

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2021г.  
Протокол № 1

Утверждаю:

Директор МБУДО БДДТ

*[Подпись]* С.В. Андреев

«31» августа 2021г.

Приказ № 632



Рабочая программа, разработанная на основе дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Спортивный бальный танец»,  
авторы Овчаров В.Н., Чернышева О.А., Винакова А.Н.,  
Морозова И.Г.

Направленность – художественная

Год обучения – 2 год

Возраст учащихся: 6 – 18 лет

Автор:

*Винакова Александра Николаевна,*  
педагог дополнительного образования

## Пояснительная записка

Рабочая программа, разработанная на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Спортивный бальный танец», художественной направленности.

Год обучения по программе – 2 год.

**Цель программы:** обучение детей основам спортивной бальной хореографии и их активное творческое развитие с учётом индивидуальных особенностей.

**Задачи I этапа – 2 год обучения:**

**обучающие:**

- пробуждать интерес к танцевальному искусству;
- дать понятие названия и правила выполнения танцевальных движений;
- научить ориентироваться в музыкально-пространственных упражнениях;
- содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой;
- познакомить с историей развития бальных и современных спортивных танцев;

**развивающие:**

- развивать танцевальную память и воображение;
- развивать опорно-двигательную систему учащихся, соответствующую требованиям хореографического искусства;
- формировать качества личности: терпение, настойчивость, трудолюбие, работоспособность, доброжелательность;
- развивать художественный вкус;

**воспитательные:**

- соблюдать правила поведения в хореографическом зале;
- прививать аккуратность, опрятность, культуру поведения;
- воспитывать чувства прекрасного.

**здоровьесберегающие:**

- формировать привычку здорового образа жизни;
- соблюдать правильную осанку;
- прививать ребенку навыки гигиены костюма.

**Формы и режим занятий:**

**2 год обучения** – групповая, 144 часа в год – 2 раза в неделю по 2 академических часа (с обязательным перерывом после каждого часа).

Методика работы по программе предполагает формы обучения в дистанционном образовательном пространстве.

Учебный материал состоит из следующих компонентов: *файлы, содержащие музыкальные материалы в соответствии с программой; видеоролики; танцевальные схематичные (ритмические рисунки) в виде презентации.*

Образовательный процесс, соответствующий содержанию программы, может транслироваться в сети Enternet, в режиме *Online* – изменяя структуру

занятия, способы взаимодействия педагога и учащегося, организацию информационно-образовательной среды учебного процесса, когда учащиеся, имеют доступ к учебным материалам, в виде (*видео ролики, тематические презентации, тематические музыкальные файлы-записи*), которые педагог использует непосредственно на занятии. Выполнять задание педагога, учащиеся могут, в режиме отложенного времени (*offline-занятия*), с предоставлением ему – результатов танцевальной учебно-тренировочной работы. Педагог может транслировать свою учебную деятельность (*onlin-чат, через мессенджеры*), проверяя задания и корректируя работу учащихся, предоставляя интересную информацию по вопросам лучших образцов танцевального искусства. При выполнении задания, учащиеся могут обсудить изученный материал, непосредственно проконсультироваться с педагогом *в чате*.

### **Ожидаемые результаты реализации программы**

#### **Предметные результаты:**

Учащиеся должны будут знать и уметь:

*Второй этап:*

#### **Знать:**

- знать основные понятия хореографии;
- знать понятия «бальный танец», «спортивный танец»;
- знать основные шаги конкурсных танцев;
- знать основные направления линии танца;

#### **уметь:**

- уметь исполнять танцы репертуара данного года обучения;
- уметь выполнять основные шаги конкурсных танцев;
- самостоятельно работать над полученным заданием.

### **Формы подведения итогов**

**Для оценки уровня освоения дополнительно общеобразовательной общеразвивающей программы используются следующие формы контроля:**

- **входной контроль (сентябрь)** – контрольное занятие;
- **промежуточный контроль (декабрь, май)** – контрольное занятие, результаты участия в турнирах;
- **итоговый контроль по окончании обучения по программе (май)** – отчётный концерт, контрольное занятие, результаты участия в турнирах. Итоговый контроль показывает уровень освоения детьми образовательной программы.

В процессе занятия педагог осуществляет и оперативный контроль, который необходим для правильного понимания учащимися материала и грамотного исполнения движений, для определения скорости усвоения танцорами предлагаемого материала и выполнения соответствующей корректировки.

Выступление детей на открытых мероприятиях

Участие в тематических праздниках;

Контрольные занятия;

Итоговые занятия;  
Открытые занятия для родителей.

**Календарно-тематический план  
2 год обучения**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол -во часо в	Содержание деятельности		Воспитатель ная работа	Дидактическ ие материалы, техническое обеспечение
	Предпол гаемые	Фактиче ские				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1.	01.09.2021- 05.09.2021		1.1. Правила по ТБ. 3.1. Музыкальная грамота.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Программа обучения: цели и задачи. Правила поведения в танцевальном классе, техника безопасности. Элементы музыкальной грамоты. Характер музыки.	Показательные выступления спортивных пар.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
2.			2.1 История танца.  4.1. Тренировочные упражнения.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Танцы народов мира.	Упражнения на гибкость и силу: пассивно- маховые, пружинные движения; мышцы шеи (повороты, расслабления, вращения); мышцы туловища (наклоны, круговые вращения, расслабления, прогибы); мышцы ног		Колонки, магнитофон с USB выходом.

							(сгибания, разгибания, отведения, приведения, растягивания, расслабления, маховые, круговые коленями); мышцы спины; мышцы брюшного пресса; мышцы голени и стопы; мышцы бедра;		
3.	06.09.2021-12.09.2021		4.2. Тренировочные упражнения 5.2. Классический экзерсис	Занятие повторение. Занятие-тренировка	2	Программа обучения: цели и задачи. Правила поведения в танцевальном классе, техника безопасности. Элементы музыкальной грамоты. Характер музыки.	Упражнения на гибкость и силу: пассивно-маховые, пружинные движения; мышцы шеи (повороты, расслабления, вращения); мышцы туловища (наклоны, круговые вращения, расслабления, прогибы); мышцы ног (сгибания, разгибания, отведения, приведения, растягивания, расслабления, маховые, круговые коленями); мышцы спины; мышцы брюшного		Колонки, магнитофон с USB выходом.

							<p>пресса; мышцы голени и стопы; мышцы бедра;3.Шпагаты.</p> <p>позиции рук; позиции ног; демиплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.);</p>		
4.			<p>4.3. Тренировочные упражнения</p> <p>5.3. классический экзерсис</p>	<p>Занятие формирования умений и навыков</p> <p>Занятие-тренировка</p>	2	<p>Танцы народов мира.</p>	<p>Складка (стоя, сидя). Шпагаты. Упражнения на развитие быстроты: скакалка, бег с ускорением; упражнения с увеличением амплитуды движения. Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости.</p> <p>позиции рук; позиции ног; демиплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.);</p>		<p>Колонки, магнитофон с USB выходом.</p>
5.	13.09.2021 119.09.2021		<p>4.5. Специальная физическая подготовка.</p>	<p>Занятие формирования умений и навыков.</p> <p>Занятие-тренировка</p>	2		<p>Шаги на полупальцах. Бег: на полупальцах, высокий, назад, боком скрестно.</p>		<p>Колонки, магнитофон с USB выходом.</p>

							Наклоны: вперед, в сторону, назад.		
6.			3.2. Музыкальная грамота  5.4. Классический экзерсис	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Определение и передача в движении: характера музыки (веселая, грустная, спокойная и т.д.), темпа (медленный, быстрый), динамических оттенков (тихо, громко, умеренно).	демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.);	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.
7.	20.09.2021-26.09.2021		6.1. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Определение и передача в движении: характера музыки (веселая, грустная, спокойная и т.д.), темпа (медленный, быстрый), динамических оттенков (тихо, громко, умеренно)	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование..		Колонки, магнитофон с USB выходом.
8.			6.2. Основы стандартных танцев.  2.2. История танца.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Танцевальные костюмы	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов).	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.



							Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование		
9.	27.09.2021-3.10.2021		3.3. Музыка 4.6. Музыкально-ритмические упражнения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев.			Колонки, магнитофон с USB выходом.
10.			6.3.Основные технические элементы стандартных танцев	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев.	Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
11.	4.10.2021 - 10.10.2021		6.4. Основные технические элементы стандартных танцев	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев.	Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
12.			6.5. Основные технические элементы стандартных танцев 5.4. Классическийэкзерсис.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков.Занятие-тренировка	2	Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев.	Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев. позиции рук; позиции ног; демиплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.)		Колонки, магнитофон с USB выходом.
13.	11.10.2021-		7.1. Музыкальные игры	Занятие формирования	2	Музыкальные фразы. Способы	Музыкальные игры организующего		Колонки, магнитофон с

	17.10.2021			умений и навыков. Занятие-тренировка		передачи музыкальных образов. Передача характера исполняемых танцев. Акцентировка музыкальных образов.	характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами».		USB выходом.
14.			6.6. Основные технические элементы стандартных танцев 2.3. История танца	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Танцы народов мира. Танцевальные костюмы.	Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
15.	18.10.2021-24.10.2021		6.7. Основные технические элементы стандартных танцев	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
16.			3.4. Музыка 7.2. Музыкальные игры	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев.	Музыкальные игры организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами».		Колонки, магнитофон с USB выходом.
17.	25.10.2021-31.10.2021		6.8. Основные технические элементы стандартных танцев	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	2	Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев.	Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев		Колонки, магнитофон с USB выходом.
18.			6.9. Основные технические элементы стандартных танцев	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков.	2	Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка	Освоение основных технических элементов и фаз движений		Колонки, магнитофон с USB выходом.

				Занятие-тренировка		для танцев.	стандартных танцев		
19.	01.11.2021-7.11.2021		6.10. Основные технические элементы стандартных танцев	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев.	Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев		Колонки, магнитофон с USB выходом.
20.			6.11. Основные технические элементы стандартных танцев	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев.	Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.
21.	8.11.2021-14.11.2021		6.12. Основные технические элементы стандартных танцев	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев.	Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев		Колонки, магнитофон с USB выходом.
22.			6.13. Основные технические элементы стандартных танцев	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев		Колонки, магнитофон с USB выходом.
23.	15.11.2021-21.11.2021		7.3. Музыкальные игры 2.4. История танца	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Танцы народов мира. Танцевальные костюмы.	Музыкальные игры организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами».	Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
24.			7.4. Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	музыкальные фразы способы передачи музыкальных образов	Музыкальные игры организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя»,		Колонки, магнитофон с USB выходом.

							«Приглашение», «Пляска с притопами».		
25.	22.11.2021- 28.11.2021		7.5. Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	музыкальные фразы способы передачи музыкальных образов	Музыкальные игры организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами».		Колонки, магнитофон с USB выходом.
26.			7.6. Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	музыкальные фразы способы передачи музыкальных образов	Музыкальные игры организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами».	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.
27.	29.11.2021- 5.12.2021		7.7. Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Музыкальные игры организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами».		Колонки, магнитофон с USB выходом.
28.			7.8. Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	музыкальные фразы способы передачи музыкальных образов	Музыкальные игры организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами».	Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
29.	6.12.2021- 12.12.2021		7.9. Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков.	2	музыкальные фразы способы передачи музыкальных образов	Музыкальные игры организующего характера		Колонки, магнитофон с USB выходом.

	1			Занятие-тренировка		образов	«Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами».		
30.			7.10. Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	музыкальные фразы способы передачи музыкальных образов	Музыкальные игры организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами».		Колонки, магнитофон с USB выходом.
31.	13.12.2021-19.12.2021		7.11. Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Музыкальные игры организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами».		Колонки, магнитофон с USB выходом.
32.			8.1. Постановка танцев	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев.	«Марш-фокстрот», «Краковяк», «Йоксу-полька».		Колонки, магнитофон с USB выходом.
33.	20.12.2021-26.12.2021		8.1. Постановка танцев	Занятие закрепления развития знаний умений навыков контрольное занятие	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев.	«Марш-фокстрот», «Краковяк», «Йоксу-полька».	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
34.			Итоговое занятие	Занятие формирования умений. И навыков	2		Показательные выступления спортивных пар.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
35.	27.12.2021-		1-2 правила по технике	Занятие формирования умений и	2	Правила поведения	Показательные		Колонки, магнитофон с

	31.12.2021		безопасности 5.5. Классическийэкзерсис.	навыков. Занятие- тренировка		в танцевальном зале	выступления спортивных пар. гранд плие (1,2,3 поз.);батман тандю (1,2,3 поз.) крестом;батманреле ве;гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).		USB выходом.
36.	10.01.2022- 16.12.2022		4.6. Специальная физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2	Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев.	Шаги на полупальцах. Бег: на полупальцах, высокий, назад, боком скрестно. Наклоны: вперед, в сторону, назад. Упражнения в равновесии на баланс. Повороты, вращения	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
37.			4.7. Специальная физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Вращения переступанием; вольтовые; поворот на трех шагах; на одной ноге; на двух без шага; шэнэ; пивоты. Подводящие упражнения к медленному вальсу, быстрому фокстроту. Подводящие упражнения к танцам самба, ча-ча- ча, джайву.	Формирование дисциплиниро ванности, корректности, требовательн ости к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
38.	17.01.2022		4.8. Специальная	Занятие	2		Вращения		Колонки,

	2- 23.01.202 2		физическая подготовка.	формирования умений и навыков. Занятие- тренировка			переступанием; вольтовые; поворот на трех шагах; на одной ноге; на двух без шага; шэнэ; пивоты. Подводящие упражнения к медленному вальсу, быстрому фокстроту. Подводящие упражнения к танцам самба, ча-ча- ча, джайву.		магнитофон с USB выходом.
39.			5.6. Классическийэкзерс ис.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		гранд плие (1,2,3 поз.);батман тандю (1,2,3 поз.) крестом;батманреле ве;гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Формирование доброжелатель ного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.
40.	24.01.202 2- 30.01.202 2		6.14. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Стойка и линии тела.Направления движения и равнения в зале.Позиции шагов по отношению к корпусу.Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов).Позиция, баланс, прогулка.Ведение и		Колонки, магнитофон с USB выходом.

							следование.		
41.			6.15. Основы латиноамериканских танцев	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
42.	31.01.2022-06.02.2022		6.16. Основы латиноамериканских танцев	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
43.			6.17. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.



							шагов).Позиция, баланс, прогулка.Ведение и следование.		
44.	07.02.2022-13.02.2022		6.18. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Основы латиноамериканских танцев:Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
45.			6.19. Основы латиноамериканских танцев	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Длительности – половинные, четверти, восьмые.	Стойка и линии тела.Направления движения и равнения в зале.Позиции шагов по отношению к корпусу.Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов).Позиция, баланс, прогулка.Ведение и следование.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
46.	14.02.2022-20.02.2022		6.20. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Длительности – половинные, четверти, восьмые.	Стойка и линии тела.Направления движения и	Воспитание ценностных ориентиров на	Колонки, магнитофон с USB выходом.

	2		3.5. Музыка	Занятие-тренировка			равнения в зале.Позиции шагов по отношению к корпусу.Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов).Позиция, баланс, прогулка.Ведение и следование.	здоровый образ жизни	
47.			5.7Классическогоэкзерсис.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Длительности – половинные, четверти, восьмые	гранд плие (1,2,3 поз.);батман тандю (1,2,3 поз.) крестом;батманрелеве;гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).		Колонки, магнитофон с USB выходом.
48.	21.02.2022-27.02.2022		6.21. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Стойка и линии тела.Направления движения и равнения в зале.Позиции шагов по отношению к корпусу.Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов).Позиция, баланс, прогулка.Ведение и следование.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
49.			6.22.Основы стандартных танцев	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.		Колонки, магнитофон с USB выходом.

							Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.		
50.	28.02.2022- 6.03.2022		5.8. Классический экзерсис	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		позиции рук; позиции ног; демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
51.			6.23. Основы латиноамериканских танцев	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
52.	07.03.2022- 13.03.2022	2	6.24. Основы стандартных танцев	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.		
53.			7.12. Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Музыкальные игры организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами».	Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
54.	14.03.2022-20.03.2022		7.13. Музыкальные игры	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие - репетиция	2		Музыкальные игры организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами».		Колонки, магнитофон с USB выходом.
55.			7.14. Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Правила и логика перестроений из одних рисунков в другие, логика поворотов вправо и влево	Музыкальные игры организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами».		Колонки, магнитофон с USB выходом.
56.	21.03.2022-27.03.2022		7.15. Музыкальные игры	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2	Правила и логика перестроений из одних рисунков в другие, логика поворотов вправо и влево	Музыкальные игры организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами».	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.

						влево	«Приглашение», «Пляска с притопами».			
										16.0 22.0 0
57.			3.6 Музыка 7.16. Музыкальные игры	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2	Правила и логика перестроений из одних рисунков в другие, логика поворотов вправо и влево	Музыкальные игры организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами».		Колонки, магнитофон с USB выходом.	
58.	28.03.2022 -3.04.2022		7.17. Музыкальные игры	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Музыкальные игры организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами».		Колонки, магнитофон с USB выходом.	
59.			7.18. Музыкальные игры	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2	Танцы европейской и латиноамериканской программы.Соотно шение пространственных построений с музыкой	Музыкальные игры организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированные , самостоятельные движения.»		Колонки, магнитофон с USB выходом.	
60.	4.04.2022- 10.04.2022		7.19. Музыкальные игры	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Музыкальные игры организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение»,	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.	

							«Пляска с притопами». Импровизированные, самостоятельные движения.		
61.			7.20. Музыкальные игры	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2	Танцы европейской и латиноамериканской программы. Художественный образ в музыкальном отображении.	Музыкальные игры организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированные, самостоятельные движения.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
62.	11.04.2022 - 17.04.2022		7.21. Музыкальные игры	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Музыкальные игры организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированные, самостоятельные движения.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
63.			7.22. Музыкальные игры	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2	Танцы европейской и латиноамериканской программы. Художественный образ в музыкальном отобра.	Музыкальные игры организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированные, самостоятельные движения.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
64.	18.04.2022		7.23. Музыкальные	Занятие	2	Танцы европейской	Музыкальные игры	Формирование	Колонки,

	- 24.04.2022		игры	закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция		и латиноамериканской программы. Художественный образ в музыкальном отобра.	организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированные, самостоятельные движения.	дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	магнитофон с USB выходом.
65.			7.24. Музыкальные игры	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков.	2	Танцы европейской и латиноамериканской программы. Художественный образ в музыкальном отобра.	Музыкальные игры организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированные, самостоятельные движения.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
66.	25.04.2022 -1.05.2022		7.25. Музыкальные игры	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений. занятие репетиция	2	Танцы европейской и латиноамериканской программы. Художественный образ в музыкальном отобра.	Музыкальные игры организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированные, самостоятельные движения.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
67.			7.26. Музыкальные игры	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений. занятие репетиция	2	Танцы европейской и латиноамериканской программы. Художественный образ в музыкальном отобра.	Музыкальные игры организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с		Колонки, магнитофон с USB выходом.

							притопами). Импровизированные , самостоятельные движения.		
68.	02.05.2022 - 08.05.2022		7.27. Музыкальные игры	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Музыкальные игры организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированные , самостоятельные движения.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
69.			7.28. Музыкальные игры	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2	Танцы европейской и латиноамериканской программы. Художес твенный образ в музыкальном отобра.	Музыкальные игры организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированные , самостоятельные движения.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
70.	09.05.2022 - 15.05.2022		7.29. Музыкальные игры	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений. занятие репетиция	2		Музыкальные игры организующего характера «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированные , самостоятельные движения.	Формирование дисциплиниро ванности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
71.			8.4. Постановка танцев	Занятие обобщения и систематизации	2		«Марш-фокстрот», «Краковяк»,		Колонки, магнитофон с




				знаний, умений.занятие репетиция			«Иоксу-полька».		USB выходом.
72.	16.05.2022 - 22.05.2022		8.5. Постановка танцев 9.2. Итоговое занятие		2		«Марш-фокстрот», «Краковяк»,«Иоксу- полька».		Колонки, магнитофон с USB выходом.
					144				



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2021 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДТ  
С.В. Андреев  
«31» августа 2021 г.  
Приказ № 632



Рабочая программа, разработанная на основе дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Спортивный бальный танец»,  
авторы Овчаров В.Н., Чернышева О.А., Винакова А.Н.,  
Морозова И.Г.

Направленность – художественная  
Год обучения – 3 год  
Возраст учащихся: 6 – 18 лет

Автор:  
**Винакова Александра Николаевна,**  
педагог дополнительного образования

## Пояснительная записка

Рабочая программа, разработанная на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Спортивный бальный танец», художественной направленности.

Год обучения по программе – 3 год.

**Цель программы:** обучение детей основам спортивной бальной хореографии и их активное творческое развитие с учётом индивидуальных особенностей.

**Задачи II этапа – 3-4 год обучения:**

**обучающие:**

- содействовать сохранению интереса к танцевальному искусству;
- познакомить с основными понятиями и терминами классического и спортивного бального танца;
- ознакомление с основными направлениями линии танца, с понятиями «бальный танец» и «спортивный танец»;
- обучить элементам музыкальной грамоты (различать на слух музыкальные и танцевальные жанры).
- формировать навыки и умения основ спортивного бального танца;
- знакомить с правилами перемещения на танцевальной площадке;
- знакомство с правилами соревнований и критериями судейства.

**развивающие:**

- развивать правильную осанку, постановку корпуса, четкую координацию движения;
- развивать мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, расширять кругозор;
- формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений и танцев;
- формирование умения определять танцы по ритму (счёт) и темпу (быстрый и медленный);
- развивать физические данные (танцевальный шаг, гибкость, мышечную силу, выносливость).

**воспитательные:**

- воспитывать инициативу, чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия;
- воспитывать культуру общения между учащимися;
- воспитывать правила сценического поведения;
- воспитывать умение ценить красоту движения.

**здоровьесберегающие:**

- формировать привычку здорового образа жизни;
- соблюдать правильную осанку.

**Формы и режим занятий:**

**3 год обучения** – групповая, 216 часов в год – 3 раза в неделю по 2 академических часа (с обязательным перерывом после каждого часа).

Методика работы по программе предполагает формы обучения в дистанционном образовательном пространстве.

Учебный материал состоит из следующих компонентов: *файлы, содержащие музыкальные материалы в соответствии с программой; видеоролики; танцевальные схематичные (ритмические рисунки) в виде презентации.*

Образовательный процесс, соответствующий содержанию программы, может транслироваться в сети Enternet, в режиме *Online* – изменяя структуру занятия, способы взаимодействия педагога и учащегося, организацию информационно-образовательной среды учебного процесса, когда учащиеся, имеют доступ к учебным материалам, в виде (*видео ролики, тематические презентации, тематические музыкальные файлы-записи*), которые педагог использует непосредственно на занятии. Выполнять задание педагога, учащиеся могут, в режиме отложенного времени (*offline-занятия*), с предоставлением ему – результатов танцевальной учебно-тренировочной работы. Педагог может транслировать свою учебную деятельность (*onlin-чат, через мессенджеры*), проверяя задания и корректируя работу учащихся, предоставляя интересную информацию по вопросам лучших образцов танцевального искусства. При выполнении задания, учащиеся могут обсудить изученный материал, непосредственно проконсультироваться с педагогом *в чате*.

### **Ожидаемые результаты реализации программы**

#### **Предметные результаты:**

Учащиеся должны будут знать и уметь:

*Третий этап:*

#### **знать:**

- знать основные фигуры конкурсных танцев - W, Q, S, Ch;
- знать музыкальный размер каждого танца программы;
- знать основные понятия «линии движения» в конкурсных танцах.

#### **уметь:**

- работать в паре;
- самостоятельно работать в паре;
- владеть техникой исполнения танцев репертуара данного года обучения;
- владеть техникой исполнения основ конкурсных танцев в рамках программы класса «Е»;
- владеть начальными навыками актёрского мастерства, уверенно чувствуя себя перед зрителями.

### **Формы подведения итогов**

Для оценки уровня освоения дополнительно общеобразовательной общеразвивающей программы используются следующие формы контроля:

- **входной контроль (сентябрь)** – контрольное занятие;

- **промежуточный контроль (декабрь, май)** – контрольное занятие, результаты участия в турнирах;

- **итоговый контроль по окончании обучения по программе (май)** – отчётный концерт, контрольное занятие, результаты участия в турнирах. Итоговый контроль показывает уровень освоения детьми образовательной программы.

В процессе занятия педагог осуществляет и оперативный контроль, который необходим для правильного понимания учащимися материала и грамотного исполнения движений, для определения скорости усвоения танцорами предлагаемого материала и выполнения соответствующей корректировки.

Выступление детей на открытых мероприятиях

Участие в тематических праздниках;

Контрольные занятия;

Итоговые занятия;

Открытые занятия для родителей.

**Календарно-тематический план  
«Спортивный бальный танец», 3 год обучения  
2021 - 2022 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1.	1.09.2021-05.09.2021		1.1 Программа обучения. Техника безопасности.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – беседа. Комбинированное занятие; занятие – концерт.	2	Программа обучения: цели и задачи. Правила поведения в танцевальном классе, техника безопасности.	Показательные выступления спортивных пар.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни.	Сборник нормативных документов СТСР. Таблица ЕВСК 2014-2017 гг.
2.			2.1 Танцы народов мира.	Комбинированное занятие, занятие – заочное путешествие.	2	Танцы народов мира.		Воспитание ценностных ориентиров, корректности.	Видеоматериалы.
3.			2.2 Правила	Комбинированное занятие;	2	Правила спортивного		Воспитание ценностных	Сборник нормативных

			спортивного костюма.	занятие – выставка костюмов.		костюма.		ориентиров, корректности.	документов СТСР. Подборка фотографии танцевальных костюмов.
4.	6.09.2021-12.09.2021		2.3 Танцы европейской и латиноамериканской программы.	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений; занятие – творческий диалог.	2	Взаимоотношения танцоров в паре. Танцы европейской и латиноамериканской программы – их особенности и своеобразие.		Воспитание ценностных ориентиров, корректности.	Видео- и фотоматериалы.
5.			3.1 Виды музыкального сопровождения.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.		Виды музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Выработка дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
6.			3.2 Музыкальное сопровождение.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	2	Современные технические средства музыкального сопровождения.		Выработка дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
7.	13.09.2021-19.09.2021		3.3 Художественный образ.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	2	Художественный образ в музыкальном отображении.		Выработка дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
8.			3.4 Пространственные построения.	Занятие применения знаний, умений,	2	Соотношение пространственных построений с музыкой.		Выработка дисциплинированности, корректности,	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы



				навыков; занятие – взаимообучени я.				требовательност и к себе.	
9.			4.1 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Упражнения на гибкость и силу. Складка (стоя, сидя). Шпагаты.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
10.	20.09.2 021- 26.09.2 021		4.2 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Упражнения на развитие быстроты.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
11.			4.3 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
12.			4.4 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Упражнения на развитие ловкости.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
13.	27.09.2 021- 3.10.20 21		4.5 Специальная физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Специальная физическая подготовка. Шаги на полупальцах. Бег: на полупальцах, высокий, назад,	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.

							бокoм скрестно. Наклоны: вперед, в сторону, назад.		
14.			4.6 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Упражнения в равновесии на баланс. Повороты, вращения.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
15.			5.1 Элементы классического экзерсиса.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Позиции рук; позиции ног.	Формирование дисциплинирова нности, требовательност и к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
16.	04.10.2 021- 10.10.2 021		5.2 Элементы классического экзерсиса.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.).	Формирование дисциплинирова нности, требовательност и к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
17.			5.3 Элементы классического экзерсиса.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Батман тандю (1,2,3 поз.) крестом.	Формирование дисциплинирова нности, требовательност и к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
18.			5.4 Элементы классического экзерсиса.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Батман релеве.	Формирование дисциплинирова нности, требовательност и к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
19.	11.10.2 021- 17.10.2		5.5 Элементы классического	Занятие формирования умений и	2		Гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Формирование дисциплинирова нности,	Аудиозаписи, магнитофон.

	021		экзерсиса.	навыков; занятие – тренировка.				требовательност и к себе.	
20.			6.1.1 Танцевальный спорт.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний;	2	Федерация танцевального спорта России.		Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Сборник нормативных документов СТСР.
21.			6.1.2 Правила соревнований.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний;	2	Правила соревнований.		Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Сборник нормативных документов СТСР.
22.	18.10.2 021- 24.10.2 021		6.1.3 Правила судейства.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний;	2	Правила судейства.		Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Сборник нормативных документов СТСР.
23.			6.1.4 Технические элементы и фазы движений.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
24.			6.1.5 Технические элементы и фазы движений.	Занятие формирования умений и навыков; занятие –	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными	Аудиозаписи, магнитофон.

				тренировка.				видами спорта в свободное время.	
25.	25.10.2 021- 31.10.2 021		6.1.6 Технические элементы и фазы движений.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
26.			6.1.7 Технические элементы и фазы движений.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
27.			6.1.8 Технические элементы и фазы движений.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
28.	01.11.2 021- 07.11.2 021		6.1.9 Технические элементы и фазы движений.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
29.			6.1.10 Технические элементы и фазы движений.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в	Аудиозаписи, магнитофон.

								свободное время.	
30.			6.1.11 Технические элементы и фазы движений.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
31.	08.11.2 021- 14.11.2 021		6.1.12 Технические элементы и фазы движений.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
32.			6.1.13 Технические элементы и фазы движений.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
33.			6.1.14 Технические элементы и фазы движений.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
34.	15.11.2 021- 21.11.2 021		6.1.15 Технические элементы и фазы движений.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.

35.			6.1.16 Технические элементы и фазы движений.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
36.			6.1.17 Технические элементы и фазы движений.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
37.	22.11.2 021- 28.11.2 021		6.1.18 Технические элементы и фазы движений.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
38.			6.1.19 Технические элементы и фазы движений.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
39.			6.1.20 Технические элементы и фазы движений.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
40.	29.11.2		6.1.21	Занятие	2		Освоение основных	Выработка	Аудиозаписи,

	021-5.12.2021		Технические элементы и фазы движений.	формирования умений и навыков; занятие – тренировка.			технических элементов и фаз движений.	привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон.
41.			6.1.22 Технические элементы и фазы движений.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
42.			6.1.23 Технические элементы и фазы движений.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
43.	6.12.2021-12.12.2021		6.1.24 Технические элементы и фазы движений.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
44.			6.1.25 Технические элементы и фазы движений.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
45.			6.1.26 Технические	Занятие формирования	2		Освоение основных технических	Выработка привычки к	Аудиозаписи, магнитофон.

