деятельностью объединения «Окружающий мир». Инструктаж по технике безопасности.

Практика. Экскурсия по Дворцу детского творчества с целью ознакомления с ним.

Раздел 2. В гости к осени.

2.1. Сезонные изменения в природе осенью.

Теория. Знакомство с осенними изменениями в природе. Признаки осени.

Практика. Экскурсия в парк.

2.2. Разнообразие листьев у деревьев и кустарников.

Теория. Понятия, связанные со строением листа. Показать разнообразие листьев у деревьев и кустарников.

Практика. Зарисовка внешнего строения листа.

2.3. Сбор листьев для определения деревьев и кустарников.

Теория. Особенности строения листьев деревьев и кустарников. Правила изготовления гербария.

Практика. Изготовление гербарных образцов из собранных листьев.

2.4. Животные и растения осенью.

Теория. Осенние изменения в жизни растений и животных. Знакомство с разнообразием животных и растений, обитающих в лесу, парке.

Практика. Зарисовка растений и животных леса.

2.5. Участие в юннатской операции «Семена».

Теория. Навыки по правилам сбора семян и плодов для подкормки птиц.

Практика. Сбор семян для зимней подкормки птиц и животных живого уголка.

Раздел 3. Мир вокруг нас.

3.1. Знакомство с окружающим нас миром.

Теория. Знакомство с миром, который нас окружает. Живая и неживая природа.

Практика. Экскурсия в природу на территории БДДТ,

3.2. Что такое экология, ее цели и задачи.

Теория. Первоначальное представление об экологии, ее целях и задачах.

Практика. Составление таблицы «Экологические взаимосвязи в природе».

3.3. Где мы живем, и что нас окружает.

Теория. Познакомить с понятиями: «страна», «область», «город». Знакомство ребят с Белгородской областью.

Практика. Работа с раздаточным материалом по данной теме.

3.4. Живая и неживая природа.

Теория. Отличительные черты живой и неживой природы. Предметы, созданные человеком.

Практика. Составление таблицы «Признаки живой и неживой природы».

3.5. Про воздух и воду.

Теория. Свойства воздуха и воды. Значение воздуха и воды для всего живого на Земле.

Практика. Проведение опытов на тему «Свойства воды».

3.6. Какие бывают растения?

Теория. Знакомство с разнообразиями растительного мира. Сравнительная характеристика различных групп растений.

Практика. Работа с гербарием.

- Дикорастущие и культурные растения.

Теория. Знакомство с дикорастущими и культурными растениями. Польза и вред, причиняемые ими.

Практика. Работа с ботаническим атласом-определителем.

3.8. Знакомство с живой и неживой природой. Экскурсия в природу.

Теория. Навыки наблюдательности, бережного отношения к природе. Знакомство с живой и неживой природой.

Практика. Экскурсия в парк.

- Комнатные растения.

Теория. Знакомство с комнатными растениями. Значение их для человека.

Практика. Работа по уходу за комнатными растениями.

3.10. Какие бывают животные?

Теория. Знакомство с разнообразием животного мира.

Практика. Работа с зоологическим атласом-определителем.

3.11 Дикие и домашние животные.

Теория. Сравнительная характеристика диких и домашних животных. Их значение для человека.

Практика. Просмотр видеофильма «Дикие и домашние животные».

3.12. Животные живого уголка.

Теория. Образ жизни животных живого уголка.

Практика. Уход за животными живого уголка.

3.13. Птицы живого уголка.

Теория. Правила подбора птиц для живого уголка.

Практика. Кормление и уход за птицами живого уголка.

3.14. Животные террариума.

Теория. Знакомство с животными, содержащимися в террариуме.

Практика. Зарисовка животных, содержащихся в террариуме.

3.15. Итоговое занятие по теме «Мир вокруг нас».

Практика. Обобщение и проверка знаний по пройденным темам. Викторина «Знаешь ли ты животных?»

Раздел 4. Природа Белгородчины.

4.1. Знакомство с природой Белгородской области.

Теория. Дать понятие «Моя родина - Белгородчина». Географическое положение Белгородской области.

Практика. Работа с атласом Белгородской области.

4.2. Климат, рельеф и водный баланс Белгородской области.

Теория. Знакомство с климатом, водными и природными ресурсами Белгородской области.

Практика. Работа с Атласом Белгородской области.

4.3. Животный мир Белгородской области.

Теория. Изучение животного мира нашей области. Польза и вред, причиняемые животными.

Практика. Зарисовка животных, обитающих на территории нашей области, в тетради.

4.4. Растительный мир Белгородской области.

Теория. Знакомство с разнообразием растительного мира Белгородской области.

Практика. Работа с гербарием.

4.5. Овощи и фрукты.

Теория. Навыки распознавания видов овощных и фруктовых культур.

Практика. Работа с муляжами овощей и фруктов.

4.6. Охрана природы - всенародное дело.

Теория. Обобщение знаний юннатов по охране природы родного края.

Практика. Викторина «Знаешь ли ты свой край?»

- Мой родной край. Экскурсия в природу.

Теория. Навыки правильного поведения в природе во время прогулки и отдыха в лесу.

Практика. Экскурсия в парк.

Раздел 5. В гости к зиме.

5.1. Сезонные явления в природе зимой.

Теория. Правила наблюдения за погодой при сезонном понижении температуры.

Практика. Экскурсия в природу на территории БДДТ.

5.2. Свойство снега, льда.

Теория. Правила опытнической работы.

Практика. Опыты со снегом и льдом.

5.3. Жизнь растений зимой.

Теория. Распознавание деревьев и кустарников в безлиственном состоянии.

Практика. Экскурсия в парк.

5.4. Жизнь животных зимой.

Теория. Объяснить, почему некоторые животные меняют цвет шерсти, залегают в спячку, меняют способ питания и повадки.

Практика. Зарисовка следов, оставленных животными на снегу.

5.5. Куда улетают птицы? Экскурсия в природу.

Теория. Дать понятия: «зимующие птицы», «перелетные птицы», «оседлые птицы», «кочующие птицы». Причины перелета птиц.

Практика. Экскурсия в парк. Наблюдение за зимующими птицами.

5.6. Зимующие птицы.

Теория. Наблюдение за состоянием погоды, появление следов на снегу, поведение птиц. Знакомство с зимующими птицами, их внешним видом и повадками.

Практика. Изготовление кормушек для птиц.

5.7. Экскурсия в парк.

Практика. Развешивание кормушек.

- Заключительное занятие по теме «В гости к зиме».

Практика. Обобщение знаний учащихся по теме: «Зимние явления в природе». Составление кроссвордов по пройденной теме.

Раздел 6. Природные зоны.

6.1. Краткая характеристика природных зон на территории России.

Теория. Знакомство с разнообразием животного и растительного мира на территории России. Сравнительная характеристика природных зон.

Практика. Работа с атласом «Природные зоны».

6.2. Животный и растительный мир Крайнего Севера.

Теория. Знакомство с природными особенностями растительного и животного мира Крайнего Севера (белый медведь, тюлень, морж, белая чайка, кайра).

Практика. Заполнение таблицы «Животные и растения Крайнего Севера».

6.3. Тундра и лесотундра.

Теория. Знакомство с климатическими условиями данной зоны и их обитателями (северный олень, тундровый волк, писец, куропатка, белая сова).

Практика. Заполнение таблицы «Животные и растения тундры и лесотундры».

6.4. Тайга.

Теория. Понятие о тайге, как о природной зоне. Сравнительная характеристика природных зон.

Практика. Заполнение таблицы «Животные и растения тайги».

6.5. Смешанные лиственные леса.

Теория. Понятие о флоре и фауне той местности, в которой мы живем (барсук, бобр, дятел, синица, кукушка).

Практика. Работа с зоологическим атласом.

6.6. Экскурсия в природу.

Теория. На примере своего края углубить знания о смешанных и лиственных лесах.

Практика. Экскурсия в парк.

6.7. Лесостепи и степи.

Теория. Сравнительная характеристика природных зон лесостепи и степи, их отличительные черты (степной волк, заяц – русак, воробьи, ласточки).

Практика. Заполнение таблицы «Животные и растения лесостепи и степи».

6.8. Пустыни и полупустыни.

Теория. Самостоятельная характеристика природных зон. Показать на конкретном примере как животный и растительный мир приспосабливается к

условиям пустыни (верблюд, джейран, гепард, дрофа, баран, кобра и степная черепаха).

Практика. Просмотр видеофильма «Животный и растительный мир в пустыне».

6.9. Животный и растительный мир высокогорий.

Теория. Знакомство с типичными представителями животного и растительного мира высокогорий их приспособляемости к данным условиям.

Практика. Заполнение таблицы «Животные и растения высокогорий».

6.10. Животные и растительность водоемов.

Теория. Понятие о том, что жизнь есть не только на земле, но и в воде. О происхождении всего живого в водной среде.

Практика. Зарисовка животных и растений водоемов.

6.11. Экологическое занятие – «Земля наш общий дом».

Практика. Обобщение знаний по пройденной теме. Формировать у воспитанников представление об экологии, как о науке. Работа с экологическими картами.

Раздел 7. Весна в природе.

7.1. Весенние изменения в природе.

Теория. Фенологические наблюдения за природой. Умения различать признаки весны.

Практика. Экскурсия в парк.

7.2. Животные и растения весной.

Теория. Навыки наблюдения за изменениями в жизни животных и растений.

Практика. Уход за комнатными растениями.

7.3. Первоцветы. Охрана раннецветущих растений.

Теория. Распознавание биологических особенностей первоцветов, навыки бережного отношения к первоцветам и окружающей среде.

Практика. Работа с гербарием.

7.4. Птицы весной.

Теория. Польза птиц и необходимость их охраны.

Практика. Экскурсия в природу на территории БДДТ. Наблюдение за птицами.

7.5. Разнообразие насекомых, их польза и вред.

Теория. Разнообразие насекомых. Насекомые - союзники человека.

Практика. Наблюдение за появлением бабочек, мух, муравьев, майских жуков.

7.6. Пересадка комнатных растений.

Теория. Техника пересадки комнатных растений.

Практика. Уход за комнатными растениями.

7.7. Фенологические изменения в природе. Экскурсия в природу.

Теория. Обобщение знаний по фенологическим наблюдениям.

Практика. Экскурсия в парк.

7.8. Заключительное занятие по теме «Весна в природе».

Практика. Обобщение знаний по пройденной теме. Викторина «Что мы знаем о весне?»

Раздел 8. Охрана природы.

8.1. Что должен знать и уметь юный защитник природы.

Теория. Навыки правильного поведения и бережного отношения к природе, ко всему живому.

Практика. Разработка правил поведения в природе, изготовление листовок.

8.2. Красная книга.

Теория. Знакомство с растениями и животными, охраняемыми человеком.

Практика. Работа с Красной книгой РФ.

8.3. Животные, охраняемые человеком.

Теория. Знакомство с животными, которые находятся под охраной человека.

Практика. Работа с атласом «Мир вокруг нас».

8.4. Растения, охраняемые человеком.

Теория. Знакомство с растениями, охраняемыми человеком.

Практика. Работа с гербариями.

8.5. Лекарственные растения.

Теория. Понятие «лекарственные растения», их значение в жизни человека.

Практика. Экскурсия в парк. Сбор лекарственных трав.

8.6. Заповедники, заказники на территории России.

Теория. Знакомство с территориями, охраняемыми человеком. Их значение.

Практика. Работа с атласом «Заповедники и заказники».

8.7. Растения – барометры.

Теория. Понятие о растениях, называемых «барометрами».

Практика. Экскурсия в природу на территории БДДТ. Сбор природного материала.

8.8. Заключительное занятие по теме «Охрана природы».

Практика. Обобщение и систематизирование знаний по пройденной теме. Составление таблицы «Животные и растения, занесенные в Красную книгу».

Раздел 9. Здравствуй, лето!

9.1. Сезонные изменения в природе летом.

Теория. Наблюдение за состояниями погоды, изменениями в природе, за распусканием листьев и цветов.

Практика. Экскурсия в парк. Фенологические наблюдения за природой.

9.2. Жизнь животных и растений летом.

Теория. Сравнительная характеристика сезонных изменений в жизни растений и животных.

Практика. Экскурсия в природу на территории БДДТ.

9.3. Значение леса и его охрана.

Теория. Навыки бережного отношения к лесу и его обитателям.

Практика. Викторина «Что ты знаешь о лесе?»

9.4. Съедобные и несъедобные ягоды и грибы.

Теория. Навыки определения съедобных и несъедобных грибов и правильного сбора ягод.

Практика. Работа с карточками по определению ягод и грибов.

9.5. Земноводные и пресмыкающиеся нашего леса. Оказание первой помощи при укусах.

Теория. Навыки определения земноводных и пресмыкающихся, их отличительные черты. Меры безопасности.

Практика. Работа с зоологическим атласом-определителем.

9.6. Экология вокруг нас.

Теория. Знакомство с экологией как с наукой. Навыки бережного отношения к окружающей среде.

Практика. Экскурсия в природу на территории БДДТ.

9.7. Экология нашего дома.

Теория. Знакомство с экологическими нормами нашего дома.

Практика. Работа с энциклопедией «Я познаю мир».

9.8. Итоговое занятие по теме «Здравствуй, лето!».

Практика. Систематизация знаний и навыков по пройденному курсу «Окружающий мир». Викторина «Окружающий мир».

Методическое обеспечение

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Окружающий мир» основывается на следующих **принципах**:

- дифференцированный подход к образовательному процессу;
- поэтапное изучение материала с учетом возрастных и психологических особенностей учащихся, применение практических знаний;
- синергетический подход к обучению предполагает познание общих закономерностей формирования мировоззренческих представлений об окружающей среде, здоровом образе жизни, воспитании экологической культуры;
- мотивационный подход к занятиям, направленный на осуществление совокупности методов и форм занятий.

Выбор методов зависит от общей цели, поставленных задач, специфики вида деятельности, которой будут обучать; возрастных особенностей и уровня подготовленности детей, от условий, созданных для организации детской деятельности.

Классификаций методов существует много. При любой из них есть методы, способствующие приобретению знаний, формированию умений. Чтобы получить знания, нужно: услышать, понять, увидеть, запомнить, прочитать, догадаться. На это направлены такие методы, как: рассказ, беседа, объяснение, демонстрация опытов, действий, движений; упражнения; наблюдение, анализ. Для приобретения умений нужно повторять действие, запомнить порядок выполнения, участвовать в практической деятельности. А значит, опираться на такие методы, как: упражнения, схемы, рисунки, практические задания. Существующее же множество программ по экологическому образованию, как правило, являются лишь фрагментами, рассчитанными на определённую возрастную категорию учащихся, в результате чего сам процесс образования становится фрагментарным, возникает проблема преемственности и непрерывности. В связи с этим настоятельным требованием времени является создание концепции непрерывного экологического образования.

Программа предусматривает использование следующих методов обучения (согласно возрастной группе и календарно-тематическому плану занятий).

Основные **методы** организации учебно-познавательной деятельности:

- **словесные**, которые позволяют учащимся понять новую информацию и обнаружить свое понимание чаще всего недоступных для наблюдения явлений природы, их взаимосвязи между собой (консультация, беседа и др.): рассказ – устное повествовательное изложение учебного материала; беседа –

диалогический метод обучения, при котором педагог путём постановки тщательно продуманной системы вопросов подводит учащихся к пониманию нового материала или проверяет усвоение ими уже изученного;

наглядные, которые лежат в основе разных видов деятельности, направленных на познание природы; формирование экологической культуры основывается в первую очередь на наблюдении: метод иллюстраций представляет показ учащимся иллюстративных пособий, плакатов, таблиц, картин; метод демонстраций связан с демонстрацией приборов, опытов, кинофильмов.

- **практические**, имеющие ключевое значение в практической направленности обучения, включающие выполнение различных заданий, проведение опытов: упражнение – повторное, многократное выполнение умственного или практического действия с целью овладения им или повышения его качества; практические работы – предполагает применение полученных знаний к решению практических задач, формирует умение применять теорию на практике;

- **игровое обучение** (обеспечение личностно-деятельного характера усвоения знаний, умений; игровые методы вовлечения в творческую деятельность): дидактическая игра – коллективная целенаправленная учебная деятельность, когда каждый участник и команда в целом объединены решением главной задачи и ориентируют свое поведение на выигрыш.

- **дискуссионные методы**: интервью – диалог с целью получения оперативной, первичной, личностной, эмоциональной информации по актуальной и значимой проблеме;

- **индуктивные**, выстраивающие логику раскрытия содержания изучаемого материала от частного к общему;

- **дедуктивные**, выстраивающие логику раскрытия содержания изучаемой темы от общего к частному;

- **проблемно-поисковые**, которые обеспечивают усвоение знаний, выработку умений и навыков в процессе частично поисковой или исследовательской деятельности учащихся: метод проектов: предполагает выявление проблемной ситуации, её анализ, изучение, и обеспечивает выход из создавшейся ситуации;

- **методы самостоятельной работы**, направленные на развитие самостоятельности в учебной деятельности, формирование навыков учебного труда с учетом особенностей естественнонаучного содержания: наблюдение, сравнение, работа с книгой;

- **методы стимулирования и мотивации учения**, направленные на формирование и закрепление положительного отношения к учению и стимулирование активной познавательной деятельности учащихся (организация познавательных игр, соревнований, создание эмоционально-нравственных переживаний);

- **методы стимулирования ответственности** через разъяснение личностной и общественной значимости учения, предъявление требований, оценивание выполненной работы, поощрение, порицание;

- **метод убеждения** (формирование у учащихся устойчивых убеждений, когда воздействие осуществляется на интеллектуальную сферу).

На занятиях применяются **здоровьесберегающие технологии**, применяемые в учебно-воспитательном процессе при обучении по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, можно разделить на четыре основные группы:

1. Технологии, обеспечивающие гигиенически оптимальные условия образовательного процесса.
2. Технологии оптимальной организации учебного процесса и физической активности учащихся.
3. Разнообразные психолого-педагогические технологии, используемые на занятиях.
4. Образовательные технологии здоровьесберегающей направленности.

Формы занятий

Для успешного овладения содержанием дополнительной образовательной (общеразвивающей) программы «Окружающий мир» сочетаются различные формы, методы и средства обучения.

Формы обучения: фронтальная (работа со всеми учащимися), коллективная (работа со всеми учащимися), групповая (работа с группой, парой).

Использование разнообразных форм и методов обучения повышает эффективность учебного занятия и интерес учащихся к учебному процессу. Осознание учащимися своих способностей, достигнутых успехов, пусть даже незначительных, повышает их волевою активность, укрепляет веру в свои силы.

В процессе обучения применяются следующие *формы проведения учебного занятия (классификация учебных занятий по Третьякову, Шамовой, Давыденко):*

- Вводное учебное занятие (начало учебного года, раздела, темы).
- Учебное занятие по изучению и первичному закреплению новых знаний и способов действий.
- Учебное занятие по закреплению знаний и способов действий.
- Учебное занятие по комплексному применению знаний и способов деятельности.
- Систематизация и обобщение знаний.
- Учебное занятие по контролю, оценке и коррекции.

При реализации программы преобладают групповые формы обучения - комплексные занятия, где сочетается теория с практическими действиями. Теоретические занятия проходят в виде бесед, несут новую информацию. На практических занятиях дети занимаются трудом или ведут исследования,

ставят опыты. Итоговое занятия проходит в виде экологических викторин и праздников.

Занятия проходят со всем составом группы. Основным видом деятельности учащихся является игра. Поэтому во все занятия включены либо дидактические игры, либо игры - путешествия игры, малоподвижные игры. В образовательном процессе используется работа по карточкам, экологические викторины, наблюдения в природе, опыты и труд.

В основу всех форм учебных и воспитательных занятий заложены общие характеристики:

- каждое занятие имеет цель, конкретное содержание, определенные методы организации учебно-педагогической деятельности;
- любое занятие носит определенную структуру, т.е. состоит из отдельных взаимосвязанных этапов;
- построение учебного занятия осуществляется по определенной логике, когда тип занятия соответствует его цели и задачам.

Структура каждого отдельного занятия построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, необходимостью регулярной работы с наблюдаемыми объектами, разрядки и восстановления сил после школьного дня. Она включает в себя 3 составные части: теоретическую часть, практическую часть, элементы воспитательных бесед.

Условия реализации образовательной общеразвивающей программы Материально-техническое обеспечение

Для организации процесса обучения необходимо:

- учебное помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим требованиям, оснащенное необходимым оборудованием;
- наборы гербариев, коллекции разных видов семян растений, муляжи овощей и фруктов;
- тематические таблицы, пособия, наглядный материал (плакаты, выставочные стенды);
- кассеты с записью голосов и звуков птиц и животных;
- компьютер;
- видеоаппаратура; аудио-аппаратура;
- аппаратура для просмотра диафильмов (детей дошкольников);
- экран для просмотра презентаций, компьютер, мультимедийные устройства.

Информационное обеспечение, используемое для реализации программы:

В целях экологического воспитания детей, пропаганды экологических знаний, используются научно-познавательные и учебные фильмы:

Киностудия «Кварт-О» (Центрнаучфильм, Леннаучфильм)

Фильмы:

- 1) «Животные отвечают» (фильм 2-й «Роль игры и самостоятельных исследований в жизни детенышей», фильм 9-й «Дрессировка животных»);
- 2) «Жизнь растений» (фильм 1 -й «Удивительные путешественники» (о семенах), фильм 5-й «Осень в лесу»);
- 3) «Природные сообщества»;
- 4) «Природоведение» (фильм 6-й «Муравей – красная точка», фильм 8-й «Чей это пень?»);
- 5) «Увлекательная природа» (фильм 2-й «В мире муравьев», фильм 3-й «Живая пустыня», фильм 6-й «Хомяк такой, какой он есть»);
- 6) «Экологические системы».

Центр «Планетариум»

слайд-фильмы.

комплекты «Экология», «Млекопитающие», «Рыбы. Земноводные», «Пресмыкающиеся», «Человек и его здоровье», «Птицы» (серия «Мир биологии»). «Географическая картина мира» (слайд-альманах «Ландшафты Земли», «География России» и др.

диафильмы:

«Глобальные экологические проблемы», «Экологические группы птиц» (лесные, луговые, степные, водоплавающие, околородные, кормящиеся в воздухе, синантропные), «В краю листопадных лесов».

Кассеты с записью звуков и голосов птиц и животных:

Детское книжно-музыкальное издательство «ВЕСТЬ-ТДА», кассеты: «Голоса животных и птиц», «Голоса птиц», «Звуки окружающего мира», «Звуки шум моря; лесные шорохи и пение птиц, стук дождя и журчание ручья, гром и треск разряда молнии».

Список литературы для педагога

1. Грехова Л.И. В союзе с природой: эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми: Учебно-методическое пособие. – М.: ЦГЛ, Ставрополь, 2003.
2. Дмитриева Н.Я.: Мы и окружающий мир. - Самара: Учебная литература, 2004.
3. Зверев И. Д. Экологические игры. – М.: ООО Издательский дом Оликс 21 век, 2001.
4. Клепинина З.А. Природоведение (3-4 кл.). – М., Ассоциация XXI век, 2007.
5. Мансурова С.Е., Кокуева Г.Н. Школьный практикум: следим за окружающей средой нашего города. – М., Владос, 2004.
6. Плешаков А.А.: От земли до неба: атлас-определитель.–М.: Просвещение, 2012.
7. Плешаков А.А.: Зеленые страницы. - М.: Просвещение, 2011.
8. Редкие и исчезающие виды флоры Белгородской области (методические рекомендации)/сост. А.П. Бородина, А.Ф. Колчанов. – Белгород, 2011.
9. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: В 2 Т. М.: НИИ школьных технологий, 2006.
10. Тихомирова А.В. Фенологические наблюдения за растениями (учебное пособие для юных натуралистов и их руководителей). – М., 2008.
11. Фадеев Е. И. Лабиринты общения: учебно-методическое пособие. – М.: ЦГЛ, 2003.
12. Чижевский А. Е. Я познаю мир. – М.: Детская литература. 1997.
13. Бочарова Н. И. Организация прогулок-походов с детьми старшего дошкольного возраста. Методические рекомендации для воспитателей дошкольных учреждений. – Орел, 1998.
14. Энциклопедический словарь юного биолога. – М.: Педагогика, 1986.
15. Плешаков А. А. Как знакомить детей с правилами поведения в природе // Начальная школа – 1988 – №8.
16. Фефилова Е.П., Поторочина Е.А., Дмитриева О.И. Поурочные разработки по курсу «Окружающий мир». – М.:Просвещение. 2008.

Интернет – ресурсы:

["http://pandia.ru/text/category/yekologicheskoe_obrazovanie/"](http://pandia.ru/text/category/yekologicheskoe_obrazovanie/).

[http://www.uchportal.ru/;](http://www.uchportal.ru/)

<http://www.experiment.edu.ru/>

[http://www.openclass.ru/;](http://www.openclass.ru/)

<http://nsc.1september.ru/>

<http://max-foto.info/>
<http://childish.fome.ru/>

Список литературы для учащихся

1. Акимушкин И. Н. Мир животных: млекопитающие или звери. – М.: Мысль, 1998.
2. Акимушкин И.Н. Невидимые нити природы. – М., «Просвещение», 1996г.
3. Алексеев В.А. 300 вопросов и ответов о насекомых. – Ярославль, Академия развития, 2008.
4. Бабин Д.М. Мир комнатных цветов. – Минск, Миринда, 2009
5. Верзилин М.В. Путешествие с домашними животными – М., «Просвещение», 1986 г.
6. Ласуков Р. Обитатели водоемов: Карманный определитель водных животных средней полосы Европейской части России. – М., Айрис-пресс, 2009.
7. Ласуков Р. Лекарственные растения: Карманный определитель лекарственных растений средней полосы Европейской части России. – М., Айрис-пресс, 2009.
8. Ласуков Р. Грибы: Карманный определитель грибов средней полосы Европейской части России. – М., Айрис-пресс, 2008.
9. Тамбиев А. Живые пути планеты. – М.: Детская литература, 2007.

Интернет – ресурсы для учащихся

<http://www.solnet.ee/>
<http://www.potomy.ru/>
<http://www.openclass.ru/>;
<http://nsc.1september.ru/>

**Критерии эффективности усвоения дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы:**

Входной контроль (предварительная аттестация) – это оценка исходного уровня знаний перед началом образовательного процесса. Проводится с целью определения уровня развития детей.

Текущий контроль – это оценка качества усвоения учащимися учебного материала; отслеживание их активности.

Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения учащимися учебного материала по итогам учебного периода (этапа/года обучения).

Итоговая аттестация – это оценка уровня достижений учащихся по завершении освоения дополнительной общеобразовательной программы с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей; заключительная проверка знаний, умений, навыков.

Критерии эффективности усвоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Окружающий мир» определяются на основе разработанных показателей и оцениваются по 3-м уровням: *репродуктивному, конструктивному, творческому*, отражающим динамику развития диагностируемого качества знаний по шкале оценок от 0 до 6 баллов. Все результаты диагностики фиксируются в мониторинговой карте личностного развития учащихся. (Приложение).

Творческий (высокий) уровень усвоения знаний (5-6 баллов) определяется, если учащийся усвоил знания предусмотренные программой: обладает способностью формировать и проводить наблюдения за сезонными изменениями в природе; делать выводы и обобщения; пользоваться определителями растений и животных; вести дневники наблюдений; ухаживать за комнатными растениями и животными живого уголка; ориентироваться в системе процесса экологической работы; контролировать и оценивать свои действия в соответствии с правилами поведения в природе.

Конструктивный (средний) уровень усвоения знаний (3-4 балла) определяется, если учащийся соответствует тем же требованиям, что и для творческого уровня, но допускает небольшие ошибки во время проведения практической работы.

Репродуктивный (низкий) уровень усвоения знаний (0-2 балла) определяется, если учащийся не владеет способностью формировать и проводить наблюдения за сезонными изменениями в природе; не умеет работать с гербариями и определителями; не умеет оформлять коллекции

семян, гербарий растений; не умеет проводить самостоятельно задания связанные с экологической работой; выполняет задания с помощью педагога; не умеет анализировать, делать выводы.

Приложение

Система критериев оценки сформированности качеств знаний учащихся

Качества знаний определяются сформированными у учащихся компетентностями: коммуникативной, информационной, ценностно-смысловой.

Критерии – усвоение образовательной программы. Показатели – уровни (репродуктивный, конструктивный, творческий), отражающие содержание образовательного, воспитательного, развивающего аспектов.

Центр эколого-биологической работы

Детское объединение «Окружающий мир»

Педагог Соломенко Т.А.

Уровни	Шкала оценок	К р и т е р и и		
		Образовательный аспект	Воспитательный аспект	Развивающий аспект
		Показатели		
Творческий	5 - 6	<p>Полностью владеет программным материалом. Знает о взаимосвязи живых организмов с факторами живой и неживой природы, основных представителей флоры и фауны Белгородской области, правила поведения в природе..</p> <p>Сформированы навыки и умения по уходу за комнатными растениями и животными живого уголка, по ведению наблюдений в природе; навыки практической, опытнической деятельности.</p> <p>Сформированы правила экологически грамотного поведения в</p>	<p>Сформировано осознание социальной значимости полученных знаний.</p> <p>Сформировано бережное отношение к живой природе.</p> <p>Активное участие в жизнедеятельности БДДТ. Участие в социально значимой деятельности по улучшению состояния окружающей среды.</p> <p>Сформировано ценностное отношение к своему здоровью.</p> <p>Сформировано устойчиво позитивное отношение к природе.</p>	<p>Сформированы умения организовывать свою деятельность, работать с учебной литературой.</p> <p>Сформированы умения и навыки самообразовательной деятельности.</p> <p>Умение свободно, доступно, логично излагать свои мысли, проявлять высокие свойства внимания.</p> <p>Умение выделить главное в учебном материале и запоминать с помощью его структурирования.</p> <p>Умение сравнивать, обобщать, делать выводы. Высокая творческая познавательная активность, устойчивый интерес к содержанию и процессу учебно-познавательной</p>

		<p>природе. Умеет проводить наблюдения в природе, правильно оформлять их результаты; определять черты приспособленности видов к среде обитания; оформлять коллекции семян, гербарий. Умеют устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, видеть процесс в целом. Сформированы умения самостоятельно применять полученные знания на практике.</p>		<p>деятельности.</p>
Конструктивный	3 - 4	<p>Владеет программным материалом не полностью. Полученные знания не всегда устойчивы. Владеет определенными биологическими и экологическими понятиями. Стремление не столько описывать события, сколько рассуждать по их поводу, анализировать их. Не сформированы умения самостоятельно применять полученные знания в практической деятельности. Недостаточно</p>	<p>Сформировано осознание значимости природоохранной деятельности. Интерес к проблемам окружающей среды не устойчив. Не полностью сформированы ценностные экологические и воспитательные ориентации. Ответственность за результаты своей деятельности недостаточная. Интерпретирующая познавательная активность (нуждается в истолковании, разъяснении смысла, значения).</p>	<p>Владение неполным арсеналом экологических навыков и умений. Проявление полученных знаний ситуативно. Способность организовывать свою деятельность, работать с учебной литературой сформирована частично. Проявление в неполной мере свойства внимания, преобладание логической памяти. Критический подход к изучаемому материалу не сформирован.</p>

		отработаны основные умения и навыки.	Сформировано бережное отношение к своему здоровью. В основном сформировано ситуативно-позитивное отношение к природе.	
Репродуктивный	0-2	Программный материал усвоен частично. Развито умение воспроизводить признаки живой и неживой природы, основных групп растений и животных. Несложные задания выполняются самостоятельно по образцу. Фрагментарные знания об окружающей среде.	Наблюдается интерес к изучаемому материалу, стремление повысить свои результаты. Высказывание своего отношения к действительности. Прилагаются усилия качественно выполнять задания. Ответственное отношение к своей деятельности. Недостаточно сформирована культура здоровья.	
		Программным материалом владеет в недостаточной степени. Владение поверхностными бессистемными знаниями об окружающей среде. Отношение к изучаемому материалу характеризуется общими показателями - хорошо или плохо, нравится или нет, без каких-либо подробностей. Задания выполняются по образцу. Основные учебные умения сформированы	Отсутствие выраженного интереса к проблемам окружающей среды, не сформированы ценностные экологические ориентации. Нет потребности в общении с природой. Познавательная активность воспроизводящая, познавательная самостоятельность не развита. Исполнительское отношение к учению. Ответственность за результативность своей деятельности	Проявление растерянности в сложных ситуациях. Отсутствие волевого напряжения при изучении нового материала. Неумение сформировать свое отношение к действительности. Свойства внимания проявляются в малой степени. Преобладает механическая память. Не сформированы умения организовать свою деятельность.

		недостаточно.	не сформирована. Частично сформированы представления о значении природоохранной деятельности и здоровьесбережении.	
--	--	---------------	---	--

**Вводный контроль знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Окружающий мир»**

Детское объединение: _____

Ф.И.О. педагога: _____

Дата проведения: _____ Форма проведения: _____

Номер группы: _____ Год обучения: _____

№	Ф.И. учащихся	Уровни сформированности качеств знаний						Общее количество баллов
		низкий		средний		высокий		
		1	2	3	4	5	6	
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
Количество учащихся								

Количество баллов:

- на низком уровне: 0-2;

- на среднем уровне: 3-4;

- на высоком уровне: 5-6

Задание, вопросы:

- Назови свою фамилию, имя, отчество; сколько тебе лет?
- Как зовут твоих родителей? Какой твой домашний адрес?
- Зима, лето, осень, весна – это...?
- Береза, дуб, осина - это...?
- Каких домашних, диких животных ты знаешь? Почему их так называют?
- У коровы - теленок, у собаки - ..., у лошади - ...
- Огурец, помидор, морковь, свекла - это ...
- Ворона, сорока, синица – это...
- Черешни, груши, сливы, яблоки... это что?
- Щука, карась, окунь – это...
- Бабочка, муравей, пчела – это...

Подпись педагога _____

**Промежуточный контроль знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Окружающий мир»**

Детское объединение: _____

Ф.И.О. педагога: _____

Дата проведения: _____ Форма проведения: _____

Номер группы: _____ Год обучения: _____

№	Ф.И. учащихся	Уровни сформированности качеств знаний						Общее количество баллов
		низкий		средний		высокий		
		1	2	3	4	5	6	
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
Количество учащихся								

Количество баллов:

- на низком уровне: 0-2;

- на среднем уровне: 3-4;

- на высоком уровне: 5-6

Задание, вопросы:

1. Сезонные изменения в природе осенью.
2. Живая и неживая природа.
3. Животные часть природы.
4. Растения часть природы.
5. Красная книга.
6. Подготовка животных и растений к зиме.
7. Животные живого уголка.
8. Жизнь животных и растений зимой.
9. Редкие и удивительные животные. Их охрана.

Подпись педагога _____

**Итоговый контроль знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Окружающий мир»**

Детское объединение: _____

Ф.И.О. педагога: _____

Дата проведения: _____ Форма проведения: _____

Номер группы: _____ Год обучения: _____

№	Ф.И. учащихся	Уровни сформированности качеств знаний						Общее количество баллов
		низкий		средний		высокий		
		1	2	3	4	5	6	
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
Количество учащихся								

Количество баллов:

- на низком уровне: 0-2;

- на среднем уровне: 3-4;

- на высоком уровне: 5-6

Задание, вопросы:

- Сезонные изменения в природе весной.
- Жизнь животных и растений весной.
- Дикие и домашние животные.
- «Зеленая аптека».
- Сезонные изменения в природе летом.
- Флора и фауна Белгородской области.
- Экология вокруг нас

Подпись педагога _____

**Вопросы и задания к вводу контролю знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Окружающий мир»**

1. Выбери слово, обозначающее предмет неживой природы:

- а) иней;
- б) леопард;
- г) репей;
- д) щука.

2. К какому времени года относятся следующие месяцы: сентябрь, октябрь, ноябрь:

- а) осень;
- б) зима;
- в) весна;
- г) зима.

3. Закончи фразу. Обведи нужную букву.

- Зима приходит после ...

- а) лета;
- б) весны;
- в) осени.

4. Какой месяц в году первый?

- а) январь;
- б) декабрь;
- в) май;
- г) сентябрь.

5. Кто лишний?

- а) енот;
- б) комар;
- в) бурундук;
- г) лось.

Вопросы и задания к промежуточному контролю знаний и умений учащихся дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Окружающий мир »

- Чем измеряют температуру?
 - а) барометром
 - б) термометром
 - в) линейкой
 - г) тонометром
- При какой температуре теплее всего?
 - а) +10
 - б) -20
 - в) 0
- Запиши по порядку следующие за осенью времена года: осень, _____, _____, _____.
- Напиши по порядку названия осенних месяцев.
- Как осенью солнце поднимается над горизонтом по сравнению с летом?
 - а) выше, чем летом
 - б) так же, как летом
 - в) ниже, чем летом
- Кто и что готовит на зиму? Соедини стрелками:

Медведь	Мед
Бобры	Зерно
Мыши	Жир
Белки	Ветки деревьев
Пчелы	Грибы, орехи
- Почему говорят, что растения – «легкие Земли»?
 - а) потому что растения дышат кислородом и выделяют углекислый газ
 - б) потому что растения выделяют кислород
- Какие животные являются обитателями живого уголка?
 - а) хомяк
 - б) лиса
 - в) морская свинка
 - г) волк

- Как называются растения, живущие у нас дома?
 - а) комнатные растения
 - б) овощи
 - в) кустарники
 - г) садовые растения
- Подчеркни перелетных птиц одной чертой, а зимующих – двумя чертами:
скворец, журавль, синица, соловей, воробей, кукушка, ворона, ласточка

**Вопросы и задания к итоговому контролю знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Окружающий мир»**

1. Вокруг городов надо сажать больше деревьев. Для чего?
 - а) для красоты
 - б) чтобы селились птицы и животные
 - в) для очищения воздуха
2. Какие деревья дольше живут?
 - а) сосна
 - б) осина
 - в) дуб
 - г) ель
3. Какие деревья лучше поглощают выхлопные газы и выделяют кислород?
 - а) береза
 - б) тополь
 - в) сирень
4. Вспомни части дерева. Чего не хватает?
 - а) ствол
 - б) ветви
 - в) листья
 - г) плоды
5. Назови деревья нашей области
 - а) клен
 - б) пальма
 - в) рябина
 - г) кипарис

Тест 2.

1. Следы какого зверя похожи на человечески?
 - а) лося
 - б) медведя
 - в) волка
 - г) рыси
2. Очень мирные мы змеи,
Любим жить в лесах у рек.

Яда вовсе не имеем
И не знали с ним вовек.

- а) питон
 - б) гремучая змея
 - в) гадюка
 - г) уж
3. След какого зверя не имеет отпечатков когтей?
- а) волка
 - б) лисы
 - в) кошки
 - г) шакала
4. Какое из этих слов не обозначает птицу?
- а) королек
 - б) колонок
 - в) трясогузка
 - г) пеночка
5. Какое животное называют иногда шатуном?
- а) зайца
 - б) волка
 - в) паука
 - г) медведя
6. какое из этих названий не обозначает породы дерева?
- а) бук
 - б) граб
 - в) кокос
 - г) туя
7. Каким словом можно назвать животное и дорожную разметку?
- а) крокодил
 - б) леопард
 - в) тигр
 - г) зебра

Тест 3

1. Какие листья имеют узорную форму с углами?
- а) дубовые
 - б) еловые
 - в) липовые
 - г) кленовые
2. Какое животное не относится к рыбам?
- а) сом
 - б) кит
 - в) треска
 - г) щука
3. От чего страдают птицы зимой?
- а) от холода

- б) от голода
 - в) от ветра
 - г) от снега
4. Какое полезное ископаемое образуется на болоте?
- а) торф
 - б) глина
 - в) песок
 - г) соль
5. Какое из слов – название цветка?
- а) неваляшка
 - б) незабудка
 - в) неумывайка
 - г) незнайка
6. Что не делают из дерева?
- а) карандаш
 - б) бумагу
 - в) фломастеры
 - г) спички
7. Сколько в году месяцев, оканчивающихся на Ъ?
- а) 9
 - б) 3
 - в) 8
 - г) 7
8. Волчья улыбка – это:
- а) накал
 - б) клык
 - в) оскал
 - г) рык
9. Что отмывает в воде енот – полоскун?
- а) белье
 - б) пищу
 - в) золото
 - г) деньги

Тест 4

1. Какое растение не растет в лесу?
- а) малина обыкновенная
 - б) клюква
 - в) крапива
 - г) медуница
2. Какое из слов не обозначает змею?
- а) анаконда
 - б) кобра
 - в) питон
 - г) удад
3. Какая из этих птиц перелетная?

- а) дятел
- б) воробей
- в) малиновка
- г) голубь

4. Большое количество овец называется...

- а) отара
- б) табун
- в) косяк
- г) стая

5. Что растет на болоте?

- а) лен
- б) осока
- в) ирис
- г) фиалка

6. Где спит медведь?

- а) в норе
- б) в дупле
- в) в берлоге
- г) в больнице

7. Какой гриб ядовитый?

- а) свинушка
- б) груздь
- в) дождевик
- г) поганка

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2019 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДЦТ
С.В. Андреев
«30» августа 2019 г.
Приказ № 422

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«**Национальная русская одежда**»

Направленность – туристско-краеведческая
Возраст учащихся: 7 – 12 лет
Уровень программы - стартовый
Срок реализации – 1 год

Автор:
Пахомова Галина Ивановна
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2019

Лист регистрации образовательной программы

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
«31» августа 2020 г.
Приказ № 265

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2021 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
«31» августа 2021 г.
Приказ № 632

Принята на заседании
педагогического совета
от « » 20 г.
Протокол №

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
« » 20 г.
Приказ №

Принята на заседании
педагогического совета
от « » 20 г.
Протокол №

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
« » 20 г.
Приказ №

Принята на заседании
педагогического совета
от « » 20 г.
Протокол №

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
« » 20 г.
Приказ №

Принята на заседании
педагогического совета
от « » 20 г.
Протокол №

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
« » 20 г.
Приказ №

Принята на заседании
педагогического совета
от « » 20 г.
Протокол №

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
« » 20 г.
Приказ №

Изменения и дополнения к образовательной программе.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Национальная русская одежда» ежегодно рассматривается и корректируется с учетом современных требований к общеобразовательным программам.

Август 2021г.

1. На основании утверждения Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г. «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности» для человека факторов среды обитания» (вместе с «СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...») внести в Пояснительную записку данной программы дополнение в список нормативно-правовой базы:

- «Об утверждении Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности» для человека факторов среды обитания» (вместе с «СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...») от 28.01.2021г.

2. Согласно ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» ст.59 п.3 итоговая аттестация в учреждениях дополнительного образования, реализующих общеобразовательные общеразвивающие программы, не предусмотрена. На основании Локального акта Учреждения «Положение о контроле и аттестации учащихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода» внести коррективы:

- в Пояснительной записке общеобразовательной общеразвивающей программы «Национальная русская одежда» в разделе «Формы подведения итогов» формулировку «итоговая аттестация» заменить на «промежуточная аттестация». Критерии диагностического оценочного материала итоговой аттестации перенести в критерии промежуточной аттестации второго полугодия последнего года реализации общеразвивающей программы «Национальная русская одежда».

Изменения и дополнения рассмотрены на научно-методическом совете, Протокол №1 от 31.08.2021г. Принято решение о внесении изменений в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Национальная русская одежда».

Председатель НМС

И.С. Молочная

**Вопросы и задания промежуточной аттестации знаний и умений учащихся
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Национальная русская одежда»
2 полугодие**

1. Из перечисленных слов выберите виды мужской одежды на Руси.
а) **Рубаха**
б) **Порты**
в) Понева
г) Сарафан
2. Укажите характерный вид женской одежды северного комплекса.
а) Понева
б) Рубаха
в) **Сарафан**
3. Укажите характерный вид женской одежды южного комплекса.
а) **Понева**
б) Рубаха
в) Сарафан
4. Укажите губернию, в которой женщины носили юбку с яркими цветными полосками.
а) Курская
б) **Воронежская**
в) Московская
5. Определите по рисунку: кому принадлежит данный вид одежды?
а) **Девушке**
б) Замужней женщине
в) Перечислите основные комплексы одежды Белгородчины.
7. В каком районе Белгородчины преобладает поневный комплекс?
а) **Алексеевском**
б) Шебекинском
в) Волоковском
8. В каком районе Белгородчины преобладает юбочный комплекс?
а) Алексеевском
б) Шебекинском
в) **Новооскольском**
9. В каком районе Белгородчины преобладает сарафанный комплекс?
а) Алексеевском
б) **Грайворонском**
в) Новооскольском
10. Укажите основной цвет ниток в вышивке костюмов Белгородчины.
а) **Красный**
б) Зеленый
в) **Черный**
г) Желтый

**Промежуточная аттестация знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Национальная русская одежда»
2 полугодие**

Детское объединение: _____
 Ф.И.О. педагога: _____
 Дата проведения: _____ Форма проведения: _____
 Номер группы: _____ Год обучения: _____

№	Ф.И. учащихся	Уровни сформированности качества знаний						Общее количество баллов
		низкий		средний		высокий		
		1	2	3	4	5	6	
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
Количество учащихся								

Количество баллов:
 - на низком уровне: 0-2;
 - на среднем уровне: 3-4;
 - на высоком уровне: 5-6

Педагог _____

Старший методист/курируемый методист _____

Изменения и дополнения к образовательной программе.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Национальная русская одежда» ежегодно рассматривается и корректируется с учетом современных требований к общеобразовательным программам.

Февраль 2021г.

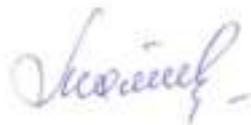
1. На основании Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. с 01.01.2021 года утратило силу постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

В связи с этим в Пояснительную записку данной программы внести изменения в список нормативно-правовой базы:

- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20 от 28 сентября 2020г. №28.

Изменения и дополнения рассмотрены на научно-методическом совете, Протокол №7 от 29.01.2021г. Принято решение о внесении изменений в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Национальная русская одежда».

Председатель НМС



И.С. Молочная

Дополнения, внесенные в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Национальная русская одежда»

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Национальная русская одежда» – туристско-краеведческой направленности, стартового уровня ежегодно рассматривается и корректируется с учетом современных требований к общеобразовательным программам.

Август 2019 года. В Пояснительную записку данной программы внесены дополнения. В раздел **Формы работы с учащимися:**

Методика работы по программе «Национальная русская одежда», предусматривает дистанционное обучение, когда образовательный процесс, соответствующий содержанию программы, может транслироваться в сети Internet, в режиме *Online*– изменяя структуру занятия, способы взаимодействия педагога и учащегося, организацию информационно-образовательной среды учебного процесса, когда учащиеся, имеют доступ к учебным материалам, в виде (*видео ролики, тематические презентации, тематические файлы, виртуальные экскурсии; мини-выставки*), которые педагог использует непосредственно на занятии. Выполнять задание педагога, учащиеся могут, в режиме отложенного времени (*offline-занятия*), с предоставлением ему – результатов исследований по истории костюма, творческие задания по изготовлению кукол, разработки моделей эскизов русского костюма. Педагог может транслировать свою учебную деятельность (*onlin-чат, через мессенджеры*), проверяя задания и корректируя работу учащихся, предоставляя интересную информацию по вопросам туристско-краеведческой деятельности. При выполнении задания, учащиеся могут обсудить изученный материал, непосредственно проконсультироваться с педагогом в чате.

Дополнения рассмотрены на научно-методическом совете, протокол № 1 от 29 августа 2019 года. Принято решение о внесении дополнений в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Национальная русская одежда».

Председатель НМС
МБУДО БДПТ



И.С. Молочная

Пояснительная записка

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Национальная русская одежда» имеет **туристско-краеведческую направленность**. Уровень программы – **стартовый**.

Воспитание патриотизма, формирование чувства любви к Родине, родному краю, уважение традиций предков – эти проблемы остро стоят перед общеобразовательными учреждениями. Дополнительное образование, имея в своем арсенале все разнообразие воспитательных форм, призвана, в первую очередь, решать данные проблемы.

Одежда является составной частью материальной и духовной культуры общества. С одной стороны, это материальные ценности, созданные человеческим трудом и удовлетворяющие определенные потребности, а с другой - это произведение декоративно – прикладного искусства, эстетически преобразующее облик человека. Постоянно стремясь к новизне, люди ищут её в старом, потому что неизменна сама форма человеческого тела, но люди не просто копируют и механически повторяют старое, а находят в нем новую красоту с позиции современного мировоззрения. Обращение к народному костюму, так же сильно не механическим перенесением старых форм, не культивированием старых традиций, а их всемирным развитием и обогащением. Черпая в сокровищнице народного костюма различные его элементы: крой, декор, цветовую гамму, талантливые художники обнаруживают их современное звучание.

Основными источниками изучения истории костюма являются произведения изобразительного и прикладного искусства, архитекторы, литературные произведения и исторические документы, описывающие быт и материальную культуру эпохи того или иного народа.

Базовой основой образовательного процесса программы «Национальная русская одежда» являются национальные традиции, народная педагогика, русская культура как составляющая культуры российской, мировой.

Программа – это возможность дать учащимся ясные представления об отличительных особенностях русского народного костюма, его разнообразии, возрастных различиях, способах изготовления. Приобщение к процессу создания изделия по законам красоты доставляет детям радость, эстетическое наслаждение.

Нормативно-правовой основой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Национальная русская одежда» являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации (МинПросвещения России) от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
- Примерные требования к программам дополнительного образования детей. Нормативно-правовой аспект (из письма Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 №06-1844);
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» от 04.07.2014г. №41;
- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода.

Новизна. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, прошла апробацию в детском объединении «Национальная русская одежда». В основе данной программы лежит накопленный опыт работы педагога с детьми по этнографии и краеведению. Программа, содержание которой основано на традициях, обрядах, фольклоре, даёт возможность учащимся раскрыть не только свои творческие способности, но и предполагает развитие их художественного вкуса эстетической восприимчивости, приобщает к общечеловеческим ценностям через собственное творчество и освоение опыта прошлого.

Актуальность данной программы, кроме воспитания любви к родному краю, обусловлена также её практической значимостью. Учащиеся, обучаясь выполнять рисунки костюмов, делать муляжи кукол, костюмы русских губерний, смогут применить полученные знания и практический опыт на уроках технологии и при подготовке к олимпиаде по краеведению.

Педагогическая целесообразность. Педагогическая целесообразность данной общеобразовательной программы – это мера педагогического вмешательства, разумная достаточность, предоставление самостоятельности и возможностей для самовыражения каждого учащегося. Программа предполагает работу над индивидуальными и коллективными работами как одну из форм развития интереса к истории русского костюма.

Цель: приобщение учащихся к культурным ценностям, традициям и обрядам родного края посредством изучения национальной русской одежды.

Задачи:

Обучающие:

- содействовать формированию знаний и умений по истории русского костюма и изготовлению кукол, муляжей костюмов губерний России и Белгородчины;
- расширять область знаний из истории национальной русской одежды у учащихся.

Развивающие:

- создавать возможность для творческого развития учащихся;
- развивать настойчивость, активность, самостоятельность;
- развивать познавательные процессы учащихся;
- развивать познавательный интерес к истории национальной русской одежды, быту и традициям русского народа.

Воспитательные:

- воспитывать чувство патриотизма, гордости за свой народ;
- воспитывать уважение к труду;
- способствовать воспитанию художественно-эстетического вкуса, умения ценить красоту.

Отличительные особенности данной программы заключаются в том, что программа «Национальная русская одежда» предполагает обязательное использование моделирования и дизайна одежды, изучение различных способов декорирования в стиле элементов национальной русской одежды, изготовление и дизайн игрушки, поделок, сувениров, аксессуаров. Особенно ценно при реализации данной программы самостоятельное изготовление предметов национальной русской одежды, объектов предметного дизайна с использованием изученных техник на уроках технологии в школе декоративно-прикладного искусства. Особенностью программы «Национальная русская одежда» является также интеграция с рядом учебных предметов: изобразительное искусство, черчение, история, технология, хореография, что является средством разностороннего развития способностей детей. Это не простое сложение знаний по нескольким дисциплинам, а объединение знаний, служащих основой развития познавательного интереса.

Программа рассчитана на возраст учащихся 7-12 лет.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Национальная русская одежда» направлена на обучение детей, с возрастным диапазоном (7-12 лет). Реализация программы рассчитана, на разный возраст, с учетом индивидуальных, возрастных, психологических и физиологических особенностей учащихся.

Содержание программы представляет собой, первый для учащихся младшего школьного возраста опыт систематизации и коррекции накопленных краеведческих представлений. Вместе с тем это и первый опыт последовательного приобщения ребенка к свойственным краеведческим дисциплинам методом познания, следуя которым нужно как можно больше увидеть своими глазами, сделать своими руками. Сказанное определяет отбор содержания материала и характер деятельности детей на занятиях. Содержание программы строится как синтез различных составляющих естественнонаучного и экологического знания.

Учащиеся, которые обучаются в детском объединении, обладают определёнными возрастными и личностными особенностями. В младшем школьном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно - волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности

характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, дети интересуются связями, существующими между предметами и явлениями. Достижения этого возраста характеризуются анализом сложных форм объектов. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений). Учащиеся способны к логическому мышлению, развивается причинное мышление, воображение, произвольное внимание, умение обобщать, делать выводы и анализировать.

Анатомо-физиологические сдвиги в развитии подростков (10-12 лет) порождают психологические изменения: чувство взрослости, уверенность. Характерными особенностями подросткового возраста есть стремление к самообразованию и самовоспитанию, Именно поэтому, подростки в этом возрасте самостоятельно, выбирают направленность деятельности.

Сроки реализации – программа рассчитана на 1 год обучения.

Количество учащихся в группе – от 12 до 15 человек.

Формы и режим занятий

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Национальная русская одежда» предусматривает работу с детьми-инвалидами, с детьми с ОВЗ, если данный вид деятельности не противопоказан состоянию здоровья таких детей. Данная программа также предполагает работу с талантливыми детьми.

Программа предусматривает к имеющимся формам организации образовательного процесса, формы работы, возможные при дистанционном и/или сетевом обучении.

Формы и режим занятий – групповые: 2 раза в неделю по 2 академических часа (с обязательным 10-минутным перерывом после каждого часа). Всего 144 часа в год.

Формы работы: массовая познавательная, практическая, и пропагандистская деятельность.

В процессе обучения предусматривается дифференцированный подход к обучению учащихся. Возрастной диапазон не влияет на содержание программы, а зависит от способностей и уровня подготовки детей. Содержание теоретической части одинаковое для групп всех возрастов, обычно занимает не более 30 минут от занятия и часто идет параллельно с выполнением практического задания, а практическая часть зависит от возрастных особенностей детей.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

По окончании обучения учащиеся должны ***знать:***

- основные отличительные особенности видов костюмов губерний России;
- основы стилового и композиционного решения ансамбля костюма в русском стиле.

уметь:

- изготавливать муляжи костюмов губерний;
- моделировать современные костюмы с использованием исторических элементов;
- создавать исторический и национальный костюм в миниатюре;
- применять созданные образцы художественно декорированной ткани для создания исторического и национального костюма;
- творчески самовыражаться посредством проектирования и создания исторического и национального костюма;
- стилизовать и находить композиционное решение ансамбля костюма в русском стиле;
- сбалансировать познавательный и эстетический аспекты отношения к окружающему миру;
- отличать особенности и взаимосвязь костюма разных эпох.

Наряду с образовательными задачами общеобразовательной общеразвивающей программы «Национальная русская одежда» у учащихся будут сформированы универсальные учебные действия (УУД) и метапредметные знания основных понятий, законов, принципов поведения человека в природе и умения:

Личностные:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- самостоятельное оценивание правильности выполнения действий и внесение корректив в исполнение действий, как по ходу его реализации, так и в конце;
- пользование средствами выразительности языка историко-краеведческих знаний;
- отбор оптимальной последовательности в реализации собственного эстетического аспекта или предложенного замысла.

Познавательные:

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; способность применять для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.);
- развитие краеведческого типа мышления, формирование целостной картины восприятия мира;
- сформированность познавательных интересов и мотивов, расширение и систематизация знаний направленных на изучение многообразия русского костюма;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора информации в соответствии с познавательными задачами программы.

Регулятивные:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной на занятии задачей и условиями ее реализации;
- владение способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимание специфики каждой.

Коммуникативные:

- обосновывать собственную позицию, учитывать разные мнения и интересы учащихся;
- развитие коммуникативных умений и овладение опытом межличностной коммуникации, ведение диалога и участие в дискуссии;
- владение рассуждением, описанием, повествованием;
- развитие коммуникативных умений и овладение опытом межличностной коммуникации, ведение диалога и участие в дискуссии.

Особое место среди метапредметных действий занимают способы получения анализа и обработки информации (поиск, описание, др.), методы представления полученной информации (моделирование, конструирование, рассуждение, творческое проектирование и др.), освоение доступных способов изучения русского костюма.

Формы подведения итогов.

Важнейшим элементом процесса обучения является контроль успеваемости учащегося, который должен быть систематическим, результаты аргументированными. Исходя из этого, используются разные виды контроля:

- ***контроль педагога*** – по форме может быть фронтальным, групповым, парным, индивидуальным;
- ***взаимоконтроль учащихся*** – применяется при проведении практических, творческих и итоговых занятий;
- ***самоконтроль*** – применяется регулярно на учебных занятиях и в творческой деятельности. От осознания учащимся своих способностей зависит и его самоконтроль (самооценка), на основании которого возможен прогноз достижения высоких результатов.

Педагог детского объединения определяет не только конечную цель, но и отслеживает промежуточные результаты, благодаря которым он своевременно выявляет и предупреждает возможные отклонения от прогнозируемого результата.

Система отслеживания результатов образовательной деятельности включает в себя:

- ***вводный контроль*** – это предварительное выявление уровня подготовленности к выбранному виду деятельности. Вводный контроль

проводится в начале учебного года при наборе в детское объединение согласно разработанным диагностическим материалам (Приложение);

– **текущий контроль** осуществляется педагогом на каждом занятии, результаты оцениваются педагогом при помощи вербального метода;

В систему отслеживания результатов в обязательном порядке входит аттестация учащихся:

– **промежуточная аттестация** осуществляется в процессе усвоения учебного материала за полугодие, по завершении основных разделов учебно-тематического плана. Промежуточная аттестация проводится два раза в год: декабрь и май согласно диагностическим материалам (Приложение); Промежуточная аттестация может проводиться в форме контрольных вопросов, заданий и оценивается по трем уровням: высокий, средний, низкий;

– **итоговая аттестация** осуществляется в конце года обучения для проверки знаний, умений и навыков. В соответствии с результатами итогового контроля определяется, насколько достигнуты результаты программы каждым учащимся, полнота выполнения программы: высокий, средний, низкий уровень. Формы итогового контроля могут варьироваться и включать (тестирование, выставки работ учащихся, творческих проектов, просмотра и защиты презентаций, созданных учащимися).

Качество знаний определяется сформированными у учащихся знаниями, умениями и навыками. Качество знаний (конструктивный, репродуктивный, творческий уровень) отражается в карте сформированности качеств знаний учащихся. (Приложение)

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий	Календарно-тематическое планирование, расписание занятий
1 год	1 сентября	31 мая	36	72	144 часа	2 раза в неделю по 2 часа	Согласно Локальному акту Учреждения календарно-тематическое планирование находится в Рабочей программе педагога Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором МБУДО БДДТ

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Формы контроля/ аттестация
		всего	теория	практика	
1.	Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Национальная русская одежда». Цели и задачи.	4	3	1	
1.1.	История происхождения русского костюма. Инструктаж по технике безопасности. Организационная работа.	2	1	1	Вводный контроль Ролевая игра «Давайте познакомимся».
1.2.	Материалы, инструменты, приспособления. Приемы пользования ими. Инструктаж по ТБ.	2	2	-	Беседа
2.	Костюм Древней Руси.	8	4	4	
2.1.	Костюм скифов.	2	2	-	Краткий устный опрос
2.2.	Костюм Киевской Руси: мужской костюм.	2	1	1	Тематическая беседа Творческое задание по эскизам
2.3.	Костюм Киевской Руси: женский костюм.	2	1	1	Блиц-опрос Творческое задание с рисунками
2.4.	Костюм Киевской Руси: женский костюм.	2	-	2	Краткий устный опрос Практическая работа
3.	Костюм Московской Руси.	20	7	13	
3.1.	Общая характеристика периода.	2	2	-	Проверочная работа по карточкам
3.2.	Мужской костюм Московской Руси.	2	1	1	Устный опрос Творческое задание с рисунками
3.3.	Женский костюм Московской Руси.	2	1	1	Письменный опрос Творческое задание с рисунками
3.4.	Костюм царя и духовенства.	2	2	-	Проверочная работа по карточкам

3.5.	Народная кукла.	2	1	1	Беседа Практическая работа с шаблонами
3.6.	Изготовление куклы по образцу.	2	-	2	Письменная проверка знаний Практическая работа с шаблонами
3.7.	Изготовление куклы по образцу.	2	-	2	Устный опрос Практическая работа с тканями
3.8.	Изготовление куклы-закрутки.	2	-	2	Беседа Творческое задание
3.9.	Изготовление куклы-закрутки.	2	-	2	Устный опрос Творческое задание
3.10.	Оформление выставки «Костюмы Московской Руси».	2	-	2	Творческая проверка знаний Викторина
4.	Русский костюм 18 века.	20	8	12	
4.1.	Петровская реформа в области костюма.	2	2	-	Проверочная работа по карточкам
4.2.	Указы в области костюма в период царствования Елизаветы и Екатерины II.	2	2	-	Устная проверка знаний
4.3.	Виды и формы русского костюма.	2	2	-	Проверочная работа по карточкам
4.4.	Мужской костюм.	2	1	1	Устный опрос Практическая работа с чертежами
4.5.	Основные виды женской одежды северного и южного комплексов.	2	1	1	Устная проверка знаний Практическая работа по изготовлению муляжей
4.6.	Выполнение рисунков русского костюма.	2	-	2	Творческое задание по рисунков
4.7.	Изготовление муляжей русского костюма.	2	-	2	Творческое задание по изготовлению муляжей
4.8.	Изготовление муляжей русского костюма.	2	-	2	Творческое задание по изготовлению муляжей
4.9.	Изготовление муляжей	2	-	2	Творческое

	русского костюма.				задание по изготовлению муляжей
4.10.	Экскурсия в музей.	2	-	2	Анализ знаний Наблюдение
5.	Костюмы губерний России 19 века.	48	14	34	
5.1.	Костюм крестьянки Курской губернии.	2	2	-	Проверочная работа по карточкам
5.2.	Выполнение рисунка костюма крестьянки Курской губернии.	2	-	2	Практическая работа с эскизами
5.3.	Костюм крестьянки Воронежской губернии.	2	2	-	Тематический диктант
5.4.	Выполнение рисунка костюма крестьянки Воронежской губернии.	2	-	2	Практическая работа с эскизами
5.5.	Костюм крестьянки Орловской губернии.	2	2	-	Проверочная работа по карточкам
5.6.	Выполнение рисунка костюма крестьянки Орловской губернии.	2	-	2	Творческое задание с эскизами
5.7.	Костюм крестьянки Московской губернии.	2	2	-	Проверочная работа по карточкам
5.8.	Выполнение рисунка костюма крестьянки Московской губернии.	2	-	2	Практическая работа с эскизами
5.9.	Костюм крестьянки Новгородской губернии.	2	2	-	Проверочная работа по карточкам
5.10.	Выполнение рисунка костюма крестьянки Новгородской губернии.	2	-	2	Практическая работа с эскизами
5.11.	Костюм крестьянки Тамбовской губернии.	2	2	-	Блиц-опрос
5.12.	Выполнение рисунка костюма крестьянки Тамбовской губернии.	2	-	2	Практическая работа с эскизами
5.13.	Изготовление муляжей костюмов губернии России.	2	-	2	Творческое задание по изготовлению муляжей
5.14.	Изготовление муляжей костюмов губернии России.	2	-	2	Творческое задание по изготовлению муляжей
5.15.	Изготовление муляжей костюмов губернии России.	2	-	2	Творческое задание по изготовлению муляжей

5.16.	Подготовка к проведению вечера русского костюма «Заглянем в бабушкин сундук».	2	2	-	Тематический диктант
5.17.	Проведение вечера русского костюма «Заглянем в бабушкин сундук».	2	-	2	Творческое задание Интеллектуальная игра
5.19.	Изготовление кукол в костюмах губернии России.	2	-	2	Практическая работа
5.20.	Изготовление кукол в костюмах губернии России.	2	-	2	Практическая работа по изготовлению костюма
5.21.	Изготовление кукол в костюмах губернии России.	2	-	2	Практическая работа по изготовлению костюма
5.22.	Изготовление кукол в костюмах губернии России.	2	-	2	Практическая работа по изготовлению костюма
5.23.	Оформление выставки кукол в костюмах губернии России.	2	-	2	Творческое задание по оформлению выставки Викторина
5.24.	Экскурсия в музей.	2	-	2	Анализ знаний Наблюдение
6.	Костюмы Белгородчины.	22	8	14	
6.1.	Характеристика костюмов Белгородчины.	2	2	-	Проверочная работа по карточкам
6.2.	Народный костюм Белгородчины.	2	1	1	Письменная самостоятельная работа Практическая работа с эскизами
6.3.	Костюм поневного комплекса.	2	2	-	Беседа Проверочная работа по карточкам
6.4.	Выполнение рисунка костюма поневного комплекса.	2	-	2	Практическая работа с эскизами
6.5.	Костюм сарафанного комплекса.	2	2	-	Блиц-опрос
6.6.	Выполнение рисунка костюма сарафанного комплекса.	2	-	2	Практическая работа с эскизами
6.7.	Костюм юбочного комплекса.	2	1	1	Проверочная работа по

					карточкам Практическая работа
6.8.	Выполнение рисунка костюма юбочного комплекса.	2	-	2	Практическая работа с эскизами
6.9.	Изготовление костюмов Белгородчины (для кукол).	2	-	2	Практическая работа по изготовлению выкроек
6.10.	Изготовление костюмов Белгородчины (для кукол).	2	-	2	Практическая работа по изготовлению выкроек для кукол
6.11.	Изготовление костюмов Белгородчины (для кукол).	2	-	2	Практическая работа по изготовлению костюмов для кукол
7.	Моделирование современной одежды с использованием элементов исторического костюма.	20	3	17	
7.1.	Использование элементов исторического костюма в современной одежде.	2	2	-	Проверочная работа по карточкам
7.2.	Выполнение рисунков современного костюма с элементами исторического костюма.	2	-	2	Практическая работа по дизайну костюма
7.3.	Моделирование современного костюма с элементами исторического костюма.	2	-	2	Практическая работа по изготовлению современного костюма
7.4.	Моделирование современного костюма с элементами исторического костюма.	2	-	2	Практическая работа по моделированию
7.5.	Нетрадиционные материалы для изготовления костюмов.	2	1	1	Проверочная работа по карточкам Практическая работа
7.6.	Изготовление костюмов из нетрадиционных материалов.	2	-	2	Практическая работа с эскизами
7.7.	Изготовление костюмов из нетрадиционных материалов.	2	-	2	Практическая работа по подбору тканей
7.8.	Изготовление костюмов из нетрадиционных материалов.	2	-	2	Практическая работа по подбору деталей

					одежды
7.9.	Изготовление костюмов из нетрадиционных материалов.	2	-	2	Практическая работа по скреплению деталей
7.10.	Изготовление костюмов из нетрадиционных материалов. Подготовка экспонатов к выставке.	2	-	2	Практическая работа по подготовке экспонатов к выставке
8..0	Итоговое занятие. Выставка работ учащихся «Рукотворная краса».	2	-	2	Творческая работа Тестирование Анализ знаний
	Всего:	144	47	97	

Содержание изучаемого курса

1. Введение в общеобразовательную программу, цели и задачи.

1.1. Знакомство с разделами содержания программы.

Теория. Появление одежды, примитивные формы одежды; основные типы одежды.

Практика: ролевая игра «Давайте познакомимся».

1.2. Материалы, инструменты, приспособления при работе с костюмами.
Инструктаж по ТБ.

Теория. Правила и приемы пользования инструментами при изготовлении костюмов. Инструктаж по технике безопасности.

2. Костюм Древней Руси.

2.1. Костюм скифов.

Теория: одежда народов населяющих территорию Руси в доисторический период: костюм скифов.

2.2. Костюм Киевской Руси: мужской костюм.

Теория: знакомство с мужскими костюмами Древней Руси.

Практика: выполнение рисунка мужского костюма.

2.3. Костюм Киевской Руси: женский костюм.

Теория: знакомство с женскими костюмами Древней Руси.

Практика: выполнение рисунка женского костюма.

2.4. Костюм Киевской Руси: женский.

Практика: выполнение аппликации.

3. Костюм Московской Руси.

3.1. Общая характеристика периода.

Теория: Обряды и традиции Московской Руси.

3.2. Мужской костюм Московской Руси.

Теория: знакомство с элементами мужского костюма Московской Руси.

Практика: выполнение рисунка мужского костюма.

3.3. Женский костюм Московской Руси.

Теория: знакомство с элементами женского костюма Московской Руси.

Практика: выполнение рисунка женского костюма.

3.4. Костюм царя и духовенства.

Теория: Основные элементы костюма царя и духовенства.

3.5. Народная кукла

Теория: Детали кукол, основные шаблоны и принципы изготовления.

Практика: изготовление кукол, подготовка шаблонов.

3.6. Изготовление куклы по образцу.

Практика: изготовление шаблонов.

3.7. Изготовление куклы по образцу.

Практика: работа по шаблонам с тканями.

3.8. Изготовление куклы-закрутки.

Практика: изготовление шаблонов.

3.9. Изготовление куклы-закрутки.

Практика: работа по шаблонам с тканями.

4. Русский костюм 18 века.

4.1. Петровская реформа в области костюма.

Теория: Мужской и женский костюм во времена петровской реформы.

4.2. Указы в период царствования Елизаветы и Екатерины II.

Теория: Традиционные костюмы в период царствования Елизаветы и Екатерины II.

4.3. Виды и формы русского костюма.

Теория: Разнообразие форм русского народного костюма.

4.4. Мужской костюм.

Теория: Важные детали мужского костюма.

Практика: построение и выполнение рисунка мужского костюма.

4.5. Основные виды женской одежды северного и южного комплекса.

Теория: Традиции женской одежды северного и южного комплекса.

Практика: выполнение рисунка, изготовление муляжей русского костюма.

4.6. Выполнение рисунков русского костюма.

Практика: работа с бумагой, изготовление эскизов, набросков русского костюма.

4.7. Изготовление муляжей русского костюма.

Практика: работа с рисунками, тканями, для изготовления муляжей костюмов.

4.8. Изготовление муляжей русского костюма.

Практика: работа с рисунками, тканями, для изготовления муляжей костюмов.

4.9. Изготовление муляжей русского костюма.

Практика: работа с рисунками, тканями, для изготовления муляжей костюмов.

4.10. Экскурсия в музей.

5. Костюмы губерний России 19 века.

5.1. Костюм крестьянки Курской губернии.

Теория: отличительные элементы костюма крестьянки Курской губернии.

5.2. Выполнение рисунка костюма крестьянки Курской губернии.

Практика: выполнение рисунка костюма.

5.3. Костюм крестьянки Воронежской губернии.

Теория: отличительные элементы костюма крестьянки Воронежской губернии.

5.4. Выполнение рисунка костюма крестьянки Воронежской губернии.

Практика: выполнение рисунка костюма.

5.5. Костюм крестьянки Орловской губернии.

Теория: отличительные элементы костюма крестьянки Орловской губернии.

5.6. Выполнение рисунка костюма крестьянки Орловской губернии.

Практика: выполнение рисунка костюма.

5.7. Костюм крестьянки Московской губернии.

Теория: отличительные особенности костюма крестьянки Московской губернии. Значение элементов костюма при ношении.

5.8. Выполнение рисунка костюма крестьянки Московской губернии.

Практика: выполнение рисунка костюма.

5.9. Костюм крестьянки Новгородской губернии.

Теория: отличительные элементы костюма крестьянки Новгородской губернии.

5.10. Выполнение рисунка костюма крестьянки Новгородской губернии.

Практика: выполнение рисунка костюма.

5.11. Костюм крестьянки Тамбовской губернии.

Теория: отличительные элементы костюма крестьянки Тамбовской губернии.

5.12. Выполнение рисунка костюма крестьянки Тамбовской губернии.

Практика: выполнение рисунка костюма.

5.13. Изготовление муляжей костюмов губерний России.

Практика: методы и приемы изготовления муляжей костюмов губерний России.

5.14. Изготовление муляжей костюмов губерний России.

Практика: изготовление муляжей костюмов губерний России.

5.15. Изготовление муляжей костюмов губерний России.

Практика: изготовление муляжей костюмов губерний России.

5.16. Подготовка и проведение вечера русского костюма «Заглянем в бабушкин сундук».

Теория: подготовка к вечеру русского костюма «Заглянем в бабушкин сундук».

5.17. Проведение вечера русского костюма «Заглянем в бабушкин сундук».

Практика: проведение вечера русского костюма «Заглянем в бабушкин сундук».

5.18. Изготовление кукол в костюмах губерний России.

Практика: изготовление кукол в костюмах губерний России.

5.19. Изготовление кукол в костюмах губерний России.

Практика: изготовление кукол в костюмах губерний России.

5.20. Изготовление кукол в костюмах губерний России.

Практика: изготовление кукол в костюмах губерний России.

5.21. Изготовление кукол в костюмах губерний России.

Практика: изготовление кукол в костюмах губерний России.

5.22. Изготовление кукол в костюмах губерний России.

Практика: изготовление кукол в костюмах губерний России.

5.23. Оформление выставки кукол в костюмах губерний России.

Практика: оформление выставки.

5.24. Экскурсия в музей.

6. Костюмы Белгородчины.

6.1. Характеристика костюмов Белгородчины.

Теория: Отличительные характеристики костюмов Белгородчины от других.

6.2. Народный костюм Белгородчины.

Теория: характеристика костюмов Белгородчины, их отличие от костюмов других регионов.

Практика: зарисовки костюмов.

6.3. Костюм поневного комплекса.

Теория: Отличительные особенности костюма поневного комплекса.

6.4. Выполнение рисунка костюма поневного комплекса.

Практика: Приемы выполнения рисунка костюма поневного комплекса.

6.5. Костюм сарафанного комплекса.

Теория: характеристика костюма сарафанного комплекса.

6.6. Выполнение рисунка костюма сарафанного комплекса.

Практика: изготовление рисунка костюма сарафанного комплекса.

6.7. Костюм юбочного комплекса.

Теория: характеристика костюма юбочного комплекса.

6.8. Выполнение рисунка костюма юбочного комплекса.

Практика: изготовление рисунка костюма юбочного комплекса.

6.9. Изготовление костюмов Белгородчины (для кукол).

Практика: подбор тканей для изготовления костюмов Белгородчины (для кукол).

6.10. Изготовление костюмов Белгородчины (для кукол).

Практика: изготовление выкроек для костюмов Белгородчины (для кукол).

6.11. Изготовление костюмов Белгородчины (для кукол).

Практика: швейные работы по изготовлению костюмов Белгородчины (для кукол).

7. Моделирование современной одежды с использованием элементов исторического костюма.

7.1. Использование элементов исторического костюма в современной одежде.

Теория: Важные характеристики и детали элементов исторического костюма в современной одежде.

7.2. Выполнение рисунков современного костюма с использованием элементов исторического костюма

Практика: моделирование современного костюма с использованием элементов исторического костюма.

7.3. Моделирование современного костюма с элементами исторического костюма.

Практика: изготовление современного костюма с использованием элементов исторического костюма,

7.4. Моделирование современного костюма с элементами исторического костюма.

Практика: основные характеристики современного костюма с использованием элементов исторического костюма.

7.5. Нетрадиционные материалы для изготовления костюмов.

Теория: Разновидности материалов для изготовления костюмов.

Практика: Выполнение рисунков костюмов, оформление выставки.

7.6. Изготовление костюмов из нетрадиционных материалов.

Практика: выполнение эскизов костюмов.

7.7. Изготовление костюмов из нетрадиционных материалов.

Практика: подборка материалов для изготовления костюмов.

7.8. Изготовление костюмов из нетрадиционных материалов.

Практика: изготовление отдельных деталей для костюмов.

7.9. Изготовление костюмов из нетрадиционных материалов.

Практика: скрепление деталей костюмов между собой.

7.10. Изготовление костюмов из нетрадиционных материалов.

Практика: подготовка экспонатов к выставке.

8. Итоговое занятие. Выставка работ учащихся «Рукотворная краса».

Методическое обеспечение образовательного процесса

В основу обучения учащихся по программе «Национальная русская одежда» положены следующие **принципы**:

1. *Принцип гуманизации образования*, состоящий в том, что развитие ребёнка, формирование его личности – это главный смысл педагогического процесса. Это принцип, бережного отношения к каждому ребёнку. Согласно этому принципу взаимодействие «педагог-воспитанник» на занятиях народным творчеством базируется на уважении и любви к ребёнку, понимании и знании ребёнка, на вере в его возможности.

2. *Принцип народности*, предусматривающий актуальность обращения к народной культуре с опорой на этнокультуру.

3. *Принцип системности и последовательности*, обеспечивающий взаимосвязь и взаимообусловленность всех компонентов программы, а также определяющий соблюдение установок от « простого – к сложному» , « от частного – к общему».

4. *Принцип дифференциации и индивидуализации обучения*, предусматривающий психолого-педагогическое изучение каждой личности, её от отношений в коллективе для создания условий, обеспечивающих максимальное раскрытие природных задатков ребёнка на занятиях.

5. *Принцип творческого самовыражения*, предусматривающий организацию такого взаимодействия педагога и учащегося на занятиях, которое позволяет активно вовлекать каждого в посильную и интересную деятельность. Соблюдение этого принципа позволяет реализовать свои лучшие качества в любой сфере деятельности, т. е. формирует активную, созидательную позицию.

6. *Принцип цикличности*, заложенный в структуру построения учебно-тематического плана и организации образовательно-воспитательного процесса. Соблюдение этого принципа обусловлено логикой изучения народной традиционной культуры, что позволяет обеспечить эффективность усвоения программы.

Основные *методы* организации учебно-познавательной деятельности:

- *словесные*, которые позволяют учащимся понять новую информацию об одежде, ее происхождении, видах, формах (лекции, объяснение; рассказ, беседа);

- *наглядные*, которые лежат в основе различных видов деятельности, направленных на изучение форм одежды и цветовой гаммы;

- *практические*, имеющие ключевое значение в практической направленности обучения, включающие выполнение различных заданий, рисунков, эскизов;

- *индуктивные*, выстраивающие логику раскрытия содержания изучаемого материала от частного к общему;

- *дедуктивные*, выстраивающие логику раскрытия содержания изучаемой темы от общего к частному;

- *проблемно-поисковые*, которые обеспечивают усвоение знаний, выработку умений и навыков в процессе частично поисковой или исследовательской деятельности учащихся;

- *методы самостоятельной работы*, направленные на развитие самостоятельности в учебной деятельности, формирования навыков учебного труда с учетом особенностей содержания: наблюдение, сравнение, работа с книгой, рисунки костюмов;

- *методы стимулирования и мотивации учения*, направленные на формирование и закрепление положительного отношения к учению и стимулирование активной познавательной деятельности учащихся (организация познавательных игр, соревнований, создание эмоционально-нравственных переживаний);

• **методы стимулирования ответственности**, через разъяснение личностной и общественной значимостью учения, предъявление требований, оценивание выполненной работы, поощрение, порицание.

Будут использоваться **здоровьесберегающие технологии**, применяемые в учебно-воспитательном процессе при обучении по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, можно разделить на четыре основные группы:

1. Технологии, обеспечивающие гигиенически оптимальные условия образовательного процесса.

2. Технологии оптимальной организации учебного процесса и физической активности учащихся.

3. Разнообразные психолого-педагогические технологии, используемые на занятиях.

4. Образовательные технологии здоровьесберегающей направленности.

В младшем школьном возрасте абстрактное мышление учащихся развито еще не достаточно, поэтому с точки зрения эффективности обучения большое значение имеет получение знаний в процессе исследовательской деятельности. Возможность чувственного познания, накопление конкретных сведений об одежде, условиях жизни, быта народа выдвигает наблюдение в разряд наиболее значимых методов. Как компонент наблюдение включается и в другие формы работы: практические занятия, экскурсии, выставки.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причём большее количество времени занимает практическая часть.

На занятиях учащиеся знакомятся с различными костюмами России и Белгородчины, в частности изучают костюмы Древней Руси, Московской Руси, русский костюм 18 века, костюмы губерний России 19 века, костюмы Белгородчины.

Освоение программного материала в основном происходит в процессе практической творческой деятельности: изучение и выполнение рисунка костюмов, моделирование современных костюмов с использованием элементов исторического костюма; изготовление муляжей костюмов; посещение музеев, выставок, способствующих расширению кругозора; участие в музейных уроках; проведение практических работ по темам программы; оформление выставок.

Среди методов, направленных на стимулирование творческой деятельности, можно выделить методы, связанные непосредственно с содержанием этой деятельности, а также методы, воздействующие на неё извне путём создания на занятиях обстановки, располагающей к творчеству: подбор увлекательных и посильных учащимся творческих заданий, создание на занятиях доброжелательного психологического климата.

Формы занятий, планируемые по каждому разделу программы

Для успешного овладения содержанием образовательной программы сочетаются различные формы, методы и средства обучения.

Формы обучения: фронтальная (работа со всеми детьми), коллективная (работа со всеми детьми), групповая (работа с группой, парой).

Использование разнообразных форм и методов обучения повышает эффективность учебного занятия и интерес обучающихся к учебному процессу. Осознание ребятами своих способностей, достигнутых успехов, пусть даже незначительных, повышает их волевую активность, укрепляет веру в свои силы.

В процессе обучения применяются следующие формы проведения учебного занятия (*классификация учебных занятий по Третьякову, Шамовой, Давыденко*):

- Вводное учебное занятие (начало учебного года, раздела, темы);
- учебное занятие по изучению и первичному закреплению новых знаний и способов действий;
- учебное занятие по закреплению знаний и способов действий;
- учебное занятие по комплексному применению знаний и способов деятельности;
- систематизация и обобщение знаний;
- учебное занятие по контролю, оценке и коррекции.

В основу всех форм учебных и воспитательных занятий заложены общие характеристики:

- каждое занятие имеет цель, конкретное содержание, определенные методы организации учебно-педагогической деятельности;
- любое занятие носит определенную структуру, т.е. состоит из отдельных взаимосвязанных этапов;
- построение учебного занятия осуществляется по определенной логике, когда тип занятия соответствует его цели и задачам.

Структура каждого отдельного занятия построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, необходимостью регулярной работы с наблюдаемыми объектами, разрядки и восстановления сил после школьного дня. Она включает в себя 3 составные части: теоретическую часть, практическую часть, элементы воспитательных бесед.

Содержание каждой темы программы органично сочетает в себе обучение как практическим, так и теоретическим знаниям.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Национальная русская одежда» основывается на следующих **принципах**:

- дифференцированный подход к образовательному процессу;
- поэтапное изучение материала с учетом возрастных и психологических особенностей учащихся, применение практических знаний;
- синергетический подход к обучению предполагает познание общих закономерностей формирования мировоззренческих представлений об окружающей среде, здоровом образе жизни, воспитании экологической культуры;
- мотивационный подход к занятиям, направленный на осуществление совокупности методов и форм занятий.

Условия реализации общеобразовательной общеразвивающей программы

- учебное помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим требованиям, оснащенное необходимым оборудованием;

- экспозиция школьного этнографического музея;
- тематические таблицы, пособия, наглядный материал;
- книги по этнографии и краеведению, энциклопедии, фотоальбомы музеев, Интернет - источники;
- экспозиции народного музея, краеведческого музея, литературного музея Белгородчины и других музейных экспозиций.

Материально-техническое обеспечение

Для организации процесса обучения необходимо:

- учебное помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим требованиям, оснащенное необходимым оборудованием;
- тематические таблицы, пособия, наглядный материал (плакаты, выставочные стенды);
- экспозиция школьного этнографического музея (русская одежда);
- экран для просмотра презентаций,
- компьютер, мультимедийные устройства.

INTERNET – ресурсы:

<http://www.narodko.ru/>
[http://www.family-history.ru /](http://www.family-history.ru/)
<http://www.history-ryazan.ru/>
<http://schools.keldysh.ru/>
[http:// festival.1september.ru /](http://festival.1september.ru/)
<http://vneshnii-oblik.ru>

Список литературы для педагога

1. Балашов М.Е. Костюм Киевской Руси. СПб.: Детство-пресс, 2002.
2. Бланк А.Ф., Практическая книга по моделированию женской одежды. М.: Легпромбытиздат, 2002.
3. Бредник Т.О., Дизайн костюма. Ростов-н/Д: Феникс, 2000.
4. Дудникова Г.П.. История костюма. Ростов н/Д.: "Феникс", 2003.
5. Забылин М.М. Русский народ: Его обычаи, предания, обряды и суеверия. М.: Изд-во Эксмо, 2003.
6. Исенко С.П. Русский народный костюм. М.: ООО "Издательство АСТ", 1999.
7. Козлова Т.В. Основы теории проектирования костюма. М.: Легпромбытиздат, 2001.
8. Козлова Т.В. Моделирование и художественное оформление женской и детской одежды. М.: Легпромбытиздат, 2000.

9. Маслова Г.С. Народная одежда в восточно-славянских традиционных обрядах и обычаях XIX - начала XX века. М.: Легпромбытиздат, 2004.
10. Нерсесов Я.Н. Я познаю мир: история моды. М.: ООО "Издательство АСТ"; ООО "Издательство Астраль", 2003.
11. Разина Т.М. О профессионализме народного искусства. М.: Советский художник, 2005.
12. Соснина Н., Шангина И. Русский традиционный костюм. СПб.: Искусство, 2001.
13. Шульгина А.Н., Томилина Л.П. Костюмы для художественной самодеятельности. М.: Профиздат, 2006.

Список литературы для учащихся

1. Андреева А.Ю. Русский народный костюм. Путешествие с севера на юг. СПб.: Детство-пресс, 2002.
2. Иваницкий А.Е. Костюмы народов мира. Екатеринбург.: Литур, 2004.
3. Ильин М.А. Вещи рассказывают. М.: Просвещение, 2009г.
4. Кавирин Е.В. Сказки Ивана Билибина. М.: Неорусский стиль, 2004.
5. Лотман Ю.А. Беседы о русской культуре. Быт и традиции русского дворянства. СПб.: Детство-пресс, 2004.
6. Новосад Н.Г. Искусство одеваться. Свердловск: Сред.-Урал. Издательство, 2004.
7. Преображенский Л.А. История раскрывает тайны. М.: Просвещение, 2001.
8. Русский сказочный костюм. С-Пб., 2006..Шпикалова Т.Я. В мире народного творчества. М.: Просвещение, 2009

Критерии эффективности усвоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

Критерии эффективности усвоения общеобразовательной общеразвивающей программы «Национальная русская одежда» определяются на основе разработанных показателей и оцениваются по 3-м уровням: *репродуктивному, конструктивному, творческому*, отражающим динамику развития диагностируемого качества знаний по шкале оценок от 0 до 6 баллов. Все результаты диагностики фиксируются в мониторинговой карте личностного развития учащихся. (Приложение).

Творческий (высокий) уровень усвоения знаний (5-6 баллов) определяется, если учащийся полностью владеет программным материалом, основами музееведения. Знает основные отличительные особенности видов костюмов губерний России, основные виды костюмов Белгородчины. Владеет основами моделирования современных костюмов с использованием

исторических элементов. Сформированы навыки и умения по ведению музейной и поисковой документации, созданию музейные экспозиции. Умеет устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, видеть процесс в целом. Сформированы умения самостоятельно применять полученные знания на практике.

Конструктивный (средний) уровень усвоения знаний (3-4 балла) определяется, если учащийся владеет программным материалом не полностью. Полученные знания не всегда устойчивы. Владеет основами создания муляжей костюмов различных губерний. Стремится не столько описывать события, сколько рассуждать по их поводу, анализировать их. Не сформированы умения самостоятельно применять полученные знания в практической деятельности. Недостаточно отработаны основные умения и навыки.

Репродуктивный (низкий) уровень усвоения знаний (0-2 балла) определяется, если учащийся программным материалом владеет в недостаточной степени. Хорошо развита устная речь, поверхностные бессистемные знания о костюмах различных губерний. Владеет начальными навыками исследовательской деятельности. Несложные задания выполняются самостоятельно по образцу. Отношение к изучаемому материалу характеризуется общими показателями - хорошо или плохо, нравится или нет, без каких-либо подробностей. Основные учебные умения сформированы недостаточно. Выполняет задания с помощью педагога; не умеет анализировать, делать выводы.

Приложение

Критерии оценки сформированности качеств знаний учащихся

Качества знаний определяются сформированными у учащихся компетентностями: коммуникативной, информационной, ценностно-смысловой.

Уровни	Шкала оценок	К р и т е р и и		
		Образовательный аспект	Воспитательный аспект	Развивающий аспект
		Показатели		
Творческий	5 - 6	<p>Полностью владеет программным материалом, основами музееведения. Знает основные отличительные особенности видов костюмов губерний России, основные виды костюмов Белгородчины. Владеет основами моделирования современных костюмов с использованием исторических элементов. Сформированы навыки и умения по ведению музейной и поисковой документации, созданию музейные экспозиции. Умеет устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, видеть процесс в целом. Сформированы умения самостоятельно применять полученные знания на практике.</p>	<p>Сформировано осознание социальной значимости полученных знаний. Сформировано бережное отношение к живой природе. Активное участие в жизнедеятельности БДДТ. Участие в социально значимой деятельности по улучшению состояния окружающей среды. Сформировано ценностное отношение к своему здоровью. Сформировано устойчиво позитивное отношение к природе.</p>	<p>Сформированы умения организовывать свою деятельность, работать с учебной литературой. Сформированы умения и навыки самообразовательной деятельности. Умение свободно, доступно, логично излагать свои мысли, проявлять высокие свойства внимания. Умение выделить главное в учебном материале и запоминать с помощью его структурирования. Умение сравнивать, обобщать, делать выводы. Высокая творческая познавательная активность, устойчивый интерес к содержанию и процессу учебно-познавательной деятельности.</p>
Конструктивный	3 - 4	<p>Владеет программным материалом не полностью. Полученные знания не всегда устойчивы. Владеет основами создания муляжей костюмов различных губерний.</p>	<p>Сформировано осознание значимости природоохранной деятельности. Не полностью сформированы ценностные экологические и воспитательные</p>	<p>Проявление полученных знаний ситуативно. Способность организовывать свою деятельность, работать с учебной литературой сформирована частично. Проявление в неполной мере свойства</p>

		<p>Стремится не столько описывать события, сколько рассуждать по их поводу, анализировать их. Не сформированы умения самостоятельно применять полученные знания в практической деятельности. Недостаточно отработаны основные умения и навыки.</p>	<p>ориентации. Ответственность за результаты своей деятельности достаточная. Интерпретирующая познавательная активность (нуждается в истолковании, разъяснении смысла, значения). Сформировано бережное отношение к своему здоровью. В основном сформировано ситуативно-позитивное отношение к природе.</p>	<p>внимания, преобладание логической памяти. Критический подход к изучаемому материалу не сформирован.</p>
<p>Репродуктивный</p>	<p>0 - 2</p>	<p>Программным материалом владеет в недостаточной степени. Хорошо развита устная речь, поверхностные бессистемные знания о костюмах различных губерний. Владеет начальными навыками исследовательской деятельности. Несложные задания выполняются самостоятельно по образцу. Отношение к изучаемому материалу характеризуется общими показателями - хорошо или плохо, нравится или нет, без каких-либо подробностей. Задания выполняются по образцу. Основные учебные умения сформированы недостаточно.</p>	<p>Наблюдается интерес к изучаемому материалу, стремление повысить свои результаты. Высказывание своего отношения к действительности. Прилагаются усилия качественно выполнять задания, но познавательная самостоятельность развита недостаточно. Ответственное отношение к своей деятельности. Недостаточно сформирована культура здоровья.</p>	<p>Проявление растерянности в сложных ситуациях. Отсутствие волевого напряжения при изучении нового материала. Неумение сформировать свое отношение к действительности. Свойства внимания проявляются в малой степени. Преобладает механическая память. Не сформированы умения организовать свою деятельность.</p>

**Вопросы и задания вводного контроля знаний и умений учащихся
общеобразовательной общеразвивающей программы «Национальная русская одежда»**

1. Продолжите предложение:
Одежда - это....
2. Продолжите предложение:
В зависимости от пола и возраста одежда подразделяется:
- на детскую,.....