			элементы и фазы движений.	умений и навыков; занятие – тренировка.			элементов и фаз движений.	самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	
46.	13.12.2 021- 19.12.2 021		6.1.27 Технические элементы и фазы движений.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
47.			6.1.28 Технические элементы и фазы движений.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
48.			6.2.1 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Европейская программа. Медленный вальс. Закрытые перемены с ПН и ЛН.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
49.	20.12.2 021- 26.12.2 021		6.3.1 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Латиноамериканская программа. Ча-ча. Тайм степ. Закрытое основное движение.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
50.			6.2.2 Европейская программа.	Занятие закрепления и развития	2		Европейская программа. Медленный вальс.	Выработка привычки к самостоятельным	Аудиозаписи, магнитофон.



				знаний, умений, навыков; занятие - тренировка.			Закрытые перемены с ПН и ЛН.	занятиям избранными видами спорта в свободное время.	
51.			6.3.2 Латиноамериканская программа.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков; занятие - тренировка.	2		Латиноамериканская программа. Ча-ча-ча. Тайм степ. Закрытое основное движение.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
52.	27.12.2021-31.12.2021		6.2.3 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие - тренировка.	2		Европейская программа. Медленный вальс. Натуральный поворот.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
53.			6.3.3 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие - тренировка.	2		Латиноамериканская программа. Ча-ча-ча. Чек (Нью-Йорк): - из открытой ПП, - из открытой КПП. Рука в руке.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
54.			6.2.4 Европейская программа.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков; занятие - тренировка.	2		Европейская программа. Медленный вальс. Натуральный поворот.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
55.	10.01.2		6.3.4	Занятие	2		Латиноамериканская	Выработка	Аудиозаписи,

	022-16.01.2022		Латиноамериканская программа.	закрепления и развития знаний, умений, навыков; занятие - тренировка.			я программа. Ча-ча-ча. Чек (Нью-Йорк): - из открытой ПП, - из открытой КПП. Рука в руке.	привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон.
56.			6.2.5 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие - тренировка.	2		Европейская программа. Медленный вальс. Обратный поворот.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
57.			6.3.5 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие - тренировка.	2		Латиноамериканская программа. Ча-ча-ча. Спот поворот влево, вправо.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
58.	17.01.2022-23.01.2022		6.2.6 Европейская программа.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков; занятие - тренировка.	2		Европейская программа. Медленный вальс. Обратный поворот.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
59.			6.3.6 Латиноамериканская программа.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков; занятие -	2		Латиноамериканская программа. Ча-ча-ча. Спот поворот влево, вправо.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.

				тренировка.					
60.			6.2.7 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Европейская программа. Медленный вальс. Натуральный спин поворот.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
61.	24.12.2 022- 30.01.2 022		6.3.7 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Латиноамериканская программа. Ча-ча. Поворот под рукой вправо, влево.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
62.			6.2.8 Европейская программа.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков; занятие - тренировка.	2		Европейская программа. Медленный вальс. Натуральный спин поворот.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
63.			6.3.8 Латиноамериканская программа.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков; занятие - тренировка.	2		Латиноамериканская программа. Ча-ча. Поворот под рукой вправо, влево.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
64.	31.01.2 022- 06.02.2 022		6.2.9 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие –	2		Европейская программа. Квикстеп. Четвертной поворот направо.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными	Аудиозаписи, магнитофон.

				тренировка.				видами спорта в свободное время.	
65.			6.3.9 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Латиноамериканская программа. Самба. ОД с левой ноги вперёд.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
66.			6.2.10 Европейская программа.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков; занятие - тренировка.	2		Европейская программа. Квикстеп. Четвертной поворот направо.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
67.	07.02.2 022- 13.02.2 022		6.3.10 Латиноамериканская программа.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков; занятие - тренировка.	2		Латиноамериканская программа. Самба. ОД с левой ноги вперёд.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
68.			6.2.11 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Европейская программа. Квикстеп. Натуральный поворот.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
69.			6.3.11 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний;	2		Латиноамериканская программа. Самба. Виски самба влево и вправо.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон.

				занятие – тренировка.				избранными видами спорта в свободное время.	
70.	14.02.2 022- 20.02.2 022		6.2.12 Европейская программа.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Европейская программа. Квикстеп. Натуральный поворот.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
71.			6.3.12 Латиноамерикан ская программа.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Латиноамериканска я программа. Самба. Виски самба влево и вправо.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
72.			6.2.13 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Европейская программа. Квикстеп. Прогрессивное шассе. Лок вперёд.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
73.	21.02.2 022- 27.02.2 022		6.3.13 Латиноамерикан ская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Латиноамериканска я программа. Самба. Стационарные ходы самба.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
74.			6.2.14 Европейская программа.	Занятие закрепления и развития	2		Европейская программа. Квикстеп.	Выработка привычки к самостоятельным	Аудиозаписи, магнитофон.

				знаний, умений, навыков; занятие - тренировка.			Прогрессивное шассе. Лок вперед.	занятиям избранными видами спорта в свободное время.	
75.			6.3.14 Латиноамериканская программа.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков; занятие - тренировка.	2		Латиноамериканская программа. Самба. Стационарные ходы самба.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
76.	28.02.2022-6.03.2022		6.2.15 Европейская программа.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков; занятие - тренировка.	2		Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
77.			6.3.15 Латиноамериканская программа.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков; занятие - тренировка.	2		Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон.
78.			7.1 Танцевальная культура.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие - творческий диалог.	2	Танцевальная культура.	Упражнения на внимание и воображение.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать	Аудиозаписи, магнитофон.

								помощь.	
79.	07.03.2 022- 13.03.2 022		7.2 Актёрское мастерство.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2	Сценическое движение. Пластика. Артистизм.	Упражнения на преодоление «страха сцены».	Формирование доброжелательно го отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь.	Аудиозаписи, магнитофон.
80.			7.3 Актёрское мастерство.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2	Эмоциональность исполнения танца.	Упражнения на пластику тела.	Формирование доброжелательно го отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь.	Аудиозаписи, магнитофон.
81.			7.4 Актёрское мастерство.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2	Танцевальный костюм. Макияж. Причёска.	Танцевальные импровизации.	Формирование доброжелательно го отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь.	Аудиозаписи, магнитофон.
82.	14.03.2 022- 20.03.2 022		7.5 Танцевальный этикет.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2	Взаимоотношения партнёров в паре, в ансамбле.	Танцевальный этикет.	Формирование доброжелательно го отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь.	Аудиозаписи, магнитофон.
83.			7.6 Актёрское	Занятие формирования	2		Упражнения на внимание и		

			мастерство.	умений и навыков; занятие – тренировка.			воображение.		
84.			7.7 Актёрское мастерство.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Упражнения на преодоление «страха сцены».		
85.	21.03.2 022- 27.03.2 022		7.8 Актёрское мастерство.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Упражнения на пластику тела.		
86.			7.9 Актёрское мастерство.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Танцевальные импровизации.		
87.			7.10 Актёрское мастерство.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Танцевальный этикет.		
88.	28.03.2 022- 03.04.2 022		8.1 Конкурсные танцы.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Отработка конкурсных танцев программы «N»-класса.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности и к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
89.			8.2	Занятие	2		Отработка	Формирование	Аудиозаписи,



			Конкурсные танцы.	применения знаний, умений, навыков; занятие тренировка.	–		конкурсных танцев программы «N»-класса.	дисциплинированности, корректности, требовательности и к себе.	магнитофон.
90.			8.3 Конкурсные танцы.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие тренировка.	–	2	Отработка конкурсных танцев программы «N»-класса.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности и к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
91.	04.04.2022-10.04.2022		8.4 Конкурсные танцы.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие тренировка.	–	2	Отработка конкурсных танцев программы «N»-класса.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности и к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
			8.5 Конкурсные танцы.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие тренировка.	–	2	Отработка конкурсных танцев программы «N»-класса.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности и к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
93.			8.6 Конкурсные танцы.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие тренировка.	–	2	Отработка конкурсных танцев программы «N»-класса.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности и к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
94.	11.04.2022-		8.7 Конкурсные танцы.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие тренировка.	–	2	Отработка конкурсных танцев программы «N»-класса.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности и к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.

	17.04.2 022		танцы.	знаний, умений, навыков; занятие тренировка. –			программы «N»- класса.	нности, корректности, требовательност и к себе.	
95.			8.8 Конкурсные танцы.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие тренировка. –	2		Отработка конкурсных танцев программы «N»- класса.	Формирование дисциплинирова нности, корректности, требовательност и к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
96.			8.9 Конкурсные танцы.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие тренировка. –	2		Отработка конкурсных танцев программы «N»- класса.	Формирование дисциплинирова нности, корректности, требовательност и к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
97.	18.04.2 022- 24.04.2 022		8.10 Конкурсные танцы.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие тренировка. –	2		Отработка конкурсных танцев программы «N»- класса.	Формирование дисциплинирова нности, корректности, требовательност и к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
98.			8.11 Конкурсные танцы.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие тренировка. –	2		Отработка конкурсных танцев программы «N»- класса.	Формирование дисциплинирова нности, корректности, требовательност и к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
99.			8.12 Конкурсные танцы.	Занятие применения знаний,	2		Отработка конкурсных танцев программы «N»-	Формирование дисциплинирова нности,	Аудиозаписи, магнитофон.

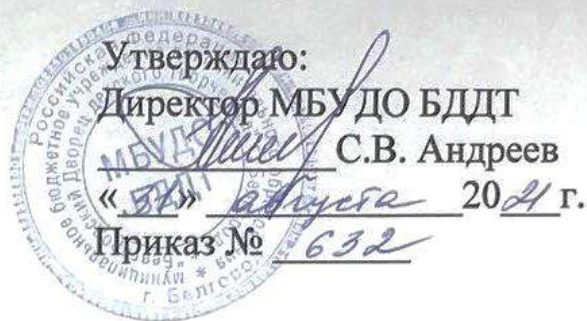
				умений, навыков; занятие тренировка. –			класса.	корректности, требовательност и к себе.	
100.	25.04.2 022- 01.05.2 022		8.13 Конкурсные танцы.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие тренировка. –	2		Отработка конкурсных танцев программы «N»- класса.	Формирование дисциплинирова нности, корректности, требовательност и к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
101.			8.14 Конкурсные танцы.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие тренировка. –	2		Отработка конкурсных танцев программы «N»- класса.	Формирование дисциплинирова нности, корректности, требовательност и к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
102.			8.15 Конкурсные танцы.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие тренировка. –	2		Отработка конкурсных танцев программы «N»- класса.	Формирование дисциплинирова нности, корректности, требовательност и к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
103.	02.05.2 022- 08.05.2 022		8.16 Конкурсные танцы.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие тренировка. –	2		Отработка конкурсных танцев программы «N»- класса.	Формирование дисциплинирова нности, корректности, требовательност и к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
104.			8.17 Конкурсные танцы.	Занятие применения знаний, умений,	2		Отработка конкурсных танцев программы «N»- класса.	Формирование дисциплинирова нности, корректности,	Аудиозаписи, магнитофон.

				навыков; занятие – тренировка.				требовательност и к себе.	
105.			8.18 Конкурсные танцы.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Отработка конкурсных танцев программы «N»- класса.	Формирование дисциплинирова нности, корректности, требовательност и к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
106.	09.05.2 022- 15.05.2 022		8.19 Конкурсные танцы.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Отработка конкурсных танцев программы «N»- класса.	Формирование дисциплинирова нности, корректности, требовательност и к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
107.			8.20 Конкурсные танцы.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Отработка конкурсных танцев программы «N»- класса.	Формирование дисциплинирова нности, корректности, требовательност и к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
108.			9.1 Европейские и латиноамерикан ские танцы.	Контрольное занятие, занятие – турнир;	2		Отчетный концерт.	Формирование доброжелательно го отношения друг к другу.	Аудиозаписи, магнитофон, протоколы проведения соревнований, номера, грамоты, призы.
Всего:					216				



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2021 г.  
Протокол № 1



Рабочая программа, разработанная на основе дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Спортивный бальный танец»,  
авторы Овчаров В.Н., Чернышева О.А., Винакова А.Н.,  
Морозова И.Г.

Направленность – художественная  
Год обучения – 8 год  
Возраст учащихся: 6 – 18 лет

Автор:  
*Винакова Александра Николаевна,*  
педагог дополнительного образования

## Пояснительная записка

Рабочая программа, разработанная на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Спортивный бальный танец», художественной направленности.

Год обучения по программе – 8 год.

**Цель программы:** обучение детей основам спортивной бальной хореографии и их активное творческое развитие с учётом индивидуальных особенностей.

**Задачи IV этапа –8 год обучения:**

**обучающие:**

- знакомство с различными категориями турниров (А, В, С);
- совершенствование умения соединять фигуры в связки, а связки в вариации;
- совершенствование знаний по структуре и ритмической раскладке бального движения;
- обучать движениям, сохраняя танцевальную форму, соответствующую принципам Европейской и Латиноамериканской программ;
- знакомство с критериями судейства.

**развивающие:**

- развитие способности к самоутверждению (ситуация успеха и поражения);
- совершенствование навыка адекватной оценки собственных возможностей и успехов, а также успехов и мастерства других людей;
- совершенствование навыков предотвращения и разрешения конфликтных ситуаций в паре и коллективе посредством адекватной оценки своего поведения и поведения партнера;
- создание творческого коллектива единомышленников (педагог - воспитанники - родители);
- закрепление полученных умений и навыков в конкурсной и концертной деятельности.

**воспитательные:**

- воспитание профессионального подхода к занятиям;
- воспитание творческого подхода к исполнению вариации (смена ритмов, расстановка акцентов);

**здоровьесберегающие:**

- формирование самооценности приобщения к здоровому образу жизни.

**Формы и режим занятий:**

**8 год обучения** – групповая, индивидуальная, 432 часа в год:

- *европейская программа* – 6 часов: - 3 раза в неделю по 2 академических часа (с обязательным перерывом после каждого часа);
- *латиноамериканская программа* – 6 часов:- 3 раза в неделю 2 академических часа (с обязательным перерывом после каждого часа).

Методика работы по программе предполагает формы обучения в дистанционном образовательном пространстве.

Учебный материал состоит из следующих компонентов: *файлы, содержащие музыкальные материалы в соответствии с программой; видеоролики; танцевальные схематичные (ритмические рисунки) в виде презентации.*

Образовательный процесс, соответствующий содержанию программы, может транслироваться в сети Enternet, в режиме *Online* – изменяя структуру занятия, способы взаимодействия педагога и учащегося, организацию информационно-образовательной среды учебного процесса, когда учащиеся, имеют доступ к учебным материалам, в виде (*видео ролики, тематические презентации, тематические музыкальные файлы-записи*), которые педагог использует непосредственно на занятии. Выполнять задание педагога, учащиеся могут, в режиме отложенного времени (*offline-занятия*), с предоставлением ему – результатов танцевальной учебно-тренировочной работы. Педагог может транслировать свою учебную деятельность (*onlin-чат, через мессенджеры*), проверяя задания и корректируя работу учащихся, предоставляя интересную информацию по вопросам лучших образцов танцевального искусства. При выполнении задания, учащиеся могут обсудить изученный материал, непосредственно проконсультироваться с педагогом *в чате.*

### **Ожидаемые результаты реализации программы**

#### **Предметные результаты:**

Учащиеся должны будут знать и уметь:

- знать историю становления спортивного танца;
- знать основные нормы поведения, обеспечивающие комфортное взаимодействие в паре и коллективе;
- иметь навыки коллективного творчества;
- следовать принципам здорового образа жизни.
- уметь управлять собой и своими эмоциями;
- иметь представление о качествах, особенностях, ресурсах своей личности;
- знать о способах урегулирования конфликтных ситуаций;
- использовать стратегию сотрудничества и нацеленности на успех;
- учитывать потребности своего партнера;
- реализовывать полученные навыки в концертно-конкурсной деятельности.