3. Какое слово из трех подходит к приведенной части фразы?
Одежда, которую носят только зимой:
а) Шуба
б) Куртка
в) Пальто
4. Какие слова из трех подходят к одежде?
а) Рукав
б) Юбка
в) Лист
5. Укажите главный материал, используемый для одежды первобытного человека.
а) Шкуры животных
б) Ткани шелковые
в) Ткани синтетические
6. Какие виды тканей использовались на Руси для изготовления рубахи?
а) Домотканое полотно
б) Ткани шелковые
в) Ткани синтетические
7. Выберите из предложенного перечня инструменты необходимые для выполнения ручных работ.
а) Ножницы
б) Нитки
в) Иглы
8. Какое слово из трех подходит к приведенной части фразы?
Одежда, которую носят только женщины:
а) Брюки
б) Юбки
в) Куртки
9. Укажите самые распространенные виды женской одежды на Руси.
а) Рубаха
б) Куртка
в) Сарафан
10. Какие материалы используют для изготовления одежды?
а) Ткани
б) Пленка
в) Бумага

**Вводный контроль знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Национальная русская одежда»**

Детское объединение: _____

Ф.И.О. педагога: _____

Дата проведения: _____ Форма проведения: _____

Номер группы: _____ Год обучения: _____

№	Ф.И. учащихся	Уровни сформированности качеств знаний						Общее количество баллов
		низкий		средний		высокий		
		1	2	3	4	5	6	
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
Количество учащихся								

Количество баллов:

- на низком уровне: 0-2;

- на среднем уровне: 3-4;

- на высоком уровне: 5-6

Вывод _____

Педагог _____

**Вопросы и задания промежуточной аттестации знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Национальная русская одежда»**

1. Из перечисленных слов выберите самый распространенный вид мужской одежды на Руси.
 - а) **Рубаха**
 - б) Ферязь
 - в) Кюлоты
2. Укажите главный материал, используемый для одежды первобытного человека.
 - а) **Шкуры животных**
 - б) Ткани шелковые
 - в) Ткани синтетические
3. Что являлось основой женского костюма на Руси?
 - а) Нагрудник
 - б) Штаны
 - в) **Рубаха**
4. По описанию определите, о каком виде одежды идет речь: прямоугольный кусок ткани, сложенный пополам, не сшитый по бокам, с отверстием для головы.
 - а) Рубаха
 - б) Понева
 - в) **Запона**
5. Деталь женского костюма Московской Руси : понева - это...
 - а) **Юбка**
 - б) Головной убор
 - в) Шуба
6. Головной убор женского костюма Московской Руси.
 - а) **Убрус**
 - б) Рубаха
 - в) Сарафан
7. Деталь мужского костюма Московской Руси: порты – это...
 - а) Рубаха
 - б) Головной убор
 - в) **Штаны**
8. Кафтан, с большими отворотами на рукавах, в период царствования Петра I назывался...
 - а) **Жюстокор**
 - б) Штаны
 - в) Жилет
9. К какой губернии относится девичий костюм, состоящий из цветной рубахи, зеленого сарафана и кокошника?
 - а) Курской
 - б) Воронежской
 - в) **Московской**
10. По рисунку определите, к какой губернии относится данный костюм?

**Промежуточная аттестация знаний и умений учащихся
по общеобразовательной общеразвивающей
программе «Национальная русская одежда»
1 полугодие**

Детское объединение: _____

Ф.И.О. педагога: _____

Дата проведения: _____ Форма проведения: _____

Номер группы: _____ Год обучения: _____

№	Ф.И. учащихся	Уровни сформированности качеств знаний						Общее количество баллов
		низкий		средний		высокий		
		1	2	3	4	5	6	
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
Количество учащихся								

Количество баллов:

- на низком уровне: 0-2;

- на среднем уровне: 3-4;

- на высоком уровне: 5-6

Вывод _____

Педагог _____

Старший методист/курируемый методист _____

Вопросы и задания к итоговой аттестации знаний и умений учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Национальная русская одежда»

1. Из перечисленных слов выберите виды мужской одежды на Руси.
 - а) Рубаха**
 - б) Порты**
 - в) Понева
 - г) Сарафан
2. Укажите характерный вид женской одежды северного комплекса.
 - а) Понева
 - б) Рубаха
 - в) Сарафан**
3. Укажите характерный вид женской одежды южного комплекса.
 - а) Понева**
 - б) Рубаха
 - в) Сарафан
4. Укажите губернию, в которой женщины носили юбку с яркими цветными полосками.
 - а) Курская
 - б) Воронежская**
 - в) Московская
5. Определите по рисунку: кому принадлежит данный вид одежды?
 - а) Девушке**
 - б) Замужней женщине
 - в) Перечислите основные комплексы одежды Белгородчины.
7. В каком районе Белгородчины преобладает поневный комплекс?
 - а) Алексеевском**
 - б) Шебекинском
 - в) Волоконовском
8. В каком районе Белгородчины преобладает юбочный комплекс?
 - а) Алексеевском
 - б) Шебекинском
 - в) Новооскольском**
9. В каком районе Белгородчины преобладает сарафанный комплекс?
 - а) Алексеевском
 - б) Грайворонском**
 - в) Новооскольском
10. Укажите основной цвет ниток в вышивке костюмов Белгородчины.
 - а) Красный**
 - б) Зеленый
 - в) Черный**
 - г) Желтый

**Итоговая аттестация знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Национальная русская одежда»**

Детское объединение: _____

Ф.И.О. педагога: _____

Дата проведения: _____ Форма проведения: _____

Номер группы: _____ Год обучения: _____

№	Ф.И. учащихся	Уровни сформированности качеств знаний						Общее количество баллов
		низкий		средний		высокий		
		1	2	3	4	5	6	
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
Количество учащихся								

Количество баллов:

- на низком уровне: 0-2;
- на среднем уровне: 3-4;
- на высоком уровне: 5-6

Педагог _____

Старший методист/курируемый методист _____

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2019 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДТТ
С.В. Андреев
«30» августа 2019 г.
Приказ № 422

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«**Основы этнографического музейного дела**»

Направленность – туристско-краеведческая

Возраст учащихся: 7 – 12 лет

Уровень программы - стартовый

Срок реализации – 1 год

Автор:
Пахомова Галина Ивановна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2019

Лист регистрации образовательной программы

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДЦТ
С.В. Андреев
«31» августа 2020 г.
Приказ № 265

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2021 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДЦТ
С.В. Андреев
«31» августа 2021 г.
Приказ № 832

Принята на заседании
педагогического совета
от « » 20 г.
Протокол №

Утверждаю:
Директор МБУДО БДЦТ
С.В. Андреев
« » 20 г.
Приказ №

Принята на заседании
педагогического совета
от « » 20 г.
Протокол №

Утверждаю:
Директор МБУДО БДЦТ
С.В. Андреев
« » 20 г.
Приказ №

Принята на заседании
педагогического совета
от « » 20 г.
Протокол №

Утверждаю:
Директор МБУДО БДЦТ
С.В. Андреев
« » 20 г.
Приказ №

Принята на заседании
педагогического совета
от « » 20 г.
Протокол №

Утверждаю:
Директор МБУДО БДЦТ
С.В. Андреев
« » 20 г.
Приказ №

Принята на заседании
педагогического совета
от « » 20 г.
Протокол №

Утверждаю:
Директор МБУДО БДЦТ
С.В. Андреев
« » 20 г.
Приказ №

Изменения и дополнения к образовательной программе.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы этнографического музейного дела» ежегодно рассматривается и корректируется с учетом современных требований к общеобразовательным программам.

Август 2021г.

1. На основании утверждения Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г. «Об утверждении Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности» для человека факторов среды обитания» (вместе с «СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...») внести в Пояснительную записку данной программы дополнение в список нормативно-правовой базы:

- «Об утверждении Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности» для человека факторов среды обитания» (вместе с «СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...») от 28.01.2021г.

2. Согласно ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» ст.59 п.3 итоговая аттестация в учреждениях дополнительного образования, реализующих общеобразовательные общеразвивающие программы, не предусмотрена. На основании Локального акта Учреждения «Положение о контроле и аттестации учащихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода» внести коррективы:

- в Пояснительной записке общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы этнографического музейного дела» в разделе «Формы подведения итогов» формулировку «итоговая аттестация» заменить на «промежуточная аттестация». Критерии диагностического оценочного материала итоговой аттестации перенести в критерии промежуточной аттестации второго полугодия последнего года реализации общеразвивающей программы «Основы этнографического музейного дела».

Изменения и дополнения рассмотрены на научно-методическом совете, Протокол №1 от 31.08.2021г. Принято решение о внесении изменений в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Основы этнографического музейного дела».

Председатель НМС



И.С. Молочная

Вопросы и задания промежуточной аттестации знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Основы этнографического музейного дела»
2 полугодие

1. Из перечисленных слов укажите музейные профессии.
 - а) Хранитель
 - б) Реставратор
 - в) Технолог
 - г) Водитель
2. Кем был открыт первый музей в России?
 - а) Петром 1
 - б) Екатериной 2
 - в) Елизаветой
3. Кто из сотрудников музея чаще встречается с посетителями музея?
 - а) Хранитель
 - б) Экскурсовод
 - в) Реставратор
4. Продолжите предложение:
Экспозиция в музее, по времени пребывания, может быть...
 - а) Постоянной
 - б) Временной
 - в) Промежуточной
5. Продолжите предложение:
Одной из форм культурно-просветительной работы в музее является...
 - а) Музейный урок
 - б) Поездка
 - в) Выступление
6. Установите порядок выполнения работ в музее.
 - а) Оформление картотеки
 - б) Заполнение книги поступлений
 - в) Заполнение акта
7. Как называется группа школьников и педагогов, причастных к работе музея?
 - а) Совет школы
 - б) Актив библиотеки
 - в) Актив школьного музея
8. В каком районе Белгородчины преобладал костюм юбочного комплекса?
 - а) Алексеевском
 - б) Шебекинском
 - в) Волоконовском
9. Укажите название основного головного убора в костюме Алексеевского района.
 - а) Сорока
 - б) Кокотник
 - в) Платок
10. Какие материалы в основном использовались для изготовления сарафанов на Белгородчине в 19 веке?
 - а) Ситец с набивным рисунком
 - б) Шелк гладкокрашенный
 - в) Домотканые шерстяные ткани.

**Промежуточная аттестация знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Основы этнографического музейного дела»
2 полугодие**

Детское объединение: _____
 Ф.И.О. педагога: _____
 Дата проведения: _____ Форма проведения: _____
 Номер группы: _____ Год обучения: _____

№	Ф.И. учащихся	Уровни сформированности качеств знаний						Общее количество о баллов
		низкий		средний		высокий		
		1	2	3	4	5	6	
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.					2			
9.					2			
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
Количество учащихся								

- Количество баллов:
 - на низком уровне: 0-2;
 - на среднем уровне: 3-4;
 - на высоком уровне: 5-6

Педагог _____

Старший методист/курируемый методист _____

Изменения и дополнения к образовательной программе.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы этнографического музейного дела» ежегодно рассматривается и корректируется с учетом современных требований к общеобразовательным программам.

Февраль 2021г.

1. На основании Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. с 01.01.2021 года утратило силу постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

В связи с этим в Пояснительную записку данной программы внести изменения в список нормативно-правовой базы:

- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20 от 28 сентября 2020г. №28.

Изменения и дополнения рассмотрены на научно-методическом совете, Протокол №7 от 29.01.2021г. Принято решение о внесении изменений в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Основы этнографического музейного дела».

Председатель НМС



И.С. Молочная

**Дополнения, внесенные в дополнительную общеобразовательную
общеразвивающую программу
«Основы этнографического музейного дела»**

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы этнографического музейного дела» – туристско-краеведческой направленности, стартового уровня ежегодно рассматривается и корректируется с учетом современных требований к общеобразовательным программам.

Август 2019 года. В Пояснительную записку данной программы внесены дополнения. В раздел **Формы работы с учащимися:**

Методика работы по программе «Основы этнографического музейного дела», предусматривает дистанционное обучение, когда образовательный процесс, соответствующий содержанию программы, может транслироваться в сети Enternet, в режиме *Online*– изменяя структуру занятия, способы взаимодействия педагога и учащегося, организацию информационно-образовательной среды учебного процесса, когда учащиеся, имеют доступ к учебным материалам, в виде (*видео ролики, тематические презентации, тематические файлы, виртуальные экскурсии; мини-выставки*), которые педагог использует непосредственно на занятии.

Выполнять задание педагога, учащиеся могут, в режиме отложенного времени (*offline-занятия*), с предоставлением ему – результатов исследований музейных экспозиций, оформление карточек музейной документации. Педагог может транслировать свою учебную деятельность (*onlin-чат, через мессенджеры*), проверяя задания и корректируя работу учащихся, предоставляя интересную информацию по вопросам музееведения. При выполнении задания, учащиеся могут обсудить изученный материал, непосредственно проконсультироваться с педагогом в чате.

Дополнения рассмотрены на научно-методическом совете, протокол № 1 от 29 августа 2019 года. Принято решение о внесении дополнений в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Основы этнографического музейного дела».

Председатель НМС
МБУДО БДТИ



И.С. Молочная

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы этнографического музейного дела» имеет **туристско-краеведческую направленность**. Уровень программы – **стартовый**.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы этнографического музейного дела», разработана на основе типовой программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ - «Туризм и краеведение», М., Просвещение, 1982. В программу внесены дополнения и корректировки, согласно методическим рекомендациям по структуре и организации образовательных программ дополнительного образования.

В последнее десятилетие в нашей стране возрос интерес к школьным музеям. Это вызвано, прежде всего, направленностью образовательного процесса на гражданственность и патриотизм, обусловленностью развития краеведения и туристско-краеведческой деятельности учащихся. Музейная работа дает возможность учащимся и музейному педагогу включиться в продуктивный диалог с музейной средой, в которой, помимо экспозиции, могут быть созданы специальные зоны, насыщенные разного рода музейными предметами либо их моделями, позволяющими активизировать визуальный, тактильный и вербальный каналы восприятия музейных экспонатов. В основе этого лежит концепция, когда дети осваивают музейную экспозицию через предметную среду и социальную действительность путем непосредственного соприкосновения и взаимодействия с экспонатами.

Музей в школе становится средством творческой самореализации, инициирует личностно ориентированное образование и воспитание, является маленьким исследовательским центром по сохранению, возрождению и развитию локальных культурно-исторических традиций, участвует в диалоге поколений и культур. Важно отметить и то, что, выполняя все эти задачи, он посильно участвует в «формировании музейного фонда страны». Как сказано в методических рекомендациях по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);

Школьный музей интегрирован в учебно-воспитательный процесс: через свои собрания и формы деятельности он связан с преподаванием конкретных учебных дисциплин и с дополнительным образованием.

Нормативно-правовой основой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы этнографического музейного дела» являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации (МинПросвещения России) от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
- Примерные требования к программам дополнительного образования детей. Нормативно-правовой аспект (из письма Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 №06-1844);
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» от 04.07.2014г. №41;
- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода.

Новизна данной общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы этнографического музейного дела», заключается и в том, что она дает возможность не только изучить основы музееведения, но и применить их на практике: использовать при разработке экскурсий, музейных мини экспозиций, при проведении поисково-исследовательской работы по изучению этнографических особенностей родного края, создания среды для нравственного, патриотического воспитания.

Актуальность программы. Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы этнографического музейного дела» значима для всех, кто занимается музееведением. Актуальность данной программы определяется особой ролью школьных музеев в современном обществе. Школьный музей - это важнейшее средство дополнительного образования учащихся, позволяющее пробудить познавательный интерес к истории своей страны. Главным критерием ценности музейной работы в школьном музее является его способность расширить представление детей о мире, обогатить их возможностью общения с ним, путем включения учащихся в социальную реальность.

Педагогическая целесообразность. Образовательный процесс по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Основы этнографического музейного дела» направлен на удовлетворение потребностей учащихся в этнографической и краеведческой информации, на развитие мотивации личности к познанию, расширению кругозора и развитию поисково-исследовательской деятельности, формированию

общечеловеческих ценностей. А чем полнее будут наши знания о родном крае, исторических местах, тем содержательнее они отразятся на формировании нравственного чувства: интереса и глубокого уважения к патриотическим традициям земляков. Так как знания, полученные в музее, пропущенные «через руки», становятся личным приобретением каждого ребенка. Музейный досуг предполагает создание особой музейно-образовательной среды, для которой ключевыми являются слова «я действую, думаю, принимаю решения». Проектируя такую среду, педагог обязан с самого начала продумывать, как можно организовать взаимодействие детей с воспринимаемым музейным материалом по воспитанию гордости за свою малую родину через примеры личного мужества и героизма защитников нашего Отечества.

Цель: формирование у учащихся первоначальных знаний о музееведении и практических навыках работы в музее для самостоятельного показа и интерпретации музейного материала.

Задачи:

Обучающие:

- содействовать расширению знаний по краеведению и воспитанию чувства сопричастности к системе культурных ценностей, истории Белгорода и Белгородской области;
- способствовать приобретению знаний, умений работы в школьном музее;
- способствовать приобретению знаний проведения экскурсионного дела на базе краеведческого материала музея.

Развивающие:

- развивать интеллектуальные чувства, память, обогащение словарного запаса, активизацию мышления;
- способствовать развитию умений самостоятельного анализа событий прошлого и настоящего, раскрытия причинно-следственных связей, работы с историческими источниками;

воспитательные:

- воспитывать личные качества, взгляды, убеждения;
- развивать у учащихся организационно-коммуникативные, научные и творческие способности поисково-исследовательской деятельности.

Отличительные особенности данной программы по организации образовательного процесса является её практическая и исследовательская направленность. Большая часть учебного времени по содержанию программы отводится на практические и самостоятельные работы учащихся с целью развития и закрепления навыков исследовательской работы в области этнографии. Роль педагога заключается в создании условий для продуктивной творческой деятельности, работе по раскрытию воспитательного потенциала изучаемых явлений и объектов, формировании атмосферы доверия, творчества и взаимопомощи на занятиях.

Программа рассчитана на возраст учащихся – 11-15 лет.

Медико-психолого-педагогическая характеристика возраста учащихся (11-15 лет) определяется как переход от детства к взрослости, что составляет главный смысл и специфическое различие этого этапа. Анатомо-физиологические сдвиги в развитии подростка порождают психологические изменения: чувство взрослости, пробуждение определенных романтических чувств. Характерными особенностями подросткового возраста есть стремление к самообразованию и самовоспитанию, полная определенность склонностей и профессиональных интересов. Именно поэтому, подростки в этом возрасте самостоятельно, выбирают направленность деятельности. Образовательная деятельность, практическая работа в детском объединении, занятия по интересам, становятся серьезным увлечением подростков.

Особое значение в юношеском возрасте приобретает моральное воспитание, основные виды деятельности – учение и посильный труд, увеличивается диапазон социальных ролей и обязательств.

Психическое развитие личности в юношеском возрасте тесно связано с обучением, трудовой деятельностью и усложнением общения со взрослыми. В связи с началом трудовой деятельности отношения между личностью и обществом значительно углубляются, что приводит к наиболее четкому пониманию своего места в жизни.

Сроки реализации – программа рассчитана на 1 год обучения.

Количество учащихся в группе – от 12 - 15 человек.

Формы и режим занятий

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы этнографического музейного дела» предусматривает работу с детьми-инвалидами, с детьми с ОВЗ, если данный вид деятельности не противопоказан состоянию здоровья таких детей. Данная программа также предполагает работу с талантливыми детьми.

Программа предусматривает к имеющимся формам организации образовательного процесса, формы работы, возможные при дистанционном и /или сетевом обучении.

В процессе обучения предусматривается дифференцированный подход к обучению учащихся. Содержание теоретической части одинаковое для групп всех возрастов, обычно занимает не более 30 минут от занятия и часто идет параллельно с выполнением практического задания, а практическая часть зависит от возрастных особенностей детей.

Формы работы: массовая познавательная, практическая, и пропагандистская деятельность.

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 академических часа (с обязательным 10-минутным перерывом после каждого часа). Всего - 216 часов.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.

По окончании обучения учащиеся должны

знать:

- основные понятия, термины, предусмотренные дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой;
- правила шифровки и маркировки музейных предметов;
- правила ведения музейной картотеки и поисковой документации;
- правила оформления этикетки, сопровождающей музейный экспонат;

уметь:

- вести учет музейного фонда;
- обеспечивать сохранность экспонатов;
- создавать музейные экспозиции;
- готовить и проводить музейные экскурсии;
- обеспечивать сохранность экспонатов;
- работать с музейной картотекой;
- владеть основами поисково-исследовательской деятельности.

Наряду с образовательными задачами общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы этнографического музейного дела», у учащихся будут сформированы универсальные учебные действия (УУД) и метапредметные знания основных понятий, терминов.

Личностные:

- принятие и освоение социальной роли учащегося, развитие мотивов познавательной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- осмысливание собственной деятельности (её хода и промежуточных результатов), осуществление самооценки.

Познавательные:

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора информации в соответствии познавательными задачами программы;
- выдвижение предположения, установление причинно-следственных связей, поиск нескольких вариантов решения проблемы.

Регулятивные:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной на занятии задачей и условиями ее реализации;
- владение способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимание специфики каждой.

Коммуникативные:

- способность в связной логически целесообразной форме речи по передаче результатов изучения объектов окружающего мира;
- умение слушать и понимать других, вступать в диалог, задавать вопросы, участвовать в дискуссии, выражать себя.
- владение рассуждением, описанием, повествованием.

Особое место среди метапредметных универсальных действий занимают способы получения, анализа и обработки информации (систематизация музейного материала, классификация, обобщение и др.) методы представления полученной информации (каталогизация музейных фондов, описание, рассуждение и др.).

Формы подведения итогов.

Важнейшим элементом процесса обучения является контроль успеваемости учащегося, который должен быть систематическим, результаты аргументированными. Исходя из этого, используются разные виды контроля:

- **контроль педагога** – по форме может быть фронтальным, групповым, парным, индивидуальным;
- **взаимоконтроль учащихся** – применяется при проведении практических, творческих и итоговых занятий;
- **самоконтроль** – применяется регулярно на учебных занятиях и в творческой деятельности. От осознания учащимся своих способностей зависит и его самоконтроль (самооценка), на основании которого возможен прогноз достижения высоких результатов.

Педагог детского объединения определяет не только конечную цель, но и отслеживает промежуточные результаты, благодаря которым он своевременно выявляет и предупреждает возможные отклонения от прогнозируемого результата.

Система отслеживания результатов образовательной деятельности включает в себя:

- **вводный контроль** – это предварительное выявление уровня подготовленности к выбранному виду деятельности. Вводный контроль проводится в начале учебного года при наборе в детское объединение согласно разработанным диагностическим материалам (Приложение);

- **текущий контроль** осуществляется педагогом на каждом занятии, результаты оцениваются педагогом при помощи вербального метода;

В систему отслеживания результатов в обязательном порядке входит аттестация учащихся:

- **промежуточная аттестация** осуществляется в процессе усвоения учебного материала за полугодие, по завершении основных разделов учебно-тематического плана. Промежуточная аттестация проводится два раза в год: декабрь и май согласно диагностическим материалам, в форме заданий и контрольных вопросов и оценивается по трем уровням: высокий, средний, низкий; (Приложение).

итоговая аттестация осуществляется в конце года обучения для проверки знаний, умений и навыков. В соответствии с результатами итоговой аттестации определяется, насколько достигнуты результаты программы каждым учащимся, полнота выполнения программы: высокий, средний, низкий уровень. Формы итогового контроля могут варьироваться и включать в себя разные формы контрольных вопросов, тестирования. Итоговая аттестация, предполагает познание общих закономерностей музейной работы и формирование поисково-исследовательской деятельности.

Качество знаний определяется сформированными у учащихся знаниями, умениями и навыками. Качество знаний (конструктивный, репродуктивный, творческий уровень) отражается в карте сформированности качеств знаний учащихся. (Приложение)

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий	Календарно-тематическое планирование расписание занятий
1 год	1 сентября	31 мая	36	72	216 часов	3 раза по 2 часа	Согласно Локальному акту Учреждения календарно-тематическое планирование находится в Рабочей программе педагога Занятия проводятся по расписанию, утвержденном у директором МБУДО БДТ

Учебно-тематический план

№ п/п	Разделы программы и темы занятий	Всего часов	В том числе		Формы контроля/ аттестации
			Теория	Практика	
I. Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Основы этнографического музейного дела». – 2 часа.					
1.1.	Первоначальное представление об истории музеев.	2	2		Беседа Вводный контроль
II. Что такое музей? – 22 часа					
2.1.	Понятие "музей". Функции музея. Профили музея.	2	1	1	Блиц-опрос Практическая работа с информационными материалами
2.2.	Известные музеи страны и мира.	2	2	-	Проверочная работа по карточкам
2.3.	Музеи Санкт-Петербурга.	2	-	2	Творческая работа Представления презентаций
2.4.	Музеи пригородов Санкт-Петербурга.	2	-	2	Творческая работа Защита рефератов
2.5.	Музеи г. Белгорода и Белгородской области.	2	2	-	Устный опрос
2.6.	Экскурсия в краеведческий музей г. Белгорода.	2	-	2	Тематический анализ знаний. Наблюдение
2.7.	Экскурсия в музей народной культуры г. Белгорода.	2	-	2	Диагностическое наблюдение
2.8.	Понятие о школьном музее.	2	2	-	Краткий устный опрос
2.9.	Организация и содержание школьного музея.	2	-	2	Практическая работа по плану организации музея
2.10.	Профессии в музее.	2	2	-	Проверочная работа по карточкам
2.11.	Личные качества сотрудника музея.	2	-	2	Ролевая игра «Личностный портрет»
III. Фондовая деятельность – 56 часов					
3.1.	Понятие "фонд".	2	2	-	Беседа

					Устный опрос
3.2.	Виды фондов музея. Их характеристика.	2	2	-	Проверочная работа по карточкам
3.3.	Работа с фондами музея.	2	-	2	Самостоятельная работа с документацией музейного фонда
3.4.	Изучение документации о музейном фонде.	2	-	2	Практическая работа с документацией музейного фонда
3.5.	Учет фондов.	2	2	-	Кратная самостоятельная работа
3.6.	Акты поступлений.	2	-	2	Самостоятельная работа с документацией
3.7.	Описание предметов.	2	-	2	Практическая работа по описанию музейных предметов
3.8.	Карточки научного описания.	2	2	-	Письменный опрос
3.9.	Оформление карточек научного описания.	2	-	2	Самостоятельная работа по заполнению карточек
3.10.	Книга поступлений, ее разделы.	2	2	-	Беседа Устный опрос
3.11.	Заполнение книги поступлений.	2	-	2	Самостоятельная работа с готовыми документами
3.12.	Заполнение книги поступлений.	2	-	2	Самостоятельная работа с документами
3.13.	Оформление документации музея.	2	-	2	Практическая работа
3.14.	Учетная карточка и ее заполнение.	2	2	-	Проверочная работа по карточкам
3.15.	Оформление картотеки.	2	-	2	Практическая работа Работа с картотекой
3.16.	Хранение материалов.	2	2	-	Беседа Устный
3.17.	Уход за музейными предметами.	2	-	2	Практическая работа с

					экспонатами
3.18.	Составление топографической описи.	2	-	2	Практическая работа с карточками
3.19.	Шифрование предметов.	2	2	-	Беседа Устный опрос
3.20.	Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранных предметов.	2	-	2	Работа с проверочными карточками
3.21.	Особенности работы в этнографическом музее. Виды и формы русского народного костюма.	2	2	-	Беседа Устный опрос
3.22.	Выполнение рисунков русского костюма.	2	-	2	Творческое задание Проверочные карточки
3.23.	Изготовление муляжей русского костюма.	2	-	2	Творческая работа
3.24.	Изготовление русского костюма для кукол.	2	-	2	Творческая работа
3.25.	Изготовление русского костюма для кукол.	2	-	2	Творческая работа
3.26.	Костюмы губерний России 19 века.	2	2	-	Блиц-опрос
3.27.	Изготовление костюмов губерний для кукол.	2	-	2	Творческая работа
3.28.	Изготовление костюмов губерний для кукол.	2	-	2	Тематическая выставка
IV. Экспозиционная деятельность – 34 часа					
4.1.	Тематико-экспозиционный план.	2	2	-	Беседа Устный опрос
4.2.	План работы по созданию экспозиций.	2	-	2	Практическая работа с картотекой
4.3.	Основные принципы размещения экспонатов в экспозиции. Требования к экспонированию.	2	2	-	Беседа Письменный опрос
4.4.	Оформление экспозиции школьного музея.	2	-	2	Практико-творческая работа
4.5.	Виды текстов.	2	2	-	Самостоятельная письменная работа
4.6.	Составление текстов к экспозиции музея.	2	-	2	Практико-творческая работа
4.7.	Этикетаж. Требования к составлению этикетаж.	2	2	-	Блиц-опрос
4.8.	Составление этикеток.	2	-	2	Практическая

					работа
4.9.	Составление текстов и этикеток.	2	-	2	Практическая работа
4.10.	Музейная выставка. Требования к созданию.	2	1	1	Беседа. Проверочная работа с карточками
4.11.	Работа с экспонатами.	2	-	2	Практическая работа
4.12.	Экспозиция постоянная и временная.	2	1	1	Блиц-опрос Практическая работа
4.13.	Научная разработка и построение стационарной выставки.	2	-	2	Практико-творческая работа
4.14.	Оформление выставки-передвижки.	2	-	2	Практико-творческая работа
4.15.	Подготовка экспонатов к выставке.	2	1	1	Блиц-опрос Практическая работа
4.16.	Оформление выставки учащихся.	2	-	2	Практико-творческая работа
4.17.	Выставка работ учащихся.	2	-	2	Тематическая выставка
V. Экскурсионная деятельность – 60 часов					
5.1.	Виды экскурсий. Методика подготовки экскурсии.	2	2	-	Беседа Устный опрос
5.2.	Подготовка музейной экскурсии.	2	-	2	Практико-творческая работа
5.3.	Методика проведения экскурсии.	2	1	1	Блиц-опрос Практико-творческая работа
5.4.	Разработка экскурсии.	2	-	2	Практико-творческая работа
5.5.	Экскурсионные методы и приемы.	2	2	-	Устный опрос
5.6.	Составление экскурсии по экспозиции школьного музея.	2	-	2	Практико-творческая работа
5.7.	Отбор экспонатов и составление маршрута экскурсии.	2	-	2	Практико-творческая работа
5.8.	Изучение материалов истории школы.	2	2	-	Краткая самостоятельная работа
5.9.	Изучение материалов истории школы.	2	-	2	Проверочная работа по

					карточкам
5.10.	Работа с документами.	2	-	2	Практическая работа с документами
5.11.	Составление экскурсии по музею истории школы.	2	-	2	Практико-творческая работа
5.12.	Составление экскурсии по музею истории школы.	2	-	2	Практико-творческая работа
5.13.	Отработка и сдача экскурсии.	2	-	2	Практико-творческая работа
5.14.	Экскурсия в городском музее.	2	2	-	Блиц-опрос Беседа
5.15.	Проведение экскурсии для учащихся.	2	2	-	Устный опрос
5.16.	Проведение экскурсии для учащихся.	2	-	2	Практико-творческая работа
5.17.	Совершенствование экскурсии и мастерства экскурсовода.	2	-	2	Творческая работа с заданиями
5.18.	Совершенствование экскурсии и мастерства экскурсовода.	2	-	2	Творческая работа
5.19.	Совершенствование экскурсии и мастерства экскурсовода.	2	-	2	Творческая работа
5.20.	Совершенствование экскурсии и мастерства экскурсовода.	2	-	2	Творческая работа
5.21.	Массовые мероприятия в музее.	2	2	-	Викторина
5.22.	Основные формы культурно-образовательной деятельности в музее.	2	2	-	Блиц-опрос
5.23.	Музейные занятия. Виды и формы проведения. Составление плана.	2	1	1	Устный опрос Проверочная работа по карточкам
5.24.	Подготовка музейного урока.	2	-	2	Практико-творческая работа
5.25.	Проведение музейного урока.	2	-	2	Творческая работа
5.26.	Подготовка мероприятия с использованием музейных экспонатов.	2	-	2	Практико-творческая работа
5.27.	Традиции, обычаи и обряды русского народа.	2	1	1	Беседа Практическая работа
5.28.	Традиции, обычаи и обряды русского народа.	2	1	1	Устный опрос Проверочные карточки
5.29.	Подготовка праздника. Этапы	2	1	1	

	проведения праздника.				Практико-творческая работа
5.30.	Проведение праздника	2	-	2	Викторина
VI. Поисково-собираТЕЛЬская деятельность – 40 часов					
6.1.	Этапы поисково-собираТЕЛЬской деятельности. Принципы и методика. Планирование.	2	2	-	Блиц-опрос Беседа
6.2.	Составление плана поиска материала.	2	-	2	Практическая работа
6.3.	Выявление и сбор материалов. Полевые документы.	2	2	-	Устный опрос
6.4.	Правила оформления и заполнения документов.	2	-	2	Практико-творческая работа
6.5.	Встреча с ветеранами, жителями микрорайона.	2	-	2	Творческая работа
6.6.	Встреча с ветеранами, жителями микрорайона.	2	-	2	Творческая работа
6.7.	Оформление тетрадей для записи воспоминаний и рассказов.	2	-	2	Практико-творческая работа
6.8.	Оформление тетрадей для записи воспоминаний и рассказов.	2	-	2	Практико-творческая работа
6.9.	Основные направления краеведческой работы в музее.	2	2	-	Беседа Блиц-опрос
6.10.	Основные направления краеведческой работы в музее.	2	-	2	Практико-творческая работа
6.11.	Выбор темы для краеведческого изучения. Составление плана.	2	-	2	Практико-творческая работа
6.12.	Составление викторины по краеведению.	2	-	2	Практико-творческая работа
6.13.	Костюмы Белгородчины. Характеристика костюмов Белгородчины.	2	2	-	Устный опрос
6.14.	Экскурсия в музей народной культуры.	2	-	2	Практико-творческая работа
6.15.	Выполнение рисунка костюма Белгородчины.	2	-	2	Практико-творческая работа
6.16.	Изготовление муляжей костюмов Белгородчины.	2	-	2	Практико-творческая работа
6.17.	Изготовление муляжей костюмов Белгородчины.	2	-	2	Практико-творческая работа

6.18.	Изготовление костюмов Белгородчины (для кукол).	2	-	2	Практико-творческая работа
6.19.	Изготовление костюмов Белгородчины (для кукол).	2	-	2	Практико-творческая работа
6.20.	Изготовление костюмов Белгородчины (для кукол).	2	-	2	Практико-творческая работа
VII. Итоговое занятие.					
7.1.	Итоговое занятие.	2	2	-	Тематическая выставка работ
	Итого:	216	71	145	

Содержание изучаемого курса

I. Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Основы этнографического музейного дела».

1.1. Первоначальное представление об истории музеев.

Теория. Цели и задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы этнографического музейного дела». Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в музеях.

II. Что такое музей?

2. 1.Понятие музей. Функции музея. Профили музея.

Теория. Назначение музеев в обществе как хранителей предметов прошлого и центров научно-исследовательской деятельности.

Практика. Знакомство по литературе, кинофотоматериалам, в ходе экскурсий с крупными музеями разных профилей.

2.2. Известные музеи страны и мира.

Теория. История и фонды известных музеев мира. Музейная сеть. Типы и виды музеев. Государственные, общественные и частные музеи России. Музеи в советское время. Музейное дело в России в 2000 годы. Военно-морские музеи. Ведущие музеи страны. Разнообразие профилей музеев. Их особенности. Музейная сеть России, Музеи на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с общественными музеями.

2.3 Музеи Санкт-Петербурга.

Практика. «Музеи Санкт-Петербурга» - виртуальная экскурсия. Творческие сообщения детей.

2.4 Музеи пригородов Санкт-Петербурга.

Практика. «Музеи пригородов Санкт-Петербурга» - виртуальная экскурсия. Творческие сообщения детей.

2.5 Музеи Белгорода и Белгородской области.

Теория. Знакомство с местными государственными, школьными музеями.

2.6.Экскурсии в краеведческий музей города Белгорода.

Практика. Экскурсия по экспозиции, встречи с работниками музея, беседа с ними об истории музея, формировании их коллекций; проведение викторины по музеям нашего города.

2.7.Экскурсия в музей народной культуры г. Белгорода.

Практика. Экскурсия по экспозиции, встречи с работниками музея, беседа с ними об истории музея, формировании их коллекций; проведение викторины по музеям нашего города.

2.8. Понятие о школьном музее.

Теория. Признаки школьного музея. Задачи школьного музея. Жанры школьного музея. Принципы организации и деятельности школьных музеев. Школьный музей как центр обучения и воспитания в школе.

2.9. Организация и содержание школьного музея.

Практика. Знакомство с организацией и содержанием краеведческой работы в школе, с организацией, тематикой и основными направлениями

деятельности школьного музея; экскурсия в школьный музей.

2.10. Профессии в музее.

Теория. Разнообразие профессии сотрудников музея. Их функции. Требования к сотрудникам музея.

2.11. Личные качества сотрудника музея.

Практика. Встречи с различными работниками музеев; беседа с сотрудниками музеев об их основных обязанностях («круглый стол»).

Раздел III. Фондовая деятельность.

3.1. Понятие "фонд".

Теория. Фонд. Классификация фондов, их основные отличия.

3.2. Виды фондов. Их характеристика.

Теория. Основной и вспомогательный фонд. Их содержание и отличие. Изучение документов о музейном фонде.

3.3. Работа с фондами музея.

Практика. Работа с документами в школьном музее.

3.4. Изучение документации о музейном фонде.

Практика. Работа с документами в школьном музее.

3.5. Учет фондов.

Теория. Задачи учетно-хранительской работы. Порядок приема и выдача предмета из музея.

3.6. Акты поступлений.

Практика. Правила заполнения актов поступлений, работа с готовыми документами.

3.7. Описание предметов.

Практика. Научное определение и правила описания предметов.

3.8. Карточки научного описания.

Теория. Типы и виды карточек, правила их оформления.

3.9. Оформление карточек научного описания.

Практика. Правила оформления и заполнения карточек научного описания.

3.10. Книга поступлений, ее разделы.

Теория. Общее понятие о книге поступлений, характеристика ее разделов.

3.11. Заполнение книги поступлений.

Практика. Работа с готовыми документами.

3.12. Заполнение книги поступлений.

Практика. Работа с готовыми документами.

3.13. Оформление документации музея.

Практика. Работа с документами музея.

3.14. Учетная карточка и ее заполнение.

Теория. Общее понятие об учетных карточках и правилах их ведения.

3.15. Оформление картотеки.

Практика. Работа с карточками музея, их заполнение.

3.16. Хранение материалов.

Теория. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах. Организация хранения.

3.17. Уход за музейными предметами.

Практика. Требования к помещению музея. Условия хранения экспонатов. Фондохранилище.

3.18. Составление топографической описи.

Практика. Работа с музейными экспонатами.

3.19. Шифрование предметов.

Теория. Шифр. Правила шифрования предметов. Требования к шифрованию предметов. Схемы описания музейных предметов.

3.20. Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранных предметов.

Практика. Шифровка и первичная научная обработка собранной в ходе поиска коллекции.

3.21. Особенности работы в этнографическом музее. Виды и формы русского народного костюма.

Теория. Особенности работы в этнографическом музее. Виды и формы русского народного костюма.

3.22. Выполнение рисунков русского костюма.

Практика. Работа с эскизами и набросками разновидностей русского костюма.

3.23. Изготовление муляжей русского костюма.

Практика. Работа с материалами, необходимыми для изготовления муляжей костюмов.

3.24. Изготовление русского костюма для кукол.

Практика. Подготовка деталей костюмов из тканей.

3.25. Изготовление русского костюма для кукол.

Практика. Пошив костюмов для кукол из тканей.

3.26. Костюмы губерний России 19 века.

Теория. Характеристика и разновидности костюмов различных губерний России.

3.27. Изготовление костюмов губерний для кукол.

Практика. Подготовка деталей костюмов из тканей.

3.28. Изготовление костюмов губерний для кукол.

Практика. Пошив костюмов для кукол из тканей.

Раздел IV. Экспозиционная деятельность.

4.1. Тематико-экспозиционный план.

Теория. Экспозиция. Идеальный замысел и тематическая структура экспозиции. Экспозиционное оборудование. Разработка тематико-экспозиционного комплекса. Тематико-экспозиционный комплекс, его содержание и значение в экспозиции плана. Тематико-хронологический метод — основной метод построения экспозиции. Роль и место подлинных и научно-вспомогательных материалов.

4.2. План работы по созданию экспозиции.

Практика. Составление плана работы по созданию новой экспозиции.

4.3. Основные принципы размещения экспонатов в экспозиции. Требования к экспонированию.

Теория. Характеристика принципов размещения предметов, их

распределение в музее. Основные требования к распределению.

4.4. Оформление экспозиции школьного музея.

Практика. Анализ содержания, приемов построения и оформления экспозиции школьного музея по отдельным разделам и комплексам.

4.5. Виды текстов.

Теория. Оглавительный, ведущий и объяснительный текст.

4.6. Составление текстов к экспозиции музея.

Практика. Оформление карточек с образцами текстов.

4.7. Эtiquетаж. Требования к составлению этикетажа.

Теория. Одиночный и "пучковый" этикетаж. Особенности этикетажа различных музейных предметов.

4.8. Составление этикеток.

Практика. Правила оформления этикеток.

4.9. Составление текстов и этикеток.

Практика. Правила оформления этикеток.

4.10. Музейная выставка. Требования к созданию.

Теория. Виды выставок. Характер выставок. Выставка-передвижка и ее особенности.

Практика. Разработка схемы музейной выставки, заполнение таблицы требований.

4.11. Работа с экспонатами.

Практика. Расстановка музейных экспонатов в соответствии с правилами.

4.12. Экспозиция постоянная и временная.

Теория. Понятие об экспозициях, их характеристика и отличительные особенности.

Практика. Составление схем экспозиций.

4.13. Научная разработка и построение стационарной выставки.

Практика. Научная разработка и построение стационарной выставки по теме проведенного поиска с последовательной отработкой этапов и приемов экспозиционной работы.

4.14. Оформление выставки-передвижки.

Практика. Создание выставки-передвижки.

4.15. Подготовка экспонатов к выставке.

Теория. Требования, предъявляемые к выставочным экспонатам.

Практика. Подготовка экспонатов к выставке.

4.16. Оформление выставки учащихся.

Практика. Расстановка предметов, карточек к ним, подготовка выставочного зала.

4.17. Выставка работ учащихся.

Практика. Проведение выставки.

Раздел V. Экскурсионная деятельность.

5.1. Виды экскурсий. Методика подготовки экскурсии.

Теория. Понятие «экскурсия».

Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы. Экскурсия и лекция. Объекты экскурсии. Обзорные, тематические,

учебные экскурсии. Составляющие части экскурсии. Их особенности. Памятка экскурсовода. Типы и виды экскурсий. Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно-воспитательной и культурно-массовой работы

Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Учет образовательных и возрастных особенностей экскурсоводов и экскурсантов, Пути использования экскурсий в учебной, воспитательной и культурно-просветительной работе школы.

Практика. Оформление карточек с содержанием экскурсии.

5.2. Подготовка музейной экскурсии.

Практика. Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.

5.3. Методика проведения экскурсий.

Теория. Принципы экскурсионной методики: целенаправленность, тематичность, научность, логическая и хронологическая последовательность, доступность, наглядность и конкретность. Тема и структура содержания. План экскурсии. Формулировка цели. Познавательные и воспитательные функции целеустановки, ее определяющая роль в разработке экскурсии.

Практика. Распределение нескольких экскурсионных тем между кружковцами и прослушивание тем этих экскурсий в музее; составление примерного плана каждой экскурсии, определение целеустановки.

5.4. Разработка экскурсии.

Практика. Составление библиографии по теме экскурсий. Порядок изучения литературы, источников и экспонатов. Отбор и систематизация необходимых сведений и фактов. Выделение отдельных цифр, цитат, стихотворений, выдержек из документов. Работа с мемуарной литературой, экспедиционными дневниками, записями воспоминаний и письмами. Проверка достоверности этого материала. Детальное изучение экспонатов, выявление их истории и содержания.

5.5. Экскурсионные методы и приемы.

Теория. Взаимодействие методов на экскурсии. Метод показа. Обязательное сочетание показа с рассказом. Приемы сравнения и мысленной реконструкции. Метод рассказа. Требования к языку экскурсовода. Прием цитирования в рассказе. Метод беседы, его варианты и условия использования. Моторный метод, ограниченность его применения в музейной экскурсии.

5.6. Составление экскурсии по экспозиции школьного музея.

Практика. Отработка на экспозиции методики проведения показа и анализа группы экспонатов, использования приемов демонстрации, сравнения экспонатов, констатации фактов, цитирования, мысленной реконструкции событий; составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии.

5.7. Отбор экспонатов и составление маршрута.

Практика. Окончательная формулировка и запись темы и цели каждой подготавливаемой экскурсии; составление тематического плана экскурсии с учетом тематического плана соответствующего раздела экспозиции; отбор

экспонатов с группировкой по подтемам и вопросам экскурсии, расстановка карточек экспонатов в соответствии с продуманным отбором экспонатов; запись маршрута экскурсии, вычерчивание графика движения.

5.8. Изучение материалов истории школы.

Теория. Изучение и анализ литературы и источников по выбранным экскурсионным темам в соответствии с рекомендованной схемой; составление летописи основных событий и картотеки экспонатов по каждой теме; запись полученных сведений на карточки экспонатов и в блокнот экскурсовода; заслушивание рассказов учащихся об отдельных событиях и экспонатах.

5.9. Изучение материалов истории школы.

Практика. Изучение и анализ литературы и источников по выбранным экскурсионным темам в соответствии с рекомендованной схемой; составление летописи основных событий и картотеки экспонатов по каждой теме; запись полученных сведений на карточки экспонатов и в блокнот экскурсовода; заслушивание рассказов учащихся об отдельных событиях и экспонатах.

5.10. Работа с документами.

Практика. Изучение и анализ литературы и источников по выбранным экскурсионным темам в соответствии с рекомендованной схемой.

5.11. Составление экскурсии по музею истории школы.

Практика. Структура экскурсии. Вступительная беседа, ее содержание, план и порядок проведения. Основная часть экскурсии. Отработка маршрута в соответствии с тематико-хронологическим принципом и целеустановкой. Определение содержания подтем и отдельных вопросов экскурсии применительно к группам отобранных экспонатов.

5.12. Составление экскурсии по музею истории школы.

Практика. Соразмерность отдельных частей содержания. Полноценность раскрытия отдельных вопросов и учет времени. Логические переходы, их варианты. Система выводов и обобщений в экскурсии. Заключительная беседа, ее содержание и порядок проведения.

5.13. Отработка и сдача экскурсии.

Практика. Индивидуальная и коллективная отработка маршрута, содержания, методов и приемов проведения каждой экскурсии; составление текстов экскурсий; прослушивание и обсуждение всех подготовительных экскурсий, проведение пробных групп.

5.14. Экскурсия в городском музее.

Теория. Прослушивание тематической экскурсии в государственном музее с заданием установить структуру экскурсии, содержание отдельных частей, вычертить маршрут движения; составление вступительной и заключительной бесед к подготавливаемым в школьном музее экскурсиям; отработка порядка показа и составление рассказа по тематическим группам экспонатов; формулировка и запись выводов; хронометраж рассказа по подтемам и вопросам; заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсий.

5.15. Проведение экскурсии для учащихся.

Теория. Прослушивание других экскурсоводов-однотемников. Учет активности и заинтересованности группы в ходе экскурсии. Составление методической разработки экскурсии.

5.16. Проведение экскурсии для учащихся.

Практика. Форма методической разработки, ее место и роль в подготовке экскурсии. Школа юного экскурсовода. Конкурсы, взаимопрослушивания, рецензирование экскурсий товарищей. Связь с экскурсионными отделами государственных музеев.

5.17. Совершенствование экскурсии и мастерства экскурсовода.

Практика. Доработка и совершенствование экскурсий с учетом замечаний и предложений комиссии, бесед с экскурсантами.

5.18. Совершенствование экскурсии и мастерства экскурсовода.

Практика. Проведение взаимопрослушивания экскурсоводов с написанием письменных рецензий, совещаний одной тематики.

5.19. Совершенствование экскурсии и мастерства экскурсовода.

Практика. Составление методических разработок; проведение взаимопрослушивания экскурсоводов с написанием письменных рецензий, совещаний одной тематики.

5.20. Совершенствование экскурсии и мастерства экскурсовода.

Практика. Составление условий и программы конкурса экскурсоводов музея; изучение восприятия экскурсантами проводимых экскурсий путем анкетирования, наблюдения и устного опроса.

5.21. Массовые мероприятия в музее.

Теория. Основные требования: комплексный подход, актуальность и занимательность, учет возраста, интересов и знаний участников мероприятий, опора на экспозицию, материалы и актив музея.

Практика. Знакомство с постановкой массовой работы школьного музея, участие в проведении нескольких плановых мероприятий; самостоятельная подготовка и проведение одного массового мероприятия с использованием созданной выставки.

5.22. Основные формы культурно-образовательной деятельности в музее.

Теория. Основные формы проведения: экскурсии, лекции, беседы, встречи, конференции, музейные уроки, викторины и конкурсы.

5.23. Музейные занятия. Виды и формы проведения. Составление плана.

Теория. Виды и формы проведения музейных занятий, их отличия.

Практика. Составление плана музейного занятия.

5.24. Подготовка музейного урока.

Практика. Разработка плана и содержания музейного урока.

5.25. Проведение музейного урока.

Практика. Проведение музейного урока согласно разработанному плану.

5.26. Подготовка мероприятия с использованием музейных экспонатов.

Практика. Организация мероприятий. Музейный праздник.

5.27. Традиции, обычаи и обряды русского народа.

Теория. Знакомство с традициями, обычаями и обрядами русского народа.

Практика. Работа с книгой.

5.28. Традиции, обычаи и обряды русского народа.

Теория. Знакомство с традициями, обычаями и обрядами русского народа.

Практика. Работа с книгой.

5.29. Подготовка праздника. Этапы проведения праздника.

Теория. Основные этапы музейного праздника, требования к содержанию.

Практика. Разработка праздника.

5.30. Проведение праздника.

Практика. Проведение музейного праздника согласно плану.

Раздел VI. Поисково-собираТЕЛЬская деятельность.

6.1. Этапы поисково-собираТЕЛЬской деятельности. Принципы и методика. Планирование.

Теория. Задачи поисковой работы, связь с профилем и тематикой музея, с содержанием массовых краеведческих мероприятий. Основные формы: походы, экспедиции, текущее комплектование, переписка. Плановость, целенаправленность, научная и техническая подготовка поиска. Перспективное и текущее планирование.

6.2. Составление плана поиска материала.

Практика. Составление плана поиска материала.

6.3. Выявление и сбор материалов. Полевые документы.

Теория. Методика сбора и фиксации материалов. Оформление задания. Инструктивные требования к организации и проведению походов учащихся. Подготовка к поиску и сбору материалов.

Полевой дневник. Полевая опись. Акт приема. Тетрадь для записей воспоминаний. Тетрадь фотофиксаций. Общие правила оформления и заполнения полевых документов. Систематизация и хранение памятников истории и культуры в полевых условиях.

6.4. Правила оформления и заполнения документов.

Практика. Оформление тетради для записи рассказов и воспоминаний и другой документации.

6.5. Встреча с ветеранами, жителями микрорайона.

Практика. Встреча с ветеранами, жителями микрорайона.

6.6. Встреча с ветеранами, жителями микрорайона.

Практика. Встреча с ветеранами, жителями микрорайона.

6.7. Оформление тетради для записи рассказов и воспоминаний.

Практика. Оформление тетради для записи рассказов и воспоминаний.

6.8. Оформление тетради для записи рассказов и воспоминаний.

Практика. Оформление тетради для записи рассказов и воспоминаний.

6.9. Основные направления краеведческой работы в музее.

Теория. Методика проведения краеведческих исследований. Понятие «краеведение», объекты изучения краеведения и их взаимодействие. Понятие «краеведческий метод познания родного края». Понятие «научное краеведческое исследование». Алгоритм исследования. Требования к оформлению исследовательской работе.

6.10. Основные направления краеведческой работы в музее.

Практика. Составление викторины по краеведению. Изготовление костюмов Белгородчины (муляжей и кукол).

6.11. Выбор темы для краеведческого изучения. Составление плана.

Практика. Составление плана-схемы краеведческого исследования.

6.12. Составление викторины по краеведению.

Практика. Подготовка презентации к викторине.

6.13. Костюмы Белгородчины. Характеристика костюмов Белгородчины.

Теория. Характеристика и разновидности костюмов Белгородчины.

6.14. Экскурсия в музей народной культуры.

6.15. Выполнение рисунка костюма Белгородчины.

Практика. Работа с эскизами и набросками разновидностей русского костюма.

6.16. Изготовление муляжей костюма Белгородчины.

Практика. Работа с материалами, необходимыми для изготовления муляжей костюмов.

6.17. Изготовление муляжей костюма Белгородчины.

Практика. Работа с материалами, необходимыми для изготовления муляжей костюмов.

6.18. Изготовление костюма Белгородчины (для кукол).

Практика. Подготовка деталей костюмов из тканей.

6.19. Изготовление костюма Белгородчины (для кукол).

Практика. Подготовка деталей костюмов из тканей.

6.20. Изготовление костюма Белгородчины (для кукол).

Практика. Пошив костюмов для кукол из тканей.

VII. Итоговое занятие.

Методическое обеспечение

Программа «Основы этнографического музейного дела» построена с *учетом следующих концептуальных идей:*

- развитие личности учащегося;
- формирование интеллекта и общей культуры;
- получение углубленных знаний по истории и культуре края;
- формирование навыков музейной деятельности;
- профессиональное самоопределение.

Образовательный процесс проходит на основе дифференцированного обучения. Организация деятельности учащихся на занятиях *основывается на следующих принципах:* научность; наглядность; доступность; связь теории с практикой; сознательность и активность; индивидуальный подход к учащимся.

Основные методы обучения:

- *репродуктивный* (составление описаний памятников, экскурсионное дело: четкость построения, речевая грамотность, свобода общения);
- *частично-поисковый* (составление небольших краеведческих сообщений);
- *метод проблемного изложения* (составление конспектов, тезисов, планов), который позволяет познакомить учащихся с формами научно-исследовательской работы.

Программа «Основы этнографического музейного дела» состоит из шести основных разделов. Содержание каждого раздела образовательной программы органично сочетает в себе обучение как практическим, так и теоретическим знаниям.

Учащиеся, обучаясь по программе, получают основы знаний по вопросам социальных функций музеев, их научно-исследовательской работы, вопросов фондовой, экспозиционной и культурно-образовательной деятельности, а также основы знаний музейных профессий.

Итоговое занятие по разделу проходит в форме бенефиса музейного экспоната. Это новая форма работы в школьном музее. Ценность этой формы занятий в том, что учащиеся проявляют интерес к подлиннику, желают узнать разные подробности о жизни и деятельности людей, связанных с данным предметом.

Занятия по программе «Основы этнографического музейного дела» обеспечивают овладение приемами и методами научного познания, формирование черты творческой деятельности, увеличивают интерес к изучению исторического и культурного наследия своей местности.

В целях выявления наклонностей и раскрытия творческих способностей учащихся, программой предусмотрены различные формы занятия для стимулирования творческого процесса:

- творческая лаборатория;
- конкурсы;
- прогулки;

- экскурсии.

Для организации содержательного, интересного общения учащихся программа «Основы этнографического музейного дела» предусматривает нетрадиционные формы обучения:

- встреча с интересными людьми (музейными работниками, руководителями школьных музеев, экскурсоводами туристических бюро и др.);
- день открытых дверей;
- неделя «Музей и дети»;
- музейный праздник «Здравствуй, музей», музейные уроки.

Здоровьесберегающие технологии, применяемые в учебно-воспитательном процессе при обучении основам работы в этнографическом музее, можно разделить на четыре основные группы:

1. Технологии, обеспечивающие гигиенически оптимальные условия образовательного процесса.
2. Технологии оптимальной организации учебного процесса и физической активности учащихся.
3. Разнообразные психолого-педагогические технологии, используемые на занятиях.
4. Образовательные технологии здоровьесберегающей направленности.

Необходимым условием для успешного решения познавательных и воспитательных задач в работе по программе является умелое педагогическое руководство, самостоятельное творческое отношение учащихся к делу, и, обязательно, знание основ современного музееведения. Именно использование музейных приемов выделяет работу на базе школьного музея среди других форм работы по обучению учащихся основам этнографии и краеведения.

Программа исходит из положения о единстве и взаимосвязи всех видов музейной деятельности. Экскурсионная пропаганда тесно связана с экспозицией музея, с поисковой работой, с другими видами массовых мероприятий.

Материально-техническое обеспечение:

- учебное помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим требованиям, оснащенное необходимым оборудованием;
- экспозиция школьного этнографического музея;
- тематические таблицы, пособия, наглядный материал;
- книги по этнографии и краеведению, фотоальбомы музеев;
- экспозиции народного музея, краеведческого музея, литературного музея Белгородчины и других музейных экспозиций.
- мультимедийный проектор;
- видеофильмы;
- компьютер;
- библиотека необходимой учебной, научно-популярной и научной литературы

Интернет- ресурсы

1. [http://online.business.in-texno.ru/;](http://online.business.in-texno.ru/)
2. Российский этнографический музей. Телеканал Russian Travel «Музейное дело»;
3. youtube.com
4. [http://online.business.in-texno.ru/;](http://online.business.in-texno.ru/)
5. Российский этнографический музей. Телеканал Russian Travel «Музейное дело»;
6. [http://www.family-history.ru /](http://www.family-history.ru/)
7. <http://www.history-ryazan.ru/>
8. <http://schools.keldysh.ru/>

Список литературы для педагога

1. Аверин В.А. Психология детей и подростков. СПб.: Речь. 2008.
2. Актуальные проблемы фондовой работы музеев. Научная обработка музейных предметов. № 99. М.: Труды НИИК. 2001.
3. Андреева А.Ю. Русский народный костюм. Путешествие с севера на юг. СПб.: Паритет. 2006.
4. Акинъшин В.Н. Атрибуция музейного памятника. СПб.: Паритет.. 2008.
5. Бабанский Ю.К., Слостенин В.А., Сорокин Н.А. Педагогика. М.: Просвещение, 2003.
6. Вопросы экспозиционной работы краеведческих музеев. Труды НИИК № 84. М., 2004.
7. Исаев И.Ф., Тарасова С.И. «Региональный музей и школа: формы современной деятельности». Белгород, 2006.
8. Ильин К.Н. Музееведение. Вопросы теории и методики. М., 2007.
9. Музееведение. Музеи мира: Сб. научн. тр. /под. ред. Е.Е.Кузьмина. М., 2001.
10. Никишина Н.А. На пути к музею 21 века. М.:ВЛАДОС. 2003.
11. Пищулин Ю.П. Основы экскурсионного дела в музеях. М.:ВЛАДОС. 2007.
12. Школьные музеи: сб. док./Гос.ист. музей и др. М.: Просвещение, 2007.
13. Шляхтина Л.Ф. Основы музейного дела: учебное пособие для студентов педагогических и гуманитарных вузов. М.: Просвещение 2004.

Список литературы для учащихся

1. Голышева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2003.
2. Дереклеева Н.И. Мастер-класс по развитию творческих способностей учащихся / Н.И. Дереклеева. М.: «5 за знания», 2008.
3. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Спб.: Речь. 2002.
4. Савидова Е.П. Школьный краеведческий музей как форма организации поисково-исследовательской деятельности учащихся. Интернет ресурсы, 2009.
5. Садкович Н.П. Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе №2, 2003.
6. Школьные музеи: сб. док./Гос.ист. музей и др. М.: Просвещение, 2007.

INTERNET – ресурсы:

<http://vneshnii-oblik.ru>

<http://ru.wikipedia.org>

Критерии эффективности усвоения общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы этнографического музейного дела» определяются на основе разработанных показателей и оцениваются по 3-м уровням: *репродуктивному, конструктивному, творческому*, отражающим динамику развития диагностируемого качества знаний по шкале оценок от 0 до 6 баллов. Все результаты диагностики фиксируются в мониторинговой карте личностного развития учащихся.

Творческий (высокий) уровень усвоения знаний (5-6 баллов) определяется, если учащийся полностью владеет программным материалом, основами музееведения. Знает об основных музейных специальностях. Сформированы навыки и умения по ведению музейной и поисковой документации, созданию музейных экспозиций. Умеет проводить описание предметов, правильно оформлять их результаты. Умеет устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, видеть процесс в целом. Сформированы умения самостоятельно применять полученные знания на практике.

Конструктивный (средний) уровень усвоения знаний (3-4 балла) определяется, если учащийся владеет программным материалом не полностью. Полученные знания не всегда устойчивы. Владеет правилами шифровки и маркировки музейных предметов, правилами оформления этикетки, сопровождающей музейный предмет. Стремится не столько описывать события, сколько рассуждать по их поводу, анализировать их. Не сформированы умения самостоятельно применять полученные знания в практической деятельности. Недостаточно отработаны основные умения и навыки.

Репродуктивный (низкий) уровень усвоения знаний (0-2 балла) определяется, если учащийся программный материал усвоен частично. Владеет начальными навыками исследовательской деятельности. Несложные задания выполняются самостоятельно по образцу. Фрагментарные знания о деятельности музея. Основные учебные умения сформированы недостаточно.

Критерии оценки сформированности качеств знаний учащихся

Качества знаний определяются сформированными у учащихся компетентностями: коммуникативной, информационной, ценностно-смысловой.

Уровни	Шкала оценок	К р и т е р и и		
		Образовательный аспект	Воспитательный аспект	Развивающий аспект
Показатели				
Творческий	5 - 6	<p>Полностью владеет программным материалом, основами музееведения. Знает об основных музейных специальностях.</p> <p>Сформированы навыки и умения по ведению музейной и поисковой документации, созданию музейные экспозиции.</p> <p>Умеет проводить описание предметов, правильно оформлять их результаты.</p> <p>Умеет устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, видеть процесс в целом.</p> <p>Сформированы умения самостоятельно применять</p>	<p>Сформировано осознание социальной значимости полученных знаний.</p> <p>Сформировано бережное отношение к живой природе.</p> <p>Активное участие в жизнедеятельности БДДТ.</p> <p>Участие в социально значимой деятельности по улучшению состояния окружающей среды.</p> <p>Сформировано ценностное отношение к своему здоровью.</p> <p>Сформировано устойчиво позитивное отношение к природе.</p>	<p>Сформированы умения организовывать свою деятельность, работать с учебной литературой.</p> <p>Сформированы умения и навыки самообразовательной деятельности.</p> <p>Умение свободно, доступно, логично излагать свои мысли, проявлять высокие свойства внимания. Умение выделить главное в учебном материале и запоминать с помощью его структурирования. Умение сравнивать, обобщать, делать выводы.</p> <p>Высокая творческая познавательная активность, устойчивый интерес к содержанию и процессу учебно-познавательной деятельности.</p>

		полученные знания на практике.		
Конструктивный	3 - 4	<p>Владеет программным материалом не полностью. Полученные знания не всегда устойчивы. Владеет правилами шифровки и маркировки музейных предметов, правилами оформления этикетки, сопровождающей музейный предмет. Стремится не столько описывать события, сколько рассуждать по их поводу, анализировать их. Не сформированы умения самостоятельно применять полученные знания в практической деятельности. Недостаточно отработаны основные умения и навыки.</p>	<p>Сформировано осознание значимости природоохранной деятельности. Не полностью сформированы ценностные экологические и воспитательные ориентации. Ответственность за результаты своей деятельности недостаточная. Интерпретирующая познавательная активность (нуждается в истолковании, разъяснении смысла, значения). Сформировано бережное отношение к своему здоровью. В основном сформировано ситуативно-позитивное отношение к природе.</p>	<p>Проявление полученных знаний ситуативно. Способность организовывать свою деятельность, работать с учебной литературой сформирована частично. Проявление в неполной мере свойства внимания, преобладание логической памяти. Критический подход к изучаемому материалу не сформирован.</p>

<p>Репродуктивный</p>	<p>0 - 2</p>	<p>Программный материал усвоен частично. Владеет начальными навыками исследовательской деятельности. Несложные задания выполняются самостоятельно по образцу. Фрагментарные знания о деятельности музея. Основные учебные умения сформированы недостаточно.</p>	<p>Наблюдается интерес к изучаемому материалу, стремление повысить свои результаты. Высказывание своего отношения к действительности. Прилагаются усилия качественно выполнять задания. Ответственность за результативность своей деятельности не сформирована. Недостаточно сформирована культура здоровья.</p>	<p>Проявление растерянности в сложных ситуациях. Отсутствие волевого напряжения при изучении нового материала. Неумение сформировать свое отношение к действительности. Свойства внимания проявляются в малой степени. Преобладает механическая память. Не сформированы умения организовать свою деятельность.</p>
------------------------------	---------------------	---	--	--

**Вопросы и задания вводного контроля знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Основы этнографического музейного дела»**

1. Продолжите предложение:
Хранитель памяти, место, где собраны коллекции исторически ценных вещей, предметов...
 - а) **Музей**
 - б) Выставка
 - в) Концертный зал.
2. Перечислите государственные музеи города Белгорода.
3. Кто из сотрудников проводит экскурсии в музее?
 - а) Хранитель
 - б) **Экскурсовод**
 - в) Водитель
4. Что означает слово ЭКСПОНАТ?
 - а) **Предмет, выставленный на показ**
 - б) Предмет, хранящийся в шкафу
5. Какой экспонат из трех подходит музею народной культуры?
 - а) **Рубаха**
 - б) Книга.
 - в) Машина
6. Продолжите предложение:
Одной из форм работы в музее является...
 - а) **Экскурсия**
 - б) Поездка
 - в) Поход
7. Какие экспонаты находятся в художественном музее?
 - а) Книги
 - б) **Картины**
 - в) Часы
8. Какие экспонаты находятся в литературном музее?
 - а) **Книги**
 - б) Картины
 - в) Часы
9. В каком городе находится Эрмитаж?
 - а) В Москве
 - б) В Курске
 - в) **В Санкт-Петербурге**
10. Как вы считаете. Чем отличается школьный музей от других музеев?

**Вводный контроль знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Основы этнографического музейного дела»**

Детское объединение: _____

Ф.И.О. педагога: _____

Дата проведения: _____ Форма проведения: _____

Номер группы: _____ Год обучения: _____

№	Ф.И. учащихся	Уровни сформированности качеств знаний						Общее количество баллов
		низкий		средний		высокий		
		1	2	3	4	5	6	
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
Количество учащихся								

Количество баллов:

- на низком уровне: 0-2;

- на среднем уровне: 3-4;

- на высоком уровне: 5-6

Вывод _____

Педагог _____

**Промежуточная аттестация знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Основы этнографического музейного дела»**

Вопросы и задания

1 полугодие

1. Продолжите предложение:

Хранитель памяти, место, где собраны коллекции исторически ценных вещей, предметов называется ... (музей)

2. Первый музей в России был открыт в

а) 1719 году

б) 1990 году

в) 2001 году

3. Из перечисленных слов укажите музейные профессии.

а) Экскурсовод

б) Технолог

в) Водитель

4. Чем, по вашему мнению, школьный музей отличается от государственного музея?

5. Продолжите предложение:

Предмет, выставленный в экспозиции музея, называется...

а) Экспонат

б) Музейный предмет

в) Предмет

6. Кто из сотрудников музея проводит экскурсии по музею?

а) Хранитель

б) Экскурсовод

в) Реставратор

7. Виды фондов в музее.

а) Основные

б) Промежуточные

в) Текущие

8. Где хранятся музейные предметы?

а) В экспозиции музея

б) В выставочном зале

в) В фондохранилище

9. Основной учетный документ музея.

а) Книга поступлений предметов

б) Картотека

в) Акт

10. По рисунку определите, к какой губернии относится данный костюм?

а) Курской губернии

б) Воронежской

в) Московской

**Промежуточная аттестация знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Основы этнографического музейного дела»
1 полугодие**

Детское объединение: _____

Ф.И.О. педагога: _____

Дата проведения: _____ Форма проведения: _____

Номер группы: _____ Год обучения: _____

№	Ф.И. учащихся	Уровни сформированности качеств знаний						Общее количество баллов
		низкий		средний		высокий		
		1	2	3	4	5	6	
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
Количество учащихся								

Количество баллов:

- на низком уровне: 0-2;

- на среднем уровне: 3-4;

- на высоком уровне: 5-6

Вывод _____

Педагог _____

Старший методист/курируемый методист _____

**Вопросы и задания к итоговой аттестации знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Основы этнографического музейного дела»**

1. Из перечисленных слов укажите музейные профессии.
 - а) **Хранитель**
 - б) **Реставратор**
 - в) Технолог
 - г) Водитель
2. Кем был открыт первый музей в России?
 - а) **Петром 1**
 - б) Екатериной 2
 - в) Елизаветой
3. Кто из сотрудников музея чаще встречается с посетителями музея?
 - а) Хранитель
 - б) **Экскурсовод**
 - в) Реставратор
4. Продолжите предложение:
Экспозиция в музее, по времени пребывания, может быть...
 - а) **Постоянной**
 - б) **Временной**
 - в) Промежуточной
5. Продолжите предложение:
Одной из форм культурно-просветительной работы в музее является...
 - а) **Музейный урок**
 - б) Поездка
 - в) Выступление
6. Установите порядок выполнения работ в музее.
 - а) Оформление картотеки
 - б) Заполнение книги поступлений
 - в) Заполнение акта
7. Как называются школьники и педагоги, причастные к работе музея?
 - а) Совет школы
 - б) Актив библиотеки
 - в) **Актив школьного музея**
8. В каком районе Белгородчины преобладал костюм юбочного комплекса?
 - а) Алексеевском
 - б) Шебекинском
 - в) **Волоконовском**
9. Укажите название основного головного убора в Алексеевского района.
 - а) **Сорока**
 - б) Кокошник
 - в) Платок
10. Какие материалы использовались для сарафанов на Белгородчине в 19в. ?
 - а) Ситец с набивным рисунком
 - б) Шелк гладкокрашенный
 - в) **Домотканые шерстяные ткани.**

**Итоговая аттестация знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Основы этнографического музейного дела»**

Детское объединение: _____

Ф.И.О. педагога: _____

Дата проведения: _____ Форма проведения: _____

Номер группы: _____ Год обучения: _____

№	Ф.И. учащихся	Уровни сформированности качеств знаний						Общее количество о баллов
		низкий		средний		высокий		
		1	2	3	4	5	6	
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
Количество учащихся								

Количество баллов:

- на низком уровне: 0-2;
- на среднем уровне: 3-4;
- на высоком уровне: 5-6

Педагог _____

Старший методист/курируемый методист _____

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2019 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУ ДО БДТ
М.В. С.В. Андреев
«30» августа 2019 г.
Приказ № 432



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Зоология с основами учебного исследования»

Направленность – естественнонаучная
Возраст учащихся: 11 – 17 лет
Уровень программы - стартовый
Срок реализации – 3 года

Автор:
Пахомова Галина Ивановна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2019

Лист регистрации образовательной программы

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДЦТ
С.В. Андреев
«31» августа 2020 г.
Приказ № 265

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2021 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДЦТ
С.В. Андреев
«31» августа 2021 г.
Приказ № 632

Принята на заседании
педагогического совета
от « » 20 г.
Протокол №

Утверждаю:
Директор МБУДО БДЦТ
С.В. Андреев
« » 20 г.
Приказ №

Принята на заседании
педагогического совета
от « » 20 г.
Протокол №

Утверждаю:
Директор МБУДО БДЦТ
С.В. Андреев
« » 20 г.
Приказ №

Принята на заседании
педагогического совета
от « » 20 г.
Протокол №

Утверждаю:
Директор МБУДО БДЦТ
С.В. Андреев
« » 20 г.
Приказ №

Принята на заседании
педагогического совета
от « » 20 г.
Протокол №

Утверждаю:
Директор МБУДО БДЦТ
С.В. Андреев
« » 20 г.
Приказ №

Принята на заседании
педагогического совета
от « » 20 г.
Протокол №

Утверждаю:
Директор МБУДО БДЦТ
С.В. Андреев
« » 20 г.
Приказ №

Изменения и дополнения к образовательной программе.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Зоология с основами учебного исследования» ежегодно рассматривается и корректируется с учетом современных требований к общеобразовательным программам.

Август 2021г.

1. На основании утверждения Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г. «Об утверждении Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности» для человека факторов среды обитания» (вместе с «СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...») внести в Пояснительную записку данной программы дополнение в список нормативно-правовой базы:

- «Об утверждении Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности» для человека факторов среды обитания» (вместе с «СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...») от 28.01.2021г.

2. Согласно ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» ст.59 п.3 итоговая аттестация в учреждениях дополнительного образования, реализующих общеобразовательные общеразвивающие программы, не предусмотрена. На основании Локального акта Учреждения «Положение о контроле и аттестация учащихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода» внести коррективы:

- в Пояснительной записке общеобразовательной общеразвивающей программы «Зоология с основами учебного исследования» в разделе «Формы подведения итогов» формулировку «итоговая аттестация» заменить на «промежуточная аттестация». Критерии диагностического оценочного материала итоговой аттестации перенести в критерии промежуточной аттестации второго полугодия последнего года реализации общеразвивающей программы «Зоология с основами учебного исследования».

Изменения и дополнения рассмотрены на научно-методическом совете, Протокол №1 от 31.08.2021г. Принято решение о внесении изменений в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Зоология с основами учебного исследования».

Председатель НМС



И.С. Молочная

Вопросы и задания промежуточной аттестации знаний и умений учащихся дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Зоология с основами учебного исследования»

3 год 2 полугодие

1. Забота о потомстве наиболее развита у:
 - 1) рыб
 - 2) пресмыкающихся
 - 3) млекопитающих
 - 4) земноводных
2. К отношениям, положительным для одного вида организма и безразличным для другого, относится:
 - 1) хищничество
 - 2) нахлебничество
 - 3) паразитизм
 - 4) конкуренция
3. Укажите термин, которым называется область распространения, занимаемая видом:
 - 1) участок
 - 2) пространство
 - 3) площадь
 - 4) ареал
4. Сопоставьте животных и природные зоны, в которых они обитают:

1) песец	А) тундра
2) дрофа	Б) леса умеренной зоны
3) рысь	В) степь
4) кабан	
5) лемминг	
6) корсак	
5. Сопоставьте животных и способ их питания:

1) богомол	А) зоофаги
2) медведь	Б) полифаги
3) ворона	
4) лисица	
5) жаба	
6) тигр	
6. К антропогенным экологическим факторам относят
 - 1) внесение органических удобрений в почву
 - 2) уменьшение освещенности в водоемах с увеличением глубины
 - 3) выпадение осадков
 - 4) прекращение вулканической деятельности
7. К взаимовыгодным отношениям между животными относятся взаимоотношения:
 - 1) скопы и рыбы
 - 2) щуки и мелкой рыбы
 - 3) сурка и прыткой ящерицы
 - 4) буйволовых скворцов и зебр
8. Благодаря плотным покровам тела потери воды сокращены:
 - 1) у земноводных
 - 2) у птиц
 - 3) у пресмыкающихся
 - 4) у млекопитающих
9. Какая среда обитания обладает самой высокой плотностью:

- 1) наземно-воздушная
 - 2) водная
 - 3) почвенная
 - 4) организменная
10. Организмы, активно плавающие в толще воды это:
- 1) бентос
 - 2) планктон
 - 3) нектон
 - 4) микропланктон
11. Мидии и устрицы относятся:
- 1) к бентосу
 - 2) к планктону
 - 3) к микропланктону
 - 4) к нектону
12. К животным с активным питанием относится:
- 1) устрица
 - 2) ланцетник
 - 3) саранча
 - 4) бычий цепень
13. К конкурентным взаимоотношениям относятся отношения:
- 1) устрицы и краба-горошинки
 - 2) крокодила и птицы-чистильщика
 - 3) зебры и антилопы гну
 - 4) гепарда и антилопы гну
14. Через почки и мочевой пузырь избыток воды выводится:
- 1) у ракообразных
 - 2) у птиц
 - 3) у насекомых
 - 4) у млекопитающих
15. В какой среде обитания самые большие колебания температуры:
- 1) в почвенной
 - 2) в организменной
 - 3) в водной
 - 4) в наземно-воздушной

**Промежуточная аттестация знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Зоология с основами учебного исследования»
3 год 2 полугодие**

Детское объединение: _____

Ф.И.О. педагога: _____

Дата проведения: _____ Форма проведения: _____

Номер группы: _____ Год обучения: _____

№	Ф.И. учащихся	Уровни сформированности качество знаний						Общее количество баллов
		низкий		средний		высокий		
		1	2	3	4	5	6	
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
Количество учащихся								

Количество баллов:

- на низком уровне: 0-2;

- на среднем уровне: 3-4;

- на высоком уровне: 5-6

Педагог _____

Старший методист/курируемый методист _____

Изменения и дополнения к образовательной программе.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Зоология с основами учебного исследования» ежегодно рассматривается и корректируется с учетом современных требований к общеобразовательным программам.

Февраль 2021г.

1. На основании Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. с 01.01.2021 года утратило силу постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

В связи с этим в Пояснительную записку данной программы внести изменения в список нормативно-правовой базы:

- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20 от 28 сентября 2020г. №28.

Изменения и дополнения рассмотрены на научно-методическом совете, Протокол №7 от 29.01.2021г. Принято решение о внесении изменений в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Зоология с основами учебного исследования».

Председатель НМС



И.С. Молочная

**Дополнения, внесенные в дополнительную общеобразовательную
общеразвивающую программу
«Зоология с основами учебного исследования»**

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Зоология с основами учебного исследования» – естественнонаучной направленности, стартового уровня ежегодно рассматривается и корректируется с учетом современных требований к общеобразовательным программам.

Август 2019 года. В Пояснительную записку данной программы внесены дополнения. В раздел **Формы работы с учащимися:**

Методика работы по программе «Зоология с основами учебного исследования», предполагает *формы обучения в дистанционном образовательном пространстве.* Содержание программы по темам занятия размещаются педагогом в информационно-образовательной среде Enternet пространства в виде: *видеороликов; тематических презентаций; инструкций; тематических файлов.*

Педагог в практике применения дистанционного обучения использует *методики асинхронного и смешанного обучения,* классифицированные в зависимости от времени осуществления коммуникации: в режиме отложенного времени (offline занятия); смешанный тип, включающий элементы offline занятия и online; *чат-занятия.* через мессенджеры.

Дополнения рассмотрены на научно-методическом совете, протокол № 1 от 29 августа 2019 года. Принято решение о внесении дополнений в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Зоология с основами учебного исследования».

Председатель НМС
МБУДО БДДТ



И.С. Молочная

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Зоология с основами учебного исследования» *естественнонаучной направленности*. Уровень программы – *стартовый*.

Жизненный путь человека с самого первого шага немислим вне мира живого. Общеизвестна ведущая роль знаний о природе в структуре сознания. Так, знания о живом организме позволяют ребенку в дальнейшем осознать себя Человеком, творением космическим, частью природы.

Программа направлена на развитие мотивации к познанию и освоению формирования экологически целесообразного поведения и принципов отношения к окружающей природной среде; создание условий по вовлечению в исследовательскую деятельность по изучению зоологии; развитие навыков пользования исследовательскими технологиями. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Зоология с основами учебного исследования» (далее Программа), разработана на основе дополнительных общеобразовательных программ «Исследование – начало пути в науку» (автор Куликова Н.В., г. Староюрьево, 2011); сборника «Исследователи окружающей среды» (Москва 2012).

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации (МинПросвещения России) от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
- Примерные требования к программам дополнительного образования детей. Нормативно-правовой аспект (из письма Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 №06-1844);
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» от 04.07.2014г. №41;
- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Новизна программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Зоология с основами учебного исследования», состоит в том, что в структуру Программы включены взаимозависимые и взаимодополняемые разделы, характеризующие разные виды деятельности – теоретический, исследовательский и природоохранный. Программа является практикоориентированной. Теоретические сведения подкрепляются практическими занятиями. Программа характеризуется наличием исследовательского компонента.

Актуальность. Современный социальный заказ на образование обусловлен задачами экологического воспитания школьников, которые выдвигаются в концепции Российского образования. В ней подчеркивается важность экологического образования, использование познавательных и воспитательных возможностей. Актуальность программы, обусловлена большой востребованностью знаний в данной области среди учащихся, при подготовке к олимпиадам, экологическим мероприятиям.

Изучение животных помогает учащимся расширить знания по зоологии, воспитывает наблюдательность, внимательность, интерес к познанию объектов окружающего мира, расширяет кругозор, способствует формированию навыков исследовательской деятельности.

Кроме того, в программе предусмотрено много выездных и экскурсионных занятий, что обеспечивает дополнительные возможности для обучения исследовательским методикам и, в конечном итоге, самостоятельной исследовательской работе.

Педагогическая целесообразность. Особым направлением программы является наглядное представление зоологических понятий, о которых лишь упоминается в школьной зоологии. Выездная и полевая работа учащихся, в детском объединении, развивает и углубляет знания о сложности и уникальности взаимосвязей живых организмов и среды, обеспечивает экологическое воспитание учащихся, формирование бережного отношения к природе. Применение в образовательном процессе исследовательских средств обучения, дает учащимся конкретные знания, исследования о взаимосвязях и взаимодействии животных друг с другом и с окружающей средой.

Цель программы: формирование бережного отношения к животному миру через получение знаний в области зоологии в системе процесса исследовательской деятельности.

Задачи программы:

1 год обучения:

обучающие:

➤ формировать у учащихся базовые знания по теории морфологии, анатомии, физиологии и систематике позвоночных животных в области основ зоологии и практическом применении;

➤ прививать интерес по вопросам зоологии и экологических процессов, формировать умения, позволяющие заниматься исследовательской деятельностью.

развивающие:

- развивать представления о неразрывной связи человека с природой;
- способствовать развитию психофизиологических данных у учащихся: умение образно мыслить, анализировать;
- формировать интерес к проблемам экологической деятельности;

воспитательные:

- способствовать выявлению экологических интересов учащихся в области зоологии;
- прививать навыки работы к исследовательской деятельности;

2 год обучения:

обучающие:

- продолжить формирование нового уровня естественнонаучных и экологических знаний учащихся и их реализации в разных областях будущей деятельности;
- дать знания об исследовательской деятельности, вовлечение детей в активную практическую работу;

развивающие:

- развивать умение решать задачи экологического и природоохранного характера;
- раскрывать роль животных в природе и отношение к ним человека (охрана редких исчезающих видов, уничтожение, ограниченная добыча и т.д.).

воспитательные:

- воспитывать у учащихся умение работать в команде, в рамках исследовательской работы;
- продолжить укреплять взаимосвязи единства окружающего мира.

3 год обучения:

обучающие:

- сформировать и закрепить умения и навыки работы со справочной литературой и определителями, лабораторным оборудованием, в полевых условиях;
- продолжить формирование нового уровня естественнонаучных и экологических знаний учащихся и их реализации в разных областях будущей деятельности;

развивающие:

- формировать правильные представления о взаимосвязи и взаимозависимости в природе.
- формировать умения анализировать, систематизировать, устанавливать причинно-следственные связи, обобщать и делать выводы.

воспитательные:

- продолжить воспитывать у учащихся умение работать в команде;

➤ создавать на занятиях условия для самореализации каждого учащегося.

Отличительные особенности. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Зоология с основами учебного исследования», отличается от уже существующих в этой области программы тем, что она реализуется в учреждение дополнительного образования, при этом учитываются запросы учащихся, психолого-педагогические особенности детей.

Также отличительной особенностью программы является то, что она нацелена на исследовательскую деятельность учащихся. Программа, опираясь на начальные представления, полученные в школьном курсе зоологии, дает принципиально новые возможности для самореализации и углубленного изучения программы. Специфика предполагаемой деятельности детей обусловлена исследовательской работой по формированию деятельностно-практического опыта.

Программа рассчитана на возраст учащихся 11-17 лет.

Переход от детства к взрослости (11-15 лет) составляет главный смысл и специфическое различие этого этапа. Анатомо-физиологические сдвиги в развитии подростка порождают психологические изменения: чувство взрослости, пробуждение определенных романтических чувств. Характерными особенностями подросткового возраста есть стремление к самообразованию и самовоспитанию, полная определенность склонностей и профессиональных интересов. Именно поэтому, подростки в этом возрасте самостоятельно, выбирают направленность деятельности. Образовательная деятельность, исследовательская работа в детском объединении, занятия по интересам, становятся серьезным увлечением подростков.

Следующий возрастной этап 15-17 лет (ранняя юность). Главная психологическая характеристика старшего школьного возраста (15-17 лет) – это открытие своего внутреннего мира, внутреннего «Я». Главным измерением времени в самосознании является будущее, к которому подросток себя готовит. Ведущая деятельность в этом возрасте — *учебно-профессиональная*, в процессе которой формируются такие определения, как мировоззрение, профессиональные интересы, самосознание, мечта и идеалы. Для учащихся детского объединения, на этапе этого возраста, образовательный процесс происходит осознано: освоение практических, самостоятельных методик, изучение исследовательских результатов своей деятельности, может в дальнейшем оказаться хорошей базой знаний для предпрофессионального определения учащихся.

Сроки реализации – программа рассчитана на 3 года обучения.

Количество учащихся в группе – до 5 человек.

Формы и режим занятий

Данная общеобразовательная общеразвивающая программа «Зоология с основами учебного исследования» предусматривает работу с детьми-инвалидами, с детьми с ОВЗ, если данный вид деятельности не

противопоказан состоянию здоровья таких детей. Данная программа также предполагает работу с талантливыми детьми.

Программа предусматривает к имеющимся формам организации образовательного процесса, формы работы, возможные при дистанционном и/или сетевом обучении.

Программой предусматривается следующая организационная структура занятий:

Коллективные – на занятии присутствует вся группа.

Коллективная форма организации целесообразна для проведения теоретических занятий, итоговых тематических игр и праздников, научно-практических конференций, а также экскурсий в природу.

Групповые – работа по подгруппам в составе 5-8 человек.

Групповые формы работы используются для проведения практических занятий (уход за животными, групповые наблюдения, работа по теме исследования, проекта, экскурсии в природу и т.п.).

Возможно также временное деление группы на малые звенья составом 2-4 человека для выполнения исследовательских подсчетов, мини-заданий во время коллективных или групповых занятий.

Индивидуальные занятия или занятия по подгруппам в составе 2-3 человека – проводятся для учащихся 3-го года обучения, работающих над индивидуальной или коллективной исследовательской темой или проектом. Для индивидуальной работы могут приглашаться также учащиеся 1-го и 2-го годов обучения в период подготовки ими докладов, выступлений. Индивидуальные занятия носят периодичный характер.

На первом году обучения занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 академических часа (с обязательным 10-минутным перерывом); второй и третий года обучения - 2 раза в неделю по 3 академических часа (с обязательным 10-минутным перерывом). Первый год 216 часов. Второй и третий – по 216 часов на каждый год обучения.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

По окончании первого года обучения учащиеся должны

знать:

- историю развития зоологии;
- особенности морфологии и физиологии позвоночных животных;
- основы этологии;

уметь:

- обосновывать выводы относительно взаимосвязей организмов в природе;
- направлений в работе по охране животного мира;

владеть:

- элементарными навыками работы в полевых условиях, с лабораторным оборудованием.
- пользоваться каталогами;
- справочно-библиографической литературой;
- словарями, энциклопедиями;

- работать с книгой (делать выписки, составлять сложный развернутый план, конспектировать, выделять главное, цитировать, ссылаться на авторов литературных источников, писать тезисы, аннотации, рефераты, рецензии);
- владеть основами статистической обработки данных.

По окончании второго года обучения учащиеся должны

знать:

- характеристики основных таксонов позвоночных и их представителей; - зоогеографические области Земли;

уметь

- рассматривать систему животного мира с точки зрения эволюции;
- определять основные виды позвоночных животных Белгородской области;
- разрабатывать тему самостоятельной исследовательской работы;
- быстро ориентироваться при поиске новой информации;
- определять наиболее эффективные методы сбора и обработки информации;
- формулировать проблему;
- проводить мысленный эксперимент;
- определять объект, предмет исследования.

владеет

- всеми необходимыми навыками экспедиционной работы.

По окончании третьего года обучения учащиеся должны

знать:

- характеристики основных таксонов позвоночных и их представителей; - зоогеографические области Земли;

уметь

- рассматривать систему животного мира с точки зрения эволюции;
- определять основные виды позвоночных животных Белгородской области;
- видеть место данной проблемы в структуре соответствующей области знания.

Основным критерием оценки знаний учащихся является умение правильно ориентироваться в системе процесса исследовательской деятельности, обрабатывать информацию и выполнять самостоятельно исследовательскую работу.

Наряду с образовательными задачами дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Зоология с основами учебного исследования» предполагает *формирование у учащихся компетенций* по формированию универсальными учебными действиями (УУД):

Личностные:

- принятие и освоение социальной роли учащегося, развитие мотивов познавательной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Познавательные:

- знание основных принципов и правил отношения к живой природе;
- овладение способами самоорганизации учебной деятельности: ставить цель, задачи и планировать учебную деятельность;
- расширение и систематизация знаний о многообразии объектов живой природы,
- сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы;
- формирование приемов работы с разными источниками информации: научно-популярной литературой, словарями и справочниками; находить биологическую информацию в различных источниках, анализировать и оценивать информацию, преобразовывать информацию из одной формы в другую форму;
- сформированность эстетического отношения к живым объектам и любви к природе;
- использование различных способов поиска по сбору информации в соответствии с задачами программы.

Регулятивные:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной на занятия задачей и условиями ее реализации;
- владение способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской).

Коммуникативные:

- способности в связной логически целесообразной форме речи передать результаты изучения объектов окружающего мира;
- владение рассуждением, описанием, повествованием;
- развитие коммуникативных умений и овладение опытом межличностной коммуникации, ведение диалога и участие в дискуссии.

Особое место среди метапредметных действий занимают способы получения, анализа и обработки информации (поиск, описание, обобщение, классификация, и др.); методы представления полученной информации (исследование, рассуждение, описание и др.); освоение доступных способов изучения природы (наблюдение, запись, измерение, опыт).

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Контроль уровня полученных знаний учащихся проводится в течение всего образовательного процесса после изучения определенной темы, раздела в виде:

- открытого занятия;
- практического занятия;
- самостоятельного проведения исследовательской работы;
- итогового занятия.

Входной контроль знаний учащихся осуществляется при наборе в детское объединение (для 1-го года обучения).

Предварительный контроль проводится в начале 2-го и 3-го года обучения 1-е занятие.

Текущий контроль проводится на каждом занятии с целью выявить знания в области исследовательской деятельности и отследить правильность выполнения задач, поставленных перед учащимися. Текущий контроль определяет степень усвоения учащимися учебного материала, определение готовности учащихся к восприятию нового материала, повышение мотивации и заинтересованности учащихся в обучении. Оценивается текущий контроль вербальным способом.

Промежуточная аттестация проводится два раза в год на первом году обучения (в конце первого и второго полугодия); на втором году обучения (в конце первого и второго полугодия); на третьем году (в конце первого полугодия) в форме *зачета*.

По итогам освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Зоология с основами учебного исследования» проводится *итоговая аттестация*. *Итоговый контроль* проводится с целью определения уровня ее усвоения, развития исследовательских способностей и организуется в виде исследовательского отчета (реферат), просмотра и защиты презентаций, созданных учащимися.

Для определения степени сформированности знаний, умений и навыков используется *диагностический инструментарий* по критериям оценки эффективности образовательного процесса. Критерии эффективности усвоения образовательной программы определяются на основе разработанных показателей, оцениваются по 3-м уровням: *репродуктивному, конструктивному, творческому* по шкале оценок от 0 до 6 баллов. (Приложение).

Все результаты диагностики фиксируются в мониторинговой карте личностного развития учащихся.

Творческий (высокий) уровень усвоения знаний (5-6 баллов) определяется, если учащийся усвоил знания предусмотренные программой: ориентируется при поиске новой информации; определяет наиболее эффективные методы сбора и обработки информации; владеет изученным программным материалом. Обладает способностью формировать, анализировать, преобразовывать информацию из одной формы в другую форму; контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; ориентируется в системе процесса исследовательской работы по изучаемой проблеме.