### **Формы подведения итогов**

Для оценки уровня освоения дополнительно общеобразовательной общеразвивающей программы используются следующие формы контроля:

- входной контроль (сентябрь) – контрольное занятие;



- **промежуточный контроль (декабрь, май)** – контрольное занятие, результаты участия в турнирах;

- **итоговый контроль по окончании обучения по программе (май)** – отчётный концерт, контрольное занятие, результаты участия в турнирах. Итоговый контроль показывает уровень освоения детьми образовательной программы.

В процессе занятия педагог осуществляет и оперативный контроль, который необходим для правильного понимания учащимися материала и грамотного исполнения движений, для определения скорости усвоения танцорами предлагаемого материала и выполнения соответствующей корректировки.

Выступление детей на открытых мероприятиях

Участие в тематических праздниках;

Контрольные занятия;

Итоговые занятия;

Открытые занятия для родителей.

## Календарно-тематический план

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол -во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1.	01.09.2021-05.09.2021		1.1. Правила по ТБ. 3.1. Музыкальное сопровождение	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Программа обучения: цели и задачи. Правила поведения в танцевальном классе, техника безопасности. Виды музыкального сопровождения.	Показательные выступления спортивных пар.	Формировать знания элементов музыкальной грамотности	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
2.			2.1 История бального танца.  4.1. Упражнения на гибкость и силу.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Танцы европейской и латиноамериканской программы – их особенности и своеобразие.	2.Складка (стоя, сидя). Шпагаты.	Формировать знания истории бальных танцев формировать навыки выразительности пластичности грациозности и изящества	Колонки, магнитофон с USB выходом.
3.			2.2 История танца.  5.1.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования	2	Танцы европейской и латиноамериканской программы – их особенности и		Формировать знания истории бальных танцев	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			Классическийэкзерсис	умений и навыков. Занятие-тренировка		своеобразие.	позиции рук; позиции ног; демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	формировать навыки выразительности пластичности грациозности и изящества	
4.			4.2. Упражнения на гибкость и силу. 5.2. Классическийэкзерсис	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Складка (стоя, сидя). Шпагаты. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости. Упражнения на развитие ловкости. Специальная физическая подготовка. позиции рук; позиции ног;	Формировать умения воспитывать чувство прекрасного формировать привычку вырабатывать правильную осанку постановку корпуса четкую координацию движения	Колонки, магнитофон с USB выходом.
5.			4.3. Тренировочные упражнения 5.3. Классическийэкзерсис	Занятие повторение. Занятие-тренировка	2		Шаги на полупальцах. Бег: на полупальцах, высокий, назад, боком скрестно. Наклоны: вперед, в сторону, назад. Упражнения в равновесии на	Формировать умения воспитывать чувство прекрасного формировать привычку вырабатывать	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							баланс. Повороты, вращения. Волны, взмахи. позиции рук; позиции ног;  демиплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3	правильную осанку постановку корпуса четкую координацию движения	
6.			3.2. Музыка.  4.4. Тренировочные упражнения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Вокальное исполнение.	Шаги на полупальцах. Бег: на полупальцах, высокий, назад, боком скрестно. Наклоны: вперед, в сторону, назад. Упражнения в равновесии на баланс. Повороты, вращения. Волны, взмахи.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь формировать знания элементов музыкальной грамотности	Колонки, магнитофон с USB выходом.
7.	06.09.2021-12.09.2021		3.2. Музыка.  4.4. Тренировочные упражнения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Вокальное исполнение.	Шаги на полупальцах. Бег: на полупальцах, высокий, назад, боком скрестно. Наклоны: вперед, в сторону, назад. Упражнения в равновесии на баланс. Повороты, вращения. Волны,	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь формировать	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							взмахи.	знания элементов музыкальной грамотности	
8.			3.2. Музыка.  4.4. Тренировочные упражнения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Вокальное исполнение.	Шаги на полупальцах. Бег: на полупальцах, высокий, назад, боком скрестно. Наклоны: вперед, в сторону, назад. Упражнения в равновесии на баланс. Повороты, вращения. Волны, взмахи.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь формировать знания элементов музыкальной грамотности	Колонки, магнитофон с USB выходом.
9.			4.5. Специальная физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Шаги на полупальцах. Бег: на полупальцах, высокий, назад, боком скрестно. Наклоны: вперед, в сторону, назад.	Формировать навыки и умения основ спортивного бального танца	Колонки, магнитофон с USB выходом.
10.			3.3. Музыка  5.4. Классический экзерсис	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Современные технические средства музыкального сопровождения.	демиплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.);	Формировать умения ориентироваться в музыкально-пространственных	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с

								упражнениях	USB выходом.
11.			6.1.Основные технические элементы стандартных танцев.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Федерация танцевального спорта России.	Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Формировать умения воспитывать чувство прекрасного	Колонки, магнитофон с USB выходом.
12.			3.5. Музыка.  5.5. Классический экзерсис	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Вокальное исполнение.	позиции рук; позиции ног; демиплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Формировать умения ориентировать ся в музыкально-пространственных упражнениях	Колонки, магнитофон с USB выходом.
13.	13.09.2021-19.09.2021		6.1.Основные технические элементы латиноамериканских танцев.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Федерация танцевального спорта России.	Освоение основных технических элементов и фаз движений латиноамериканских танцев.	Формировать навыки и умения основ спортивного бального танца	Колонки, магнитофон с USB выходом.
14.			6.1.Основные технические элементы латиноамериканских танцев.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Федерация танцевального спорта России.	Освоение основных технических элементов и фаз движений латиноамериканских танцев.	Формировать навыки и умения основ спортивного бального танца	Колонки, магнитофон с USB выходом.
15.			6.3. Основные технические	Занятие формирования	2	Федерация танцевального	Освоение основных технических	Формировать	Колонки,

			элементы стандартных танцев.	умений и навыков. Занятие-тренировка		спорта России. Правила соревнований. Правила судейства.	элементов и фаз движений стандартных танцев.	навыки и умения основ спортивного бального танца	магнитофон с USB выходом.
16.			6.6. Основные технические элементы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Федерация танцевального спорта России. Правила соревнований. Правила судейства.	Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Формировать навыки и умения основ спортивного бального танца	Колонки, магнитофон с USB выходом.
17.			6.7. Основные технические элементы стандартных танцев..	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Формировать навыки и умения основ спортивного бального танца	Колонки, магнитофон с USB выходом.
18.			6.8. Основные технические элементы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Федерация танцевального спорта России. Правила соревнований. Правила судейства.	Освоение основных технических элементов и фаз движений латиноамериканских танцев.	Формировать навыки и умения основ спортивного бального танца	Колонки, магнитофон с USB выходом.
19.	20.09.2021-26.09.2021		6.8. Основные технические элементы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Федерация танцевального спорта России. Правила соревнований. Правила судейства.	Освоение основных технических элементов и фаз движений латиноамериканских танцев.	Формировать навыки и умения основ спортивного бального танца	Колонки, магнитофон с USB выходом.
20.			6.8. Основные технические элементы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Федерация танцевального спорта России. Правила соревнований. Правила судейства.	Освоение основных технических элементов и фаз движений латиноамериканских танцев.	Формировать навыки и умения основ спортивного бального танца	Колонки, магнитофон с USB выходом.

21.			6.9. Основные технические элементы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Формировать навыки и умения основ спортивного бального танца	Колонки, магнитофон с USB выходом.
22.			6.11. Основные технические элементы стандартных танцев.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Формировать навыки и умения основ спортивного бального танца	Колонки, магнитофон с USB выходом.
23.			6.13. Основные технические элементы латиноамериканских танцев.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	2	Федерация танцевального спорта России. Правила соревнований. Правила судейства.	Освоение основных технических элементов и фаз движений латиноамериканских танцев.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
24.			6.14. Основные технические элементы стандартных танцев.  2.3. История танца	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Танцы европейской и латиноамериканской программы – их особенности и своеобразие.	Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Формировать традиции сохранению интереса к танцевальному искусству	Колонки, магнитофон с USB выходом.
25.	27.09.2021-03.10.2021		6.13. Основные технические элементы латиноамериканских танцев.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	2	Федерация танцевального спорта России. Правила соревнований. Правила судейства.	Освоение основных технических элементов и фаз движений латиноамериканских танцев.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
26.			6.13. Основные технические элементы	Занятие закрепления и развития знаний,	2	Федерация танцевального спорта России.	Освоение основных технических элементов и фаз	Формирование дисциплиниро	Колонки, магнитофон с



			латиноамериканских танцев.	умений, навыков. Занятие-тренировка		Правила соревнований. Правила судейства.	движений латиноамериканских танцев.	ванности, корректности, требовательности к себе	USB выходом.
27.			6.15. Основные технические элементы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
28.			6.16. Основные технические элементы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.
29.			6.19. Основные технические элементы стандартных танцев.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
30.			6.20. Основные технические элементы латиноамериканских танцев.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	2	Правила судейства.	Освоение основных технических элементов и фаз движений латиноамериканских танцев.	Формировать умения развивать мышление воображение находчивость	Колонки, магнитофон с USB выходом.

								и познавательную активность расширять кругозор	
31.	04.10.2021-10.10.2021		6.20. Основные технические элементы латиноамериканских танцев.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	2	Правила судейства.	Освоение основных технических элементов и фаз движений латиноамериканских танцев.	Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
32.			6.20. Основные технические элементы латиноамериканских танцев.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	2	Правила судейства.	Освоение основных технических элементов и фаз движений латиноамериканских танцев.	Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
33.			6.21. Основные технические элементы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Формировать знания основных правил перемещения по танцевальной площадке	Колонки, магнитофон с USB выходом.
34.			6.22. Основные технические элементы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Формировать знания основных правил перемещения по	Колонки, магнитофон с USB выходом.

								танцевальной площадке	
35.			6.25. Основные технические элементы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Формировать знания основных правил перемещения по танцевальной площадке	Колонки, магнитофон с USB выходом.
36.			4.7. Упражнения на гибкость и силу.		2		Складка (стоя, сидя). Шпагаты. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости. Упражнения на развитие ловкости. Упражнения в равновесии на баланс. Повороты, вращения. Волны, взмахи.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
37.	11.10.2021-17.10.2021		4.7. Упражнения на гибкость и силу.		2		Складка (стоя, сидя). Шпагаты. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие общей	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости. Упражнения на развитие ловкости. Упражнения в равновесии на баланс. Повороты, вращения. Волны, взмахи.		
38.			4.7. Упражнения на гибкость и силу.		2		Складка (стоя, сидя). Шпагаты. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости. Упражнения на развитие ловкости. Упражнения в равновесии на баланс. Повороты, вращения. Волны, взмахи.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
39.			5.6. Классический экзерсис.		2		позиции рук; позиции ног; демиплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом;	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.

						батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).		
40.			4.8. Специальная физическая подготовка 5.7. Классический экзерсис.		2	Упражнения на гибкость и силу. Складка (стоя, сидя). Шпагаты. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости. Упражнения на развитие ловкости. Упражнения в равновесии на баланс. Повороты, вращения. Волны, взмахи. позиции рук; позиции ног; демиплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Формировать умения развивать физические данные танцевальный шаг гибкость мышечную силу выносливость	Колонки, магнитофон с USB выходом.
41.			4.8. Специальная физическая подготовка 5.7. Классический экзерсис.		2	Упражнения на гибкость и силу. Складка (стоя, сидя). Шпагаты. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие общей выносливости,	Формировать умения развивать физические данные танцевальный шаг гибкость мышечную	Колонки, магнитофон с USB выходом.

						<p>выполнение фигур танца на фоне усталости.</p> <p>Упражнения на развитие ловкости.</p> <p>Упражнения в равновесии на баланс.</p> <p>Повороты, вращения.</p> <p>Волны, взмахи.</p> <p>позиции рук;</p> <p>позиции ног;</p> <p>демплие (1,2,3 поз.);</p> <p>гранд плие (1,2,3 поз.);</p> <p>батман тандю (1,2,3 поз.) крестом;</p> <p>батман релеве;</p> <p>гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).</p>	силу выносливость	
42.		6.26. Самба.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		<p>Методы смены ног. Вольта в продвижении в правой теневой позиции.</p> <p>Круговая вправо вольта теневой позиции.</p> <p>Карусель.</p> <p>Закрытая вольта.</p> <p>Контра бота фога.</p> <p>Раскручивание от руки.</p> <p>Променадныйбег.Круз адосход.Крузадослоки втеневой позиции.</p>	Формирование доброжелатель ного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.
43.	18.10.2021-24.10.2021	6.27.Самба. 7.1.Актёрское мастерство	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		<p>Методы смены ног. Вольта в продвижении в правой теневой позиции.</p> <p>Круговая вправо вольта теневой</p>	Формировать навыки осмысленного и творческого отношения к	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							<p>позиции. Карусель. Закрытая вольта. Контра бота фого. Раскручивание от руки. Променадныйбег.Круз адосход.Крузадослоки втеневой позиции</p> <p>Упражнения на внимание и воображение, преодоление страха «сцены». Упражнения на пластику тела.</p>	занятиям	
44.		6.27.Самба. 7.1.Актерское мастерство	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		<p>Методы смены ног. Вольта в продвижении в правой теневой позиции.</p> <p>Круговая вольта вправой теневой позиции. Карусель. Закрытая вольта. Контра бота фого. Раскручивание от руки. Променадныйбег.Круз адосход.Крузадослоки втеневой позиции</p> <p>Упражнения на внимание и воображение, преодоление страха «сцены». Упражнения на пластику тела.</p>	Формировать умения развивать физические данные танцевальный шаг гибкость мышечную силу выносливость	Колонки, магнитофон с USB выходом.	
45.		3.6.Музыка 5.8. Классический		2	Художественный образ в	<p>позиции рук; позиции ног;</p>	Воспитание ценностных	Колонки, магнитофон с	

			экзерсис.			музыкальном отображении. Соотношение пространственных построений музыкой	с	демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	ориентиров на здоровый образ жизни формировать знания элементов музыкальной грамотности	USB выходом.
46.			3.6.Музыка 5.8. Классический экзерсис.		2	Художественный образ музыкальном отображении. Соотношение пространственных построений музыкой	в с	позиции рук; позиции ног; демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни формировать знания элементов музыкальной грамотности	Колонки, магнитофон с USB выходом.
47.			3.6.Музыка 5.8. Классический экзерсис.		2	Художественный образ музыкальном отображении. Соотношение пространственных построений музыкой	в с	позиции рук; позиции ног; демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни формировать знания элементов музыкальной грамотности	Колонки, магнитофон с USB выходом.
48.			6.28. Медленный вальс. 2.4. История танца	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2	Танцы европейской и латиноамериканской программы – их особенности и		Левый виск. Контра чек. Закрытое крыло. Поворотный локнаправо	Формировать знания истории бальных	Колонки, магнитофон с USB выходом.



						своеобразие.	(перекрученный поворотный лок).Обратный фолловей и слип пивот. Ховеркорте	танцев	
49.	25.10.2021-31.10.2021		6.29. Медленный вальс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Левый виск. Контра чек. Закрытое крыло. Поворотный лок направо (перекрученный поворотный лок).Обратный фолловей и слип пивот. Ховеркорте	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
50.			6.30. Медленный вальс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Левый виск. Контра чек. Закрытое крыло. Поворотный лок направо (перекрученный поворотный лок).Обратный фолловей и слип пивот. Ховеркорте	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
51.			6.31. Медленный вальс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Левый виск. Контра чек. Закрытое крыло. Поворотный лок направо (перекрученный поворотный лок).Обратный фолловей и слип пивот.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							Ховеркорте	в свободное время	
52.			6.31. Медленный вальс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Левый виск. Контра чек. Закрытое крыло. Поворотный лок направо (перекрученный поворотный лок). Обратный фолловой и слип пивот. Ховеркорте	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
53.			6.31. Медленный вальс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Левый виск. Контра чек. Закрытое крыло. Поворотный лок направо (перекрученный поворотный лок). Обратный фолловой и слип пивот. Ховеркорте	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
54.			6.34. Самба.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Методы смены ног. Вольта в продвижении в правой теневой позиции. Круговая вольта в правой теневой позиции. Карусель. Закрытая вольта. Контра бота фого.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							Раскручивание от руки. Променадный бег. Крузадосход. Крузадослокивтеневой позиции.	время	
55.	01.11.2021-07.11.2021		6.35. Самба.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Методы смены ног. Вольта в продвижении в правой теневой позиции. Круговая вольта в правой теневой позиции. Карусель. Закрытая вольта. Контра бота фога. Раскручивание от руки. Променадный бег. Крузадосход. Крузадослокивтеневой позиции.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
56.			6.37. Самба.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Методы смены ног. Вольта в продвижении в правой теневой позиции. Круговая вольта в правой теневой позиции.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.

57.			6.40. Самба.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Карусель. Закрытая вольта. Контра бота фого. Раскручивание от руки. Променадный бег. Крузадосход. Крузадослокивтеновой позиции.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
58.			6.40. Самба.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Карусель. Закрытая вольта. Контра бота фого. Раскручивание от руки. Променадный бег. Крузадосход. Крузадослокивтеновой позиции.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
59.			6.40. Самба.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Карусель. Закрытая вольта. Контра бота фого. Раскручивание от руки. Променадный бег. Крузадосход. Крузадослокивтеновой позиции.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
60.			6.41. Медленный вальс.	Занятие формирования	2		Левый виск. Контра чек.	Формировать навыки работы	Колонки, магнитофон с

				умений и навыков. Занятие- тренировка			Закрытое крыло. Поворотный лок направо (перекрученный поворотный лок).	в паре	USB выходом.
61.	08.11.202 1- 14.11.202 1		6.43. Медленный вальс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Обратный фолловей и слип пивот. Ховеркорте	Формировать навыки работы в паре	Колонки, магнитофон с USB выходом.
62.			6.43. Медленный вальс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Обратный фолловей и слип пивот. Ховеркорте	Формировать навыки работы в паре	Колонки, магнитофон с USB выходом.
63.			6.43. Медленный вальс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Обратный фолловей и слип пивот. Ховеркорте	Формировать навыки работы в паре	Колонки, магнитофон с USB выходом.
64.			6.44. Танго.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Фолловейфорстеп. Оверсвей. Основной обратный поворот. Чейс. Обратный фолловей и слип пивот. Файвстеп. Контра чек.	Формировать знания и умения оценить способности и успехи другого партнера	Колонки, магнитофон с USB выходом.
65.			6.46. Танго.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Фолловейфорстеп. Оверсвей. Основной обратный поворот. Чейс. Обратный фолловей и слип пивот. Файвстеп.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							Контра чек.		
66.			6.47. Танго.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Фолловейфорстеп. Оверсвей. Основной обратный поворот. Чейс. Обратный фолловей и слип пивот. Файвстеп. Контра чек.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
67.	15.11.2021-21.11.2021		6.49. Ча-ча-ча	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Кубинский брейк в открытой КПП. Ритм гуапача. Кросс бейсик с соло поворотом дамы. Закрытая хип-твист спираль. Открытая хип-твист спираль. Сплит кубинский брейк в открытой КПП.  Сплит кубинский брейк из ОКПП и ПП. Методы смены ног в ча-ча-ча.	Формировать свой творческий потанцеал по уверенности в собственных силах	Колонки, магнитофон с USB выходом.
68.			6.49. Ча-ча-ча	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Кубинский брейк в открытой КПП. Ритм гуапача. Кросс бейсик с соло поворотом дамы. Закрытая хип-твист спираль. Открытая хип-твист спираль. Сплит кубинский брейк в	Формировать свой творческий потанцеал по уверенности в собственных силах	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							открытойКПП. Сплит кубинский брейк из ОКПП и ПП. Методы смены ног в ча-ча-ча.		
69.			6.49. Ча-ча-ча	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Кубинский брейк в открытой КПП. Ритм гуапача. Кросс бейсик с соло поворотом дамы. Закрытая хип-твист спираль. Открытая хип-твист спираль. Сплит кубинский брейк в открытойКПП.  Сплит кубинский брейк из ОКПП и ПП. Методы смены ног в ча-ча-ча.	Формировать свой творческий потанцеал по уверенности в собственных силах	Колонки, магнитофон с USB выходом.
70.			6.52. Ча-ча-ча.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Кубинский брейк в открытой КПП. Ритм гуапача. Кросс бейсик с соло поворотом дамы. Закрытая хип-твист спираль. Открытая хип-твист спираль. Сплит кубинский брейк в открытой КПП. Сплит кубинский брейк из ОКПП и	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	

							ПП. Методы смены ног в ча-ча-ча.			
71.			6.53. Ча-ча-ча.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Кубинский брейк в открытой КПП. Ритм гуапача. Кросс бейсик с соло поворотом дамы. Закрытая хип-твист спираль. Открытая хип-твист спираль. Сплит кубинский брейк в открытой КПП. Сплит кубинский брейк из ОКПП и ПП. Методы смены ног в ча-ча-ча.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.	
72.			6.53. Ча-ча-ча.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Кубинский брейк в открытой КПП. Ритм гуапача. Кросс бейсик с соло поворотом дамы. Закрытая хип-твист спираль. Открытая хип-твист спираль. Сплит кубинский брейк в открытой КПП. Сплит кубинский брейк из ОКПП и ПП. Методы смены ног в ча-ча-ча.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.	
73.	22.11.2021-		6.55. Венский вальс.	Занятие формирования	2		Шаги перемены назад.	Воспитание ценностных	Колонки, магнитофон с	



	28.11.2021			умений и навыков. Занятие-тренировка				ориентиров на здоровый образ жизни формировать умения по совершенствованию соединить фигуры в связки а связки в вариации	USB выходом.
74.			6.57. Венский вальс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Шаги назад. перемены	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни формировать умения по совершенствованию соединить фигуры в связки а связки в вариации	Колонки, магнитофон с USB выходом.
75.			6.57. Венский вальс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Шаги назад. перемены	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни формировать умения по	Колонки, магнитофон с USB выходом.

								совершенствованию соединить фигуры в связки а связки в вариации	
76.			6.59. Венский вальс.  7.2. Актерское мастерство	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Шаги перемены назад.  Упражнения на внимание и воображение, преодоление страха «сцены». Упражнения на пластику тела.	Формирование дисциплиниро ванности, корректности, требовательно сти к себе формировать знания творческого подхода к исполнению вариации	Колонки, магнитофон с USB выходом.
77.			6.59. Венский вальс.  7.2. Актерское мастерство	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Шаги перемены назад.  Упражнения на внимание и воображение, преодоление страха «сцены». Упражнения на пластику тела.	Формирование дисциплиниро ванности, корректности, требовательно сти к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
78.			6.59. Венский вальс.  7.2. Актерское мастерство	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Шаги перемены назад.  Упражнения на внимание и воображение,	Формирование дисциплиниро ванности, корректности, требовательно	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							преодоление страха «сцены». Упражнения на пластику тела.	сти к себе	
79.	30.11.2021-05.12.2021		6.60. Румба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Лассо. Усложненное раскрытие . Три алеманы. Продолженный хип твист. Продолженный круговой хип твист. Синкопир. кубинский рок. Скользящие дверцы	Формировать умения полученные умений и навыков в конкурсной и концертной деятельности	Дидактический материал «Техника латиноамериканских танцев» Колонки, магнитофон с USB выходом.
80.			6.63. Румба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Лассо. Усложненное раскрытие . Три алеманы. Продолженный хип твист. Продолженный круговой хип твист. Синкопир. кубинский рок. Скользящие дверцы	Формировать умения полученные умений и навыков в конкурсной и концертной деятельности	Колонки, магнитофон с USB выходом.
81.			6.64. Румба  7.3. Актерское мастерство	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Лассо. Усложненное раскрытие . Три алеманы. Продолженный хип твист. Продолженный круговой хип твист. Синкопир. кубинский рок. Скользящие дверцы  Упражнения на		Колонки, магнитофон с USB выходом.

							внимание и воображение, преодоление страха «сцены». Упражнения на пластику тела.		
82.			6.65.Латиноамериканская программа «А» класса	Занятие повторение. Занятие-тренировка	2		Самба, ча-ча-ча, румба.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
83.			6.65.Латиноамериканская программа «А» класса	Занятие повторение. Занятие-тренировка	2		Самба, ча-ча-ча, румба.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
84.			6.70.Европейская программа «А» класса	Занятие повторение. Занятие-тренировка	2		Медленный вальс, танго,, венский вальс	Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.

85.	06.12.2021-12.12.2021		6.70.Европейская программа «А» класса	Занятие повторение. Занятие-тренировка	2		Медленный вальс, танго,, венский вальс	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
86.			6.73.Европейская и латиноамериканская программа «А» класса	Занятие повторение. Занятие-тренировка	2		Медленный вальс, танго, венский вальс Самба, ча-ча-ча, румба.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
87.			8.1. Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «В»-класса.	Формировать навыки по совершенствованию адекватной оценки собственных возможностей	Колонки, магнитофон с USB выходом.
88.			8.2. Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «В»-класса.	Формировать навыки по совершенствованию адекватной оценки собственных	Колонки, магнитофон с USB выходом.

								возможностей	
89.			8.3. Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «В»-класса.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
90.			8.5. Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «В»-класса.	Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
91.	13.12.2021-19.12.2021		8.7. Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «В»-класса.	Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
92.			8.7. Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «В»-класса.	Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
93.			8.7. Постановочная работа	Занятие формирования	2		Отработка конкурсных танцев	Формирование	Колонки,

				умений и навыков. Занятие- тренировка			европейской и латиноамериканской программ «В»- класса.	дисциплиниро ванности, корректности, требовательности к себе	магнитофон с USB выходом.
94.			8.12. Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «В»- класса.	Формировать навыки творческого и профессиональ ного подхода к занятиям	Колонки, магнитофон с USB выходом.
95.			8.13. Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «В»- класса.	Формирование дисциплиниро ванности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
96.			8.14. Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «В»- класса.	Формировать навыки развития коллективного творчества	Колонки, магнитофон с USB выходом.
97.	20.12.202 1- 26.12.202 1		8.14. Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «В»- класса.	Формировать навыки развития коллективного творчества	Колонки, магнитофон с USB выходом.
98.			8.14. Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-	2		Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской	Формировать навыки развития	Колонки, магнитофон с USB выходом.

				тренировка			программ «В»-класса.	коллективного творчества	
99.			8.16. Постановочная работае	Занятия тренировки	2		Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «В»-класса. Отчётный концерт.	Формировать навыки развития коллективного творчества	Колонки, магнитофон с USB выходом.
100.			5.9. Классический экзерсис.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Показательные выступления спортивных пар. гранд плие (1,2,3 поз.);батман тандю (1,2,3 поз.) крестом;батманреле ве;гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
101.			4.9. Специальная физическая подготовка	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Упражнения на развитие ловкости. Шаги на полупальцах. Бег: на полупальцах, высокий, назад, боком скрестно. Наклоны: вперед, в сторону, назад. Упражнения в равновесии на баланс. Повороты, вращения	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
102.			6.74. Основные технические элементы и фазы	Занятие формирования умений и навыков.	2	Федерация танцевального спорта.	Освоение основных технических элементов и фаз	Выработка привычки к	Колонки, магнитофон с



			движений 9 1 итоговое занятие	Контрольный урок			движений стандартных танцев и латиноамериканских танцев.	самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время формировать умения полученных умений и навыков в конкурсной и концертной деятельности	USB выходом.
103.	27.12.2021-31.12.2021		6.75. Основные технические элементы и фазы движений техника безопасности	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Правила по технике безопасности	Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
104.			6.75. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными	Колонки, магнитофон с USB выходом.

								видами спорта в свободное время	
105.			6.75. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
106.			6.78. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
107.			6.79. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.

108.			6.79. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.
109.	10.01.2022-16.01.2022		6.79. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.
110.			3.7 Музыка 4.9. Музыкально-ритмические упражнения		2	Художественный образ в музыкальном отображении. Соотношение пространственных построений с музыкой	Упражнения на гибкость и силу. Складка (стоя, сидя). Шпагаты. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости. Упражнения на развитие ловкости. Специальная физическая	Формировать умения определять танцы по ритму	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							подготовка. Упражнения в равновесии на баланс. Повороты, вращения. Волны, взмахи.		
111.			2.5 История танца 6.65. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2	Танцы европейской и латиноамериканской программы.Соотно шение пространственных построений с музыкой	Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ.	Формировать традиции сохранению интереса к танцевальным традициям	Колонки, магнитофон с USB выходом.
112.			6.67.Учебно- тренировочная работа: основные технические элементы и фазы движений	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Формировать умения воспитывать любовь бальным танцев	Колонки, магнитофон с USB выходом.
113.			6.67.Учебно- тренировочная работа: основные технические элементы и фазы движений	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Формировать умения воспитывать любовь бальным танцев	Колонки, магнитофон с USB выходом.
114.			6.67.Учебно- тренировочная работа: основные технические элементы и фазы движений	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Формировать умения воспитывать любовь бальным танцев	Колонки, магнитофон с USB выходом.

115.	17.01.202 2- 23.01.202 2		3.8 Музыка 4.10. Музыкально- ритмические упражнения		2	Художественный образ в музыкальном отображении. Соотношение пространственных построений с музыкой	Упражнения на гибкость и силу. Складка (стоя, сидя). Шпагаты. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости. Упражнения на развитие ловкости. Специальная физическая подготовка. Упражнения в равновесии на баланс. Повороты, вращения. Волны, взмахи.	Формирование доброжелатель ного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь формировать умения воспитывать чувства прекрасного	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
116.			2.6 История танца 6.68. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2	Танцы европейской и латиноамериканской программы.	Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ.	Формировать знания истории бальных танцев	Колонки, магнитофон с USB выходом.
117.			3.10 Музыка 6.71. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2	Танцы европейской и латиноамериканской программы. Соотно шение пространственных построений с музыкой	Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ.	Формирование дисциплиниро ванности, корректности, требовательно сти к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.