Конструктивный (средний) уровень усвоения знаний (3-4 балла) определяется, если учащийся соответствует тем же требованиям, что и для творческого уровня, но допускает небольшие ошибки во время проведения исследовательской работы.

Репродуктивный (низкий) уровень усвоения знаний (0-2 балла) определяется, если учащийся: не владеет методами сбора и обработки информации; не умеет проводить самостоятельно задания, связанные с

исследовательской работой; выполняет задания с помощью педагога; не умеет анализировать, делать выводы.

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий	Календарно-тематическое планирование, расписание занятий
1 год	1 сентября	31 мая	36	72	216 часов	3 раза в неделю по 3 часа	Согласно Локальному акту Учреждения календарно-тематическое планирование находится в Рабочей программе педагога. Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором МБУДО БДДТ
2 год	1 сентября	31 мая	36	72	216 часов	3 раза в неделю по 3 часа	
3 год	1 сентября	31 мая	36	72	216 часов	3 раза в неделю по 3 часа	

Учебный план

№ п/п	Разделы программы	Количество часов		
		1 год	2 год	3 год
1.	Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Зоология с основами учебного исследования». Цели и задачи.	3	3	3
2.	Мир науки.	15	9	-
3.	Особенности морфо-физиологической организации позвоночных.	24	-	-
4.	Сезонные явления в жизни животных.	24	-	-
5.	Основы этологии.	33	-	-
6.	Охрана редких видов животных.	42	-	-
7.	Работа с литературными источниками.	42	-	
8.	Понятие об исследовательской работе.	27	-	
9.	Происхождение и эволюция животных.	-	24	-
10.	Систематика позвоночных.		24	
11.	Экология животных.		24	
12.	Зоогеография.		27	
13.	Исследовательская работа.		33	
14.	Основы методологии и методики научного творчества.		36	
15.	Публичная защита текста исследовательской работы.		15	
16.	Общие методики работы в природе.		18	
17.	Научное познание.			15
18.	Экология животных.			36
19.	Фаунистика.			27
20.	Прикладная зоология.			21
21.	Общие методики работы в природе.			63
22.	Публичная защита научного текста как форма общения.			30
23.	Профессиональное самоопределение в процессе исследования.			15
24.	Итоговое занятие.	6	3	6
	Всего часов:	216	216	216

Учебно-тематический план первого года обучения

№	Разделы программы и темы	Всего	В том числе	Формы
---	--------------------------	-------	-------------	-------

п/п	занятий	часов	Теория	Практика	контроля/ аттестации
1.	Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Зоология с основами учебного исследования». Цели и задачи.	3	2	1	Вводный контроль Беседа
2.	Мир науки.	15	7	8	
2.1.	Роль науки в современном мире. Экскурсия в БелГУ.	3	1	2	Блиц-опрос
2.2.	Зоология как наука. Основные этапы изучения беспозвоночных и позвоночных.	3	2	1	Краткая самостоятельная работа по заполнению таблицы
2.3.	Судьба зоологии в России. Видные российские ученые-зоологи.	3	2	1	Устный опрос Самостоятельная работа
2.4.	Экскурсия в зоологический музей БелГУ.	3	-	3	Анализ знаний Наблюдение
2.5.	Биография великих ученых как образец трудолюбия и целеустремленности (Т. Эдисон, А. Ампер, А. Эйнштейн, В. Вернадский, Ж. Алферов и др.). Величайшие научные открытия конца XX – начала XXI в.в.	3	2	1	Блиц-опрос Самостоятельная работа по заполнению таблицы
3.	Особенности морфо-физиологической организации позвоночных.	24	13	11	
3.1.	Внешнее строение. Вариации формы тела. Покровы тела. Производные кожи. Разнообразие внешнего строения позвоночных.	3	2	1	Устный опрос Лабораторно-практическая работа
3.2.	Кожные железы. Окраска, значение и многообразие.	3	2	1	Письменный опрос Лабораторно-практическая работа
3.3.	Адаптации различных систем органов позвоночных.	3	2	1	Блиц-опрос Лабораторно-практическая работа
3.4.	Опорно-двигательный аппарат. Особенности скелета. Обзор основных отделов скелета.	3	1	2	Устный опрос Лабораторно-практическая работа

3.5.	Видоизменение конечностей. Разнообразие строения осевого скелета позвоночных. Особенности опорно-двигательного аппарата позвоночных на примере скелета крысы.	3	2	1	Письменный опрос Лабораторно-практическая работа
3.6.	Принцип действия мышц, их строение и расположение. Особенности мускулатуры. Особенности строения и расположения мышц.	3	2	1	Письменная работа по карточкам Лабораторно-практическая работа
3.7.	Внутреннее строение. Особенности организации всех систем органов. Физиология питания, дыхания, выделения, кровообращения и др.	3	2	1	Устный опрос Лабораторно-практическая работа по заполнению таблицы
3.8.	Особенности внутреннего строения позвоночных на примере голубя.	3	-	3	Лабораторно-практическая работа с таблицами
4.	Сезонные явления в жизни животных.	24	18	6	
4.1.	Линька. Причины. Периодичность. Особенности линьки у разных видов. Значение линьки.	3	2	1	Устный опрос Практическая работа
4.2.	Миграции. Причины. Периодичность. Особенности у разных видов. Значение.	3	3	-	Миграционный диктант
4.3.	История и методы изучения миграций. Современные представления о миграциях.	3	2	1	Лабораторно-практическая работа с таблицами
4.4.	Размножение и развитие. Стратегии размножения. Способы заботы о потомстве. Определение птичьих гнезд и яиц.	3	1	2	Практическая работа
4.5.	Строение репродуктивной системы и способы размножения.	3	3	-	Письменный опрос по карточкам
4.6.	Моно- и полигамия. Способы репродуктивной изоляции.	3	3	-	Устный опрос
4.7.	Продолжительность жизни. Динамика численности видов.	3	2	1	Блиц-опрос Лабораторно-практическая работа
4.8.	Особенности брачного поведения. Наблюдения за сезонными	3	2	1	Анализ знаний Наблюдение

	явлениями в жизни позвоночных.				
5.	Основы этологии.	33	14	19	
5.1.	Индивидуальные и групповые формы поведения. Высшая нервная деятельность и способность к научению.	3	3	-	Письменный опрос
5.2.	Структура популяций. Территориальность.	3	3	-	Устный опрос
5.3.	Обзор основных форм поведения (кормовое, брачное и др.).	3	3	-	Краткая письменная работа
5.4.	Принципы организации наблюдений за поведением животных в природе и в лабораторных условиях.	3	2	1	Блиц-опрос Анализ знаний. Наблюдение
5.5.	Наблюдения за колонией врановых (выезд в пригород).	3	-	3	Анализ знаний Беседа
5.6.	Камеральная обработка собранного материала, обсуждение результатов.	3	-	3	Устный опрос Диагностика исследовательских результатов
5.7.	Наблюдение за территориальным поведением животных (экскурсия в зоопарк).	3	-	3	Анализ знаний. Наблюдение
5.8.	Камеральная обработка собранного материала, обсуждение результатов.	3	-	3	Письменный опрос.
5.9.	Наблюдения за кормовым поведением позвоночных (выезд в пригород, зоопарк).	3	-	3	Анализ знаний. Наблюдение
5.10.	Камеральная обработка собранного материала, обсуждение результатов.	3	-	3	Устный опрос
5.11.	Итоговое занятие	3	3	-	Викторина
6.	Охрана редких видов животных.	42	29	13	
6.1.	Причины исчезновения и сокращения численности видов.	3	2	1	Блиц-опрос Лабораторно-практическая работа
6.2.	Виды, вымершие в историческое время.	3	3	-	Устный опрос
6.3.	Редкие виды и проблемы сохранения биоразнообразия. Красные Книги МСОП и России.	3	3	-	Устная проверка знаний
6.4.	Способы охраны и сохранения численности.	3	3	-	Письменная работа по карточкам
6.5.	Охраняемые природные	3	3	-	Практическая

	территории (заповедники, заказники, национальные парки).				работа по заполнению таблицы
6.6.	Разведение видов в неволе, зоопарки.	3	3	-	Анализ знаний. Наблюдение
6.7.	Международные программы сохранения отдельных видов.	3	3	-	Письменная работа по карточкам
6.8.	Охраняемые природные территории (выезд).	3	-	3	Анализ знаний. Наблюдение
6.9.	Камеральная обработка собранного материала, обсуждение результатов.	3	-	3	Краткий устный опрос
6.10.	Проблемы взаимодействия человека с позвоночными.	3	3	-	Проверочная работа по карточкам
6.11.	Виды-синантропы.	3	3	-	Устный опрос
6.12.	Животные — синантропы (выезд в природу).	3	-	3	Анализ знаний. Наблюдение
6.13.	Камеральная обработка собранного материала, обсуждение результатов.	3	-	3	Беседа Работа с проверочными карточками
6.14.	Викторина.	3	3	-	Вопросы викторины
7.	Работа с литературными источниками.	42	24	18	
7.1.	Характеристика отдельных литературных источников. Общее представление.	3	3	-	Устный опрос Беседа
7.2.	Журнальная статья. Рецензия.	3	2	1	Блиц-опрос Лабораторно-практическая работа
7.3.	Аннотация. Реферат.	3	1	2	Самостоятельная работа по подготовке реферата
7.4.	Учебное и методическое пособие. Справочная литература.	3	2	1	Устный опрос Практическая работа
7.5.	Монография.	3	2	1	Блиц-опрос
7.6.	Брошюра. Сборник.	3	1	2	Письменная самостоятельная работа
7.7.	Культура чтения. Цели чтения. Скорость чтения.	3	2	1	Блиц-опрос Практическая работа
7.8.	Библиографический поиск.	3	3	-	Устный опрос
7.9.	Каталог. Виды каталогов.	3	2	1	Проверочная

					работа по карточкам
7.10.	Работа со справочной литературой. Работа с первоисточниками.	3	-	3	Лабораторно-практическая работа
7.11.	Методы обработки полученной информации.	3	3	-	Краткая письменная работа
7.12.	Выписки. Цитаты. Сноски.	3	1	2	Краткая самостоятельная работа
7.13.	Тезисы. Правила их оформления.	3	1	2	Проверочная работа по карточкам
7.14.	Систематизация «хранения информации». Работа с научной литературой.	3	1	2	Блиц-опрос
8.	Понятие об исследовательской работе	27	12	15	
8.1.	Значение экологических исследований на современном этапе. Исследовательская деятельность учащихся .	3	1	2	Устный опрос Практическая работа
8.2.	Принципы выбора темы и определение цели научно-исследовательского проекта.	3	1	2	Письменный опрос
8.3.	Содержание и структура научной работы.	3	1	2	Проверочная работа по карточкам
8.4.	Методика проведения работы.	3	2	1	Блиц-опрос
8.5.	Постановка и проведение эксперимента.	3	1	2	Устный опрос Лабораторно-практическая работа
8.6.	Ведение полевого опыта, ведение полевых журналов, знакомство с методами статистики.	3	1	2	Лабораторно-практическая работа
8.7.	Анализ результатов.	3	1	2	Диагностирование Лабораторно-практическая работа
8.8.	Оформление научной работы	3	2	1	Письменный опрос
8.9.	Построение устного и письменного представления работы.	3	2	1	Защита рефератов
9.	Итоговое занятие	6	1	5	
9.1.	Итоговая конференция.	3	-	3	Защита тематических учебно-

					исследовательских рефератов
9.2.	Задание на лето.	3	1	2	Беседа Выбор темы для рефератов
Итого:		216	120	96	

Содержание программы первого года обучения

Раздел 1. Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу первого года обучения «Зоология с основами учебного исследования». Цели и задачи.

Теория. Обсуждение программы, плана работы объединения, решение организационных вопросов. Инструктаж по технике безопасности.

Практика. Экскурсия на кафедру зоологии.

Раздел 2. Мир науки.

2.1. Роль науки в современном мире.

Теория. Жизнь и деятельность выдающихся исследователей прошлого и современности.

Практика. Экскурсия в БелГУ.

2.2. Зоология как наука. Основные этапы изучения беспозвоночных и позвоночных.

Теория. Дать основные понятия. Изучить основные разделы зоологии, познакомиться с основными разделами зоологии.

Практика. Составление таблицы «Этапы развития позвоночных и беспозвоночных»

2.3. Судьба зоологии в России. Видные российские ученые-зоологи.

Теория. Знакомство с основными этапами становления зоологии как науки. Вклад ученых-зоологов.

Практика. Составление хронологической таблицы «Становление зоологии»

2.4. Практика. Экскурсия в зоологический музей БелГУ.

2.5. Биография великих ученых как образец трудолюбия и целеустремленности (Т. Эдисон, А. Ампер, А. Эйнштейн, В. Вернадский, Ж. Алферов и др.). Величайшие научные открытия конца XX – начала XXI вв.

Теория. Знакомство с концепциями великих ученых. Зоологические исследования в России и за рубежом.

Практика. Работа с литературными источниками. Составление таблицы «Величайшие научные открытия конца XX – начала XXI вв».

Раздел 3. Особенности морфо-физиологической организации позвоночных.

3.1. Внешнее строение. Вариации формы тела. Покровы тела. Производные кожи.

Теория. Разнообразие животных по внешнему виду, образу жизни и условиям обитания. Познакомить с различными слоями кожных покровов тела.

Практика. Лабораторно-практическая работа с микроскопом «Продольные разрез позвоночного животного».

3.2. Кожные железы. Окраска, значение и многообразие.

Теория. Дать понятие. Рассмотреть основные железы позвоночных животных и их функции.

Практика. Лабораторно-практическая работа, работа с микроскопом «Кожные железы позвоночных».

3.3. Адаптации различных систем органов позвоночных

Теория. Знакомство с различными формами адаптации у животных.

Практика. Лабораторно-практическая работа «Адаптации различных систем органов позвоночных».

3.4. Опорно-двигательный аппарат позвоночных.

Теория. Особенности скелета. Обзор основных отделов скелета.

Практика. Лабораторно-практическая работа. «Разнообразие строения осевого скелета позвоночных».

3.5. Видоизменение конечностей. Разнообразие строения осевого скелета позвоночных. Особенности опорно-двигательного аппарата позвоночных на примере скелета крысы.

Теория. Рассмотреть типы конечностей. Основные разделы осевого скелета. Строение опорно-двигательного аппарата.

Практика. Лабораторно-практическая работа. Рассмотреть под микроскопом «Поперечные разделы осевого скелета».

3.6. Мышцы позвоночных животных.

Теория. Особенности строения мышц, принцип их действия, строение и расположение. Особенности мускулатуры.

Практика. Лабораторно-практическая работа. «Особенности строения и расположения мышц».

3.7. Внутреннее строение. Особенности организации всех систем органов. Физиология питания, дыхания, выделения, кровообращения и др.

Теория. Внутреннее строение. Особенности организации всех систем органов. Физиология питания, дыхания, выделения, кровообращения и др.

Практика. Составление таблицы «Внутренние органы позвоночных, их строение и функции».

3.8. Особенности внутреннего строения позвоночных на примере голубя

Практика. Работа с таблицами.

Раздел 4. Сезонные явления в жизни животных.

4.1. Линька.

Теория. Причины линьки, ее периодичность и значение. Особенности линьки у разных животных.

Практика. Составление таблицы «Особенности линьки у разных видов животных».

4.2. Миграции.

Теория. Причины миграции, ее периодичность и значение. Особенности миграции у разных видов животных.

4.3. История и методы изучения миграций. Современные представления о миграциях.

Теория. Основные этапы изучения миграций.

Практика. Составление таблицы «Методы изучения миграций».

4.4.Размножение и развитие.

Теория. Стратегии размножения. Способы заботы о потомстве.

Практика. Практическая работа «Определение птичьих гнезд и яиц».

4.5.Строение репродуктивной системы и способы размножения.

Теория. Понятие «репродуктивная система», типы репродуктивных систем, различные способы размножения у животных.

4.6.Моно- и полигамия. Способы репродуктивной изоляции.

Теория. Понятие «моногамия», «полигамия». Основные способы репродуктивной изоляции.

4.7.Продолжительность жизни. Динамика численности видов.

Теория. Продолжительность жизни различных видов животных, генетическая предрасположенность к долголетию.

Практика. Составление кривой численности на примере мухи дрозофилы.

4.8.Особенности брачного поведения.

Практика. Экскурсия в природу. Наблюдения за сезонными явлениями в жизни позвоночных.

Раздел 5. Основы этологии.

5.1.Индивидуальные и групповые формы поведения. Высшая нервная деятельность и способность к научению.

Теория. Индивидуальные и групповые формы поведения. Высшая нервная деятельность и способность к научению.

5.2.Структура популяций. Территориальность.

Теория. Возрастная, половая, экологическая, пространственная структура популяции.

5.3.Обзор основных форм поведения животных.

Теория. Кормовое, брачное поведение животных.

5.4.Принципы организации наблюдений за поведением животных в природе и в лабораторных условиях.

Теория. Основные принципы организации наблюдений и различные формы поведения животных в природе и в лабораторных условиях.

Практика. Экскурсия в природу.

5.5.Наблюдения за колонией врановых.

Практика. Экскурсия на тему «Колониальное поведение птиц» (выезд в пригород).

5.6.Камеральная обработка собранного материала, обсуждение результатов.

Практика. Камеральная обработка собранного материала, обсуждение результатов.

5.7.Экскурсия в природу.

Практика. Наблюдение за территориальным поведением (выезды в пригород, зоопарк).

5.8.Камеральная обработка собранного материала.

Практика. Камеральная обработка собранного материала, обсуждение результатов.

5.9. Экскурсия в природу.

Практика. Наблюдения за кормовым поведением позвоночных (выезд в пригород, зоопарк).

5.10. Камеральная обработка собранного материала.

Практика. Камеральная обработка собранного материала, обсуждение результатов.

5.11. Итоговое занятие.

Раздел 6. Охрана редких видов животных.

6.1. Исчезновение и сокращение численности видов.

Теория. Основные причины исчезновения и сокращения численности видов.

Практика. Лабораторно-практическая работа.

6.2. Вымершие виды животных.

Теория. Основные этапы эволюции животных.

6.3. Редкие виды и проблемы сохранения биоразнообразия. Красные Книги МСОП и России.

Теория. Редкие виды и проблемы сохранения биоразнообразия. Красные Книги МСОП и России.

Практика. Составление таблицы «Редкие и охраняемые виды животных Белгородской области».

6.4. Способы охраны и сохранения численности животных.

Теория. Меры, принимаемые человеком для сохранения численности животных.

6.5. Охраняемые природные территории (заповедники, заказники, национальные парки).

Теория. Понятие «ООПТ», принципы деления охраняемых территорий.

Практика. Составление таблицы «ООПТ Белгородской области», нанесение их на контурные карты.

6.6. Разведение видов в неволе. Зоопарки.

Теория. Способы разведения животных в неволе, необходимые условия для этого.

Практика. Экскурсия в белгородский зоопарк.

6.7. Международные программы сохранения отдельных видов.

Теория. Виды международных программ, направленных на сохранение видового разнообразия.

6.8. Охраняемые природные территории Белгородской области.

Практика. Экскурсия в Ботанический сад БелГУ.

6.9. Камеральная обработка собранного материала.

Практика. Камеральная обработка собранного материала, обсуждение полученных результатов.

6.10. Проблемы взаимодействия человека и животных.

Теория. Основные проблемы взаимодействия человека и животных.

6.11. Виды-синантропы.

Теория. Понятие «виды-синантропы», основные представители этих видов.

6.12. Животные — синантропы.

Практика. Экскурсия в природу.

6.13. Камеральная обработка собранного материала.

Практика. Камеральная обработка собранного материала, обсуждение результатов.

6.14. Викторина

Раздел 7. Работа с литературными источниками.

7.1. Литературные источники. Общее представление.

Теория. Характеристика отдельных литературных источников.

Классификация и типология литературных источников.

7.2. Журнальная статья. Рецензия.

Теория. Основные требования к написанию статей и рецензий.

Практика. Лабораторно-практическая работа. Работа с литературными источниками.

7.3. Аннотация. Реферат.

Теория. Основные требования к написанию аннотаций и рефератов.

Практика. Практическая работа. Написание аннотаций и рефератов к заданной теме.

7.4. Учебное и методическое пособие. Справочная литература.

Теория. Классификация методических и учебных пособий, требования к их написанию.

Практика. Практическая работа. Работа со справочной литературой.

7.5. Монография.

Теория. Понятие «монография», требования к написанию.

Практика. Работа с литературными источниками.

7.6. Брошюра. Сборник.

Теория. Содержание и структура.

Практика. Работа с литературными источниками.

7.7. Культура чтения. Цели чтения. Скорость чтения.

Теория. Виды чтения: библиографическое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, аналитико-критическое, творческое чтение.

Практика. Лабораторно-практическая работа. Работа с литературой.

7.8. Библиографический поиск.

Теория. Правила работы в библиотеке с литературными источниками.

7.9. Каталог. Виды каталогов

Теория. Понятие «каталог», их виды.

Практика. Лабораторно-практическая работа. Поиск литературы по печатному и электронному каталогам. Заполнение требований на книгу.

7.10. Работа со справочной литературой. Работа с первоисточниками.

Практика. Лабораторно-практическая работа. Работа со справочной литературой. Словари, энциклопедии. Оформление библиографии по проблеме исследования. Работа с первоисточниками.

7.11. Методы обработки полученной информации.

Теория. Составление плана. Конспектирование.

7.12. Выписки. Цитаты. Сноски.

Теория. Требования и правила оформления

Практика. Работа с литературными источниками.

7.13. Тезисы.

Теория. Требования к написанию и оформлению тезисов.

Практика. Лабораторно-практическая работа. Работа с научной литературой.

7.14. Систематизация «хранения информации».

Теория. Систематизация «хранения информации».

Практика. Работа с научной литературой.

Раздел 8. Понятие об исследовательской работе.

8.1. Значение экологических исследований на современном этапе.

Исследовательская деятельность.

Теория. Что такое наука, признаки науки. Методики проведения научных исследований.

Практика. Составление схемы проведения научного исследования. Методические рекомендации по проведению исследований.

8.2. Принципы выбора темы и определение цели научно-исследовательского проекта.

Теория. Определение актуальности темы и научная новизна работы.

Практика. Изучение литературных источников по заданной теме и выявление неизученных вопросов.

8.3. Содержание и структура научной работы.

Теория. Основные положения научных исследований, отличие содержания от структуры работы.

Практика. Логика научного исследования и алгоритм его выполнения.

8.4. Методика проведения работы.

Теория. Основные методики научного исследования.

Практика. Выбор методик для проведения научного исследования.

8.5. Постановка и проведение эксперимента.

Теория. Отбор и оценка фактического материала, сбор первичной научной информации, ее фиксация и хранение.

Практика. Методические рекомендации и постановка полевого опыта

8.6. Ведение полевого опыта, ведение полевых журналов, знакомство с методами статистики.

Теория. Статистическая и биометрическая обработка, систематизация полученных данных.

Практика. Оформление таблиц, схем, диаграмм и приложений.

8.7. Анализ результатов.

Теория. Правила анализа результатов, критерий истины.

Практика. Определение среднего показателя, определение статистических параметров.

8.8. Оформление научной работы.

Теория. Основные правила оформления результатов работы. ГОСТы.

Практика. Составление учащимися научного отчета как главного итога работы по темам исследований. Оформление результатов в таблицах, рисунках, схемах, чертежах, презентациях.

8.9. Построение устного и письменного представления работы.

Теория. Содержательный, риторический и психолого-эмоциональный аспект выступления. Этапы построения проекта.

Практика. Подготовка плакатов, схем, презентаций. Публичное выступление в группах.

Раздел 9. Итоговое занятие.

9.1. Практика. Итоговая конференция.

9.2. Теория. Задание на лето.

Учебно-тематический план второго года обучения

№ п/п	Разделы программы и темы занятий	Всего часов	В том числе		Формы контроля/ аттестации
			Теория	Практика	
1.	Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Зоология с основами учебного исследования» второго года обучения. Цели и задачи.	3	1	2	Вводный контроль Беседа
2.	Мир науки.	9	4	5	
2.1.	История развития науки. Наука в современном мире.	3	2	1	Устный опрос Самостоятельная работа с таблицей
2.2.	Особенности научной работы. Этика научного труда.	3	2	1	Письменный опрос Самостоятельная работа с картограммами
2.3.	Экскурсия в БелГУ.	3	-	3	Сравнительный анализ знаний Наблюдение
3.	Происхождение и эволюция животных.	24	9	15	
3.1.	Взгляды на происхождение и эволюцию основных типов животных. Первично- и вторичноротые животные.	3	2	1	Устный опрос Самостоятельная работа с таблицей
3.2.	Современные представления о происхождении и эволюции многоклеточных животных.	3	2	1	Письменный опрос Самостоятельная работа с таблицей
3.3.	Возникновение позвоночных. Эволюция позвоночных. Современные взгляды на проблему происхождения позвоночных.	3	2	1	Блиц-опрос. Самостоятельная работа с определителем, таблицей
3.4.	Макро- и микроэволюция, особенности видообразования.	3	2	1	Устный опрос Самостоятельная работа
3.5.	Экскурсия в музей. Макро- и микроэволюция.	3	-	3	Сравнительный анализ Наблюдение
3.6.	Экскурсия в музей. Основные направления эволюции животных.	3	-	3	Анализ Наблюдение
3.7.	Экскурсия в музей. Основные ископаемые представители.	3	-	3	Анализ Наблюдение
3.8.	Итоговое занятие. Камеральная обработка материала, обсуждение результатов.	3	1	2	Устная проверка знаний

4.	Систематика позвоночных.	24	7	17	
4.1.	Принципы систематики. Типы и способы классификации	3	2	1	Письменный опрос Самостоятельная работа с определителем
4.2.	Современные системы позвоночных	3	2	1	Устный опрос Самостоятельная работа с таблицами
4.3.	Обзор основных таксонов (классы, подклассы, отряды).	3	1	2	Блиц-опрос Самостоятельная работа с таблицами
4.4.	Основные правила Международного кодекса зоологической номенклатуры	3	2	1	Устный опрос Самостоятельная работа с таблицами, определителями
4.5.	Экскурсия в музей. Обзор основных групп позвоночных.	3	-	3	Сравнительный анализ знаний Наблюдение
4.6.	Экскурсии в зоопарк. Обзор некоторых групп наземных позвоночных.	3	-	3	Наблюдение
4.7.	Выявление определительных признаков птиц.	3	-	3	Лабораторно-практическая работа
4.8.	Выявление определительных признаков млекопитающих.	3	-	3	Лабораторно-практическая работа
5.	Экология животных.	24	11	13	
5.1.	Влияние факторов среды на существование видов. Принципы экологической классификации позвоночных.	3	2	1	Устный опрос Самостоятельная работа с таблицами
5.2.	Адаптивная радиация позвоночных. Экскурсия в музей. «Адаптивная радиация позвоночных»	3	1	2	Сравнительный анализ Наблюдение
5.3.	Адаптации к различным способам кормодобывания и передвижения	3	2	1	Письменный опрос Самостоятельная работа с таблицами
5.4.	Адаптации к условиям жизни в разных природно-климатических зонах Адаптации к жизни в воде	3	2	1	Проверочная работа с карточками
5.5.	Адаптации к полету	3	2	1	Блиц-опрос Самостоятельная работа с определителем
5.6.	Межвидовая и внутривидовая конкуренция. Положение в структуре сообществ.	3	2	1	Устный опрос Самостоятельная работа
5.7.	Экскурсия в Зоопарк.	3	-	3	Анализ знаний Наблюдение
5.8.	Итоговое занятие	3	-	3	Тестирование
6.	Зоогеография.	27	13	14	

6.1.	Современное географическое распространение и его закономерности. Основные понятия зоогеографии..	3	2	1	Устный опрос Практическая работа
6.2.	Фауна материков и их история.	3	2	1	Проверочная работа с карточками Практическая работа с атласом, картами
6.3.	Характеристика зоогеографических царств, принципы их выделения.	3	2	1	Письменный опрос Интеллектуальная игра
6.4.	Космополиты и эндемики. Реликтовые и вымирающие виды.	3	2	1	Блиц-опрос Практическая работа с таблицей
6.5.	Центры происхождения и первичного расселения Зоогеографические правила.	3	2	1	Проверочная работа с карточками Практическая работа с атласом, картами
6.6.	Ареалы и их динамика. Островная фауна.	3	2	1	Блиц-опрос Практическая работа с атласом, картами
6.7.	<i>Экскурсия</i> «Адаптации к жизни в различных природно-климатических зонах».	3	-	3	Анализ знаний Наблюдение
6.8.	<i>Экскурсия в зоопарк</i> «Адаптации к жизни в различных природно-климатических зонах»	3	-	3	Анализ знаний Наблюдение
6.9.	Итоговое занятие. Камеральная обработка полученных данных, обсуждение результатов.	3	1	2	Тестирование
7.	Исследовательская работа.	33	13	20	
7.1.	Виды научных работ. Реферат. Виды рефератов.	3	2	1	Устная проверка знаний Практическая работа
7.2.	Научный отчет. Его структура. Порядок составления.	3	2	1	Письменный опрос Практическая работа
7.3.	Журнальная научная статья. Композиция. Порядок оформления.	3	1	2	Проверочная работа по карточкам Практическая работа
7.4.	Структура исследования. Введение. Понятие об актуальности выбранной темы.	3	1	2	Устный опрос Практическая работа
7.5.	Выявление противоречия. Постановка проблемы.	3	1	2	Беседа Практическая работа с научной литературой
7.6.	Построение гипотезы. Формулирование целей и постановка задач.	3	2	1	Устный опрос Лабораторно-практическая работа с научной литературой

7.7.	Определение объекта и предмета исследования. Методики исследований.	3	1	2	Блиц-опрос Практическая работа с таблицами
7.8.	Результаты исследований и их анализ.	3	1	2	Письменная проверочная работа Практическая работа с таблицами
7.9.	Заключение. Выводы. Практические рекомендации.	3	1	2	Письменная проверочная работа Практическая работа с таблицами
7.10.	Список литературы. Приложения.	3	1	2	Устная проверка знаний Лабораторно-практическая работа
7.11.	Итоговое занятие.	3	-	3	Тестирование
8.	Основы методологии и методики научного творчества	36	22	14	
8.1.	Методы теоретического исследования. Абстрагирование и конкретизация.	3	2	1	Устная проверка знаний Лабораторная работа
8.2.	Анализ и синтез. Системный анализ.	3	2	1	Проверочная работа по карточкам Лабораторная работа
8.3.	Индукция и дедукция. Моделирование.	3	2	1	Блиц-опрос Лабораторная работа
8.4.	Классификация и обобщение.	3	1	2	Письменная проверочная работа Лабораторная работа
8.5.	Аналогия. Идеализация. Формализация.	3	2	1	Устная проверка знаний Практическая работа с литературой
8.6.	Логические основы познания.	3	2	1	Блиц-опрос Практическая работа
8.7.	Логические законы и их применение.	3	1	2	Письменная проверочная работа Лабораторная работа
8.8.	Понятие.	3	2	1	Устный опрос Практическая работа
8.9.	Логические основы аргументации. Понятие доказательства.	3	2	1	Проверочная работа по карточкам Лабораторно-практическая работа
8.10.	Лояльные и некорректные приемы эристики.	3	2	1	Блиц-опрос Лабораторно-практическая работа
8.11.	Понятие опровержения. Прямое и косвенное опровержение.	3	2	1	Беседа Лабораторно-практическая работа
8.12.	Софизмы, антиномии, логические	3	2	1	Устная проверка

	парадоксы.				знаний Лабораторно- практическая работа
9.	Публичная защита текста исследовательской работы	15	3	12	
9.1.	Требования к составлению научного доклада	3	2	1	Устная проверочная работа Практическая работа
9.2.	Публичный диалог (вопрос–ответ) и его специфика в условиях публичной защиты текста исследования.	3	1	2	Беседа
9.3.	Принципы построения публичного диалога.	3	-	3	Практическая работа
9.4.	Использование в споре приемов «Атака вопросами» и «Бумеранг».	3	-	3	Интеллектуальная игра Практическая работа
9.5.	Итоговое занятие.	3	-	3	Тестирование
10.	Общие методики работы в природе.	18	3	15	
10.1.	Правила проведения экскурсий в природу и техника безопасности. Записи наблюдений и ведение полевых дневников	3	1	2	Беседа Практическая работа с таблицами
10.2.	Методы учета численности позвоночных Экскурсия «Наблюдение поведения и следов жизнедеятельности позвоночных»	3	-	3	Сравнительный анализ Практическая работа
10.3.	Камеральная обработка собранного материала, обсуждение результатов	3	1	2	Письменная проверка знаний Практическая работа с диаграммами, схемами, таблицами
10.4.	Экскурсия «Методы учета численности позвоночных». Камеральная обработка собранного материала, обсуждение результатов	3	-	3	Сравнительный анализ Наблюдение
10.5.	Экскурсия «Основные приемы коллектирования и хранения коллекций».	3	-	3	Анализ Наблюдение
10.6.	Камеральная обработка собранного материала, обсуждение результатов.	3	1	2	Беседа Диагностический анализ знаний
11.	Итоговое занятие.	3	-	3	
11.1	Подведение итогов.			2	Тестирование
11.2	Задание на лето.			1	Беседа Выбор темы для рефератов
Итого:		216	86	130	

Содержание программы второго года обучения

Раздел 1. Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Зоология с основами учебного исследования» второго года обучения. Цели и задачи.

Теория. Повторение правил техники безопасности, обсуждение программы, плана работы на учебный год, решение организационных вопросов.

Практика. Выполнение летнего задания.

Раздел 2. Мир науки.

2.1. История развития науки. Наука в современном мире.

Теория. Основная функция науки как сферы человеческой деятельности. Основные этапы становления науки, ее значение в современном мире.

Практика. Составление таблицы «Этапы становления и значение науки».

2.2. Особенности научной работы. Этика научного труда.

Теория. Понятие научной работы. Требования к проведению и оформлению.

Практика. Составление картосхемы научного труда.

2.3. Экскурсия в БелГУ.

Раздел 3. Происхождение и эволюция животных.

3.1. Взгляды на происхождение и эволюцию основных типов животных.

Первично и вторичноротые животные.

Теория. Основные этапы эволюции животных их характеристика. Общая характеристика первично и вторичноротых животных.

Практика. Работа с таблицами, составление схемы «Эволюция животного мира»

3.2. Современные представления о происхождении и эволюции многоклеточных животных.

Теория. Общая характеристика многоклеточных. Современные теории происхождения многоклеточных.

Практика. Составление таблицы «Этапы эволюции многоклеточных».

3.3. Возникновение позвоночных. Эволюция позвоночных. Современные взгляды на проблему происхождения позвоночных.

Теория. Причины, приведшие к возникновению разных классов. Основные ископаемые представители. Этапы эволюции позвоночных.

Практика. Работа с определителями, таблицами. Составление таблицы «Основные этапы эволюции».

3.4. Макро- и микроэволюция, особенности видообразования.

Теория. Основные понятия «макроэволюция», «микроэволюция», «вид», «видообразование». Особенности видообразования.

Практика. Составление экологической пирамиды.

3.5. Экскурсия в музей. Макро- и микроэволюция.

3.6. Экскурсия в музей. Основные направления эволюции животных.

Практика. Рассмотреть на примерах этапы эволюции животного мира.

3.7. Экскурсия в музей. Основные ископаемые представители.

3.8. Итоговое занятие. Камеральная обработка материала, обсуждение

результатов.

Раздел 4. Систематика позвоночных.

4.1. Принципы систематики. Типы и способы классификации.

Теория. Понятие систематики, ее основные разделы, роль в современном мире.

Практика. Работа с определителями.

4.2. Современные системы позвоночных.

Теория. Характеристика современных систем позвоночных, их значение.

Практика. Составление таблицы «Современные системы позвоночных».

4.3. Обзор основных таксонов (классы, подклассы, отряды).

Теория. Понятия «таксон», «класс», «подкласс», «отряд».

Практика. Работа с таблицами и определителями.

4.4. Основные правила Международного кодекса зоологической номенклатуры.

Теория. Правила Международного кодекса зоологической номенклатуры.

Практика. Составление схем, таблиц.

4.5. Практика. Экскурсия в музей «Обзор основных групп позвоночных»

4.6. Практика. Экскурсии в зоопарк «Обзор некоторых групп наземных позвоночных».

4.7. Практика. Лабораторно-практическая работа с определителем и коллекциями «Выявление определительных признаков птиц»

4.8. Практика. Лабораторно-практическая работа с определителем и коллекциями «Выявление определительных признаков млекопитающих».

Раздел 5. Экология животных.

5.1. Влияние факторов среды на существование видов. Принципы экологической классификации позвоночных.

Теория. Факторы среды, их воздействие на виды. Основы классификации.

Практика. Составление таблиц, схем.

5.2. Адаптивная радиация позвоночных.

Практика. Экскурсия в музей. «Адаптивная радиация позвоночных».

5.3. Адаптации к различным способам кормодобывания и передвижения.

Теория. Понятие «адаптация», цель значение адаптации. Формы адаптации.

Практика. Составление таблицы «Способы адаптации у животных».

5.4. Адаптации к условиям жизни в разных природно-климатических зонах. Адаптации к жизни в воде.

Теория. Способы адаптации в различных климатических условиях. Способы адаптации в воде.

Практика. Схема «Способы адаптации».

5.5. Адаптации к полету.

Теория. Основные приспособления к полету у птиц.

Практика. Работа с определителями.

5.6. Положение в структуре сообществ. Межвидовая и внутривидовая конкуренция.

Теория. Понятие «конкуренция», ее значение. Отрицательные и

положительные результаты взаимодействия видов.

Практика. Изучение на практике различных примеров внутривидовых и межвидовых взаимодействий.

5.7. *Экскурсия в Зоопарк.*

5.8. *Итоговое занятие.*

Раздел 6. Зоогеография.

6.1. *Современное географическое распространение и его закономерности. Основные понятия зоогеографии.*

Теория. Принципы географического распространения, его значение. Понятие «зоогеография», основные понятия в зоогеографии.

Практика. Работа с атласами, картами, определителями.

6.2. *Фауна материков и их история.*

Теория. История возникновения материков и возникновения жизни на материках.

Практика. Работа с картами, атласами, определителями.

6.3. *Характеристика зоогеографических царств, принципы их выделения.*

Теория. Принципы классификации зоогеографических царств, их характеристика и значение.

Практика. Составление схемы «Зоогеографические царства».

6.4. *Космополиты и эндемики. Реликтовые и вымирающие виды.*

Теория. Понятия «космополиты», «эндемики», «реликтовые виды», «вымирающие виды» их характеристика и значение.

Практика. Работа с литературой, определителями, атласами.

6.5. *Центры происхождения и первичного расселения. Зоогеографические правила.*

Теория. Основные центры происхождения животных. Пути их расселения. Основные зоогеографические правила.

Практика. Работа с картами, атласами, нанесение на контурную карту.

6.6. *Ареалы и их динамика. Островная фауна.*

Теория. Понятие «ареал». Представители островной фауны.

Практика. Работа с атласом и контурной картой.

6.7. *Экскурсия в музей «Адаптации к жизни в различных природно-климатических зонах».*

6.8. *Экскурсия в зоопарк «Адаптации к жизни в различных природно-климатических зонах».*

6.9. *Итоговое занятие.*

Раздел 7. Исследовательская работа.

7.1. *Виды научных работ. Реферат. Его виды.*

Теория. Классификация научных работ. Требования к их оформлению. Структура реферата, этапы работы.

Практика. Работа с литературными источниками.

7.2. *Научный отчет. Его структура. Порядок составления.*

Теория. Понятие «научный отчет», его структура. Требования к составлению научного отчета. Критерии оценки.

Практика. Работа с литературными источниками.

7.3. *Журнальная научная статья. Композиция. Порядок оформления.*

Теория. Основные понятия. Требования к оформлению. Критерии оценки.

Практика. Работа с литературными источниками.

7.4. *Структура исследования. Введение. Понятие об актуальности выбранной темы.*

Теория. Основные понятия и этапы исследования. Требования к оформлению.

Практика. Составление схемы научного исследования.

7.5. *Выявление противоречия. Постановка проблемы.*

Теория. Правила выявления противоречий и умение постановки проблемы.

Практика. Работа с литературными источниками по заданной теме, выполнение задания.

7.6. *Построение гипотезы. Формулирование цели постановка задач.*

Теория. Правильность постановки гипотезы, цели научного исследования и постановки задач соответственно гипотезе и цели.

Практика. Лабораторно-практическая работа. Работа с научной литературой.

7.7. *Определение объекта и предмета исследования. Методики исследования.*

Теория. Понятия «объект», «предмет». Различные методики исследований их правильная подборка.

Практика. Составление таблицы «Объект, предмет, методики исследования».

7.8. *Результаты исследований и их анализ.*

Теория. Оформление результатов исследований. Правильный анализ.

Практика. Составление схем оформления результатов.

7.9. *Заключение. Выводы. Практические рекомендации.*

Теория. Основные требования к оформлению.

Практика. Лабораторно-практическая работа. Работа с научной литературой.

7.10. *Список литературы. Приложения.*

Теория. Требования к подборке и оформлению.

Практика. Лабораторно-практическая работа. Работа с научной литературой.

7.11. *Практика.* Итоговое занятие.

Раздел 8. Основы методологии и методики научного творчества

8.1. *Методы теоретического исследования. Абстрагирование и конкретизация.*

Практика. Лабораторная работа «Основные правила деления объема понятия».

8.2. *Анализ и синтез. Системный анализ.*

Теория. Понятия «анализ», «синтез» их характеристика и значение.

Практика. Лабораторная работа «Определение системообразующих связей предметов, явлений».

8.3. *Индукция и дедукция. Моделирование.*

Теория. Понятия «индукция», «дедукция», «моделировании» их значение.

Практика. Работа со схемами. Лабораторная работа «Определение

интегративных качеств, предметов, явлений».

8.4. *Классификация и обобщение.*

Теория. Понятие «классификация», «обобщение» их смысл и значение.

Практика. Лабораторная работа «Теоретические и эмпирические однофазное и двухфазное обобщения», «Составление классификаций. Линейная и генетическая классификации».

8.5. *Аналогия. Идеализация. Формализация.*

Теория. Понятия «аналогия», «идеализация», «формализация» их смысл и значение.

Практика. Работа с литературой.

8.6. *Логические основы познания.*

Теория. Понятие «познание».

Практика. Работа с литературой.

8.7. *Логические законы и их применение.*

Теория. Закон тождества. Закон противоречия. Закон исключения третьего. Закон достаточного основания.

Практика. Лабораторно-практическая работа. Работа с научной литературой.

8.8. *Понятие.*

Теория. Определение понятий. Генетическое, контекстуальное определение понятий.

Практика. *Практическая работа* «Формирование понятий на основе логических правил их определения».

8.9. *Логические основы аргументации. Понятие доказательства.*

Теория. Понятие «аргументация», «доказательство». Их основы.

Практика. Лабораторно-практическая работа. Работа с научной литературой.

8.10. *Лояльные и некорректные приемы эристики.*

Теория. Понятия. Способы и приемы.

Практика. Лабораторно-практическая работа. Работа с научной литературой.

8.11. *Понятие опровержения. Прямое и косвенное опровержения.*

Теория. Основные понятия, смысл и значение.

Практика. Лабораторно-практическая работа. Работа с научной литературой.

8.12. *Софизмы, антиномии, логические парадоксы.*

Теория. Основные понятия их смысл и значение.

Практика. Лабораторно-практическая работа. Работа с научной литературой.

Раздел 9. Публичная защита текста исследовательской работы

9.1. *Требования к составлению научного доклада.*

Теория. Основные требования к написанию и оформлению научного доклада.

Практика. Работа с литературными источниками.

9.2. *Практика. Практическая работа.* «Публичный диалог (вопрос–ответ) и его специфика в условиях публичной защиты текста исследования».

9.3. *Практика. Практическая работа* «Принципы построения публичного диалога».

9.4. *Практика. Практическая работа.* Использование в споре приемов «Атака вопросами» и «Бумеранг».

9.5. *Практика*. Итоговое занятие.

Раздел 10. Общие методики работы в природе.

10.1. *Правила проведения экскурсий в природу и техника безопасности. Записи наблюдений и ведение полевых дневников.*

Теория. Статистическая и биометрическая обработка, систематизация полученных данных.

Практика. Оформление таблиц, схем, диаграмм и приложений.

10.2. *Методы учета численности позвоночных. Экскурсия «Наблюдение поведения и следов жизнедеятельности позвоночных».*

Теория. Изучение методик учета численности позвоночных.

Практика. Экскурсия «Наблюдение поведения и следов жизнедеятельности позвоночных».

10.3. *Камеральная обработка собранного материала, обсуждение результатов.*

Теория. Требования к оформлению собранного материала.

Практика. Оформление таблиц, схем, диаграмм и приложений.

10.4. *Практика*. Экскурсия «Методы учета численности позвоночных».

Камеральная обработка собранного материала, обсуждение результатов.

10.5. *Практика*. Экскурсия «Основные приемы коллектирования и хранения коллекций».

10.6. *Практика*. Камеральная обработка собранного материала, обсуждение.

Раздел 11. Итоговое занятие.

11.1. *Теория*. Подведение итогов.