118.			6.72. Медленный фокстрот. 2.8 История танца	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Танцы европейской и латиноамериканской программы	Медленный фокстрот. Натуральный твист поворот. Изогнутое перо в перо назад. Натуральный зиг-заг из ПП. Обратный фолловей и слип пивот. Натуральный ховертелемарк Пружинистый фолловей и окончание плетение.	Формировать знания истории развития бальных танцев	Колонки, магнитофон с USB выходом.
119.			6.75. Медленный фокстрот.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Натуральный твист поворот. Изогнутое перо в перо назад. Натуральный зиг-заг из ПП. Обратный фолловей и слип пивот. Натуральный ховертелемарк Пружинистый фолловей и окончание плетение	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
120.			6.77. Медленный фокстрот	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Натуральный твист поворот. Изогнутое перо в перо назад. Натуральный зиг-заг из ПП. Обратный фолловей и слип пивот. Натуральный ховертелемарк Пружинистый фолло	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							вей и окончание плетение		
121.	24.01.202 2- 30.01.202 2		6.79. основные технические элементы и фазы движений 3.11 Музыка	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Художественный образ в музыкальном отображении.	Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ.	Формирования по совершенствованию структуры и ритмической раскладке бального движения	Колонки, магнитофон с USB выходом.
122.			6.79. основные технические элементы и фазы движений 3.11 Музыка	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Художественный образ в музыкальном отображении.	Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ.	Формирования по совершенствованию структуры и ритмической раскладке бального движения	Колонки, магнитофон с USB выходом.
123.			6.79. основные технические элементы и фазы движений 3.11 Музыка	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Художественный образ в музыкальном отображении.	Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ.	Формирования по совершенствованию структуры и ритмической раскладке бального движения	Колонки, магнитофон с USB выходом.
124.			6.80. основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-	2	Соотношение пространственных построений с музыкой	Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ.	Формирования по совершенствованию	Колонки, магнитофон с

			3.12 Музыка	тренировка				анию структуры и ритмической раскладке бального движения	USB выходом.
125.			6.81. основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2	Правила соревнований. Правила судейства.	Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ.	Формировать навыки профессиональ ного подхода к занятиям	Колонки, магнитофон с USB выходом.
126.			6.82. основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2	Правила соревнований. Правила судейства.	Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ.	Формировать навыки профессиональ ного подхода к занятиям	Колонки, магнитофон с USB выходом.
127.	31.01.202 2- 06.02.202 2		6.83.Пасодобль.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Твисты. Плащ шассе. Спины с продвижением из ПП. Спины с продвижением из КПП. Фламенко тепсFlamencoTaps Вариация с левой ноги. Ку де пик со сменой ЛН на ПН. Ку де пик со сменой ПН на ЛН. Двойной Ку де пик. Синкопир. Ку де	Формировать знания по разбору основных фигур латиноамерика нской программы	Колонки, магнитофон с USB выходом.



							пик. Фолловой окончание к разделению. Фарол (включая Фреголину). Альтернативные входы в ПП.		
128.			6.84.Пасодобль.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Твисты. Плащ шассе. Спины с продвижением из ПП. Спины с продвижением из КПП. Фламенко тепсFlamencoTaps Вариация с левой ноги. Ку де пик со сменой ЛН на ПН. Ку де пик со сменой ПН на ЛН. Двойной Ку де пик. Синкопир. Ку де пик. Фолловой окончание к разделению. Фарол (включая Фреголину). Альтернативные входы в ПП.	Формировать знания по разбору основных фигур латиноамерика нской программы	Колонки, магнитофон с USB выходом.
129.			6.84.Пасодобль.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Твисты. Плащ шассе. Спины с продвижением из ПП.	Формировать знания по разбору основных	Колонки, магнитофон с USB выходом.

						<p>Спины с продвижением из КПП. Фламенко тepsFlamencoTaps Вариация с левой ноги. Ку де пик со сменой ЛН на ПН. Ку де пик со сменой ПН на ЛН. Двойной Ку де пик. Синкопир. Ку де пик. Фолловой окончание к разделению. Фарол (включая Фреголину). Альтернативные входы в ПП.</p>	<p>фигур латиноамериканской программы</p>	
130.		6.85.Пасодобль.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		<p>Твисты. Плащ шассе. Спины с продвижением из ПП. Спины с продвижением из КПП. Фламенко тepsFlamencoTaps Вариация с левой ноги. Ку де пик со сменой ЛН на ПН. Ку де пик со сменой ПН на ЛН. Двойной Ку де пик. Синкопир. Ку де</p>	<p>Формировать знания по разбору основных фигур латиноамериканской программы</p>	<p>Колонки, магнитофон с USB выходом.</p>

							пик. Фолловой окончание к разделению. Фарол (включая Фреголину). Альтернативные входы в ПП.		
131.			6.86.Пасодобль.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Твисты. Плащ шассе. Спины с продвижением из ПП. Спины с продвижением из КПП. Фламенко тепсFlamencoTaps Вариация с левой ноги. Ку де пик со сменой ЛН на ПН. Ку де пик со сменой ПН на ЛН. Двойной Ку де пик. Синкопир. Ку де пик. Фолловой окончание к разделению. Фарол (включая Фреголину). Альтернативные входы в ПП.	Формировать знания по разбору основных фигур латиноамерика нской программы	Колонки, магнитофон с USB выходом.
132.			6.87.Пасодобль.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие -	2		Твисты. Плащ шассе. Спины с продвижением из ПП.	Формировать знания по разбору основных	Колонки, магнитофон с USB выходом.

				репетиция			Спины с продвижением из КПП. Фламенко тepsFlamencoTaps Вариация с левой ноги. Ку де пик со сменой ЛН на ПН. Ку де пик со сменой ПН на ЛН. Двойной Ку де пик. Синкопир. Ку де пик. Фолловой окончание к разделению. Фарол (включая Фреголину). Альтернативные входы в ПП.	фигур латиноамериканской программы	
133.	07.02.2022-13.02.2022		6.88. основные технические элементы и фазы движений	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
134.			6.88. основные технические элементы и фазы движений	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
135.			6.88. основные технические элементы и фазы движений	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.

								образ жизни	
136.			6.89.Джайв.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Толчок левым плечом (бедром). Спин плечом. Хлыст спин. Паровоз. Муч. Катапульта.	Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
137.			6.89.Джайв.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Толчок левым плечом (бедром). Спин плечом. Хлыст спин. Паровоз. Муч. Катапульта.	Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
138.			6.89.Джайв.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Толчок левым плечом (бедром). Спин плечом. Хлыст спин. Паровоз. Муч. Катапульта.	Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
139.	14.02.2022-20.02.2022		6.92. основные технические элементы и фазы движений	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
140.			6.93. основные технические элементы и фазы движений	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.

141.			6.95. основные технические элементы и фазы движений	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
142.			6.96. Джайв.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Толчок левым плечом (бедром). Спин плечом. Хлыст спин. Паровоз. Муч. Катапульта.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
143.			6.98. Джайв.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Толчок левым плечом (бедром). Спин плечом. Хлыст спин. Паровоз. Муч. Катапульта	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.
144.			6.99. Джайв.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Толчок левым плечом (бедром). Спин плечом. Хлыст спин. Паровоз. Муч. Катапульта	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.
145.	21.02.2022-		6.101. Джайв.	Занятие закрепления и развития знаний,	2		Толчок левым плечом (бедром). Спин плечом.	Формирование доброжелатель	Колонки, магнитофон с

	27.02.2022			умений, навыков. занятие репетиция			Хлыст спин. Паровоз. Муч. Катапульта	ного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	USB выходом.
146.			6.102 Квитстеп.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Кросс свивл. Шесть быстрых бегущих. Румба кросс. Типси вправо и влево. Ховеркорте.	Выработка привычки к самостоятельн ым занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
147.			6.102 Квитстеп.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Кросс свивл. Шесть быстрых бегущих. Румба кросс. Типси вправо и влево. Ховеркорте.	Выработка привычки к самостоятельн ым занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
148.			6.102. Квитстеп.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Кросс свивл. Шесть быстрых бегущих. Румба кросс. Типси вправо и влево.	Выработка привычки к самостоятельн ым занятиям физическими	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							Ховеркорте.	упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	
149.			6.103 Квитстеп.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Кросс свивл. Шесть быстрых бегущих. Румба кросс. Типси вправо и влево. Ховеркорте.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
150.			6.103 Квитстеп.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Кросс свивл. Шесть быстрых бегущих. Румба кросс. Типси вправо и влево. Ховеркорте.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
151.	28.02.2022-06.03.3033		6.105. Квитстеп.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Кросс свивл. Шесть быстрых бегущих. Румба кросс. Типси вправо и влево. Ховеркорте.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.



152.			6.106 Самба.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Методы смены ног. Вольта в продвижении в правой теневой позиции. Круговая вольта в правой теневой позиции. Карусель. Закрытая вольта. Контра бота фога. Раскручивание от руки. Променадный бег. Крузадос ход. Крузадослокитневой позиции.	Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
153.			6.107 Самба.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Методы смены ног. Вольта в продвижении в правой теневой позиции. Круговая вольта в правой теневой позиции. Карусель. Закрытая вольта. Контра бота фога. Раскручивание от руки. Променадный бег. Крузадос ход. Крузадослокитневой позиции.	Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
154.			6.107 Самба.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Методы смены ног. Вольта в продвижении в правой теневой позиции.	Формирование дисциплированности, корректности,	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							Круговая вольта вправой теневой позиции. Карусель. Закрытая вольта. Контра бота фого. Раскручивание от руки. Променадный бег. Крузадос ход. Крузадослокитневой позиции.	требовательно сти к себе	
155.			6.108 Квитстеп.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Кросс свивл. Шесть быстрых бегущих. Румба кросс. Типси вправо и влево. Ховеркорте.	Формировать навыки профессионального подхода к занятиям	Колонки, магнитофон с USB выходом.
156.			6.108 Квитстеп.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Кросс свивл. Шесть быстрых бегущих. Румба кросс. Типси вправо и влево. Ховеркорте.	Формировать навыки профессионального подхода к занятиям	Колонки, магнитофон с USB выходом.
157.	07.03.2022- 13.03.2022		6.108 Квитстеп.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Кросс свивл. Шесть быстрых бегущих. Румба кросс. Типси вправо и влево. Ховеркорте.	Формировать навыки профессионального подхода к занятиям	Колонки, магнитофон с USB выходом.
158.			6.109 Самба.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Методы смены ног. Вольта в продвижении в правой теневой позиции. Круговая вольта	Формирование дисциплиновности, корректности, требовательно	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							вправой теневой позиции. Карусель. Закрытая вольта. Контра бота фого. Раскручивание от руки. Променадный бег. Крузадос ход. Крузадослокивтеневой позиции.	сти к себе	
159.			6.110 Самба.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Методы смены ног. Вольта в продвижении в правой теневой позиции. Круговая вольта вправой теневой позиции. Карусель. Закрытая вольта. Контра бота фого. Раскручивание от руки. Променадный бег. Крузадос ход. Крузадослокивтеневой позиции.	Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
160.			6.111 Ча-ча-ча.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Кубинский брейк в открытой КПП. Ритм гуапача. Кросс бейсик с соло поворотом дамы. Закрытая хип-твист спираль. Открытая хип-твист спираль. Сплит кубинский брейк в открытой	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							КПП. Сплит кубинский брейк из ОКПП и ПП. Методы смены ног в ча-ча-ча.		
161.			6.114 Румба	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Лассо. Усложненное раскрытие . Три алеманы. Продолженный хип твист. Продолженный круговой хип твист. Синкопир. кубинский рок. Скользящие дверцы	Формировать умения воспитывать инициативу взаимопомощи и трудолюбия	Колонки, магнитофон с USB выходом.
162.			6.115 Пасодобль.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Твисты. Плащ шассе. Спины с продвижением из ПП. Спины с продвижением из КПП. Фламенко тепсFlamencoTaps Вариация с левой ноги. Ку де пик со сменой ЛН на ПН. Ку де пик со сменой ПН на ЛН. Двойной Ку де пик. Синкопир. Ку де пик. Фолловой окончание к разделению.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							Фарол (включая Фреголину). Альтернативные входы в ПП.		
163.	14.03.2022- 20.03.2022		6.116 Пасодобль.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Твисты. Плащ шассе. Спины с продвижением из ПП. Спины с продвижением из КПП. Фламенко тесFlamencoTaps Вариация с левой ноги. Ку де пик со сменой ЛН на ПН. Ку де пик со сменой ПН на ЛН. Двойной Ку де пик. Синкопир. Ку де пик. Фолловой окончание к разделению. Фарол (включая Фреголину). Альтернативные входы в ПП.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
164.			6.117 Медленный вальс.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Левый виск. Контра чек. Закрытое крыло. Поворотный лок направо (перекрученный поворотный лок). Обратный фолловой и слип пивот.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							Ховеркорте.		
165.			6.118 Медленный вальс.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Левый виск. Контра чек. Закрытое крыло. Поворотный лок направо (перекрученный поворотный лок). Обратный фолловой и слип пивот. Ховеркорте.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
166.			6.118 Медленный вальс.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Левый виск. Контра чек. Закрытое крыло. Поворотный лок направо (перекрученный поворотный лок). Обратный фолловой и слип пивот. Ховеркорте.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
167.			6.119 Медленный вальс.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Левый виск. Контра чек. Закрытое крыло. Поворотный лок направо (перекрученный поворотный лок). Обратный фолловой и слип пивот. Ховеркорте.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
168.			6.119 Медленный вальс.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Левый виск. Контра чек. Закрытое крыло. Поворотный лок направо (перекрученный поворотный лок). Обратный фолловой	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							и слип пивот. Ховеркорте.		
169.	21.03.202 2- 27.03.202 2		6.119 Танго. Учебно- тренировочная работа: Европейская программа В класса	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Фолловой форстеп. Оверсвей. Основной обратный поворот. Чейс. Обратный фолловой и слип пивот. Файвстеп. Контра чек.	Формирование дисциплиниро ванности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
170.			6.119 Венский вальс.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Шаги перемены назад	Формирование дисциплиниро ванности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
171.			6.119 Венский вальс.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Шаги перемены назад	Формирование дисциплиниро ванности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
172.			6.119 Медленный фокстрот.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Натуральный твист поворот. Изогнутое перо в перо назад. Натуральный зиг-заг из ПП. Обратный фолловой и слип пивот. Натуральный ховертелемарк Пружинистый фолло вей и окончание плетение.	Формирование дисциплиниро ванности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.

173.			6.119 Медленный фокстрот.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Натуральный твист поворот. Изогнутое перо в перо назад. Натуральный зиг-загиз ПП. Обратный фолловой и слип пивот. Натуральный ховертелемарк Пружинистыйфолловей и окончание плетение.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
174.			6.119 Квитстеп.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Кросс свивл. Шесть быстрых бегущих. Румба кросс. Типси вправо и влево. Ховеркорте.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
175.	28.03.2022-03.04.2022		6.119 Квитстеп.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Кросс свивл. Шесть быстрых бегущих. Румба кросс. Типси вправо и влево. Ховеркорте.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
176.			6.120 Латинско-американская программа А класса	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Самба, ча-ча-ча, румба.	Формировать навыки совершенствования работы в паре	Колонки, магнитофон с USB выходом.
177.			6.122 латинско-американская программа А класса	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Самба, ча-ча-ча, румба.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности	Колонки, магнитофон с USB выходом.



								сти к себе	
178.			6.122 латино-американская программа А класса	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Самба, ча-ча-ча, румба.	Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
179.			6.123 латино-американская программа А класса	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Пасодобль, джайв.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
180.			6.127 латино-американская программа А класса	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Самба, ча-ча-ча, румба, пасодобль, джайв	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
181.	04.04.2022-10.04.2022		6.128 латино-американская программа А класса 7.4. Актерское мастерство	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Самба, ча-ча-ча, румба, пасодобль, джайв Упражнения на пластику тела.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
182.			6.128 латино-американская программа А класса 7.4. Актерское	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков.	2		Самба, ча-ча-ча, румба, пасодобль, джайв Упражнения на	Выработка привычки к самостоятельным	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			мастерство	занятие репетиция			пластику тела.	ым занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	
183.			6.130 латино-американская программа А класса 7.6. Актерское мастерство	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Самба, ча-ча-ча, румба, пасодобль, джайв Упражнения на пластику тела.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
184.			6.130 латино-американская программа А класса 7.6. Актерское мастерство	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Самба, ча-ча-ча, румба, пасодобль, джайв Упражнения на пластику тела.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
185.			6.130 латино-американская программа А класса 7.6. Актерское мастерство	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Самба, ча-ча-ча, румба, пасодобль, джайв Упражнения на пластику тела.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими	Колонки, магнитофон с USB выходом.

								упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	
186.			6.131 европейская программа А класса	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Медленный вальс, венский вальс, танго.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
187.	11.04.2022-17.04.2022		6.131. европейская программа А класса	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Медленный вальс, венский вальс, танго.	Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
188.			6.131 европейская программа А класса	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Медленный фокстрот, квистеп.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.

189.			6.131 европейская программаА класса	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Медленный фокстрот, квистеп.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
190.			6.131 европейская программаА класса	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2			Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
191.			6.131 европейская программаА класса	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Медленный фокстрот, квистеп.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
192.			6.133 европейская программаА класса	Занятие закрепления и	2		Медленный фокстрот, квистеп.	Формирование дисциплиниро	Колонки, магнитофон с

			7.8. Актерское мастерство	развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция			Упражнения на пластику тела.	ванности, корректности, требовательности к себе	USB выходом.
193.	18.04.2022-24.04.2022		6.133 европейская программа А класса 7.8. Актерское мастерство	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Медленный фокстрот, квистеп. Упражнения на пластику тела.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
194.			6.133 европейская программа А класса 7.8. Актерское мастерство	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Медленный фокстрот, квистеп. Упражнения на пластику тела.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
195.			7.8. Актерское мастерство	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Упражнения на пластику тела. Танцевальные импровизации. Танцевальный этикет.	Формировать умения развивать мышление воображение находчивость	Колонки, магнитофон с USB выходом.
196.			7.8. Актерское мастерство	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Танцевальные импровизации	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
197.			8.11. Постановочная работа	Занятие закрепления и	2		Танцевальные импровизации	Формирование дисциплиниро	Колонки, магнитофон с

				развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция			Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	ванности корректности требовательности к себе	USB выходом.
198.			8.12. Постановочная работа	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Танцевальный этикет Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
199.	25.04.2022-01.05.2022		8.12. Постановочная работа	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Танцевальный этикет Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
200.			8.12. Постановочная работа	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. занятие репетиция	2		Танцевальный этикет Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
201.			8.13. Постановочная работа	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков.	2		Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
202.			8.15. Постановочная работа	Занятие закрепления и развития знаний,	2		Отработка танцев европейской и	Формирование дисциплиниро	Колонки, магнитофон с

				умений, навыков.			латиноамериканской программ	ванности, корректности, требовательности к себе	USB выходом.
203.			8.16. Постановочная работа	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений. занятия репетиция	2		Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Формировать навыки профессионального подхода к занятиям	Колонки, магнитофон с USB выходом.
204.			8.17. Постановочная работа	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков.	2		Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Формировать навыки профессионального подхода к занятиям	Колонки, магнитофон с USB выходом.
205.	02.05.2020-08.02.2022		8.17. Постановочная работа	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков.	2		Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Формировать навыки профессионального подхода к занятиям	Колонки, магнитофон с USB выходом.
206.			8.17. Постановочная работа	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков.	2		Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Формировать навыки профессионального подхода к занятиям	Колонки, магнитофон с USB выходом.
207.			8.19. Постановочная работа	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков.	2		Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями	Колонки, магнитофон с USB выходом.

								и избранными видами спорта в свободное время	
208.			8.20. Постановочная работа	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений. Занятие репетиция	2		Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
209.			8.21. Постановочная работа	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков.	2		Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
210.			8.22. Постановочная работа	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений. Занятие репетиция	2		Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта	Колонки, магнитофон с USB выходом.



								в свободное время	
211.	09.05.2022-15.05.2022		8.22. Постановочная работа	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений. Занятие репетиция	2		Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
212.			8.22. Постановочная работа	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений. Занятие репетиция	2		Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
213.			8.23. Постановочная работа	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений. Занятие репетиция	2		Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.

								время	
214.			8.23. Постановочная работа	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений. Занятие репетиция	2		Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
215.			8.23. Постановочная работа	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений. Занятие репетиция	2		Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом.
216.			8.24. Постановочная работа 9.2. Итоговое занятие	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Контрольное занятие, творческий отчет	2		Отработка танцев европейской и латиноамериканской программ	Формировать умения полученных умений и навыков в конкурсной и концертной деятельности	Колонки, магнитофон с USB выходом.
432 часа									



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2021 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
*С.В. Андреев*  
«30» августа 2021 г.  
Приказ № 632



Рабочая программа, разработанная на основе дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Нюанс - little»**,  
автор Винакова А.Н.

Направленность – художественная  
Год обучения – 1 год  
Возраст учащихся: 4 – 8 лет

Автор:  
**Винакова Александра Николаевна**,  
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2021

## Пояснительная записка

Рабочая программа, разработанная на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Нюанс - little» художественной направленности.

Год обучения по программе – 1 год.

**Цель программы:** формирование интереса к занятиям спортивно-бальными танцами с учетом возрастных особенностей через освоение детьми ритмики, основ бальной хореографии и приобретение ими базовых знаний, качеств, навыков исполнительства.

### Задачи 1 года обучения:

#### *обучающие:*

- пробуждать интерес к танцевальному искусству;
- дать понятие названия и правила выполнения танцевальных движений;
- научить ориентироваться в музыкально-пространственных упражнениях;

#### *развивающие:*

- развивать танцевальную память и воображение;
- развивать опорно-двигательную систему учащихся, соответствующую требованиям хореографического искусства;

#### *воспитательные:*

- соблюдать правила поведения в танцевальном кабинете-зале;
- прививать аккуратность, опрятность, культуру поведения;
- воспитывать чувства прекрасного.

#### *здоровьесберегающие:*

- формировать привычку здорового образа жизни;
- соблюдать правильную осанку.

Данная программа предполагает работу с талантливыми одаренными детьми, а также с детьми с ОВЗ, если данный вид деятельности не противопоказан состоянию здоровья данной категории детей.

Возможны формы дистанционной работы в режиме онлайн/офлайн и/или сетевого обучения.

#### **Режим занятий:**

Занятия на I и II году обучения проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа (с обязательным 10-минутным перерывом после каждого часа). Всего **144** часа в год.

### Ожидаемые результаты:

По окончании **I года обучения** учащиеся должны:

#### **знать:**

- фигуры класса «Н»;
- историю развития бальных и современных спортивных танцев;
- названия и правила выполнения танцевальных движений;

- ценности сотрудничества с другими людьми.

**уметь:**

- выполнять начальный тренаж для развития различных групп мышц;
- координировать свои движения;
- различать музыку по ритму и темпу;
- выполнять упражнения, направленные на работу различных групп мышц;
- определять ритм, темп, характер музыки.

**Метапредметные результаты:**

*Первый год:*

- иметь представление о собственном теле;
- знать правила поведения в образовательном учреждении;
- знать правила гигиены костюма.

**Формы подведения итогов.**

Проверка освоения программного материала проводится по всем направлениям образовательной программы. При оценке результативности освоения образовательной программы учитывается активность ребенка, внимательность и точное выполнение задач, поставленных педагогом перед учащимся.

При зачислении на обучение по данной общеобразовательной общеразвивающей программе «Нюанс - little» проводится **вводный контроль** с целью определения индивидуальных физических данных ребенка.

На каждом занятии педагог ведет **текущий контроль**, результаты которого оцениваются вербально.

На каждом году обучения проводится **промежуточная аттестация** (1-3 года обучения в декабре и мае, на 4 году обучения – только в декабре).

Ежегодно, со 2 года обучения, в начале учебного года проводится **предварительная аттестация** с целью проверки сохранности знаний, умений, навыков, полученных на предыдущем году обучения.

По окончании реализации программы педагог проводит **итоговую аттестацию**.

Контроль ЗУН может проходить в виде:

1. Творческая постановочная работа (участие детей в фестивалях-конкурсах детского творчества различного уровня).
2. Зачетные занятия, открытые показы, мастер-классы с целью оценки знаний, навыков и умений, полученных за образовательный период.
3. Индивидуальная контрольная сдача учебного материала.
4. Педагогическое наблюдение.

**Календарно-тематический план  
1 год обучения, занятия групповые  
2021 - 2022 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол- во часо в	Содержание деятельности		Воспитательн ая работа	Дидактически е материалы, техническое обеспечение
	Предпола гаемые	Фактичес кие				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1.	01.09- 05.09.2021		<b>1.Введение в образовательную программу. Организационная работа.</b>	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Программа обучения: цели и задачи. Правила поведения в танцевальном классе.	Знакомство обучающихся с программой, с содержанием и системой контроля	Инструктаж по технике безопасности.	Видеопроигрыватель, видеозаписи
2.			<b>2.Танцевальная азбука</b>	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Определение характера музыки, темпа, динамических оттенков		Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
3.	06.09.- 11.09.2021		<b>2.Танцевальная азбука</b>	Занятие тренировка	2		Повороты вправо, влево, построение в колонну по одному. Упражнение для кистей рук, для ног	Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Музыкальный центр, аудиозаписи

4.			<b>2.Танцевальная азбука</b>	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Понятие музыкально - пространственных упражнений.		Воспитание чувства внимания и усидчивости	Музыкальный центр, аудиозаписи
5.	13.09.- 19.09.2021		<b>2.Танцевальная азбука</b>	Занятие - тренировка	2		Разучивание танцевального поклона. Музыкально-подвижная игра на перестроения	Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Музыкальный центр, аудиозаписи
6.			<b>2.Танцевальная азбука</b>	Занятие - тренировка	2		Упражнения для кистей рук, плечевого пояса	Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
7.	20.09- 26.09.2021		<b>2.Танцевальная азбука</b>	Занятие - тренировка	2	Понятие музыкально-пространственных упражнений		Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Музыкальный центр, аудиозаписи
8.			<b>2.Танцевальная азбука</b>	Занятие - тренировка	2		Упражнения для плечевого пояса, для ног	Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи



9.	27.09.- 03.10.2021		<b>2.Танцевальная азбука</b>	Занятие тренировка	2	Техника выполнения музыкально-пространственных упражнений		Воспитание чувства внимания и усидчивости	Музыкальный центр, аудиозаписи
10.			<b>2.Танцевальная азбука</b>	Занятие тренировка	2		Упражнения для ног, для рук	Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Музыкальный центр, аудиозаписи
11.	04.10.- 10.10.2021		<b>3. Ритмическая разминка</b>	Занятие тренировка	2		Основные понятия хореографии. Упражнения для совершенствования основных видов движений	Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
12.			<b>2.Танцевальная азбука</b>	Занятие тренировка	2		Упражнения для ног, для рук	Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Музыкальный центр, аудиозаписи
13.	11.10.- 17.10.2021		<b>3. Ритмическая разминка</b>	Занятие-тренировка	2		Изучение позиций ног, рук.	Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Музыкальный центр, аудиозаписи
14.			<b>4. Учебно-тренировочная работа. 4.1 Медленный вальс</b>	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	История происхождения и знакомство с музыкальными и техническим		Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи

						особенностями медленного вальса.			
15.	18.10.- 24.10.2021		<b>3. Ритмическая разминка</b>	Занятие - тренировка	2		Подготовительные упражнения к танцам европейской программы	Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Музыкальный центр, аудиозаписи
16.			<b>4. Учебно-тренировочная работа. 4.1 Медленный вальс</b>	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Знакомство с характерными особенностями медленного вальса.		Воспитание чувства прекрасного	Музыкальный центр, аудиозаписи
17.	25.10. - 31.10.2021		<b>3. Ритмическая разминка</b>	Занятие - тренировка	2		Подготовительные упражнения к танцам латиноамериканской программы	Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
18.			<b>4. Учебно-тренировочная работа. 4.1 Медленный вальс</b>	Занятие - тренировка	2		Постановка корпуса, отработка позиции рук и взаимодействия в паре.	Воспитание чувства внимания и усидчивости	Музыкальный центр, аудиозаписи
19.	01.11.- 07.11.2021		<b>3. Ритмическая разминка</b>	Занятие - тренировка	2		Подготовительные упражнения к танцам европейской программы.	Воспитание чувства прекрасного	Музыкальный центр, аудиозаписи
20.			<b>4. Учебно-тренировочная работа. 4.1 Медленный вальс</b>	Занятие - тренировка	2		Тренировочные упражнения на технику. Основные элементы и фигуры.	Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи

21.	08.11.- 14.11.2021		<b>4. Учебно-тренировочная работа 4.2 Самба</b>	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Знакомство с характерными особенностями самбы.		Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
22.			<b>4. Учебно-тренировочная работа. 4.1 Медленный вальс</b>	Занятие-тренировка	2		Стойка и линии тела	Воспитание чувства прекрасного	Музыкальный центр, аудиозаписи
23.	15.11- 21.11.2021		<b>3. Ритмическая разминка</b>	Занятие тренировка	2		Подготовительные упражнения к танцам европейской программы	Воспитание чувства внимания и усидчивости	Музыкальный центр, аудиозаписи
24.			<b>4. Учебно-тренировочная работа. 4.1 Медленный вальс</b>	Занятие тренировка	2		Направления движения и равнение в зале	Воспитание чувства прекрасного	Музыкальный центр, аудиозаписи
25.	22.11- 28.11.2021		<b>3. Ритмическая разминка</b>	Занятие тренировка	2		Подготовительные упражнения к танцам латиноамериканской программы	Привитие культуры поведения, аккуратности, опрятности	Музыкальный центр, аудиозаписи
26.			<b>4. Учебно-тренировочная работа 4.2 Самба</b>	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Знакомство с характерными особенностями самбы.		Воспитание чувства прекрасного	Музыкальный центр, аудиозаписи
27.	29.11.- 05.12.2021		<b>3. Ритмическая разминка</b>	Занятие тренировка	2		Подготовительные упражнения к танцам европейской программы	Воспитание чувства прекрасного	Музыкальный центр, аудиозаписи

28.			<b>4. Учебно-тренировочная работа. 4.1 Медленный вальс</b>	Занятие-тренировка	2		Позиции шагов.	Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
29.	06.12.-12.12.2021		<b>3. Ритмическая разминка</b>	Занятие-тренировка	2		Подготовительные упражнения к танцам латиноамериканской программы	Воспитание чувства внимания и усидчивости	Музыкальный центр, аудиозаписи
30.			<b>4. Учебно-тренировочная работа 4.2 Самба</b>	Занятие-тренировка	2		Постановка корпуса. Позиции рук и ног, величины поворота.	Привитие культуры поведения, аккуратности, опрятности	Музыкальный центр, аудиозаписи
31.	13.12-19.12.2021		<b>3. Ритмическая разминка</b>	Занятие-тренировка	2		Подготовительные упражнения к танцам европейской программы	Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
32.			<b>4. Учебно-тренировочная работа. 4.1 Медленный вальс</b>	Занятие-тренировка	2		Позиция. Баланс. Прогулка	Воспитание чувства прекрасного	Музыкальный центр, аудиозаписи
33.	20.12-26.12.2021		<b>4. Учебно-тренировочная работа. 4.1 Медленный вальс</b>	Занятие-тренировка	- 2		Ведение и следование.	Воспитание чувства внимания и усидчивости	Музыкальный центр, аудиозаписи