11.2. *Теория*. Задание на лето

Учебно-тематический план третьего года обучения

№ п/п	Разделы программы и темы занятий	Всего часов	В том числе		Формы контроля/ аттестации
			Теория	Практика	
1.	Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Зоология с основами учебного исследования» третьего года обучения. Цели и задачи.	3	2	1	Вводный контроль Беседа
2.	Научное познание.	15	9	6	
2.1.	Формирование научного мировоззрения.	3	1	2	Устная проверка знаний Практическая работа с таблицей
2.2.	Место науки в системе духовной жизни.	3	2	1	Устный опрос Практическая работа
2.3.	Научное познание и его отличие от других видов познания.	3	2	1	Блиц-опрос Практическая работа
2.4.	Понятие истинности научного знания.	3	2	1	Беседа Лабораторно-практическая работа
2.5.	Критерии истины.	3	2	1	Проверочная работа по карточкам
3.	Экология животных.	36	18	18	
3.1.	Влияние факторов среды на существование видов.	3	2	1	Устная проверка знаний Практическая работа с таблицей
3.2.	Адаптивная радиация позвоночных.	3	2	1	Краткий письменный опрос Практическая работа с таблицей
3.3.	Экскурсия в музей. «Адаптивная радиация позвоночных».	3	-	3	Анализ знаний Наблюдение
3.4.	Принципы экологической классификации позвоночных.	3	2	1	Блиц-опрос Интеллектуальная игра
3.5.	Адаптации к различным способам кормодобывания и передвижения.	3	1	2	Краткая самостоятельная работа

3.6.	Адаптации к жизни в воде.	3	2	1	Письменная проверка знаний
3.7.	Адаптации к полету.	3	2	1	Устный опрос Практическая работа
3.8.	Адаптации к условиям жизни в разных природно-климатических зонах.	3	2	1	Проверочная работа по карточкам Самостоятельная работа
3.9.	Лабораторно-практическая работа. «Адаптации к условиям жизни в разных природно-климатических зонах»	3	-	3	Лабораторно-практическая работа.
3.10.	Положение в структуре сообществ. Межвидовая и внутривидовая конкуренция.	3	2	1	Блиц-опрос Интеллектуальная игра
3.11.	Экскурсия в зоопарк.	3	-	3	Анализ знаний Наблюдение
3.12.	Итоговое занятие.	3	3	-	Тестирование
4.	Фаунистика.	27	10	17	
4.1.	Фаунистические исследования.	3	3	-	Краткий устный и письменный опрос
4.2.	Фаунистические исследования.	3	1	2	Проверочная работа по карточкам Практическая работа с определителем
4.3.	Закономерности распределения видов.	3	2	1	Блиц-опрос Практическая работа с определителем
4.4.	Диагностика видов фауны Центрально-Черноземной зоны России.	3	2	1	Краткая письменная работа Практическая работа
4.5.	Экскурсия «Население позвоночных Белгородской области».	3	-	3	Анализ знаний Наблюдение
4.6.	Фауна позвоночных на примере Белгорода, ее особенности.	3	2	1	Проверочная работа по карточкам Практическая работа с определителем
4.7.	Экскурсия учета численности в городе «Население позвоночных города».	3	-	3	Анализ знаний Наблюдение
4.8.	Практическая работа. Диагностика	3	-	3	Практическая

	видов фауны Центрально-Черноземной зоны России.				работа. Диагностика знаний
4.9.	Камеральная обработка полученных материалов, обсуждение результатов.	3	-	3	Практическая работа
5.	Прикладная зоология.	21	7	14	
5.1.	Содержание животных в неволе.	3	2	1	Блиц-опрос Анализ знаний
5.2.	Медицинская зоология.	3	3	-	Беседа. Устная проверка знаний
5.3.	Роль животных в жизни человека.	3	2	1	Блиц-опрос Практическая работа с атласом
5.4.	Экскурсия в зоопарк. Содержание и разведение позвоночных.	3	-	3	Анализ знаний Наблюдение
5.5.	Камеральная обработка собранного материала, обсуждение результатов.	3	-	3	Диагностика знаний Самостоятельная работа
5.6.	Экскурсия в город. Птицы и памятники архитектуры.	3	-	3	Анализ знаний Наблюдение
5.7.	Камеральная обработка собранного материала, обсуждение результатов.	3	-	3	Диагностически й анализ Практическая работа
6.	Общие методики работы в природе.	63	22	41	
6.1.	Правила проведения экскурсий в природу и техника безопасности.	3	3	-	Устный опрос
6.2.	Записи наблюдений и ведение полевых дневников.	3	2	1	Письменный опрос Практическая работа с дневниками наблюдений
6.3.	Рисование и фотографирование в природе.	3	2	1	Творческое задание с рисунками и фотографиями
6.4.	Методики наблюдений за животными в родных условиях.	3	2	1	Устная проверка знаний Анализ знаний
6.5.	Методики наблюдений за животными в родных условиях.	3	2	1	Наблюдение Анализ знаний
6.6.	Методы учета численности позвоночных.	3	3	-	Блиц-опрос Практическая работа
6.7.	Биоиндикация состояния окружающей среды с помощью животных объектов.	3	1	2	Краткая письменная работа

					Практическая работа
6.8.	Экскурсия. Наблюдение поведения и следов жизнедеятельности позвоночных.	3	-	3	Анализ знаний Наблюдение
6.9.	Изучение видов животных по следам на снегу.	3	1	2	Устная проверка знаний Исследовательский практикум
6.10.	Изучение влияния степени ухоженности газона на количественный и видовой состав насекомых.	3	1	2	Устный опрос Практическая работа
6.11.	Изучение численности дождевого червя в зависимости от антропогенного влияния.	3	1	2	Проверочная работа по карточкам Практическая работа
6.12.	Камеральная обработка собранного материала, обсуждение результатов.	3	-	3	Исследовательский практикум
6.13.	Экскурсия. Методы учета численности позвоночных.	3	-	3	Анализ знаний Наблюдение
6.14.	Камеральная обработка собранного материала, обсуждение результатов.	3	-	3	Исследовательский анализ знаний.
6.15.	Экскурсия. Основные приемы коллектирования и хранения коллекций.	3	-	3	Анализ знаний Наблюдение
6.16.	Камеральная обработка материала, обсуждение результатов.	3	-	3	Исследовательский практикум
6.17.	Основные приемы коллекционирования и хранения коллекций. Навыки экспедиционного дела.	3	2	1	Блиц-опрос Беседа
6.18.	Основные приемы коллекционирования и хранения коллекций. Навыки экспедиционного дела.	3	2	1	Проверочная работа по карточкам Практическая работа по составлению схем маршрутов
6.19.	Экскурсия. Наблюдения за сезонными явлениями в жизни позвоночных.	3	-	3	Анализ знаний Наблюдение
6.20.	Камеральная обработка собранного материала, обсуждение результатов.	3	-	3	Исследовательский практикум
6.21.	Итоговое занятие.	3	-	3	Тестовое задание
7.	Публичная защита научного текста как форма общения.	30	12	18	

7.1.	Практическое овладение приемами эристики.	3	1	2	Беседа Практическая работа с литературой
7.2.	Практическое овладение приемами риторики.	3	2	1	Устный опрос Практическая работа с литературой
7.3.	Практическое овладение приемами риторики.	3	1	2	Устная проверка знаний Практическая работа
7.4.	Дискуссия.	3	2	1	Беседа Практическая работа по составлению плана
7.5.	Дискуссия.	3	-	3	Самостоятельная работа по карточкам
7.6.	Понятия полемики.	3	1	2	Блиц-опрос Интеллектуальная игра
7.7.	Конференция.	3	3	-	Беседа Работа со словарем
7.8.	Конференция.	3	1	2	Устная проверка знаний Практическая работа по защите исследовательских работ
7.9.	Защита работ на всероссийских конкурсах и научно-практических конференциях.	3	1	2	Устная проверка знаний Практическая работа по защите исследовательских работ
7.10.	Защита работ на всероссийских конкурсах и научно-практических конференциях.	3	-	3	Защита исследовательских работ
8.	Профессиональное самоопределение в процессе исследования.	15	7	8	
8.1.	Знакомство с концепциями, определяющими развитие изучаемой отраслевой или предметной области специализации.	3	2	1	Краткий устный опрос. Лабораторно-практическая работа.

8.2.	Знакомство с концепциями, определяющими развитие изучаемой отраслевой или предметной области специализации.	3	1	2	Устная проверка по карточкам Лабораторно-практическая работа.
8.3.	Изучение теоретических работ – первоисточников для данной отраслевой или предметной области специализации.	3	2	1	Блиц-опрос Лабораторно-практическая работа.
8.4.	Изучение теоретических работ – первоисточников для данной отраслевой или предметной области специализации.	3	1	2	Устная проверка знаний
8.5.	Итоговое занятие.	3	1	2	Тестирование
9.	Итоговое занятие.	6	1	5	
9.1.	Итоговая конференция.	3	-	3	Выступление на конференции
9.2.	Задания на лето.	3	3	-	Беседа. Анализ знаний
Итого:		216	90	126	

Содержание программы третьего года обучения

Раздел 1. Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Зоология с основами учебного исследования» третьего года обучения. Цели и задачи.

Теория. Обсуждение содержания плана третьего года обучения. Повторение правил техники безопасности.

Практика. Экскурсия.

Раздел 2. Научное познание.

2.1. Формирование научного мировоззрения.

Теория. Знакомство с концепциями русских ученых. Философская школа русских исследователей.

Практика. Работа с литературными источниками.

2.2. Место науки в системе духовной жизни.

Теория. Наука и ее место в духовной жизни человека.

Практика. Заполнение таблицы. Составление схем.

2.3. Научное познание и его отличие от других видов познания.

Теория. Виды познания. Научное познание, его суть.

Практика. Лабораторно-практическая работа.

2.4. Понятие истинности научного знания.

Теория. Основные понятия истинности научного знания.

Практика. Лабораторно-практическая работа.

2.5. Критерии истины.

Теория. Основные понятия и главные критерии истины.

Практика. Лабораторно-практическая работа.

Раздел 3. Экология животных.

3.1. Влияние факторов среды на существование видов.

Теория. Среда жизни на Земле. Воздействие среды на организм. Экологические факторы.

Практика. Составление таблицы «Классификация экологических факторов» (Пономарева И.Н.).

3.2. Адаптивная радиация позвоночных.

Теория. Адаптация позвоночных животных к различным факторам окружающей среды.

Практика. Составление таблицы «Сравнительная характеристика сред обитания и адаптаций к ним живых организмов»

3.3. Практика. Экскурсия в музей. «Адаптивная радиация позвоночных».

3.4. Принципы экологической классификации позвоночных.

Теория. Основные принципы, положенные в основу классификации позвоночных.

Практика. Экологическая игра «Пирамида».

3.5. Адаптации к различным способам кормодобывания и передвижения.

Теория. Определение понятия «адаптация», цель и значение. Форма адаптации. Способы адаптации кормодобывания и передвижения.

Практика. Решение экологических задач: способы адаптации на примере наземных животных.

3.6. Адаптации к жизни в воде.

Теория. Способы адаптации к жизни в воде.

Практика. Решение экологических задач: способы адаптации на примере животных обитающих в воде.

3.7. Адаптации к полету.

Теория. Способы адаптации к полету.

Практика. Решение экологических задач: способы адаптации на примере перелетных птиц.

3.8 Адаптации к условиям жизни в разных природно-климатических зонах.

Теория. Способы адаптации у животных, обитающих в различных климатических условиях.

Практика. Решение экологических задач: способы адаптации у животных обитающих в различных климатических условиях. Работа с контурной картой.

3.9.Лабораторно-практическая работа. «Адаптации к условиям жизни в разных природно-климатических зонах»

3.10.Положение в структуре сообществ. Межвидовая и внутривидовая конкуренция.

Теория. Понятие «сообщество». Положительные и отрицательные результаты взаимодействия.

Практика. Изучение на практике межвидовой и внутривидовой конкуренции.

3.11. Практика. Экскурсия в Зоопарк.

3.12.Теория. Итоговое занятие.

Раздел 4. Фаунистика.

4.1. Фаунистические исследования.

Теория. Методики фаунистических исследований, требования к их проведению.

Практика. Составление плана-схемы исследования фауны парка.

4.2. Фаунистические исследования.

Теория. Методики фаунистических исследований, требования к их проведению.

Практика. Составление плана-схемы исследования речной фауны.

4.3. Закономерности распределения видов.

Теория. Вид и его экологическая характеристика, основные критерии вида. Закономерности распределения видов.

Практика. Работа с определителями.

4.4.Диагностика видов фауны Центрально-Черноземной зоны России.

Теория. Изучение видовой разнообразия животных лугово-степного сообщества.

Практика. Работа с определителем животных.

4.5.Практика. Экскурсия «Население позвоночных Белгородской области»

4.6. Фауна позвоночных на примере Белгорода, ее особенности.

Теория. Основные представители городской фауны. Особенности видового разнообразия города.

Практика. Работа с определителем и коллекциями «Диагностика видов фауны Белгорода».

4.7. Экскурсия. «Население позвоночных города». Учет численности позвоночных животных в городе.

4.8. Практическая работа с определителем и коллекциями «Диагностика видов фауны Центрально-Черноземной зоны России».

4.9. Практика. Камеральная обработка полученных материалов, обсуждение результатов

Раздел 5. Прикладная зоология.

5.1. Содержание в неволе.

Теория. Правила содержания животных. Животные живого уголка.

Практика. Экскурсия в живой уголок БДДТ.

5.2. Медицинская зоология.

Теория. Виды подопытных животных. Значение животных для медицины.

Практика. Уход за животными живого уголка БДДТ.

5.3. Роль животных в жизни человека.

Теория. Значение позвоночных животных в жизни человека.

Практика. Работа с атласом-определителем животных.

5.4. Экскурсия в зоопарк «Содержание и разведение позвоночных».

5.5. Камеральная обработка собранного материала, обсуждение результатов.

5.6. Экскурсия в городе «Птицы и памятники архитектуры».

5.7. Камеральная обработка собранного материала, обсуждение результатов.

Раздел 6. Общие методики работы в природе.

6.1. Правила проведения экскурсий в природу и техника безопасности.

Теория. Знакомство с инструкциями по технике безопасности.

6.2. Записи наблюдений и ведение полевых дневников.

Теория. Виды дневников наблюдений, правила их ведения.

Практика. Заполнение дневника наблюдений за погодой.

6.3. Рисование и фотографирование в природе.

Теория. Значение рисунка и фотографии в практической деятельности и в оформлении проектов исследовательских работ.

Практика. Зарисовка и фотографирование в природе.

6.4. Методики наблюдений за животными в родных условиях.

Теория. Различные методики наблюдений и их применение в исследовательской деятельности.

Практика. Наблюдение за животными живого уголка.

6.5. Методики наблюдений за животными в родных условиях.

Теория. Различные методики наблюдений и их применение в исследовательской деятельности.

Практика. Наблюдение за животными живого уголка.

6.6. Методы учета численности позвоночных.

Теория. Знакомство с методами, применяемыми для учета численности позвоночных животных. Математические модели динамики численности, описывающие экспоненциальный рост при ограниченных ресурсах.

Практика. Составление схем «Кривые выживания».

6.7. Биоиндикация состояния окружающей среды с помощью животных объектов.

Теория. Биоиндикационные методы, их классификация.

Практика. Исследовательский практикум, подбор объектов. Обработка результатов.

6.8. Экскурсия. Наблюдение за поведением и следами жизнедеятельности позвоночных.

6.9. Изучение видов животных по следам на снегу.

Теория. Определение видов животных по следам на снегу.

Практика. Исследовательский практикум, нахождение мест ночевки и кормушек по следам животных. Обработка результатов.

6.10. Изучение влияния степени ухоженности газона на количественный и видовой состав насекомых.

Теория. Выявление связей между степенью ухоженности газона и количественным и видовым составом насекомых.

Практика. Выбор 2-3 газона, отличающихся степенью ухоженности. Проведение исследований.

6.11. Изучение численности дождевого червя в зависимости от антропогенного влияния.

Теория. Определение значения фактора уплотнения почвы на численность дождевого червя.

Практика. Выбор мест для изучения (6 мест), закладка экспериментальных площадок и проведение исследований.

6.12. Практика. Камеральная обработка собранного материала, обсуждение результатов.

6.13. Экскурсия. Методы учета численности позвоночных.

6.14. Практика. Камеральная обработка собранного материала, обсуждение результатов.

6.15. Экскурсия. Основные приемы коллектирования и хранения коллекций.

6.16. Практика. Камеральная обработка собранного материала, обсуждение результатов.

6.17. Основные приемы коллекционирования и хранения коллекций. Навыки экспедиционного дела.

Теория. Правила создания, техника изготовления коллекции. Условия и правила хранения коллекции.

Практика. Знакомство с коллекцией минералов, растений, грибов.

6.18. Основные приемы коллекционирования и хранения коллекций. Навыки экспедиционного дела.

Теория. Знакомство с условиями проведения экспедиции.

Практика. Составление плана и схемы маршрута экспедиции в природу.

6.19. *Экскурсия.* Наблюдения за сезонными явлениями в жизни позвоночных.

6.20. *Практика.* Камеральная обработка собранного материала, обсуждение результатов.

6.21. *Итоговое занятие.*

Раздел 7. Публичная защита научного текста как форма общения.

7.1. *Практическое овладение приемами эристики.*

Теория. Искусство спорить, умение опровергать доводы противника и защищать свои положения, независимо от их внутренней состоятельности. Развитие в Древней Греции. Объективный и субъективный элементы эристики.

Практика. Работа с литературными источниками.

7.2. *Практическое овладение приемами риторики.*

Теория. Понятие «риторика». Художественное творчество и научное творчество, обмен мнениями и обсуждения-беседы.

Практика. Работа с литературными источниками.

7.3. *Практическое овладение приемами риторики.*

Теория. Синонимы: Ораторские приемы, художественные приемы. Вид приемов организации устного или письменного текста в пределах отдельных фраз и абзацев...

Практика. Составление схемы «Основные правила черной риторики».

7.4. *Дискуссия.*

Теория. Понятие «дискуссия», «аргументированность». Характеристики дискуссии.

Практика. Составление плана дискуссии.

7.5. *Дискуссия. Практика.* Дискуссия «За» и «Против».

7.6. *Понятие полемики.*

Теория. Понятие полемики и спора. Происхождение термина полемика. Приемы полемики.

Практика. Способы построения собственных логических цепочек. Метод "согласования терминов": приведение ключевых понятийных слов к единому смысловому значению.

7.7. *Конференция.*

Теория. Понятие «конференция». Виды конференций. Правила организации и проведения.

Практика. Работа с толковым словарем и энциклопедией.

7.8. *Конференция.*

Практика. Предзащита исследовательских работ на заседании НОУ.

7.9. *Защита работ на всероссийских конкурсах и научно-практических конференциях.*

Теория. Требования к выступлению на конкурсе.

Практика. Составление схемы выступления.

7.10. Защита работ на всероссийских конкурсах и научно-практических конференциях.

Практика. Защита исследовательских проектов.

Раздел 8. Профессиональное самоопределение в процессе исследования.

8.1. Знакомство с концепциями, определяющими развитие изучаемой отраслевой или предметной области специализации.

Теория. Умение использовать теории и методы экономической науки для анализа современных социально-экономических проблем по данной специальности и избранной области предметной и отраслевой специализации.

Практика. Лабораторно-практическая работа.

8.2. Знакомство с концепциями, определяющими развитие изучаемой отраслевой или предметной области специализации.

Теория. Теории управления экономическими системами и конкретной (предметной) области специализации в рамках данной специальности. Базовые концепции и методология формирования и функционирования промышленных систем.

Практика. Лабораторно-практическая работа.

8.3. Изучение теоретических работ – первоисточников для данной отраслевой или предметной области специализации.

Теория. Умение использовать теории и методы экономической науки для анализа современных социально-экономических проблем по данной специальности и избранной области предметной специализации.

Практика. Лабораторно-практическая работа.

8.4. Изучение теоретических работ – первоисточников для данной отраслевой или предметной области специализации.

Теория. Перспективы развития информационных технологий и информационных систем в предметной области, их взаимосвязь со смежными областями.

Практика. Лабораторно-практическая работа.

8.5. Итоговое занятие.

Раздел 9. Итоговое занятие.

9.1. Итоговая конференция.

Практика. Выступление на конференции

9.2. Задания на лето.

Теория. Подведение итогов знаний

Методическое обеспечение программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Зоология с основами учебного исследования» основывается на следующих **принципах**:

- дифференцированный подход к образовательному процессу;
- поэтапное изучение материала с учетом возрастных и психологических особенностей учащихся, применение практических знаний;
- синергетический подход к обучению предполагает познание общих закономерностей формирования мировоззренческих представлений об окружающей среде, здоровом образе жизни, воспитании экологической культуры;
- мотивационный подход к занятиям, направленный на осуществление совокупности методов и форм занятий.

Основные методы организации учебно-познавательной деятельности:

- **словесные**, которые позволяют учащимся понять новую информацию и обнаружить свое понимание чаще всего недоступных для наблюдения явлений природы, их взаимосвязи между собой (консультация, беседа и др.);
- **наглядные**, которые лежат в основе разных видов деятельности, направленных на познание природы; формирование экологической культуры основывается в первую очередь на наблюдении;
- **практические**, имеющие ключевое значение в практической направленности обучения, включающие выполнение различных заданий, проведение опытов;
- **индуктивные**, выстраивающие логику раскрытия содержания изучаемого материала от частного к общему;
- **дедуктивные**, выстраивающие логику раскрытия содержания изучаемой темы от общего к частному;
- **проблемно-поисковые**, которые обеспечивают усвоение знаний, выработку умений и навыков в процессе частично поисковой или исследовательской деятельности учащихся;
- **методы самостоятельной работы**, направленные на развитие самостоятельности в учебной деятельности, формирование навыков учебного труда с учетом особенностей естественнонаучного содержания, наблюдение, сравнение, работа с книгой;
- **методы стимулирования и мотивации учения**, направленные на формирование и закрепление положительного отношения к учению и стимулирование активной познавательной деятельности учащихся (организация познавательных игр, соревнований, создание эмоционально-нравственных переживаний);
- **методы стимулирования ответственности** через разъяснение личностной и общественной значимости учения, предъявление требований, оценивание выполненной работы, поощрение, порицание.

Будут использоваться **здоровьесберегающие технологии**, применяемые в учебно-воспитательном процессе при обучении по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, можно разделить на четыре основные группы:

- 1. Технологии, обеспечивающие гигиенически оптимальные условия образовательного процесса.
- 2. Технологии оптимальной организации учебного процесса и физической активности учащихся.
- 3. Разнообразные психолого-педагогические технологии, используемые на занятиях.
- 4. Образовательные технологии здоровьесберегающей направленности

Учебные занятия объединения предусматривают разные формы обучения: лекции, практические работы, семинары, экскурсии, выезды, учебные экспедиции, полевые практики. Каждая из вышеперечисленных форм работы способствует достижению конкретных целей и незаменима. Лекции способствуют накоплению систематических теоретических знаний. В работе используются следующие формы занятий: рассказ педагога, который обычно сопровождается демонстрацией чучел, тушек и живых объектов, беседа с учащимися, доклады учащихся. Последней форме уделяется особое внимание, поскольку через подготовку сообщений учащиеся учатся работать с литературой, делать обобщения и т.д., что способствует формированию юных исследователей природы. Используя полученные знания, учащиеся могут выполнять практические работы. Семинары помогают разобраться в сложных неоднозначных проблемах и выяснить непонятные моменты. Экскурсии заметно расширяют кругозор ребят и служат хорошим подкреплением теоретическим знаниям. Вышеперечисленные формы работы дают возможность учащимся получать максимальную отдачу, участвуя в экспедициях и выездах.

Экспедиции и полевые практики

1. Осенние школьные каникулы.

Осенняя полевая школа практической экологии на природу за город. Целью такой работы является наблюдение осенних явлений в жизни позвоночных. Изучение состава, биотопического распределения и численности позвоночных.

2. Весенние школьные каникулы.

Учебная экспедиция в район Белгородского моря.

Целью такой экспедиции является изучение населения позвоночных данного района. Наблюдение за биологией околородных и водоплавающих птиц. Наблюдение за весенним пролетом.

3. Летние школьные каникулы.

Летняя полевая школа практической экологии за городом на природе.

Целью работы является наблюдение за размножением позвоночных. Выявление приуроченности видов к биотопам. Изучение численности позвоночных. Определение позвоночных визуально и по голосам. Изучение

следов жизнедеятельности.

Задача полевых практик – закрепление сведений, полученных на теоретических занятиях в течение учебного года, освоение практических методик работы в поле, знакомство с животным миром, спецификой и характерными адаптациями позвоночных, проводить самостоятельные работы учащимися.

Условия реализации дополнительной образовательной общеразвивающей программы.

Материально-техническое обеспечение:

- учебный кабинет со столами и стульями;
- ассортимент канцелярских принадлежностей;
- бумага для принтера;
- компьютеры, желательно, с установленным программным пакетами Microsoft Windows XP\2000, CorelDRAW, MapInfo Professional
- Принтер, желательно с возможностью цветной печати.
- сканер;
- мультимедийный проектор;
- лабораторные микроскопы и всё к ним необходимое, реактивы (формалин, люголь);
- учебные коллекции тушек и влажных препаратов, слайдотека и видеотека; учебное оборудование (бинокляры, бинокли, штангенциркули, ловчие сети, кольца и т. д.).
- необходимое полевое снаряжение (палатки, спальные мешки, котелки, рюкзаки);
- библиотека необходимой учебной, научно-популярной и научной литературы.

Информационное обеспечение

- компьютеры, желательно, с установленным программным пакетами Microsoft Windows XP\2000, CorelDRAW, MapInfo Professional
- Принтер, желательно с возможностью цветной печати.
- сканер;
- мультимедийный проектор;
- библиотека необходимой учебной, научно-популярной и научной литературы.

Список литературы для педагога

1. Барнс Р., Кейлоу П., Олив П., Голдинг. Беспозвоночные: Новый обобщенный подход. М.: Мир, 2002;
2. Грин Н., Стаут У., Тейлор Д. Биология. В 3 тт. М.: Мир, 2000;
3. Догель В.А. Зоология беспозвоночных. М.: Высшая школа, 2001;
4. Кемп П., Армс К. Введение в биологию. М.: Мир, 2008;
5. Крумбигель Г., Вальтер Х. Ископаемые. Сбор, препарирование, определение, использование. М.: Мир, 2000;
6. Майр Э. Принципы зоологической систематики. М.: Мир, 2001;
7. Мальчевский А.С. Орнитологические экскурсии. Л.: ЛГУ, 2001;
8. Наумов С.П., Карташев Н.Н. Зоология позвоночных в 2 тт. — М.: Высшая школа, 1999;
9. Никольский Г.В. Частная ихтиология. М.: Советская наука, 1991;
10. Питерсон Р. Птицы. М.: Мир, 2003;
11. Рулье К.Ф. Сомнения в зоологии как науке // Избранные труды. М. – Л.: АН СССР, 1957;
12. Рулье К.Ф. Программа зоологии // Избранные труды. М. – Л.: АН СССР, 1957;
13. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: В 2 Т. М.: НИИ школьных технологий, 2006;
14. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика.- Москва, Akademia, 2003;
15. Сосновский И.П. Редкие и исчезающие животные. М.: Лесная промышленность, 1997;
16. Формозов А.Н. Спутник следопыта. — М.: МГУ, 1999;
17. Хадорн Э., Венер Р. Общая зоология. М.: Мир, 2009;
18. Эттенборо Д. Жизнь на Земле. М.: Мир, 2004;
19. Яхонтов А.А. Зоология для учителя: Беспозвоночные. М.: Просвещение, 2002;
20. Яхонтов А.А. Зоология для учителя: Хордовые. М.: Просвещение, 1995.

Интернет-ресурсы для педагога:

1. <http://obi.img.ras.ru>
2. <http://www.nlr.ru:8101/res/inv/medref/index.htm>;
3. <http://www.zooclub.ru/referat/>;
4. <http://www.informika.ru/windows/database/biology/frames/resources.html>

Список литературы для учащихся

1. Бобринский Н.А., Кузнецов Б.А., Кузякин А.П. Определитель млекопитающих СССР. М.: Просвещение, 2005;
2. Брем А. Жизнь животных. М.: ТЕРРА, 1992;
3. Даррелл Дж. натуралист на мушке. М.: Мир, 1989;
4. Жизнь животных в 7 тт. / Под ред. Гилярова М.С., Соколова В.Е. и др., М.: Просвещение, 1998;
5. Зедлаг У. Животный мир Земли. М.: Мир, 2005;
6. Иванов А.И., Штегман Б.К. Краткий определитель птиц СССР. Л.: Наука, 2008;
7. Михеев А. В. Определитель птичьих гнезд. М.: Просвещение, 1975.

Интернет-ресурсы для учащихся:

1. <http://obi.img.ras.ru>
2. <http://bm.vl.ru>
3. <http://www.zooclub.ru/referat/>

Критерии эффективности усвоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

- Входной контроль (предварительная аттестация) – это оценка исходного уровня знаний перед началом образовательного процесса. Проводится с целью определения уровня развития детей.
- Текущий контроль – это оценка качества усвоения учащимися учебного материала; отслеживание активности обучающихся.
- Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения учащимися учебного материала по итогам учебного периода (этапа/года обучения).
- Итоговая аттестация – это оценка уровня достижений учащихся по завершении освоения дополнительной общеобразовательной программы с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей; заключительная проверка знаний, умений, навыков.

Критерии эффективности усвоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Зоология с основами учебного следовани» определяются на основе разработанных показателей и оцениваются по 3-м уровням: *репродуктивному, конструктивному, творческому*, отражающим динамику развития диагностируемого качества знаний по шкале оценок от 0 до 6 баллов. Все результаты диагностики фиксируются в мониторинговой карте личностного развития учащихся. (Приложение).

Творческий (высокий) уровень усвоения знаний (5-6 баллов) определяется, если учащийся усвоил знания предусмотренные программой: обладает способностью формировать и проводить наблюдения за сезонными изменениями в природе; делать выводы и обобщения; пользоваться определителями растений и животных; вести дневники наблюдений; ухаживать за комнатными растениями и животными живого уголка; ориентироваться в системе процесса экологической работы; контролировать и оценивать свои действия в соответствии с правилами поведения в природе.

Конструктивный (средний) уровень усвоения знаний (3-4 балла) определяется, если учащийся соответствует тем же требованиям, что и для творческого уровня, но допускает небольшие ошибки во время проведения практической работы.

Репродуктивный (низкий) уровень усвоения знаний (0-2 балла) определяется, если учащийся не владеет способностью формировать и проводить наблюдения за сезонными изменениями в природе; не умеет работать с гербариями и определителями; не умеет оформлять коллекции семян, гербарий растений; не умеет проводить самостоятельно задания связанные с экологической работой; выполняет задания с помощью

педагога; не умеет анализировать, делать выводы.

Критерии оценки сформированности качеств знаний учащихся

Качества знаний определяются сформированными у учащихся компетентностями: коммуникативной, информационной, ценностно-смысловой.

Критерии – усвоение образовательной программы. Показатели – уровни (репродуктивный, конструктивный, творческий), отражающие содержание образовательного, воспитательного, развивающего аспектов.

Центр эколого-биологической работы

Детское объединение НОУ «Зоологи», 1 год обучения

Педагог: Шепеленко Т.Ю.

Уровни	Шкала оценок	К р и т е р и и		
		Образовательный аспект	Воспитательный аспект	Развивающий аспект
		Показатели		
Творческий	5 - 6	<p>Полностью владеет программным материалом. Знает о взаимосвязи живых организмов с факторами живой и неживой природы, основные среды жизни, основных представит елей флоры и фауны родного края. Сформированы навыки и умения по уходу за комнатными растениями и животными живого уголка, по ведению наблюдений в природе; навыки практической, опытнической деятельности. Сформированы правила экологически грамотного поведения в природе. Умеет проводить наблюдения в природе, правильно оформлять их результаты;</p>	<p>Сформировано осознание социальной значимости полученных знаний. Сформировано бережное отношение к живой природе. Активное участие в жизнедеятельности БДДТ. Участие в социально значимой деятельности по улучшению состояния окружающей среды. Сформировано ценностное отношение к своему здоровью. Сформировано устойчиво позитивное отношение к природе.</p>	<p>Сформированы умения организовывать свою деятельность, работать с учебной литературой. Сформированы умения и навыки самообразовательной деятельности. Умение свободно, доступно, логично излагать свои мысли, проявлять высокие свойства внимания. Умение выделить главное в учебном материале и запоминать с помощью его структурирования. Умение сравнивать, обобщать, делать выводы. Высокая творческая познавательная активность, устойчивый интерес к содержанию и процессу учебно-познавательной деятельности.</p>

		<p>определять черты приспособленности видов к среде обитания; полно излагать изученный материал, давать правильные определения понятий и экологических терминов. Умеет устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, видеть процесс в целом. Сформированы умения самостоятельно применять полученные знания на практике.</p>		
<p>Конструктивный</p>	<p>3 - 4</p>	<p>Владеет программным материалом не полностью. Полученные знания не всегда устойчивы. Владеет определенными биологическими и экологическими понятиями. Стремится не столько описывать события, сколько рассуждать по их поводу, анализировать их. Не сформированы умения самостоятельно применять полученные знания в практической деятельности. Недостаточно отработаны основные умения и навыки.</p>	<p>Сформировано осознание значимости природоохранной деятельности. Интерес к проблемам окружающей среды не устойчив. Не полностью сформированы ценностные экологические и воспитательные ориентации. Ответственность за результаты своей деятельности достаточная. Интерпретирующая познавательная активность (нуждается в истолковании, разъяснении смысла, значения). Сформировано бережное отношение к своему здоровью. В основном сформировано ситуативно-позитивное отношение к природе.</p>	<p>Владение неполным арсеналом экологических навыков и умений. Проявление полученных знаний ситуативно. Способность организовывать свою деятельность, работать с учебной литературой сформирована частично. Проявление в неполной мере свойства внимания, преобладание логической памяти. Критический подход к изучаемому материалу не сформирован.</p>

Репродуктивный	0 - 2	<p>Программным материалом владеет в недостаточной степени. Владение поверхностными бессистемными знаниями об окружающей среде. Отношение к изучаемому материалу характеризуется общими показателями - хорошо или плохо, нравится или нет, без каких-либо подробностей. Задания выполняются по образцу. Основные учебные умения сформированы недостаточно.</p>	<p>Наблюдается слабый интерес к изучаемому материалу, не сформированы ценностные экологические ориентации, стремлению повысить свои результаты. Познавательная активность воспроизводящая, познавательная самостоятельность не развита, но прилагаются усилия качественно выполнять задания. Частично сформированы представления о значении природоохранной деятельности и здоровьесбережении.</p>	<p>Проявление растерянности в сложных ситуациях. Отсутствие волевого напряжения при изучении нового материала. Неумение сформировать свое отношение к действительности. Свойства внимания проявляются в малой степени. Преобладает механическая память. Не сформированы умения организовать свою деятельность.</p>
----------------	-------	---	--	--

Критерии оценки сформированности качеств знаний учащихся

Качества знаний определяются сформированными у учащихся компетентностями: коммуникативной, информационной, ценностно-смысловой.

Критерии – усвоение образовательной программы. Показатели – уровни (репродуктивный, конструктивный, творческий), отражающие содержание образовательного, воспитательного, развивающего аспектов.

Детское объединение НОУ Зоологи», 2 год обучения

Центр эколого-биологической работы

Педагог: Шепеленко Т.Ю.

Уровни	Шкала оценок	К р и т е р и и		
		Образовательный аспект	Воспитательный аспект	Развивающий аспект
Показатели				
Творческий	5 - 6	Полностью владеет программным материалом. Знает о взаимосвязи живых организмов с факторами живой и неживой природы, основные среды жизни, основных представит елей флоры и фауны родного края. Сформированы навыки и умения по уходу за комнатными растениями и животными живого уголка, по ведению наблюдений в природе; навыки практической, опытнической деятельности. Сформированы правила экологически грамотного поведения в природе. Умеет проводить наблюдения в природе, правильно оформлять их результаты; определять черты	Сформировано осознание социальной значимости полученных знаний. Сформировано бережное отношение к живой природе. Активное участие в жизнедеятельности БДДТ. Участие в социально значимой деятельности по улучшению состояния окружающей среды. Сформировано ценностное отношение к своему здоровью. Сформировано устойчиво позитивное отношение к природе.	Сформированы умения организовывать свою деятельность, работать с учебной литературой. Сформированы умения и навыки самообразовательной деятельности. Умение свободно, доступно, логично излагать свои мысли, проявлять высокие свойства внимания. Умение выделить главное в учебном материале и запоминать с помощью его структурирования. Умение сравнивать, обобщать, делать выводы. Высокая творческая познавательная активность, устойчивый интерес к содержанию и процессу учебно-познавательной деятельности.

		<p>приспособленности видов к среде обитания; полно излагать изученный материал, давать правильные определения понятий и экологических терминов. Умеет устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, видеть процесс в целом. Сформированы умения самостоятельно применять полученные знания на практике.</p>		
<p>Конструктивный</p>	<p>3 - 4</p>	<p>Владеет программным материалом не полностью. Полученные знания не всегда устойчивы. Владеет определенными биологическими и экологическими понятиями. Стремится не столько описывать события, сколько рассуждать по их поводу, анализировать их. Не сформированы умения самостоятельно применять полученные знания в практической деятельности. Недостаточно отработаны основные умения и навыки.</p>	<p>Сформировано осознание значимости природоохранной деятельности. Интерес к проблемам окружающей среды не устойчив. Не полностью сформированы ценностные экологические и воспитательные ориентации. Ответственность за результаты своей деятельности достаточная. Интерпретирующая познавательная активность (нуждается в истолковании, разъяснении смысла, значения). Сформировано бережное отношение к своему здоровью. В основном сформировано ситуативно-позитивное отношение к природе.</p>	<p>Владение неполным арсеналом экологических навыков и умений. Проявление полученных знаний ситуативно. Способность организовывать свою деятельность, работать с учебной литературой сформирована частично. Проявление в неполной мере свойства внимания, преобладание логической памяти. Критический подход к изучаемому материалу не сформирован.</p>

Репродуктивный	0 - 2	<p>Программным материалом владеет в недостаточной степени. Владение поверхностными бессистемными знаниями об окружающей среде. Отношение к изучаемому материалу характеризуется общими показателями - хорошо или плохо, нравится или нет, без каких-либо подробностей. Задания выполняются по образцу. Основные учебные умения сформированы недостаточно.</p>	<p>Наблюдается слабый интерес к изучаемому материалу, не сформированы ценностные экологические ориентации, стремлению повысить свои результаты. Познавательная активность воспроизводящая, познавательная самостоятельность не развита, но прилагаются усилия качественно выполнять задания. Частично сформированы представления о значении природоохранной деятельности и здоровьесбережении.</p>	<p>Проявление растерянности в сложных ситуациях. Отсутствие волевого напряжения при изучении нового материала. Неумение сформировать свое отношение к действительности. Свойства внимания проявляются в малой степени. Преобладает механическая память. Не сформированы умения организовать свою деятельность.</p>
----------------	-------	---	--	--

Критерии оценки сформированности качеств знаний учащихся

Качества знаний определяются сформированными у учащихся компетентностями: коммуникативной, информационной, ценностно-смысловой.

Критерии – усвоение образовательной программы. Показатели – уровни (репродуктивный, конструктивный, творческий), отражающие содержание образовательного, воспитательного, развивающего аспектов.

Центр эколого-биологической работы

Детское объединение НОУ «Зоологи», 3 год обучения

Педагог : Шепеленко Т.Ю.

Уровни	Шкала оценок	К р и т е р и и		
		Образовательный аспект	Воспитательный аспект	Развивающий аспект
Показатели				
Творческий	5 - 6	<p>Полностью владеет программным материалом. Знает о взаимосвязи живых организмов с факторами живой и неживой природы, основные среды жизни, основных представит елей флоры и фауны родного края. Сформированы навыки и умения по уходу за комнатными растениями и животными живого уголка, по ведению наблюдений в природе; навыки практической, опытнической деятельности. Сформированы правила экологически грамотного поведения в природе. Умеет проводить наблюдения в природе, правильно оформлять их результаты; определять черты приспособленности видов к среде обитания; полно излагать</p>	<p>Сформировано осознание социальной значимости полученных знаний. Сформировано бережное отношение к живой природе. Активное участие в жизнедеятельности БДДТ. Участие в социально значимой деятельности по улучшению состояния окружающей среды. Сформировано ценностное отношение к своему здоровью. Сформировано устойчиво позитивное отношение к природе.</p>	<p>Сформированы умения организовывать свою деятельность, работать с учебной литературой. Сформированы умения и навыки самообразовательной деятельности. Умение свободно, доступно, логично излагать свои мысли, проявлять высокие свойства внимания. Умение выделить главное в учебном материале и запоминать с помощью его структурирования. Умение сравнивать, обобщать, делать выводы. Высокая творческая познавательная активность, устойчивый интерес к содержанию и процессу учебно-познавательной деятельности.</p>

		изученный материал, давать правильные определения понятий и экологических терминов. Умеет устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, видеть процесс в целом. Сформированы умения самостоятельно применять полученные знания на практике.		
Конструктивный	3 - 4	Владеет программным материалом не полностью. Полученные знания не всегда устойчивы. Владеет определенными биологическими и экологическими понятиями. Стремится не столько описывать события, сколько рассуждать по их поводу, анализировать их. Не сформированы умения самостоятельно применять полученные знания в практической деятельности. Недостаточно отработаны основные умения и навыки.	Сформировано осознание значимости природоохранной деятельности. Интерес к проблемам окружающей среды не устойчив. Не полностью сформированы ценностные экологические и воспитательные ориентации. Ответственность за результаты своей деятельности недостаточная. Интерпретирующая познавательная активность (нуждается в истолковании, разъяснении смысла, значения). Сформировано бережное отношение к своему здоровью. В основном сформировано ситуативно-позитивное отношение к природе.	Владение неполным арсеналом экологических навыков и умений. Проявление полученных знаний ситуативно. Способность организовывать свою деятельность, работать с учебной литературой сформирована частично. Проявление в неполной мере свойства внимания, преобладание логической памяти. Критический подход к изучаемому материалу не сформирован.

Репродуктивный	0 - 2	<p>Программным материалом владеет в недостаточной степени. Владение поверхностными бессистемными знаниями об окружающей среде. Отношение к изучаемому материалу характеризуется общими показателями - хорошо или плохо, нравится или нет, без каких-либо подробностей. Задания выполняются по образцу. Основные учебные умения сформированы недостаточно.</p>	<p>Наблюдается слабый интерес к изучаемому материалу, не сформированы ценностные экологические ориентации, стремлению повысить свои результаты. Познавательная активность воспроизводящая, познавательная самостоятельность не развита, но прилагаются усилия качественно выполнять задания. Частично сформированы представления о значении природоохранной деятельности и здоровьесбережении.</p>	<p>Проявление растерянности в сложных ситуациях. Отсутствие волевого напряжения при изучении нового материала. Неумение сформировать свое отношение к действительности. Свойства внимания проявляются в малой степени. Преобладает механическая память. Не сформированы умения организовать свою деятельность.</p>
----------------	-------	---	--	--

**Вопросы и задания к введному контролю знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Зоология с основами учебного исследования»**

1. Как называется непрерывный необратимый процесс исторического развития живых организмов в результате которого они изменяются и совершенствуются:
 - а) наследственность
 - б) изменчивость
 - в) ЭВОЛЮЦИЯ
 - г) естественной отбор
 - д) борьба за существование
2. Определите, как называется способность организмов передавать врожденные признаки потомкам:
 - а) наследственность
 - б) изменчивость
 - в) эволюция
 - г) естественной отбор
 - д) борьба за существование
3. Определите, как называются различия между животными одной породы или одного вида:
 - а) наследственность
 - б) изменчивость
 - в) эволюция
 - г) естественной отбор
 - д) борьба за существование
4. Как называются эволюционные процессы, протекающие внутри вида:
 - а) макроэволюция
 - б) наследственность
 - в) межвидовая борьба за существование
 - г) микроэволюция
 - д) изменчивость
 - е) видообразование
5. Как называется образование на протяжении истории Земли групп родственных видов (роды, семейства, отряды и высшие категории)
 - а) видообразование
 - б) наследственность
 - в) макроэволюция
 - г) микроэволюция
 - д) изменчивость
 - е) межвидовая борьба за существование
6. Определите, в течение какой эры возникли все типы и большинство классов животных, а биосфера достигла современных границ:
 - а) мезозойской
 - б) архейской
 - в) кайнозойской
 - г) протерозойской
 - д) палеозойской
7. Укажите геологическую эру, к которой принадлежит вендских период:
 - а) мезозойской
 - б) архейской

- в) кайнозойской
 - г) протерозойской
 - д) палеозойской
8. Укажите геологическую эру, к которой принадлежит триасовый период:
- а) мезозойской
 - б) архейской
 - в) кайнозойской
 - г) протерозойской
 - д) палеозойской
9. Какая птица не имеет крыльев
- а) Курица
 - б) пингвин
 - в) Киви
 - г) гагара
10. Какое дивотное является родственником антилопы
- а) Акапи
 - б) капибара
 - в) Вискаша
 - г) Тапир
11. Какое морское животное имеет три сердца?
- а) Каракатица
 - б) осьминог
 - в) кальмар
 - г) медуза
12. Какая рыба способна менять пол ?
- а) Губан
 - б) Рыба петух
 - в) анцитрус
 - г) кефаль
13. Какой рыбы не существует в природе?
- а) рыба молот
 - б) рыба капля
 - в) рыба луна
 - г) рыба вентель
14. Какое животное чешет ухо языком?
- а) Жираф
 - б) макака
 - в) слон
 - г) лемур
15. Какое животное способно менять цвет
- а) хамелеон
 - б) игуана
 - в) варан
 - г) кобра

**Вопросы и задания к промежуточной аттестации знаний и умений
учащихся дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Зоология с основами учебного исследования»
1 полугодие, 1 год обучения.**

1. Какая птица способна летать назад
 - а) Колибри
 - б) Стриж
 - в) Ворона
 - г) воробей
2. Какое насекомое по законам аэродинамики не способно летать?
 - а) оса
 - б) пчела
 - в) шмель
 - г) шершень
3. Какого сумчатого нет?
 - а) сумчатый крот
 - б) сумчатый ленивец
 - в) сумчатый дьявол
 - г) сумчатый кенгуру
4. Кто не входит в семейство кошачьих?
 - а) лев
 - б) рысь
 - в) пантера
 - г) шакал
5. Назовите самое быстрое животное
 - а) лань
 - б) гепард
 - в) суслик
 - г) заяц
6. Какое животное называют кораблём пустыни
 - а) Верблюд
 - б) лошадь
 - в) осёл
 - г) мул
7. Какая птица не имеет крыльев
 - а) Курица
 - б) пингвин
 - в) Киви
 - г) гагара
8. Какое животное является родственником антилопы
 - а) Акапи
 - б) капибара
 - в) Вискаша
 - г) Тапир
9. Какое морское животное имеет три сердца?
 - а) Каракатица
 - б) осьминог
 - в) кальмар
 - г) медуза
10. Какая рыба способна менять пол?
 - а) Губан

- б) Рыба петух
 - в) анцитрус
 - г) кефаль
11. Какой рыбы не существует в природе?
- а) рыба молот
 - б) рыба капля
 - в) рыба луна
 - г) рыба вентель
12. Какое животное чешет ухо языком?
- а) Жираф
 - б) макака
 - в) слон
 - г) лемур
13. Какое животное способно менять цвет
- а) хамелеон
 - б) игуана
 - в) варан
 - г) кобра
14. Какого отряда птиц не существует?
- а) совообразные
 - б) ржанкообразные
 - в) нандуобразные
 - г) ржавообразные
15. У какого насекомого нет желудка?
- а) мотылёк
 - б) муха
 - в) моль
 - г) овод

**Вопросы и задания к промежуточной аттестации знаний и умений
учащихся дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Зоология с основами учебного исследования»**

2 полугодие, 1 год обучения.

1. Что такое фауна?
 - а) исторически сложившаяся совокупность всех видов животных, обитающих на определённой территории или акватории.
 - б) природный комплекс, в котором все основные компоненты (рельеф, климат, воды, почвы, растительность, животный мир) находятся в сложном взаимодействии, образуя однородную по условиям развития единую систему.
 - в) совокупность особей животных, входящей в какое-либо сообщество и характеризующееся видовым составом, численностью особей, структурной организованностью и типологией слагающих группировок.
2. Какому из перечисленных определений соответствует понятие "население"?
 - а) исторически сложившаяся совокупность всех видов животных, обитающих на определённой территории или акватории.
 - б) природный комплекс, в котором все основные компоненты (рельеф, климат, воды, почвы, растительность, животный мир) находятся в сложном взаимодействии, образуя однородную по условиям развития единую систему.
 - в) совокупность особей животных, входящей в какое-либо сообщество и характеризующееся видовым составом, численностью особей, структурной организованностью и типологией слагающих группировок.
3. Какому из перечисленных определений соответствует понятие "ареал"?
 - а) часть земной поверхности, в пределах которой распространён и проходит полный цикл своего развития данный таксон (вид, род и т.д.).
 - б) участок суши или водоёма, занятый частью популяции особей одного вида и обладающий всеми необходимыми для их существования условиями (климат, рельеф, почва и др.).
 - в) участок пространства, характеризующийся совокупностью условий (рельеф, климат, пища, убежища и т.п.), необходимых для существования данного вида животных.
4. Какому из перечисленных определений соответствует понятие "местообитание"?
 - а) часть земной поверхности, в пределах которой распространён и проходит полный цикл своего развития данный таксон (вид, род и т.д.).
 - б) участок суши или водоёма, занятый частью популяции особей одного вида и обладающий всеми необходимыми для их существования условиями (климат, рельеф, почва и др.)
 - в) совокупность на известном протяжении земной поверхности однородных природных явлений, имеющая свою специфику взаимодействий этих слагающих её компонентов и определённый тип обмена веществом и энергией.
5. Назовите синонимы термина «местообитание»:
 - а) станция
 - б) биоценоз
 - в) ареал
 - г) биотоп
6. Какие из перечисленных неворобьиных видов птиц наиболее характерны для буково-грабового леса?
 - а) стервятник
 - б) коростель
 - с) вяхирь
7. Какие из перечисленных воробьиных видов птиц наиболее характерны для буково-

грабового леса?

- а) обыкновенная овсянка
- б) зяблик
- в) горная овсянка
- г) мухоловка-белошейка

8. Какие из перечисленных видов земноводных наиболее характерны для буково-грабового леса?

- а) озёрная лягушка
- б) малоазиатский тритон
- в) зелёная жаба

9. Какие из перечисленных видов неворобьиных видов птиц наиболее характерны для субальпийских лугов Западного Кавказа (на примере плато Лаго-Наки)?

- а) чёрный аист
- б) кавказский улар
- в) белоголовый сип
- г) фазан

10. Какие из перечисленных видов воробьиных видов птиц наиболее характерны для субальпийских лугов Западного Кавказа (на примере плато Лаго-Наки)?

- а) снегирь
- б) кавказская пеночка
- в) пеночка-теньковка
- г) горный конёк

11. Какие из перечисленных видов пресмыкающихся наиболее характерны для субальпийских лугов Западного Кавказа (на примере плато Лаго-Наки)?

- а) гадюка Динника
- б) желтопузик
- в) веретеница
- г) обыкновенный уж

12. Какие из перечисленных видов мелких млекопитающих наиболее характерны для луговых полей лесного пояса Западного Кавказа (на примере окр. пос. Никель)?

- а) прометеева полёвка
- б) малоазиатская полёвка
- в) полёвка Роберта
- г) кавказский крот

13. Какие из перечисленных видов крупных млекопитающих наиболее характерны для луговых полей лесного пояса Западного Кавказа (на примере окр. пос. Никель)?

- а) серна
- б) кавказский тур
- в) благородный олень
- г) зубр

14. Какие из перечисленных видов неворобьиных видов птиц наиболее характерны для луговых полей лесного пояса Западного Кавказа (на примере окр. пос. Никель)?

- а) сова-неясыть
- б) вяхирь
- в) перепел
- г) голубой зимородок

15. Какому из перечисленных определений соответствует понятие "биотоп"?

- а) часть земной поверхности, в пределах которой распространён и проходит полный цикл своего развития данный таксон (вид, род и т.д.).
- б) участок суши или водоёма с однотипными условиями рельефа, климата и др. абиотических факторов, занятый определённым биоценозом
- в) совокупность на известном протяжении земной поверхности однородных

природных явлений, имеющая свою специфику взаимодействий этих слагающих её компонентов и определённый тип обмена веществом и энергией.

**Вопросы и задания к вводу контролю знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Зоология с основами учебного исследования»
2 год обучения**

1. Что означает слово «зоология»?
 - А. Наука о жизни
 - Б. Наука о живом веществе
 - В. Наука о животных
 - Г. Наука о Земле
2. Кто изготовил первый микроскоп?
 - А. Аристотель
 - Б. Ломоносов
 - В. Линней
 - Г. Левенгук
3. Какая категория является основной систематической единицей в зоологии?
 - А. Род
 - Б. Вид
 - В. Царство
 - Г. Класс
4. В период неблагоприятных условий простейшие:
 - А. Усиленно питаются
 - Б. Интенсивно размножаются
 - В. Превращаются в цисту
 - Г. Ведут обычный образ жизни.
5. К кишечным паразитам животных и человека относятся:
 - А. Инфузория-туфелька
 - Б. Трихомонада, лямблия и дизентерийная амеба
 - В. Трипаносома, лейшмания и малярийный плазмодий
 - Г. Все паразитические простейшие
6. Какая из перечисленных ниже болезней не вызывается паразитическими простейшими?
 - А. Малярия
 - Б. Грипп
 - В. Дизентерия
 - Г. Сонная болезнь
7. Какой вид губок используется в медицине?
 - А. Бадяга пресноводная
 - Б. Губка сикон
 - В. Туалетная губка
 - Г. Корзинка Венеры
8. Какие типы клеток отсутствуют в эктодерме у полипов и медуз?
 - А. Нервные
 - Б. Стрекательные
 - В. Половые
 - Г. Мускульные
9. Тело полихет покрыто:
 - А. Хитиновой оболочкой
 - Б. Толстым слоем слизи
 - В. Многочисленными щетинками
10. Для лечения больных издавна использовали:
 - А. Дождевых червей

- Б. Печеночных сосальщиков
- В. Ленточных червей
- Г. Пиявок

11. Посредством какой стороны среда не действует на организмы?
- А) физической
 - Б) химической
 - В) экологической
12. Все ли факторы среды с одинаковой силой влияют на организмы?
- А) все
 - Б) не все
 - В) факторы не влияют на организмы
 - Г) ещё неизвестно
13. Как обозначаются все те влияния среды, которые оказывают какое — либо влияние на Организмы?
- А) экологические
 - Б) химические
 - В) биотические
 - Г) физические
14. К каким факторам причисляется число факторов по мерм узнавания их свойств?
- А) экологическим
 - Б) биохимическим
 - в) физическим
 - г) химическим
15. Вода является средообразующим элементом какой среды?
- А) водной
 - Б) почвенной
 - в) наземно — воздушной
 - г) никакой

**Вопросы и задания к промежуточной аттестации знаний и умений
учащихся дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Зоология с основами учебного исследования»
1 полугодие, 2 год обучения**

1. Воздух является средообразующим элементом какой среды?
А) водной
Б) наземно — воздушной
В) почвенной
Г) А), Б), В)
2. Средообразующим элементом какой среды является почва?
А) водной
Б) почвенной
В) наземно — воздушной
Г) никакой
3. Каково количество средообразующего элемента?
А) в недостатке
Б) в норме
В) неизвестно
Г) в избытке
4. Факторы, количественные выражения которых подвержены изменениям, называют?
А) экологическими
Б) биологическими
В) химическими
Г) физическими
5. Комплекс условий неорганической среды, влияющих на организм это....
А) абиотические факторы
Б) биотические факторы
В) антропогенные факторы
Г) экологические факторы
6. Совокупность влияния жизнедеятельности одних организмов на другие это....
А) абиотические факторы
Б) биотические факторы
В) антропогенные факторы
Г) экологические
7. К каким климатическим факторам относятся составляющие: свет, температура снег и Др.?
А) климатическим
Б) эдафическим
В) ораграфическим
Г) химическим
8. Зоогенные влияния — это влияние кого?
А) животных
Б) вирусов
В) грибов
Г) растений
9. На что прежде всего оказывает влияние факторов среды?
А) рост
Б) обмен веществ
В) вес
Г) зрение
10. Кто выдвинул правило о замещении экологических условий?

- А) В. В. Алёхин
- Б) В. Р. Вигьямсу
- В) Аристотель
- Г) Ч. Дарвин

11. Только при участии чего протекают все процессы питания, дыхания, выделения?

- А) воды
- Б) света
- В) воздуха
- Г) тепла

12. Диапауза у животных и состояние вынужденного покоя у растений — это....

- А) летняя спячка
- Б) зимняя спячка
- В) регулярный отдых
- Г) такого не бывает

13. Как называют сухопутные влаголюбивые организмы?

- А) гигрофилы
- Б) мезофилы
- В) ксерофилы
- Г) тенелюбивые

14. Что вызывают изменения факторов среды у организмов?

- А) адаптацию
- Б) заболевание
- В) слабость
- Г) агрессию

15. Существуют ли в природе 2 идентичных вида?

- А) да
- Б) нет
- В) иногда встречаются
- Г) все виды идентичны

**Вопросы и задания к промежуточной аттестации знаний и умений
учащихся дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Зоология с основами учебного исследования»
2 полугодие, 2 год обучения**

1. Все факторы живой и неживой природы, воздействующие на особи, популяции, виды, называют:
А) биотическими
Б) абиотическими
В) экологическими
2. Понятие «биогеоценоз» ввел:
А) В. Сукачев
Б) В. Вернадский
В) Аристотель
3. Показателем процветания популяций в экосистеме служит:
А) их высокая численность
Б) связь с другими популяциями
В) связь между особями популяции
4. Как называется весь комплекс совместно живущих и связанных друг с другом видов животных:
А) биоценоз
Б) фитоценоз
В) зооценоз
5. Совокупность способных к самовоспроизводству особей одного вида, которая длительно существует в определенной части ареала относительно обособлено от других совокупностей того же вида, называется:
А) популяцией
Б) сообществом
В) группой
6. Воздействия, вызывающие морфологические и анатомические изменения организмов, называются:
А) ограничивающими
Б) модификационными
В) раздражительными
7. Влияние деятельности человека на живые организмы или среду их обитания?
А) Абиотические факторы
Б) Антропогенные факторы
В) Биотические факторы
8. К автотрофным организмам относятся:
А) Птицы
Б) Животные
В) Растения
9. Совокупность всех растительных организмов
А) экотип
Б) фауна
В) флора
10. Учение о ноосфере развивал:
А) Одум
Б) Вернадский
В) Дарвин
11. Расселение растений с помощью животных:

- А) Зоохория
 - Б) Форезия
 - В) Анемохория
12. Виды животных РК, внесенные в Международную Красную Книгу
- А) Кулан, гепард, белый журавль, розовый фламинго, пеликан
 - Б) Малый суслик, серый волк
 - В) Горный козел, архар
13. Памятник природы “Гусиный перелет” находится:
- А) В Мангистауской области
 - Б) В Павлодарской области
 - В) В Карагандинской области
14. Виды растений и животных, относящиеся ко второй категории Красной Книги:
- А) Сокращающиеся в численности виды
 - Б) Восстановленные виды
 - В) Неизвестные виды
15. Как называется животное сообщество?
- А) Зооценоз
 - Б) Микоценоз
 - В) Биоценоз

**Вопросы и задания к вводному контролю знаний и умений учащихся
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Зоология с основами учебного исследования»
3 год обучения**

1. Выберите признак, характерный только для царства Животных
 - 1) запасное вещество - гликоген
 - 2) наследственность и изменчивость
 - 3) обладают раздражимостью
 - 4) клетки лишены клеточных оболочек
2. В образовании осадочных горных пород участвуют
 - 1) простейшие и кишечнополостные
 - 2) плоские и круглые черви
 - 3) моллюски и насекомые
 - 4) рыбы и земноводные
3. Свободноживущие плоские черви отличаются от плоских червей-паразитов
 - 1) наличием сквозного кишечника
 - 2) их эпителий имеет реснички
 - 3) нервной системой лестничного типа
 - 4) хорошо развитой дыхательной системой
4. Выберите паразитический организм
 - 1) белая планария
 - 2) луковичная нематода
 - 3) пескожил
 - 4) циклоп
5. Бесполое размножение возможно для
 - 1) паукообразных
 - 2) моллюсков
 - 3) плоских червей
 - 4) костных рыб
6. Назовите животное, которое в класс Паукообразных не включают
 - 1) собачий клещ
 - 2) скорпион
 - 3) сенокосец
 - 4) водомерка
7. Какая особенность внутреннего строения характерна только для насекомых?
 - 1) две пары усиков и 1-2 пары крыльев
 - 2) орган дыхания — только трахеи
 - 3) незамкнутая кровеносная система
 - 4) в пищеварительной системе есть средняя и задняя кишка
8. Среди беспозвоночных животных в настоящее время господствуют
 - 1) ракообразные
 - 2) насекомые
 - 3) головоногие моллюски
 - 4) круглые черви
9. Отличительным признаком насекомых является
 - 1) наличие двуветвистых конечностей
 - 2) регулярная линька
 - 3) одна пара усиков;
 - 4) сложные фасеточные глаза
10. Какие классы животных относят к типу Хордовых?
 - 1) Брюхоногие и Двустворчатые

- 2) Рыбы и Земноводные
 - 3) Птицы и Насекомые
 - 4) Рыбы и Ракообразные
11. У земноводных впервые появляется
- 1) череп и позвоночник
 - 2) барабанная перепонка и одна слуховая косточка
 - 3) многочисленные кожные железы
 - 4) тонкий и толстый кишечник
12. У змей, в отличие от ящериц:
- 1) нет грудной кости
 - 2) хорошо развит головной мозг
 - 3) живорождение
 - 4) не происходит линька
13. Выберите особенность скелета, характерную только птицам
- 1) позвоночник состоит из 5 отделов
 - 2) череп включает в себя мозговую и висцеральную части
 - 3) на задних конечностях есть цевка
 - 4) передняя конечность включает плечо, предплечье, кисть
14. Миграции птиц служат приспособлением к:
- 1) изменению температуры;
 - 2) уменьшению межвидовой конкуренции;
 - 3) нехватке корма;
 - 4) антропогенным воздействиям.
15. Выберите признак, характерный для пищеварительной системы млекопитающих:
- 1) хорошо развиты пищеварительные железы (слюнные, печень и поджелудочная);
 - 2) зубная система гомодонтного типа;
 - 3) у подавляющего числа видов есть зуб и многокамерный желудок;
 - 4) кишечник не дифференцирован на толстый и тонкий.

**Вопросы и задания к промежуточной аттестации знаний и умений
учащихся дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Зоология с основами учебного исследования»
1 полугодие, 3 год обучения**

1. Раковина обыкновенного прудовика покрыта слоем:
 - 1) извести
 - 2) рогоподобного вещества
 - 3) хитина
 - 4) кремния
2. У прудовика выделение продуктов обмена происходит:
 - 1) верны все ответы
 - 2) через анальное отверстие
 - 3) через почку
 - 4) непосредственно в мантийную полост
3. Самцы беззубки:
 - 1) мельче самок
 - 2) крупнее самок
 - 3) не отличаются от самок
 - 4) ни один из ответов не верен
4. К двусторчатым моллюскам относятся:
 - 1) битиния
 - 2) живородка
 - 3) дрейсена
 - 4) верны все ответы
5. У паука-крестовика число паутинных бородавок составляет:
 - 1) одну пару
 - 2) две пары
 - 3) одну
 - 4) три пары
6. Сердце у паука-крестовика лежит на:
 - 1) на спинной стороне головогруди
 - 2) брюшной стороне головогруди
 - 3) на спинной стороне брюшка
 - 4) на брюшной стороне брюшка
7. Из перечисленных ниже видов клещей к возбудителям заболеваний относятся:
 - 1) собачий клещ
 - 2) таежный клещ
 - 3) чесоточный клещ
 - 4) бурый клещ
8. Насекомые имеют:
 - 1) три пары ног
 - 2) четыре пары ног
 - 3) две пары ног
 - 4) у разных отрядов насекомых может быть разное число пар ног
9. Кислород к тканям насекомых поступает за счет диффузии через:
 - 1) стенки трахей
 - 2) стенки капилляров
 - 3) стенки легочных мешков
 - 4) поступает сначала в трахеи, затем в капилляры
10. Органы выделения насекомых - это:

- 1) мальпигиевы сосуды и жировое
 - 2) мальпигиевы сосуды
 - 3) жировое тело
 - 4) почки тело
11. К насекомым с неполным превращением относятся:
- 1) клопы
 - 2) осы
 - 3) блохи
 - 4) ни один из ответов не верен
12. Оводы наносят вред домашним животным за счет того, что:
- 1) откладывают на шерсть животных яйца
 - 2) питаются их кровью
 - 3) их личинки паразитируют в кишечном тракте животных
 - 4) ни один из ответов не верен
13. Число видов насекомых, описанных в настоящее время, составляет примерно:
- 1) 500.000
 - 2) 900.000
 - 3) 1.000.000
 - 4) 5000000
14. Диафрагма впервые появляется:
- 1) у птиц и млекопитающих
 - 2) у птиц
 - 3) у млекопитающих
 - 4) у пресмыкающихся
15. Предками млекопитающих считаются:
- 1) стегоцефалы
 - 2) парапитеки
 - 3) трилобиты
 - 4) зверозубые ящеры

**Вопросы и задания к итоговому тестированию знаний и умений
учащихся дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Зоология с основами учебного исследования»**

1. Забота о потомстве наиболее развита у:
 - 1) рыб
 - 2) пресмыкающихся
 - 3) млекопитающих
 - 4) земноводных
2. К отношениям, положительным для одного вида организма и безразличным для другого, относится:
 - 1) хищничество
 - 2) нахлебничество
 - 3) паразитизм
 - 4) конкуренция
3. Укажите термин, которым называется область распространения, занимаемая видом:
 - 1) участок
 - 2) пространство
 - 3) площадь
 - 4) ареал
4. Сопоставьте животных и природные зоны, в которых они обитают:

1) песец	А) тундра
2) дрофа	Б) леса умеренной зоны
3) рысь	В) степь
4) кабан	
5) лемминг	
6) корсак	
5. Сопоставьте животных и способ их питания:

1) богомол	А) зоофаги
2) медведь	Б) полифаги
3) ворона	
4) лисица	
5) жаба	
6) тигр	
6. К антропогенным экологическим факторам относят
 - 1) внесение органических удобрений в почву
 - 2) уменьшение освещенности в водоемах с увеличением глубины
 - 3) выпадение осадков
 - 4) прекращение вулканической деятельности
7. К взаимовыгодным отношениям между животными относятся взаимоотношения:
 - 1) скопы и рыбы
 - 2) щуки и мелкой рыбы
 - 3) сурка и прыткой ящерицы
 - 4) буйволовых скворцов и зебр
8. Благодаря плотным покровам тела потери воды сокращены:
 - 1) у земноводных
 - 2) у птиц
 - 3) у пресмыкающихся
 - 4) у млекопитающих
9. Какая среда обитания обладает самой высокой плотностью:
 - 1) наземно-воздушная
 - 2) водная

- 3) почвенная
 - 4) организменная
10. Организмы, активно плавающие в толще воды это:
- 1) бентос
 - 2) планктон
 - 3) нектон
 - 4) микропланктон
11. Мидии и устрицы относятся:
- 1) к бентосу
 - 2) к планктону
 - 3) к микропланктону
 - 4) к нектону
12. К животным с активным питанием относится:
- 1) устрица
 - 2) ланцетник
 - 3) саранча
 - 4) бычий цепень
13. К конкурентным взаимоотношениям относятся отношения:
- 1) устрицы и краба-горошинки
 - 2) крокодила и птицы-чистильщика
 - 3) зебры и антилопы гну
 - 4) гепарда и антилопы гну
14. Через почки и мочевой пузырь избыток воды выводится:
- 1) у ракообразных
 - 2) у птиц
 - 3) у насекомых
 - 4) у млекопитающих
15. В какой среде обитания самые большие колебания температуры:
- 1) в почвенной
 - 2) в организменной
 - 3) в водной
 - 4) в наземно-воздушной

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2019г
Протокол № 1



Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
«30» августа 2019г.
Приказ № 422

Авторская общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Я познаю мир»

Направленность – естественнонаучная
Возраст учащихся: 6 – 10 лет
Уровень программы – стартовый
Срок реализации: 1 год

Автор:
Будченко Елизавета Алексеевна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2019

Лист регистрации образовательной программы

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» августа 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДЦТ
Мир С.В. Андреев
«31» августа 2020 г.
Приказ № 265

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2021 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДЦТ
Мир С.В. Андреев
«31» августа 2021 г.
Приказ № 632

Принята на заседании
педагогического совета
от « » 20 г.
Протокол №

Утверждаю:
Директор МБУДО БДЦТ
 С.В. Андреев
« » 20 г.
Приказ №

Принята на заседании
педагогического совета
от « » 20 г.
Протокол №

Утверждаю:
Директор МБУДО БДЦТ
 С.В. Андреев
« » 20 г.
Приказ №

Принята на заседании
педагогического совета
от « » 20 г.
Протокол №

Утверждаю:
Директор МБУДО БДЦТ
 С.В. Андреев
« » 20 г.
Приказ №

Принята на заседании
педагогического совета
от « » 20 г.
Протокол №

Утверждаю:
Директор МБУДО БДЦТ
 С.В. Андреев
« » 20 г.
Приказ №

Принята на заседании
педагогического совета
от « » 20 г.
Протокол №

Утверждаю:
Директор МБУДО БДЦТ
 С.В. Андреев
« » 20 г.
Приказ №

Изменения и дополнения к образовательной программе.

Данная авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Я познаю мир» ежегодно рассматривается и корректируется с учетом современных требований к общеобразовательным программам.

Август 2021г.

1. На основании утверждения Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г. «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности» для человека факторов среды обитания» (вместе с «СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...») внести в Пояснительную записку данной программы дополнение в список нормативно-правовой базы:

- «Об утверждении Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности» для человека факторов среды обитания» (вместе с «СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...») от 28.01.2021г.

- Внести изменения в образовательную программу в раздел «Пояснительная записка» в отношении режима занятия (длительности занятия) согласно возрасту учащихся:

- от 6 до 7 лет – 30 мин.

- от 7 до 18 лет – 45 мин.

2. Согласно ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» ст.59 п.3 итоговая аттестация в учреждениях дополнительного образования, реализующих общеобразовательные общеразвивающие программы, не предусмотрена. На основании Локального акта Учреждения «Положение о контроле и аттестации учащихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода» внести коррективы:

- в Пояснительной записке общеразвивающей программы «Я познаю мир» в разделе «Формы подведения итогов» формулировку «итоговая аттестация» заменить на «промежуточная аттестация». Критерии диагностического оценочного материала итоговой аттестации перенести в критерии промежуточной аттестации второго полугодия последнего года реализации общеразвивающей программы «Я познаю мир».

Изменения и дополнения рассмотрены на научно-методическом совете, Протокол №1 от 31.08.2021г. Принято решение о внесении изменений в авторскую общеобразовательную общеразвивающую программу «Я познаю мир».

Председатель НМС



И.С. Молочная

Промежуточная аттестация знаний и умений учащихся авторской
 общеобразовательной общеразвивающей
 программы «Я познаю мир»

Тестовые задания

2 полугодие

1. Вокруг городов надо сажать больше деревьев. Для чего?
 - а) для красоты
 - б) чтобы селились птицы и животные
 - в) для очищения воздуха
2. Какие деревья дольше живут?
 - а) сосна
 - б) осина
 - в) дуб
 - г) ель
3. Какие деревья лучше поглощают выхлопные газы и выделяют кислород?
 - а) береза
 - б) тополь
 - в) сирень
4. Вспомни части дерева. Чего не хватает?
 - а) ствол
 - б) ветви
 - в) листья
 - г) плоды
5. Назови деревья нашей области
 - а) клен
 - б) пальма
 - в) рябина
 - г) кипарис

Тест 2.

1. Следы какого зверя похожи на человечьи?
 - а) лося
 - б) медведя
 - в) волка
 - г) рыси
2. Очень мирные мы змеи,
 Любим жить в лесах у рек.
 Яда вовсе не имеем
 И не знали с ним вовек.
 - а) питон
 - б) гремучая змея
 - в) гадюка
 - г) уж

3. След какого зверя не имеет отпечатков когтей?
- а) волка
 - б) лисы
 - в) кошки
 - г) шакала
4. Какое из этих слов не обозначает птицу?
- а) королек
 - б) колонок
 - в) трясогузка
 - г) пеночка
5. Какое животное называют иногда шатуном?
- а) зайца
 - б) волка
 - в) паука
 - г) медведя
6. какое из этих названий не обозначает породы дерева?
- а) бук
 - б) граб
 - в) кокос
 - г) туя
7. Каким словом можно назвать животное и дорожную разметку?
- а) крокодил
 - б) леопард
 - в) тигр
 - г) зебра

Тест 3

1. Какие листья имеют узорную форму с углами?
- а) дубовые
 - б) еловые
 - в) липовые
 - г) кленовые
2. Какое животное не относится к рыбам?
- а) сом
 - б) кит
 - в) треска
 - г) щука
3. От чего страдают птицы зимой?
- а) от холода
 - б) от голода
 - в) от ветра
 - г) от снега
4. Какое полезное ископаемое образуется на болоте?
- а) торф
 - б) глина

- в) песок
г) соль
5. Какое из слов – название цветка?
а) неваляшка
б) незабудка
в) неумывайка
г) незнайка
6. Что не делают из дерева?
а) карандаш
б) бумагу
в) фломастеры
г) спички
7. Сколько в году месяцев, оканчивающихся на Б?
а) 9
б) 3
в) 8
г) 7
8. Волчья улыбка – это:
а) накал
б) клык
в) оскал
г) рык
9. Что отмывает в воде енот – полоскуи?
а) белье
б) пищу
в) золото
г) деньги

Тест 4

1. Какое растение не растет в лесу?
а) малина обыкновенная
б) клюква
в) крапива
г) медуница
2. Какое из слов не обозначает змею?
а) анаконда
б) кобра
в) питон
г) удад
3. Какая из этих птиц перелетная?
а) дятел
б) воробей
в) малиновка
г) голубь
4. Большое количество овец называется...
а) отара

- б) табун
- в) косяк
- г) стая

5. Что растет на болоте?

- а) лен
- б) осока
- в) ирис
- г) фиалка

6. Где спит медведь?

- а) в норе
- б) в дупле
- в) в берлоге
- г) в больнице

7. Какой гриб ядовитый?

- а) свинушка
- б) груздь
- в) дождевик
- г) поганка

Педагог _____

**Промежуточная аттестация знаний и умений учащихся
авторской общеобразовательной общеразвивающей
программы «Я познаю мир»
2 полугодие**

Детское объединение: _____
 Ф.И.О. педагога: _____
 Дата проведения: _____ Форма проведения: _____
 Номер группы: _____ Год обучения: _____

№	Ф.И. учащихся	Уровни сформированности качеств знаний						Общее количество о баллов
		низкий		средний		высокий		
		1	2	3	4	5	6	
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								

Количество учащихся

- Количество баллов:
 - на низком уровне: 0-2;
 - на среднем уровне: 3-4;
 - на высоком уровне: 5-6

Педагог _____

Старший методист/курируемый методист _____

Изменения и дополнения к образовательной программе.

Данная авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Я познаю мир» ежегодно рассматривается и корректируется с учетом современных требований к общеобразовательным программам.

Февраль 2021г.

1. На основании Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. с 01.01.2021 года утратило силу постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

В связи с этим в Пояснительную записку данной программы внести изменения в список нормативно-правовой базы:

- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20 от 28 сентября 2020г. №28.

Изменения и дополнения рассмотрены на научно-методическом совете, Протокол №7 от 29. 01.2021г. Принято решение о внесении изменений в авторскую общеобразовательную общеразвивающую программу «Я познаю мир».

Председатель НМС



И.С. Молочная

Дополнения, внесенные в авторскую общеобразовательную общеразвивающую программу «Я познаю мир»

Данная авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Я познаю мир» – естественнонаучной направленности, стартового уровня ежегодно рассматривается и корректируется с учетом современных требований.

Август 2019 года. В пояснительную записку данной программы внесены дополнения. В раздел: **Формы работы с учащимися:**

Методика работы по программе «Я познаю мир» предполагает *формы обучения в дистанционном образовательном пространстве.* Содержание программы по темам занятия размещаются педагогом в информационно-образовательной среде Enternet пространства в виде: *видеороликов; тематических презентаций; тематические файлы, виртуальные экскурсии.*

Педагог в практике применения дистанционного обучения использует *методики асинхронного и смешанного обучения,* классифицированные в зависимости от времени осуществления коммуникации: в режиме отложенного времени (offline занятия); смешанный тип, включающий элементы offline занятия и online; *чат-занятия,* через мессенджеры.

Дополнения рассмотрены на научно-методическом совете, протокол №1 от 29 августа 2019 года. Принято решение о внесении дополнений в авторскую общеобразовательную общеразвивающую программу «Я познаю мир».

Председатель НМС
МБУДО БДТ



И.С. Молочная

**Рецензия на авторскую общеобразовательную общеразвивающую
программу «Я познаю мир»
Будченко Елизаветы Алексеевны,
педагога дополнительного образования
муниципального бюджетного учреждения
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода**

Разработанная авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Я познаю мир» имеет естественнонаучную направленность, уровень - стартовый. Программа рассчитана на учащихся в возрасте 6-10 лет, срок реализации программы 1 год.

Автором программы представлены в полном объеме: пояснительная записка, учебный план, учебно-тематическое планирование, содержание изучаемого курса обучения, методическое обеспечение, список литературы. Содержание программы соответствует современным достижениям педагогики и психологии. Это хорошо структурированная, спланированная работа по обучению учащихся, предполагает полное взаимодействие, основанное на развитии мотивации к познанию и освоению формирования экологически целесообразного поведения и принципов отношения к окружающей природной среде.

Новизна данной авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Я познаю мир» заключается в формировании у учащихся новых решений по проблемам экологии, что инициирует личностно-ориентированное образование и воспитание у учащихся организации деятельности по вопросам экологии, природоохранительной работы, на основе изучения окружающей природы.

В данной программе четко описаны актуальность и педагогическая целесообразность, направленные на удовлетворение у учащихся потребностей в естественнонаучном познании, расширении кругозора в вопросах охраны природы и развитии экологической деятельности.

Учитывая интегральную функцию современной экологии, экологический подход к обучению и воспитанию, педагог целенаправленно дает учащимся информацию об экологических связях между живой и неживой природой, между природой и человеком. Проектируя такую технологию общения, педагог умеет организовать взаимодействие детей с окружающим миром, по обучению и воспитанию экологического сознания.

Наряду с образовательными задачами в авторской программе грамотно прописано формирование у учащихся универсальных учебных действий (УУД), которые раскрывают личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия, определяющие способность личности учиться, познавать окружающий мир.

В программе представлен богатый учебно-методический комплекс, призванный обеспечить успешную реализацию образовательной деятельности.

При изучении курса «Я познаю мир», автор применяет методики свойственные системе естественных наук.

Рецензируемая программа, имеет практическую значимость. Программа «Я познаю мир», является весьма актуальной и составлена в соответствии с нормативной базой системы дополнительного образования. Язык и стиль изложения содержания программы доказательный, логичный.

Структура и содержание программы соответствует предъявляемым требованиям к авторским общеобразовательным общеразвивающим программам учреждений дополнительного образования. Программа может быть рекомендована к практическому применению в системе дополнительного образования детей естественнонаучной направленности, а также в общеобразовательных учреждениях во внеурочной деятельности.

Рецензент:

ученый секретарь ФГБНУ
«Белгородский федеральный
аграрный научный центр
Российской академии наук»,
д.б.н, профессор



Смирнова Л.Г.

Горюхов С.С. (Смирновой Л.Г. заверено):
специалист ОК



Иванова Л.В.

Рецензия
на авторскую общеобразовательную
общеразвивающую программу «Я познаю мир»

Автор программы: Будченко Елизавета Алексеевна, педагог дополнительного образования.

Учреждение, реализующее программу: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода.

Общая характеристика программы: Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Я познаю мир» по содержанию является естественнонаучной направленности, по форме организации работы – *групповой*. Возраст учащихся – *6 – 10 лет*. Срок реализации – *1 год*. Уровень программы – *стартовый*.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Я познаю мир» носит целостный характер, представлены ее основные структурные компоненты: пояснительная записка, календарный учебный график, учебный план, учебно-тематическое планирование, содержание изучаемого курса обучения, оценочные материалы, методическое обеспечение.

В программе представлен учебно-методический комплекс, представляющий формы, методы, педагогические технологии, основанные на педагогическом опыте автора, который призван обеспечить успешную реализацию образовательной деятельности.

Новизна программы заключается в целенаправленном формировании учащихся практических умений и навыков по охране природы, развитию экологического мышления и сознания; в возможности не только изучать основы природоохранительной работы, но и применить их на практике.

В программе четко прописаны актуальность и педагогическая целесообразность, направленные на удовлетворение потребностей в естественнонаучном познании, расширении кругозора в вопросах охраны природы и развития экологической деятельности.

Содержание авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Я познаю мир» раскрывает основные направления изучаемого материала, который включает теоретические и практические занятия по разделам программы.

Программа нацелена на развитие у учащихся, экологической культуры, повышение мотивации учащихся к познанию окружающего мира, к активной деятельности по улучшению и сохранению природной среды, пропаганде экологических знаний. В программе раскрыты цели и задачи по формированию у учащихся взаимосвязи единства окружающего мира, через эколого-краеведческие знания.

Обучаясь по авторской общеобразовательной общеразвивающей программе «Я познаю мир», учащиеся смогут находить взаимосвязь живых организмов с факторами живой и неживой природы; знать правила экологически грамотного поведения в природе; проводить наблюдения за сезонными изменениями в растительном мире и оформлять правильно их результаты.

Овладение учащимися универсальными учебными действиями создает возможность самостоятельного успешного усвоения знаний и компетентностей на основе формирования умения учиться взаимодействовать в социальной среде.

Программа предполагает использование проблемно-поисковых, игровых, исследовательских методов обучения, что обеспечивает развитие самостоятельности у учащихся в усвоении знаний и умений в области экологической деятельности.

Структура и содержание авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Я познаю мир» удовлетворяет всем методическим требованиям к разработке программ дополнительного образования, соответствует статусу «авторская».

Программа может быть рекомендована к практическому применению в системе дополнительного образования детей естественнонаучной направленности, а также в общеобразовательных учреждениях во внеурочной деятельности.

Рецензент:
заместитель директора
МБУДО БДТГ



А.И. Маматова

Пояснительная записка

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Я познаю мир» носит *естественнонаучную направленность*. Уровень программы – *стартовый*.

Роль биологии в системе образования обусловлена ее значением в формировании общей культуры подрастающего поколения, воспитание творческой личности, осознание своей ответственности перед обществом за сохранение жизни на Земле.

При разработке программы использована типовая программа «Природоведение» (Программы общеобразовательных учебных заведений в Российской Федерации, утвержденные Министерством образования Российской Федерации, Москва, Просвещение, 2002 г.) и образовательной программы «Азбука природы» (сост. Лосик Л.И., 2008г.). Из данных программ взяты наиболее оптимальные темы для углубления знаний у детей о растительном и животном мире Земли и добавлены темы по изучению флоры и фауны Белгородской области.

Многие разделы в школьном курсе «Окружающий мир» освещаются поверхностно. Фундаментальные основы этой обширной области знаний нелегко объяснить на уровне курса общеобразовательной школы. Поэтому возникла необходимость для разработки авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Я познаю мир», которая направлена на развитие мотивации к познанию и освоению формирования экологически целесообразного поведения и принципов отношения к окружающей природной среде.

Содержание программы направлено на развитие у учащихся универсальных предпосылок учебной деятельности, познавательных интересов и интеллектуальных способностей, формирование основ безопасности жизнедеятельности и экологического сознания, формирование у учащихся элементарных навыков исследовательской деятельности, что является, безусловно, актуальным в связи с подготовкой к освоению школьной программы. Основное внимание уделяется формированию универсальных предпосылок учебной деятельности – умений работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции, а также развитию творческих способностей детей. Таким образом, программа «Я познаю мир» обеспечивает преемственность дошкольного и младшего школьного возраста.

Нормативно-правовой основой авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Я познаю мир» являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации (МинПросвещения России) от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
- Примерные требования к программам дополнительного образования детей. Нормативно-правовой аспект (из письма Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 №06-1844);
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» от 04.07.2014г. №41;
- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода.

Новизна данной авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Я познаю мир» заключается и в том, что она дает возможность не только изучить основы природоохранительной работы, но и применить их на практике, на основе изучения окружающей природы, а её содержание направлено на развитие экологической культуры, повышение мотивации учащихся не только к познанию окружающего мира, но и к активной деятельности по улучшению и сохранению природной среды, пропаганде экологических знаний, воспитанию нетерпимого отношения к действию людей, наносящих вред природе.

В современных условиях особенно актуально стоит проблема охраны окружающей среды, в том числе и экологической обстановки нашей области.

Актуальность программы заключается в том, что она целенаправленно формирует у учащихся практические умения и навыки по охране природы, развивает экологическое мышление и сознание.

Педагогическая целесообразность Образовательный процесс по авторской общеобразовательной общеразвивающей программе «Я познаю мир», направлен на удовлетворение потребностей учащихся в естественнонаучном познании, расширении кругозора в вопросах охраны природы и развитии экологической деятельности по формированию системы общечеловеческих ценностей. Учитывая интегральную функцию современной экологии, экологический подход к обучению и воспитанию, педагог целенаправленно, на каждом занятии дает учащимся информацию об экологических связях между живой и неживой природой, между растениями и животными, между природой и человеком. Проектируя такую технологию общения, педагог обязан с самого начала продумывать, как

можно организовать взаимодействие учащихся с окружающим миром, по обучению и воспитанию экологического сознания.

Цель программы: формирование у учащихся взаимосвязи единства окружающего мира, через воспитание экологической культуры и формирование эколого-краеведческих знаний.

Задачи:

обучающие:

- формировать у учащихся представления о растительном и животном мире;
- формировать у учащихся основные понятия о биологических науках (природоведение, ботаника, зоология);
- формировать основы практической, опытнической и исследовательской деятельности.

развивающие:

- развивать навыки и умения по уходу за комнатными растениями и животными живого уголка;
- развивать навыки ведения наблюдений в природе;
- развивать у учащихся эмоционально-чувственную сферу в процессе взаимодействия их с объектами природной среды.

воспитательные:

- воспитывать бережное отношение к живой природе;
- прививать навык работы в практической деятельности.

Отличительные особенности Экологическое образование позволяет ориентироваться на получение знаний и навыков в области практической экологии, переосмысление мировоззренческих, природоохранных аспектов формирования целостной личности, способствующей раскрытию потенциала знаний в современном применении природоохранительной деятельности.

В данную программу «Я познаю мир», из предыдущей программы был взят опыт систематизации накопленных природоведческих представлений, большое внимание уделено развитию эмоциональной сферы, так как любая информация, любые знания о природе должны «переживаться» ребёнком, вызывать чувства, эмоции, что обеспечивает их более глубокое осмысление и формирование положительного отношения к природе.

Основное отличие данной авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Я познаю мир» заключается в том, что для обучения учащихся, имеется конкретная база для занятий: живой уголок с разными видами животных, многообразие комнатных и уличных растений.

Программа способствует формированию активной жизненной позиции учащихся, что предполагает гармоничное сочетание таких качеств, как самопознание, самореализация, саморазвитие.

Программа рассчитана на возрастной диапазон 6-10 лет

Содержание программы представляет собой, первый для учащихся дошкольного и младшего школьного возраста опыт систематизации и коррекции накопленных природоведческих представлений. Вместе с тем это

и первый опыт последовательного приобщения ребенка к свойственным естественнонаучным дисциплинам методом познания, следуя которым нужно как можно больше увидеть своими глазами, сделать своими руками. Сказанное определяет отбор содержания материала и характер деятельности детей на занятиях. Содержание программы строится как синтез различных составляющих естественнонаучного и экологического знания.

В основу обучения детей 6-7 лет, положены непосредственные наблюдения в природе, действия с предметами, осуществляемые в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме. Эта деятельность дополняется рисованием, раскрашиванием, вырезанием фигур, лепкой и т. д. При этом большое внимание уделяется формированию таких важных умений, как умение выделять свойства предметов (форма, цвет, размеры), находить их общие и отличительные признаки, фиксировать состояние предмета и его смену (явление). Таким образом, осуществляется накопление фактических знаний и опыта познавательной деятельности, необходимое для успешного освоения программы.

Учащиеся 7-10 лет, которые обучаются в детском объединении, обладают определёнными возрастными и личностными особенностями. В младшем школьном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно - волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, дети интересуются связями, существующими между предметами и явлениями. Достижения этого возраста характеризуются анализом сложных форм объектов. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений). Учащиеся способны к логическому мышлению, развивается причинное мышление, воображение, произвольное внимание, умение обобщать, делать выводы и анализировать.

Сроки реализации – программа рассчитана на 1 год обучения.

Количество учащихся в группе – от 12-15 человек.

Форма и режим занятий

Данная авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Я познаю мир» предусматривает работу с детьми-инвалидами, с детьми с ОВЗ, если данный вид деятельности не противопоказан состоянию здоровья таких детей. Данная программа также предполагает работу с талантливыми детьми.

Программа предусматривает к имеющимся формам организации образовательного процесса, формы работы, возможные при дистанционном и /или сетевом обучении.

Формы и режим занятий – групповые занятия с индивидуальным подходом. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа (с обязательным 10-минутным перерывом после каждого часа). Всего 144 часа в год.

Формы работы: массовая познавательная и практическая, исследовательская и пропагандистская деятельность.

В процессе обучения предусматривается дифференцированный подход к обучению учащихся. Содержание теоретической части одинаковое для групп всех возрастов, обычно занимает не более 45 минут от занятия и часто идет параллельно с выполнением практического задания, а практическая часть зависит от возрастных особенностей детей.

Формы организации образовательного процесса: групповые занятия с детьми; индивидуальные консультации; занятие-игра; занятие-путешествие; занятие-исследование; занятие-конкурс; занятие-экскурсия; занятие-соревнование. работа в паре.

Формы занятий дополнены:

- прослушиванием аудиозаписей с голосами животных и птиц.
- экологические инсценировки;
- эмоциональный контакт с живыми объектами.

Данная программа предусматривает участие учащихся в различных видах деятельности:

- уход за растениями и животными;
- участие в юннатских операциях «Живи лес», «Покорми птиц зимой», «Земля-наш дом», «Первоцвет», «Протяни руку лапам»;
- посещение краеведческого и зоологического музеев, экологических выставок;
- устная или письменная проверка знаний проводится в форме индивидуального или фронтального опроса, теста, составления кроссворда, викторины.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

По окончании обучения учащиеся должны

знать:

- взаимосвязь живых организмов с факторами живой и неживой природы;
- основные среды жизни (наземная, воздушная, водная);
- основных представителей флоры и фауны родного края;
- правила экологически грамотного поведения в природе;
- сезонные изменения в природе;
- охраняемые растения, занесённые в Красную Книгу и растения Белгородской области, занесенные в Красную книгу;
- лекарственные растения родного края.

уметь:

- проводить наблюдения в природе за сезонными изменениями в растительном мире и оформлять правильно их результаты;
- определять черты приспособленности видов к среде обитания;
- оформлять коллекции семян, гербарий растений;
- ухаживать за комнатными растениями;
- ухаживать за животными живого уголка;

- вести дневники наблюдений.

Наряду с образовательными задачами общеобразовательная общеразвивающая программа «Я познаю мир» предполагает формирование у учащихся компетенций по формированию универсальными учебными действиями (УУД):

Личностные:

- формирование бережного отношения к природе;
- формирование самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и знаний экологической культуры;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- сформированность уважительного отношения к России, родному краю, природе Белгородчины.

Познавательные:

- знание основных принципов и правил отношения к живой природе;
- расширение и систематизация знаний о многообразии объектов живой природы;
- сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы;
- формирование приемов работы с разными источниками информации: научно-популярной литературой, словарями и справочниками; находить биологическую информацию в различных источниках, анализировать и преобразовывать информацию из одной формы в другую форму;
- сформированность эстетического отношения к живым объектам и любви к природе;
- использование различных способов поиска по сбору информации в соответствии с задачами программы.

Регулятивные:

- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоение способов решения проблем поискового характера;
- компетенции самосовершенствования, саморегулирования, саморазвития.

Коммуникативные:

- развитие навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- владение рассуждением, описанием, повествованием.

Овладение учащимися универсальными учебными действиями, создают возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний и компетентностей на основе формирования умения учиться взаимодействовать в социальной среде.

Особое место среди метапредметных универсальных действий занимают способы получения, анализа и обработки информации (обобщение,

классификация, чтение и др.), освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; методы представления полученной информации (моделирование, рассуждение, описание и др.), освоение доступных способов изучения природы (наблюдение, запись, измерение, опыт).

Формы подведения итогов реализации авторской общеобразовательной общеразвивающей программы.

В начале обучения проводится *вводный* контроль с целью выявить заинтересованность учащихся, их уровень знаний.

Текущий контроль проводится на каждом занятии с целью выявить полученные знания по программе и отследить правильность выполнения практических заданий, поставленных перед учащимися. Текущий контроль определяет степень усвоения учащимися учебного материала. Определение готовности учащихся к восприятию нового материала. Повышение мотивации и заинтересованности учащихся в обучении. Оценивается текущий контроль вербальным способом.

Промежуточный контроль проводится в конце первого полугодия в форме (викторины, игры-путешествия, интеллектуальных конкурсов).

По итогам освоения авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Я познаю мир» проводится *итоговая аттестация*. *Итоговый контроль* проводится по завершению изучения программы с целью определения уровня ее усвоения, обучение предполагает познание общих закономерностей по формированию мировоззренческих представлений об окружающей среде и воспитание экологической культуры.

Итоговый контроль проводится по итогам 1 года обучения в форме итогового занятия, организуется форма проведения в виде брейн-ринга, «философские столы», интеллектуальные конкурсы. и др. Проводится по результатам проверки уровня знаний, умений, навыков (*просмотр и защита презентаций, созданных учащимися; составления кроссворда и др.*).

Для определения степени сформированности знаний, умений и навыков используется *диагностический инструментарий* по критериям оценки эффективности образовательного процесса. (Приложение)

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий	Календарно-тематическое планирование, расписание занятий
1 год	1 сентября	31 мая	36	72	144 часа	2 раза в неделю по 2 часа	Согласно Локальному акту Учреждения календарно-тематическое планирование находится в Рабочей программе педагога Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором МБУДО БДДТ

Учебно-тематический план

№ п/п	Разделы программы и темы занятий	Всего часов	в т.ч.		Формы контроля/ аттестации
			теория	практика	
1.	Введение в авторскую общеобразовательную общеразвивающую программу «Я познаю мир». Цели и задачи.	2	1	1	Вводный контроль Беседа
2.	Осень в природе.	46	20	26	
2.1	Сезонные изменения в природе осенью.	2	1	1	Устный опрос Наблюдение
2.2.	Живая и неживая природа.	2	1	1	Блиц-опрос Практическая работа
2.3.	Что нас окружает?	2	1	1	Экологический диктант Практическая работа
2.4.	Животные часть природы.	2	1	1	Кроссворд Практическая работа
2.5.	Насекомые – часть живой природы.	2	1	1	Проверочные карточки Практическая работа
2.6.	Растения – часть живой природы.	2	1	1	Устный опрос Практическая работа
2.7.	Что общего у трав, кустарников и деревьев?	2	1	1	Проверочная работа с атласом
2.8.	Части растений.	2	1	1	Творческое задание
2.9.	Как растения расселяются на новые места.	2	1	1	Проверочная работа
2.10.	Красная книга. Будь природе другом.	2	1	1	Защита рефератов
2.11.	Редкие и удивительные растения. Их охрана.	2	1	1	Устная проверка знаний. Творческое задание
2.12.	Жизнь растений осенью.	2	1	1	Экологический диктант
2.13.	Насекомые осенью.	2	1	1	Блиц-опрос
2.14.	Пресмыкающиеся осенью.	2	1	1	Устная проверка знаний.

2.15.	Земноводные, их значение в природе.	2	1	1	Проверочная работа по карточкам
2.16.	Птицы наших лесов осенью.	2	1	1	Анализ знаний Наблюдение
2.17.	Польза птиц и необходимость их охраны.	2	1	1	Краткая самостоятельная работа
2.18.	Звери наших лесов осенью. Подготовка животных к зиме.	2	1	1	Устный опрос Практическая работа
2.19.	Животные и растения террариума.	2	1	1	Блиц-опрос Экологический диктант
2.20.	Уход за комнатными растениями.	2	-	2	Практическая работа
2.21.	Животные живого уголка.	2	1	1	Проверочная работа по карточкам
2.22.	Викторина «Природа осенью».	2	-	2	Викторина
2.23.	Итоговое занятие по теме «Осень в природе».	2		2	Разгадывание ребусов
3.	Природа зимой.	34	13	21	
3.1.	Сезонные изменения в природе зимой.	2	1	1	Анализ знаний Наблюдение
3.2.	«Снежные» загадки.	2	1	1	Лабораторная Работа Загадки
3.3.	Жизнь растений зимой.	2	1	1	Проверочная работа с атласом
3.4.	Как зимуют травы, деревья, кустарники.	2	1	1	Блиц-опрос
3.5.	Обитатели океанов, морей и рек.	2	1	1	Проверочная работа с атласом
3.6.	Есть ли жизнь в воде подо льдом?	2	1	1	Устный опрос Проверочная работа с атласом
3.7.	Жизнь лесных зверей зимой.	2	1	1	Защита рефератов
3.8.	Распознавание следов животных и птиц на снегу.	2	1	1	Устный опрос Творческое задание
3.9.	Редкие и удивительные животные. Их охрана.	2	1	1	Проверочная работа с определителем животных
3.10.	Кто такие птицы?	2	1	1	Блиц-опрос

3.11.	Зимующие птицы наших лесов.	2	1	1	Зоологическое лото
3.12.	Экскурсия в парк. Наблюдение за зимующими птицами.	2	-	2	Анализ знаний Наблюдение
3.13.	Подкормка и охрана зимующих птиц.	2	1	1	Практическая работа
3.14.	Организация и проведение юннатской операции «Покормите птиц зимой».	2	-	2	Практическая работа Юннатская операция
3.15.	Домашние питомцы.	2	1	1	Блиц-опрос
3.16.	КВН «Животный мир зимой».	2	-	2	Проверочная работа. КВН
3.17.	Итоговое занятие по теме «Зима в природе».	2	-	2	Разгадывание ребусов
4.	Весна в природе.	26	9	17	
4.1.	Сезонные изменения в природе весной.	2	1	1	Диагностическое наблюдение
4.2.	Какие растения весной цвести торопятся?	2	1	1	Защита рефератов
4.3.	Как животные весну встречают.	2	1	1	Блиц-опрос
4.4.	Про больших и маленьких.	2	1	1	Викторина
4.5.	Животный мир нашей области.	2	1	1	Зоологический диктант
4.6.	Насекомые, земноводные и пресмыкающиеся весной.	2	1	1	Диагностическое наблюдение
4.7.	Первые прилетные птицы.	2	1	1	Письменный опрос Практическая работа с таблицами
4.8.	Наблюдение за первыми прилетными птицами.	2	-	2	Анализ знаний Наблюдение
4.9.	Породы собак: их роль в жизни человека.	2	1	1	Практическая работа с энциклопедией
4.10.	Дикие и домашние животные.	2	1	1	Блиц-опрос Практическая работа с таблицей
4.11.	Уход за животными живого уголка.	2	-	2	Практическая работа
4.12.	Викторина «Животные Белгородской области».	2	-	2	Викторина
4.13.	Итоговое занятие по теме «Весна в природе».	2	-	2	Разгадывание кроссворда
5.	Лето в природе.	36	13	23	
5.1.	Сезонные изменения в природе летом.	2	1	1	Сравнительный анализ знаний Наблюдение

5.2.	Флора Белгородской области.	2	1	1	Блиц-опрос Практическая работа с атласом
5.3.	Растения Белгородской области, занесенные в красную книгу.	2	1	1	Устный опрос Практическая работа с атласом
5.4.	Значение леса и его охрана.	2	1	1	Блиц-тестирование Анализ знаний Наблюдение
5.5.	Грибы. Съедобные и несъедобные.	2	1	1	Блиц-опрос
5.6.	Ягоды. Съедобные и несъедобные.	2	1	1	Проверочная работа по карточкам
5.7.	Дикорастущие и культурные растения.	2	1	1	Устный опрос Практическая работа
5.8.	Ядовитые растения.	2	1	1	Письменный опрос Творческое задание
5.9.	«Зеленая аптека».	2	1	1	Блиц-опрос Практическая работа с гербарием
5.10.	Сбор лекарственных растений.	2		2	Блиц-опрос Анализ знаний Наблюдение
5.11.	Сорные растения.	2	1	1	Проверочная работа по карточкам
5.12.	Удивительный мир насекомых.	2	1	1	Устный опрос Наблюдение
5.13.	Насекомые «друзья» и «враги» леса и сада.	2	1	1	Анализ знаний Наблюдение
5.14.	Экология вокруг нас.	2	1	1	Блиц-опрос Творческая работа
5.15.	Экологический десант.	2	-	2	Практическая работа
5.16.	Игра «Что? Где? Когда?».	2	-	2	Интеллектуальная игра
5.17.	Викторина «Лето в природе».	2	-	2	Викторина
5.18.	Итоговое занятие по курсу «Я познаю мир».	2	-	2	Тестовые задания
Итого:		144 ч.	56ч.	88ч.	

Содержание изучаемого курса

Раздел 1. Введение в авторскую общеобразовательную общеразвивающую программу «Я познаю мир». Цели и задачи.

Теория. Знакомство учащихся с содержанием деятельности детского объединения «Я познаю мир».

Практика.

Инструктаж по технике безопасности. Экскурсия по Дворцу.

Раздел 2. Осень в природе

2.1. Сезонные изменения в природе осенью.

Теория. Представление о сезонных изменениях в природе, зависимость сезонных изменений погоды от высоты солнца.

Практика. Экскурсия в парк.

2.2. Живая и неживая природа.

Теория. Различие объектов живой и неживой природы, выделение из объектов неживой природы изделий человека.

Практика. Сбор природного материала.

2.3. Что нас окружает?

Теория. Различение объектов живой и неживой природы; понятия «явления природы», «сезонные явления».

Практика. Составление таблицы «Отличия живой и неживой природы».

2.4. Животные – часть природы.

Теория. Знакомство с признаками животных организмов, выявление их существенных признаков, деление на группы: птицы, рыбы, звери, насекомые.

Практика. Составление кроссворда «Животные».

2.5. Насекомые – часть живой природы.

Теория. Выявление существенных признаков насекомых. Отличительные признаки различных групп насекомых.

Практическая работа. Внешнее строение насекомого.

2.6. Растения – часть живой природы.

Теория. Выявление признаков общих для всех растений.

Практика. Описание растения: строение и расположение листьев, окраска.

2.7. Что общего у трав, кустарников, деревьев?

Теория. Черты сходства и отличия травянистых растений, кустарников и деревьев.

Практика. Работа с атласом-определителем растений.

2.8. Части растений.

Теория. Строение растения: корень, стебель, лист, цветок.

Практика. Зарисовка органов цветкового растения.

2.9. Как растения расселяются на новые места.

Теория. Особенности распространения плодов и семян в природе.

Практика. Зарисовка плодов и семян различных растений.

2.10. Красная книга. Будь природе другом.

Теория. Знакомство с Красной книгой РФ, Белгородской области.

Практика. Работа с Красной книгой.

2.11. Редкие и удивительные растения, их охрана.

Теория. Познакомить с редкими и удивительными растениями.

Практика. Работа с гербарным материалом и Красной книгой.

2.12. Жизнь растений осенью.

Теория. Познакомить с изменениями в жизни растений осенью, с разнообразием форм, окраски листьев в осенний период.

Практика. Экскурсия в природу на территории БДДТ.

2.13. Насекомые осенью.

Теория. Изменения в жизни насекомых осенью, их связь с неживой природой.

Практика. Практическая работа с атласом-определителем насекомых.

2.14. Пресмыкающиеся осенью.

Теория. Изменения в жизни пресмыкающихся осенью.

Практика. Работа с атласом-определителем животных.

2.15. Земноводные, их значение в природе.

Теория. Определение земноводных по их внешнему виду.

Практика. Составление кроссворда «Земноводные».

2.16. Птицы наших лесов осенью.

Теория. Изменения в жизни птиц осенью. Перелетные, зимующие птицы. Причины перелета птиц.

Практика. Экскурсия в парк.

2.17. Польза птиц и необходимость их охраны.

Теория. Польза птиц в природе. Птицы, занесенные в Красную книгу.

Практика. Зоологическая игра «Птицы».

2.18. Звери наших лесов осенью. Подготовка животных к зиме.

Теория. Жизнь животных осенью, связь изменений в жизни животных осенью с изменениями в неживой природе и мире растений.

Практика. Зоологическая игра «Животные леса».

2.19. Животные и растения террариума.

Теория. Оформление террариумов, правильный подбор животных для террариума.

Практика. Уход за аквариумом.

2.20. Уход за комнатными растениями.

Практика. Полив комнатных растений, рыхление, обрезка, опрыскивание.

2.21. Животные живого уголка.

Теория. Знакомство с животными живого уголка, их образом жизни.

Практика. Уход за животными живого уголка, их кормление.

2.22. Викторина «Природа осенью».

2.23. Итоговое занятие по теме «Осень в природе».

Практика. Обобщение знаний по теме «Осень в природе». Составление и разгадывание ребусов.

Раздел 3. Природа зимой

3.1. Сезонные изменения в природе зимой.

Теория. Изменения, которые произошли в живой и неживой природе с приходом зимы.

Практика. Экскурсия в парк.

3.2. «Снежные» загадки.

Теория. Дать представление об образовании снежинок, знакомство со свойствами снега.

Практика. Опыты со снегом и льдом.

3.3. Жизнь растений зимой.

Теория. Различия деревьев и кустарников в безлиственном состоянии.

Практика. Работа с атласом-определителем растений.

3.4. Как зимуют травы, деревья, кустарники.

Теория. Жизнь деревьев и кустарников в зимний период, особенности жизни травянистых растений зимой.

Практическая работа. Отличительные особенности деревьев и кустарников в зимний период.

3.5. Обитатели океанов, морей и рек.

Теория. Познакомить с обитателями океанов, морей и рек.

Практика. Работа с зоологическим атласом-определителем.

3.6. Есть ли жизнь в воде подо льдом?

Теория. Жизнь некоторых животных и растений в воде подо льдом. Выделение существенные признаков рыб.

Практика. Работа с зоологическим атласом-определителем.

3.7. Жизнь лесных зверей зимой.

Теория. Изменения в жизни животных зимой: изменение цвета шерсти, зимняя спячка, способ питания и повадки.

Практика. Правила оформления докладов.

3.8. Распознавание следов животных и птиц на снегу.

Теория. Сравнительная характеристика следов животных и птиц.

Практика. Зарисовка следов животных и птиц.

3.9. Редкие и удивительные животные. Их охрана.

Теория. Познакомить с редкими и удивительными животными.

Практика. Работа с определителем животных и Красной книгой.

3.10. Кто такие птицы?

Теория. Отличительные особенности птиц и зверей.

Практическая работа. Строение пера птицы, разновидности перьев у птиц.

3.11. Зимующие птицы наших лесов.

Теория. Понятие «зимующие» и «перелетные» птицы, их различия.

Практика. Зоологическое лото «Перелетные и зимующие птицы».

3.12. Наблюдение за зимующими птицами.

Практика. Экскурсия в парк.

3.13. Подкормка и охрана зимующих птиц.

Теория. Технология изготовления кормушек из пакетов, пластиковых бутылок и др.

Практика. Изготовление кормушек для птиц.

3.14. Организация и проведение юннатской операции «Покормите птиц зимой».

Практика. Экскурсия в парк. Развешивание кормушек.

3.15. Домашние питомцы.

Теория. Рекомендации по содержанию домашних питомцев. Правила ухода за домашними животными.

Практика. Уход за животными живого уголка.

3.16. КВН «Животный мир зимой».

3.17. Итоговое занятие по теме «Зима в природе».

Практика. Обобщение знаний по теме «Зима в природе». Составление и разгадывание кроссворда «Зима».

Раздел 4. Весна в природе

4.1. Сезонные изменения в природе весной.

Теория. Наблюдение за природой. Фенологические признаки весны.

Практика. Составление таблицы «Признаки весны».

4.2. Какие растения весной цвести торопятся.

Теория. Познакомить с раннецветущими растениями, причинами раннего цветения растений. Отличие некоторых раннецветущих растений от остальных растений.

Практика. Чтение докладов на тему «Первоцветы».

4.3. Как животные весну встречают.

Теория. Изменения в жизни птиц, пресмыкающихся, зверей весной.

Практика. Сравнительная характеристика жизни животных в разное время года.

4.4. Про больших и маленьких.

Теория. Забота животных о своем потомстве, знакомство с термином «млекопитающие» животные.

Практика. Викторина «Звери и их детеныши».

4.5. Животный мир нашей области.

Теория. Видовой состав животных Белгородской области. Разъяснительная работа по охране животных Белгородской области и бережному отношению к природе.

Практика. Экскурсия в зоологический музей БелГУ.

4.6. Насекомые, земноводные и пресмыкающиеся весной.

Теория. Наблюдение в природе за закономерностью появления насекомых, земноводных, пресмыкающихся весной.

Практика. Зарисовка насекомых, земноводных, пресмыкающихся.

4.7. Первые прилетные птицы.

Теория. Определение сроков прилета птиц.

Практика. Составление таблицы «Сроки прилета различных птиц».

4.8. Наблюдения за первыми прилетными птицами.

Практика. Экскурсия в парк.

4.9. Породы собак, их роль в жизни человека.

Теория. Познакомить с различными породами собак.

Практика. Практическая работа с энциклопедией разновидностей собак.

4.10. Дикие и домашние животные.

Теория. Дать представление о диких и домашних животных.

Практика. Составление таблицы «Дикие и домашние животные».

4.11. Уход за животными живого уголка.

Практическая работа.

4.12. Викторина «Весна в природе».

4.13. Итоговое занятие по теме «Весна в природе».

Практика. Обобщение знаний по теме «Весна в природе». Разгадывание кроссворда «Весна».

Раздел 5. Лето в природе

5.1. Сезонные изменения в природе летом.

Теория. Изменения в живой и неживой природе с приходом лета.

Практика. Экскурсия в парк.

5.2. Флора Белгородской области.

Теория. Знакомство с растениями Белгородской области.

Практика. Работа с гербарным материалом и Атласом Белгородской области.

5.3. Растения Белгородской области, занесенные в Красную книгу.

Теория. Познакомить с растениями Белгородской области, занесенными в Красную книгу.

Практика. Работа с ботаническим атласом Белгородской области и Красной книгой, зарисовка растений в тетради.

5.4. Значение леса и его охрана.

Теория. Определение лесных ярусов, лесной растительности.

Практика. Экскурсия в природу на территории БДДТ.

5.5. Грибы. Съедобные и несъедобные.

Теория. Дать представление о том, что грибы - отдельное царство природы, познакомить со съедобными и несъедобными грибами.

Практика. Работа с карточками. Определение съедобных и несъедобных грибов.

5.6. Ягоды. Съедобные и несъедобные.

Теория. Знакомить с разнообразием ягод, с их питательными и целебными свойствами.

Практика. Работа с карточками. Определение съедобных и несъедобных ягод.

5.7. Дикорастущие и культурные растения.

Теория. Особенности культурных и дикорастущих растений.

Практика. Работа с гербарным материалом.

5.8. Ядовитые растения.

Теория. Определение ядовитых растений.

Практика. Зарисовка ядовитых растений.

5.9. «Зеленая аптека».

Теория. Знакомство с лекарственными растениями, правилами и сроками их сбора.

Практика. Работа с гербарным материалом.

5.10. Сбор лекарственных растений.

Практика. Экскурсия в парк.

5.11. Сорные растения.

Теория. Виды сорных растений. Способы борьбы с ними.

Практика. Работа с карточками. Определение сорных растений.

5.12. Удивительный мир насекомых.

Теория. Знакомство с разнообразием насекомых.

Практика. Наблюдение за насекомыми в природе.

5.13. Насекомые «друзья» и «враги» леса и сада.

Теория. Разновидности насекомых. Виды полезных насекомых. Насекомые – вредители, способы борьбы с ними.

Практика. Экскурсия в природу на территории БДДТ.

5.14. Экология вокруг нас.

Теория. Охрана природы Белгородской области.

Практика. Составление памятки «Правила поведения в природе».

5.15. Экологический десант.

Практика. Уборка территории БДДТ.

5.16. Игра «Что? Где? Когда?».

5.17. Викторина «Лето в природе».

5.18. Итоговое занятие по курсу «Я познаю мир».

Методическое обеспечение

При изучении курса «Я познаю мир» ведущее место занимают методы, свойственные системе естественных наук. Из словесных методов преподавания наиболее применима - *беседа*. Беседа, как правило, опирается на сведения, уже известные детям. Основным структурным элементом беседы являются вопросы, составленные в определенной логической последовательности. Наибольший эффект в обучении этот метод дает тогда, когда вопросы заставляют ребенка «открывать» знания, т.е. когда беседа носит эвристический характер.

Другим видом словесных методов является *рассказ*. Он используется, когда педагог излагает сведения, не опирающиеся на предыдущие знания учащихся. Рассказ сопровождается демонстрацией различных наглядных пособий (картинки, слайды, видеофильмы и др.).

Методом устного изложения необходимых сведений служит и *объяснение*. Это последовательное изложение учебного материала, в процессе которого анализируются научные факты, приводятся доказательства и формулируются выводы.

Сущность *наглядных методов* обучения заключается в том, что учащиеся получают знания в ходе анализа демонстрируемых натуральных объектов, изобразительных наглядных пособий и т.п.

Наглядные пособия используются и при других методах преподавания, например при словесных. Но в этом случае источником знания выступает слово, а демонстрируемое пособие – иллюстрация.

Наиболее доступным методом обучения для учащихся является *наблюдение* предметов и явлений природы непосредственно в самой природе и на занятиях в детском объединении.

Очень важным методом обучения при изучении растительного и животного мира является - *практический*, ключевое значение которого заключается в практической направленности обучения, включающие выполнение различных заданий, проведение опытов. *Индуктивный метод*, выстраивающий логику раскрытия содержания изучаемого материала от частного к общему. *Дедуктивный*, раскрывает содержание изучаемой темы от общего к частному. *Проблемно-поисковые методы*, обеспечивают усвоение знаний, выработку умений и навыков в процессе частично поисковой или исследовательской деятельности учащихся. *Методы самостоятельной работы*, направленные на развитие самостоятельности в учебной деятельности, формируют навыки учебного труда с учетом особенностей естественнонаучного содержания: наблюдение, сравнение, работа с книгой. В практике образовательной деятельности педагог использует, *методы стимулирования и мотивации учения*, направленные на формирование и закрепление положительного отношения к учению и стимулирование активной познавательной деятельности учащихся (организация познавательных игр, соревнований, создание эмоционально-нравственных переживаний). *Методы стимулирования ответственности*

через разъяснение личностной и общественной значимости учения, предъявление требований, оценивание выполненной работы, поощрение, порицание

В практике преподавания все названные методы применяются в различных сочетаниях.

В процессе реализации программы применяются следующие **технологии - обучения и воспитания:**

- *технология коллективного взаимообучения* позволяет развивать у учащихся, умение работать в команде, коммуникабельность и самостоятельность работы.
- *технология адаптивной системы* способствует обучению учащихся приемам практической работы, самоконтролю, умению самостоятельно добывать знания, помогать педагогу в создании дифференцированных условий для усвоения технического материала;
- *технология исследовательского обучения* строит образовательный процесс как поиск новых познавательных ориентиров, альтернативных решений создания режиссерских проектов массовых мероприятий;
- *технология игрового обучения* предполагает использование разнообразных игр с прилагаемым учебно-дидактическим материалом;
- *технология сохранения и укрепления здоровья (здоровьесберегающая)* оказывает помощь в оздоровлении и физическом развитии учащихся путем проведения различных оздоровительных мероприятиях, в том числе и с участием родителей.

Здоровьесберегающие технологии, применяемые в учебно-воспитательном процессе при обучении по общеобразовательной общеразвивающей авторской программе «Я познаю мир», можно разделить на четыре основные группы:

1. Технологии, обеспечивающие гигиенически оптимальные условия образовательного процесса.
2. Технологии оптимальной организации учебного процесса и физической активности учащихся.
3. Разнообразные психолого-педагогические технологии, используемые на занятиях.
4. Образовательные технологии здоровьесберегающей направленности.

Формы занятий, планируемые по каждому разделу программы

Для успешного овладения содержанием образовательной программы сочетаются различные формы, методы и средства обучения.

Формы обучения: фронтальная (работа со всеми детьми), коллективная (работа со всеми детьми), групповая (работа с группой, парой).

Использование разнообразных форм и методов обучения повышает эффективность учебного занятия и интерес обучающихся к учебному процессу. Осознание ребятами своих способностей, достигнутых успехов, пусть даже незначительных, повышает их волевою активность, укрепляет веру в свои силы.

В процессе обучения применяются следующие формы проведения учебного занятия (*классификация учебных занятий по Третьякову, Шамовой, Давыденко*):

- вводное учебное занятие (начало учебного года, раздела, темы);
- учебное занятие по изучению и первичному закреплению новых знаний и способов действий;
- учебное занятие по закреплению знаний и способов действий;
- учебное занятие по комплексному применению знаний и способов деятельности;
- систематизация и обобщение знаний;
- учебное занятие по контролю, оценке и коррекции.

В основу всех форм учебных и воспитательных занятий заложены общие характеристики:

- каждое занятие имеет цель, конкретное содержание, определенные методы организации учебно-педагогической деятельности;
- любое занятие носит определенную структуру, т.е. состоит из отдельных взаимосвязанных этапов;
- построение учебного занятия осуществляется по определенной логике, когда тип занятия соответствует его цели и задачам.

Структура каждого отдельного занятия построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, необходимостью регулярной работы с наблюдаемыми объектами, разрядки и восстановления сил после школьного дня. Она включает в себя 3 составные части: теоретическую часть, практическую часть, элементы воспитательных бесед.

Содержание каждой темы программы органично сочетает в себе обучение как практическим, так и теоретическим знаниям.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Я познаю мир» основывается на следующих **принципах**:

- дифференцированный подход к образовательному процессу;
- поэтапное изучение материала с учетом возрастных и психологических особенностей учащихся, применение практических знаний;
- синергетический подход к обучению предполагает познание общих закономерностей формирования мировоззренческих представлений об окружающей среде, здоровом образе жизни, воспитании экологической культуры;
- мотивационный подход к занятиям, направленный на осуществление совокупности методов и форм занятий.

Условия реализации авторской общеобразовательной общеразвивающей программы Материально-техническое обеспечение

Для организации процесса обучения необходимо:

- учебное помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим требованиям, оснащенное необходимым оборудованием;

- наборы гербариев, коллекции разных видов семян растений, муляжи овощей и фруктов;
- тематические таблицы, пособия, наглядный материал (плакаты, выставочные стенды);
- компьютер;
- видеоаппаратура;
- аудио–аппаратура;
- экран для просмотра презентаций, компьютер, мультимедийные устройства.

Информационное обеспечение используемое для реализации программы

Для успешной реализации образовательного процесса по авторской общеобразовательной общеразвивающей программе «Я познаю мир» необходимо создание научно-методической копилки специальной литературы по различным направлениям природоохранной, научной, воспитательной, здоровьесберегающей, досуговой деятельности детей:

- **National geographic.**

Официальное издание Национального географического общества США, основанное в октябре 1888 года.

- **Вокруг света.**

Старейший российский научно-популярный и страноведческий журнал, выпускающийся с 1861 года.

В целях экологического воспитания учащихся, пропаганды экологических знаний, используются научно-познавательные и учебные фильмы:

Киностудия «Кварт-О» (Центрнаучфильм, Леннаучфильм)

- «Жизнь растений» (фильм 1 -й «Удивительные путешественники» (о семенах), фильм 5-й «Осень в лесу»);
- «Природные сообщества»;
- «Природоведение» (фильм 6-й «Муравей – красная точка», фильм 8-й «Чей это пень?»);
- «Увлекательная природа» (фильм 2-й «В мире муравьев», фильм 3-й «Живая пустыня», фильм 6-й «Хомяк такой, какой он есть»);
- *Центр «Планетариум»*
- слайд-фильмы.
- комплекты «Экология», «Млекопитающие», «Рыбы. Земноводные», «Пресмыкающиеся»,
- «Человек и его здоровье», «Птицы» (серия «Мир биологии»).
- *Записи звуков и голосов птиц и животных:*
- «Голоса животных и птиц», «Голоса птиц»,
- «Звуки окружающего мира», «Звуки шум моря; лесные шорохи и пение птиц, стук дождя и журчание ручья, гром и треск разряда молнии.

Список литературы для педагога

1. Акимушкин И. Н. Мир животных: млекопитающие или звери. – М.: Мысль, 1998.
2. Алексеев В.А. 300 вопросов и ответов о насекомых. – Ярославль, Академия развития, 1998.
3. Белгородоведение: Учебник для общеобразовательных учреждений./Под ред. В.А. Шаповалова. – Белгород: изд-во БелГУ, 2002.
4. Грехова Л.И. В союзе с природой: эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми: Учебно-методическое пособие. – М.: ЦГЛ, Ставрополь, 2003.
5. Зверев И. Д. Экологические игры. – М.: ООО Издательский дом Оликс 21 век, 2001.
6. Зорина Т. Г. Школьникам о лесе. – М.: Просвещение, 1990.
7. Клепинина З.А. Природоведение (3-4 кл.). – М., Ассоциация XXI век, 1997.
8. Ласуков Р. Обитатели водоемов: Карманный определитель водных животных средней полосы Европейской части России. – М., Айрис-пресс, 1999.
9. Ласуков Р. Лекарственные растения: Карманный определитель лекарственных растений средней полосы Европейской части России. – М., Айрис-пресс, 1999.
10. Мансурова С.Е., Кокуева Г.Н. Школьный практикум: следим за окружающей средой нашего города. – М., Владос, 2004.
11. Рабочая книга школьного психолога./И. В. Дубровина, М. К. Акимова, Е. М. Борисова и др.; под ред. И. В. Дубровиной. – М.: Просвещение, 1991.
12. Райков Б. Е., Римский-Корсаков Ш. Н. Зоологические экскурсии. – М.: «Тоникам», 1994.
13. Редкие и исчезающие виды флоры Белгородской области (методические рекомендации)/сост. А.П. Бородина, А.Ф. Колчанов. – Белгород, 1991.
14. Рогожкина Л. Т., Рогожкин А. Т. Домашние животные. Т. 1, 2. – Карелия, АО «Руди-барс», 1994.
15. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: В 2 Т. М.: НИИ школьных технологий, 2006.
16. Слостенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика.- Москва, Akademia, 2003.

INTERNET – ресурсы:

<http://www.uchportal.ru/>;

<http://www.experiment.edu.ru/>

<http://www.openclass.ru/>;

<http://nsc.1september.ru/>

<http://max-foto.info/>

<http://childish.fome.ru/>

Список литературы для учащихся

1. Тамбиев А. Живые пути планеты. – М.: Детская литература, 2002.
2. Тихомирова А.В. Фенологические наблюдения за растениями (учебное пособие). Волгоград., 2002.
3. Чижевский А. Е. Я познаю мир. – М.: Детская литература. 2006.
4. Энциклопедический словарь юного биолога. – М.: Педагогика, 1998.
5. Акимушкин И. Н. Мир животных: млекопитающие или звери.– М.: Мысль, 2005.

INTERNET – ресурсы:

<http://www.nat-geo.ru/>

https://ru.wikipedia.org/wiki/New_Scientist

https://ru.wikipedia.org/wiki/Popular_Science

https://ru.wikipedia.org/wiki/Sky_%26_Telescope

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Astronomy>

<http://www.vokrugsveta.ru/>

Критерии эффективности усвоения авторской общеобразовательной общеразвивающей программы:

Входной контроль (предварительная аттестация) – это оценка исходного уровня знаний перед началом образовательного процесса. Проводится с целью определения уровня развития детей.

Текущий контроль – это оценка качества усвоения учащимися учебного материала; отслеживание активности учащихся.

Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения учащимися учебного материала по итогам учебного периода (этапа/года обучения).

Итоговая аттестация – это оценка уровня достижений учащихся по завершении освоения авторской общеобразовательной программы с целью определения изменения уровня развития учащихся их творческих способностей; заключительная проверка знаний, умений, навыков.

Критерии эффективности усвоения авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Я познаю мир» определяются на основе разработанных показателей и оцениваются по 3-м уровням: *репродуктивному, конструктивному, творческому*, отражающим динамику развития диагностируемого качества знаний по шкале оценок от 0 до 6 баллов. Все результаты диагностики фиксируются в мониторинговой карте личностного развития учащихся. (Приложение).

Творческий (высокий) уровень усвоения знаний (5-6 баллов) определяется, если учащийся усвоил знания предусмотренные программой: обладает способностью формировать и проводить наблюдения за сезонными изменениями в природе; делать выводы и обобщения; пользоваться определителями растений и животных; вести дневники наблюдений; ухаживать за комнатными растениями и животными живого уголка; ориентироваться в системе процесса экологической работы; контролировать и оценивать свои действия в соответствии с правилами поведения в природе.

Конструктивный (средний) уровень усвоения знаний (3-4 балла) определяется, если учащийся соответствует тем же требованиям, что и для творческого уровня, но допускает небольшие ошибки во время проведения практической работы.

Репродуктивный (низкий) уровень усвоения знаний (0-2 балла) определяется, если учащийся не владеет способностью формировать и проводить наблюдения за сезонными изменениями в природе; не умеет работать с гербариями и определителями; не умеет оформлять коллекции семян, гербарий растений; не умеет проводить самостоятельно задания связанные с экологической работой; выполняет задания с помощью педагога; не умеет анализировать, делать выводы.

Система критериев оценки сформированности качеств знаний учащихся

Качества знаний определяются сформированными у учащихся компетентностями: коммуникативной, информационной, ценностно-смысловой. Критерии – усвоение образовательной программы. Показатели – уровни (репродуктивный, конструктивный, творческий), отражающие содержание образовательного, воспитательного, развивающего аспектов.

Центр эколого-биологической работы

Детское объединение «Я познаю мир»

Педагог Будченко Е.А.

Уровни	Шкала оценок	К р и т е р и и		
		Образовательный аспект	Воспитательный аспект	Развивающий аспект
		Показатели		
Творческий	5 - 6	<p>Полностью владеет программным материалом. Знает о взаимосвязи живых организмов с факторами живой и неживой природы, основных представителей флоры и фауны Белгородской области, правила поведения в природе..</p> <p>Сформированы навыки и умения по уходу за комнатными растениями и животными живого уголка, по ведению наблюдений в природе; навыки практической, опытнической деятельности.</p> <p>Сформированы правила экологически грамотного поведения в природе. Умеет проводить наблюдения в природе, правильно оформлять их результаты; определять черты приспособленности видов к среде обитания; оформлять коллекции семян, гербарий. Умеют</p>	<p>Сформировано осознание социальной значимости полученных знаний.</p> <p>Сформировано бережное отношение к живой природе.</p> <p>Активное участие в жизнедеятельности БДДТ.</p> <p>Участие в социально значимой деятельности по улучшению состояния окружающей среды.</p> <p>Сформировано ценностное отношение к своему здоровью.</p> <p>Сформировано устойчиво позитивное отношение к природе.</p>	<p>Сформированы умения организовывать свою деятельность, работать с учебной литературой.</p> <p>Сформированы умения и навыки самообразовательной деятельности. Умение свободно, доступно, логично излагать свои мысли, проявлять высокие свойства внимания. Умение выделить главное в учебном материале и запоминать с помощью его структурирования.</p> <p>Умение сравнивать, обобщать, делать выводы.</p> <p>Высокая творческая познавательная активность, устойчивый интерес к содержанию и процессу учебно-познавательной деятельности.</p>

		устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, видеть процесс в целом. Сформированы умения самостоятельно применять полученные знания на практике.		
Конструктивный	3 - 4	Владеет программным материалом не полностью. Полученные знания не всегда устойчивы. Владеет определенными биологическими и экологическими понятиями. Стремление не столько описывать события, сколько рассуждать по их поводу, анализировать их. Не сформированы умения самостоятельно применять полученные знания в практической деятельности. Недостаточно отработаны основные умения и навыки.	Сформировано осознание значимости природоохранной деятельности. Интерес к проблемам окружающей среды не устойчив. Не полностью сформированы ценностные экологические и воспитательные ориентации. Ответственность за результаты своей деятельности достаточная. Интерпретирующая познавательная активность (нуждается в истолковании, разъяснении смысла, значения). Сформировано бережное отношение к своему здоровью. В основном сформировано ситуативно-позитивное отношение к природе.	Владение неполным арсеналом экологических навыков и умений. Проявление полученных знаний ситуативно. Способность организовывать свою деятельность, работать с учебной литературой сформирована частично. Проявление в неполной мере свойства внимания, преобладание логической памяти. Критический подход к изучаемому материалу не сформирован.
Репродуктивный	0-2	Программный материал усвоен частично. Развито умение воспроизводить признаки живой и неживой природы, основных групп растений и животных. Несложные задания выполняются самостоятельно по образцу. Фрагментарные знания об окружающей среде. Программным материалом владеет в недостаточной степени. Владение	Наблюдается интерес к изучаемому материалу, стремление повысить свои результаты. Высказывание своего отношения к действительности. Прилагаются усилия качественно выполнять задания. Ответственное отношение к своей деятельности. Отсутствие выраженного интереса к проблемам	Проявление растерянности в сложных ситуациях. Отсутствие волевого напряжения при изучении нового материала. Неумение сформировать свое отношение к действительности. Свойства внимания проявляются в малой степени. Преобладает механическая память. Не сформированы умения организовать свою деятельность.

		<p>поверхностными бессистемными знаниями об окружающей среде. Отношение к изучаемому материалу характеризуется общими показателями - хорошо или плохо, нравится или нет, без каких-либо подробностей. Задания выполняются по образцу. Основные учебные умения сформированы недостаточно.</p>	<p>окужающей среды, не сформированы ценностные экологические ориентации. Познавательная активность воспроизводящая, познавательная самостоятельность не развита. Исполнительское отношение к учению. Ответственность за результативность своей деятельности не сформирована. Частично сформированы представления о значении природоохранной деятельности и здоровьесбережении.</p>	
--	--	--	--	--

**Вводный контроль знаний и умений учащихся
авторской общеобразовательной общеразвивающей
программы «Я познаю мир»**

Детское объединение: _____

Ф.И.О. педагога: _____

Дата проведения: _____ Форма проведения: _____

Номер группы: _____ Год обучения: _____

№	Ф.И. учащихся	Уровни сформированности качеств знаний						Общее количество баллов
		низкий		средний		высокий		
		1	2	3	4	5	6	
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
Количество учащихся								

Количество баллов:

- на низком уровне: 0-2;

- на среднем уровне: 3-4;

- на высоком уровне: 5-6

Задание, вопросы:

1. Назови свою фамилию, имя, отчество; сколько тебе лет?
2. Как зовут твоих родителей? Какой твой домашний адрес?
3. Зима, лето, осень, весна – это...?
4. Береза, дуб, осина - это...?
5. Каких домашних, диких животных ты знаешь? Почему их так называют?
6. У коровы - теленок, у собаки - ..., у лошади - ...
7. Огурец, помидор, морковь, свекла - это ...
8. Ворона, сорока, синица – это...
9. Черешни, груши, сливы, яблоки... это что?
10. Щука, карась, окунь – это...
11. Бабочка, муравей, пчела – это...

Подпись педагога _____

**Промежуточный контроль знаний и умений учащихся
авторской общеобразовательной общеразвивающей
программы «Я познаю мир»**

Детское объединение: _____

Ф.И.О. педагога: _____

Дата проведения: _____ Форма проведения: _____

Номер группы: _____ Год обучения: _____

№	Ф.И. учащихся	Уровни сформированности качеств знаний						Общее количество баллов
		низкий		средний		высокий		
		1	2	3	4	5	6	
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
Количество учащихся								

Количество баллов:
 - на низком уровне: 0-2;
 - на среднем уровне: 3-4;
 - на высоком уровне: 5-6

Задание, вопросы:

1. Сезонные изменения в природе осенью.
2. Живая и неживая природа.
3. Животные часть природы.
4. Растения часть природы.
5. Красная книга.
6. Подготовка животных и растений к зиме.
7. Животные живого уголка.
8. Жизнь животных и растений зимой.
9. Редкие и удивительные животные. Их охрана.

Подпись педагога _____

**Итоговый контроль знаний и умений учащихся
авторской общеобразовательной общеразвивающей
программы «Я познаю мир»**

Детское объединение: _____

Ф.И.О. педагога: _____

Дата проведения: _____ Форма проведения: _____

Номер группы: _____ Год обучения: _____

№	Ф.И. учащихся	Уровни сформированности качеств знаний						Общее количество о баллов
		низкий		средний		высокий		
		1	2	3	4	5	6	
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
Количество учащихся								

Количество баллов:

- на низком уровне: 0-2;

- на среднем уровне: 3-4;

- на высоком уровне: 5-6

Задание, вопросы:

1. Сезонные изменения в природе весной.
2. Жизнь животных и растений весной.
3. Дикие и домашние животные.
4. «Зеленая аптека».
5. Сезонные изменения в природе летом.
6. Флора и фауна Белгородской области.
7. Экология вокруг нас

Подпись педагога _____

**Вопросы и задания к вводу контролю знаний и умений учащихся
авторской общеобразовательной общеразвивающей
программы «Я познаю мир»**

1. Выбери слово, обозначающее предмет неживой природы:

- а) иней;
- б) леопард;
- г) репей;
- д) щука.

2. К какому времени года относятся следующие месяцы: сентябрь, октябрь, ноябрь:

- а) осень;
- б) зима;
- в) весна;
- г) зима.

3. Закончи фразу. Обведи нужную букву.

- Зима приходит после ...

- а) лета;
- б) весны;
- в) осени.

4. Какой месяц в году первый?

- а) январь;
- б) декабрь;
- в) май;
- г) сентябрь.

5. Кто лишний?

- а) енот;
- б) комар;
- в) бурундук;
- г) лось.

**Вопросы и задания к промежуточному контролю знаний и умений учащихся
авторской общеобразовательной общеразвивающей
программы «Я познаю мир»**

1. Чем измеряют температуру?
 - а) барометром
 - б) термометром
 - в) линейкой
 - г) тонометром
2. При какой температуре теплее всего?
 - а) +10
 - б) -20
 - в) 0
3. Запиши по порядку следующие за осенью времена года: осень, _____, _____, _____.
4. Напиши по порядку названия осенних месяцев.
5. Как осенью солнце поднимается над горизонтом по сравнению с летом?
 - а) выше, чем летом
 - б) так же, как летом
 - в) ниже, чем летом
6. Кто и что готовит на зиму? Соедини стрелками:

Медведь	Мед
Бобры	Зерно
Мыши	Жир
Белки	Ветки деревьев
Пчелы	Грибы, орехи
7. Почему говорят, что растения – «легкие Земли»?
 - а) потому что растения дышат кислородом и выделяют углекислый газ
 - б) потому что растения выделяют кислород
8. Какие животные являются обитателями живого уголка?
 - а) хомяк
 - б) лиса
 - в) морская свинка
 - г) волк
9. Как называются растения, живущие у нас дома?
 - а) комнатные растения
 - б) овощи
 - в) кустарники
 - г) садовые растения
10. Подчеркни перелетных птиц одной чертой, а зимующих – двумя чертами: скворец, журавль, синица, соловей, воробей, кукушка, ворона, ласточка

**Вопросы и задания к итоговому контролю знаний и умений учащихся
авторской общеобразовательной общеразвивающей
программы «Я познаю мир»**

1. Вокруг городов надо сажать больше деревьев. Для чего?
 - а) для красоты
 - б) чтобы селились птицы и животные
 - в) для очищения воздуха
2. Какие деревья дольше живут?
 - а) сосна
 - б) осина
 - в) дуб
 - г) ель
3. Какие деревья лучше поглощают выхлопные газы и выделяют кислород?
 - а) береза
 - б) тополь
 - в) сирень
4. Вспомни части дерева. Чего не хватает?
 - а) ствол
 - б) ветви
 - в) листья
 - г) плоды
5. Назови деревья нашей области
 - а) клен
 - б) пальма
 - в) рябина
 - г) кипарис

Тест 2.

1. Следы какого зверя похожи на человечесьи?
 - а) лося
 - б) медведя
 - в) волка
 - г) рыси
2. Очень мирные мы змеи,
Любим жить в лесах у рек.
Яда вовсе не имеем
И не знали с ним вовек.
 - а) питон
 - б) гремучая змея
 - в) гадюка
 - г) уж
3. След какого зверя не имеет отпечатков когтей?
 - а) волка
 - б) лисы
 - в) кошки

- г) шакала
- 4. Какое из этих слов не обозначает птицу?
 - а) королек
 - б) колонок
 - в) трясогузка
 - г) пеночка
- 5. Какое животное называют иногда шатуном?
 - а) зайца
 - б) волка
 - в) паука
 - г) медведя
- 6. какое из этих названий не обозначает породы дерева?
 - а) бук
 - б) граб
 - в) кокос
 - г) туя
- 7. Каким словом можно назвать животное и дорожную разметку?
 - а) крокодил
 - б) леопард
 - в) тигр
 - г) зебра

Тест 3

- 1. Какие листья имеют узорную форму с углами?
 - а) дубовые
 - б) еловые
 - в) липовые
 - г) кленовые
- 2. Какое животное не относится к рыбам?
 - а) сом
 - б) кит
 - в) треска
 - г) щука
- 3. От чего страдают птицы зимой?
 - а) от холода
 - б) от голода
 - в) от ветра
 - г) от снега
- 4. Какое полезное ископаемое образуется на болоте?
 - а) торф
 - б) глина
 - в) песок
 - г) соль
- 5. Какое из слов – название цветка?
 - а) неваляшка
 - б) незабудка

- в) неумывайка
 - г) незнайка
6. Что не делают из дерева?
- а) карандаш
 - б) бумагу
 - в) фломастеры
 - г) спички
7. Сколько в году месяцев, оканчивающихся на Ъ?
- а) 9
 - б) 3
 - в) 8
 - г) 7
8. Волчья улыбка – это:
- а) накат
 - б) клык
 - в) оскал
 - г) рык
9. Что отмывает в воде енот – полоскун?
- а) белье
 - б) пищу
 - в) золото
 - г) деньги

Тест 4

1. Какое растение не растет в лесу?
- а) малина обыкновенная
 - б) клюква
 - в) крапива
 - г) медуница
2. Какое из слов не обозначает змею?
- а) анаконда
 - б) кобра
 - в) питон
 - г) удад
3. Какая из этих птиц перелетная?
- а) дятел
 - б) воробей
 - в) малиновка
 - г) голубь
4. Большое количество овец называется...
- а) отара
 - б) табун
 - в) косяк
 - г) стая
5. Что растет на болоте?
- а) лен
 - б) осока

- в) ирис
- г) фиалка

6. Где спит медведь?

- а) в норе
- б) в дупле
- в) в берлоге
- г) в больнице

7. Какой гриб ядовитый?

- а) свинушка
- б) груздь
- в) дождевик
- г) поганка