34.			<b>4. Учебно-тренировочная работа. 4.1 Медленный вальс</b>	Занятие тренировка	2		Ведение и следование.	Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
35.	27.12.2021 - 09.01.2022		<b>4. Учебно-тренировочная работа. 4.1 Медленный вальс</b>	Занятие тренировка	2		Ведение следование.	Привитие культуры поведения, аккуратности, опрятности	Музыкальный центр, аудиозаписи
36.			<b>6. Музыкальные игры</b>	Занятие сообщение новых знаний	2	Понятие «музыкальная фраза» и «музыкальный образ»		Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
37.	10.01.- 16.01.2022		<b>4. Учебно-тренировочная работа. 4.1 Медленный вальс(1ч)</b> <b>4. Учебно тренировочная работа 4.2 Самба (1ч)</b>	Занятие тренировка	1ч		Ведение и следование.  Ритм и музыкальность	Воспитание чувства прекрасного	Музыкальный центр, аудиозаписи
38.			<b>4. Учебно тренировочная работа 4.2 Самба</b>	Занятие тренировка	2		Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук.	Воспитание чувства прекрасного	Музыкальный центр, аудиозаписи
39.	17.01.- 23.01.2022		<b>4. Учебно тренировочная работа 4.2 Самба</b>	Занятие тренировка	2		Стойка и линии тела.	Воспитание чувства внимания и усидчивости	Музыкальный центр, аудиозаписи
40.			<b>4. Учебно</b>	Занятие	2		Направление	Привитие	Музыкальный

			<b>тренировочная работа 4.2 Самба</b>	тренировка			движения.	культуры поведения, аккуратности, опрятности	центр, аудиозаписи
41.	24.01-30.01.2022		<b>4. Учебно тренировочная работа 4.2 Самба</b>	Занятие тренировка	2		Позиции шагов.	Воспитание чувства внимания и усидчивости	Музыкальный центр, аудиозаписи
42.			<b>4. Учебно тренировочная работа 4.2 Самба</b>	Занятие тренировка	2		Позиции шагов.	Воспитание чувства прекрасного	Музыкальный центр, аудиозаписи
43.	31.01-06.02.2022		<b>4. Учебно тренировочная работа 4.2 Самба</b>	Занятие тренировка	2		Позиции корпуса	Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
44.			<b>4. Учебно тренировочная работа 4.2 Самба</b>	Занятие тренировка	2		Позиции корпуса	Воспитание чувства внимания и усидчивости	Музыкальный центр, аудиозаписи
45.	07.02.-13.02.2022		<b>4. Учебно тренировочная работа 4.2 Самба</b>	Занятие тренировка	2		Позиция. Баланс. Прогулка	Привитие культуры поведения, аккуратности, опрятности	Музыкальный центр, аудиозаписи
46.			<b>6. Музыкальные игры</b>	Занятие сообщение новых знаний	2	Правила передачи музыкальных образов		Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
47.	14.02.-20.02.2022		<b>4. Учебно тренировочная работа 4.3 Ча-ча-ча</b>	Занятие сообщение новых знаний	2	История происхождения танца «Ча-ча-ча».		Воспитание чувства внимания и	Музыкальный центр,

						Ритмический рисунок танца		усидчивости	аудиозаписи
48.			<b>4. Учебно тренировочная работа 4.3 Ча-ча-ча</b>	Занятие тренировка	2		Постановка корпуса. Изучение позиций стоп, величины поворота, подъемов.	Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
49.	21.02-27.02.2022		<b>4. Учебно тренировочная работа 4.3 Ча-ча-ча</b>	Занятие сообщение новых знаний	2	Понятие работы коленей. Взаимодействие и ведение в паре		Воспитание чувства прекрасного	Музыкальный центр, аудиозаписи
50.			<b>4. Учебно тренировочная работа 4.3 Ча-ча-ча</b>	Занятие тренировка	2		Ритм и музыкальность (тайминг). «Ча-ча» - тренировочные движения на технику, основные элементы и фигуры: basic в его интерпретациях,	Воспитание чувства внимания и усидчивости	Музыкальный центр, аудиозаписи
51.	28.02-06.03.2022		<b>4. Учебно тренировочная работа 4.2 Самба</b>	Занятие тренировка	2		Ведение и следование	Привитие культуры поведения, аккуратности, опрятности	Музыкальный центр, аудиозаписи
52.			<b>4. Учебно тренировочная работа 4.3 Ча-ча-ча</b>	Занятие тренировка	2		«Ча-ча» - тренировочные движения на технику, основные элементы и фигуры: basic в его интерпретациях,	Воспитание чувства прекрасного	Музыкальный центр, аудиозаписи
53.	07.03.-13.03.2022		<b>6. Музыкальные игры</b>	Занятие тренировка	2		Музыкальные игры «Зайка», «Лошадки»,	Воспитание интереса к хореографическому	Музыкальный центр, аудиозаписи

							«Автомобиль»	искусству.	
54.			<b>4. Учебно тренировочная работа 4.3 Ча-ча-ча</b>	Занятие тренировка	2		time step, рука к руке, new York, обоюдный поворот.	Воспитание чувства внимания и усидчивости	Музыкальный центр, аудиозаписи
55.	14.03-20.03.2022		<b>6. Музыкальные игры</b>	Занятие тренировка	2		Музыкальные игры «Диско», «Танцуйте сидя»	Воспитание чувства прекрасного	Музыкальный центр, аудиозаписи
56.			<b>6. Музыкальные игры</b>	Занятие тренировка	2		Музыкальные игры «Пляска с притопами», «Танцуйте сидя»	Привитие культуры поведения, аккуратности, опрятности	Музыкальный центр, аудиозаписи
57.	21.03-27.03.2022		<b>5.Репитиционная деятельность</b>	Занятие тренировка	2		Работа в парах. Разучивание комбинаций	Воспитание чувства внимания и усидчивости	Музыкальный центр, аудиозаписи
58.			<b>6. Музыкальные игры</b>	Занятие тренировка	2		Музыкальные игры «Диско», «Приглашение». Импровизационные.	Воспитание чувства прекрасного	Музыкальный центр, аудиозаписи
59.	28.03.-03.04.2022		<b>4. Учебно тренировочная работа 4.3 Ча-ча-ча</b>	Занятие тренировка	2		«Ча-ча» - тренировочные движения на технику, основные элементы и фигуры: basic в его интерпретациях,	Воспитание чувства прекрасного	Музыкальный центр, аудиозаписи
60.			<b>6. Музыкальные игры</b>	Занятие тренировка	2		Музыкальные игры «Диско», «Танцуйте сидя», «Автомобиль». Импровизационные.	Воспитание чувства внимания и усидчивости	Музыкальный центр, аудиозаписи



61.	04.04.- 10.04.2022		<b>5.Репитиционная деятельность</b>	Занятие тренировка	2		Работа в парах. Разучивание комбинаций	Воспитание интереса к хореографичес кому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
62.			<b>6. Музыкальные игры</b>	Занятие тренировка	2		Музыкальные игры «Диско», «Танцуйте сидя», «Автомобиль». Импровизационные.	Воспитание чувства внимания и усидчивости	Музыкальный центр, аудиозаписи
63.	11.04.- 17.04.2022		<b>4. Учебно тренировочная работа 4.3 Ча-ча-ча</b>	Занятие тренировка	2		Ритм и музыкальность (тайминг). «Ча-ча» - тренировочные движения на технику, основные элементы и фигуры: basic в его интерпретациях,	Воспитание интереса к хореографичес кому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
64.			<b>4. Учебно- тренировочная работа. 4.1 Медленный вальс</b>	Занятие тренировка	2		Ведение и следование.	Привитие культуры поведения, аккуратности, опрятности	Музыкальный центр, аудиозаписи
65.	18.04- 24.04.2022		<b>5.Репитиционная деятельность</b>	Занятие тренировка	2		Работа в парах. Разучивание комбинаций	Воспитание чувства внимания и усидчивости	Музыкальный центр, аудиозаписи
66.			<b>6. Музыкальные игры</b>	Занятие тренировка	2		Музыкальные игры «Диско», «Танцуйте сидя», «Приглашение». Импровизационные	Воспитание чувства прекрасного	Музыкальный центр, аудиозаписи

67.	25.04-01.05.2022		<b>6. Музыкальные игры</b>	Занятие тренировка	2		Музыкальные игры «Диско», «Танцуйте сидя», «Автомобиль». Импровизационные.	Воспитание чувства внимания и усидчивости	Музыкальный центр, аудиозаписи
68.			<b>4. Учебно тренировочная работа 4.3 Ча-ча-ча</b>	Занятие тренировка			Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия.	Воспитание чувства прекрасного	Музыкальный центр, аудиозаписи
69.	02.05.-08.05.2022		<b>5.Репитиционная деятельность</b>	Занятие тренировка	2		Работа в парах. Разучивание комбинаций	Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
70.			<b>4. Учебно тренировочная работа 4.3 Ча-ча-ча</b>	Занятие тренировка	2		time step, рука к руке, new York, обоудный поворот.	Воспитание чувства внимания и усидчивости	Музыкальный центр, аудиозаписи
71.	09.05-15.05.2022		<b>5.Репитиционная деятельность</b>	Занятие тренировка	2		Работа в парах. Разучивание комбинаций	Привитие культуры поведения, аккуратности, опрятности	Музыкальный центр, аудиозаписи
72.			<b>7. Итоговое занятие</b>	Занятие тренировка	2		Аттестация. Отчетный концерт	Воспитание чувства внимания и усидчивости	Музыкальный центр, аудиозаписи
Итого: 144 часа Теория:37 часов Практика: 107 часов									

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2021 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
С.В. Андреев  
«31» августа 2021 г.  
Приказ № 632



Рабочая программа, разработанная на основе  
авторской общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Мир европейского танца»,  
авторы Овчаров В.Н., Волгарева И.А.

Направленность – художественная  
Год обучения – 1 год  
Возраст учащихся: 7 – 14 лет

Автор:  
**Овчаров Виталий Николаевич,**  
педагог дополнительного образования

**Календарно-тематический план 1 года обучения по программе  
«Мир Европейского танца»**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол- во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактически е материалы, техническое обеспечение
	Пред- ола- гаемы	Факти- чес				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
<b>Введение</b>									
1.	01.09. 2021- 05.09. 2021		1.1. Введение в образовательную программу. Техника безопасности	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство обучающихся с программой, планом работы детского объединения, с содержанием, системой контроля и оценки знаний, умений, навыков. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по правилам техники безопасности, пожарной безопасности и беседа о предотвращении терроризма. Просмотр и анализ показательных выступлений спортивных пар.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									

2.	01.09. 2021- 05.09. 2021		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на гибкость и силу. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие ловкости	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>История танца</b>									
3.	01.09. 2021- 05.09. 2021		2.1. Танцы и костюмы народов мира	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с танцами народов мира. Требования к спортивному костюму		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
4.	06.09. 2021- 12.09. 2021		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Складки. Шпагаты	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
5.	06.09. 2021- 12.09. 2021		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Ознакомление с видами музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
6.	06.09. 2021- 12.09. 2021		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и	2		Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и	Технические средства обучения

				навыков			фигур танца на фоне общей усталости	настойчивость	
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
7.	13.09.2021-19.09.2021		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Современные технические средства музыкального сопровождения. Художественный образ в музыкальном отображении.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Основные элементы классического экзерсиса</b>									
8.	13.09.2021-19.09.2021		5.1. Элементы классического экзерсиса и их смысл	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Названия основных элементов классического экзерсиса, их основной смысл.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
9.	13.09.2021-19.09.2021		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Позиции рук. Позиции ног. Демиплие (1,2,3 поз.). Гранд плие (1,2,3 поз.)	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
10.	20.09.2021-26.09.2021		5.1. Элементы классического экзерсиса и их смысл	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Названия основных элементов классического экзерсиса, их основной смысл.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

11.	20.09. 2021- 26.09. 2021		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве;	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
12.	20.09. 2021- 26.09. 2021		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
13.	27.09. 2021- 03.10. 2021		3.2. Правила перестроений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Изучение особенностей соотношения пространственных построений с музыкой.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
14.	27.09. 2021- 03.10. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
15.	27.09. 2021- 03.10. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
16.	04.10.		6.1. Основные	Занятие	2	Федерация		Способствовать	Дидактическое

	2021-10.10.2021		технические элементы и фазы движений	сообщения (изучения) новых знаний		танцевального спорта России.		формированию интереса к танцевальному искусству	пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
17.	04.10.2021-10.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
18.	04.10.2021-10.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
19.	11.10.2021-17.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
20.	11.10.2021-17.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства



									обучения
21.	11.10. 2021- 11.10. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
22.	18.10. 2021- 24.10. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
23.	18.10. 2021- 24.10. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
24.	18.10. 2021- 24.10. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
25.	25.10. 2021- 31.10. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и	2		Освоение основных технических элементов и фаз	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

				навыков			движений Европейских танцев.		
26.	25.10. 2021- 31.10. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
27.	25 10. 2021- 31.10. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
28.	01.11. 2021- 07.11. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
29.	01.11. 2021- 07.11. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
30.	01.11. 2021- 07.11. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний,	2		Освоение основных технических элементов и фаз	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

				умений и навыков			движений Европейских танцев.		
31.	08.11.2021-14.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
32.	08.11.2021-14.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
33.	08.11.2021-14.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
34.	15.11.2021-21.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
35.	15.11.2021-21.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

				навыков			Европейских танцев.		
36.	15.11.2021-21.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
37.	22.11.2021-28.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
38.	22.11.2021-28.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
39.	22.11.2021-28.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
40.	29.11.2021-05.12.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

							танцев.		
41.	29.11. 2021- 05.12. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Актерское мастерство</b>									
42.	29.11. 2021- 05.12. 2021		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Танцевальная культура Сценическое движение. Пластика. Артистизм. Макияж. Причёска.		Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
43.	06.12. 2021- 12.12. 2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
44.	06.12. 2021- 12.12. 2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
45.	06.12. 2021- 12.12. 2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2		Упражнения на пластику тела	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
46.	13.12. 2021- 19.12. 2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Упражнения на пластику тела	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения

Основы музыкальной грамоты									
47.	13.12. 2021- 19.12. 2021		3.2. Правила перестроений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Изучение особенностей соотношения пространственных построений музыкой.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Постановочная работа									
48.	13.12. 2021- 19.12. 2021		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
49.	20.12. 2021- 26.12. 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
50.	20.12. 2021- 26.12. 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
51.	20.12. 2021- 26.12. 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения

52.	27.12.2021-31.12.2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
53.	27.12.2021-31.12.2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
54.	27.12.2021-31.12.2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
55.	10.01.2022-16.01.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
56.	10.01.2022-16.01.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
57.	10.01.2022-16.01.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

<b>История танца</b>										
58.	17.01. 2022- 23.01. 2022		2.2. Особенности и своеобразие Европейских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство танцами Европейской программы.	с		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
59.	17.01. 2022- 23.01. 2022		2.2. Особенности и своеобразие Европейских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство танцами Европейской программы, особенности своеобразие	с их и		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>										
60.	17.01. 2022- 23.01. 2022		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2			Виды шагов на полупальцах. Виды бега	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
61.	24.01. 2022- 30.01. 2022		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2			Наклоны. Упражнения в равновесии на баланс	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
62.	24.01. 2022- 30.01. 2022		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2			Волны. Вращения	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>										
63.	24.01. 2022-		6.2. Европейская программа класса	Занятие сообщения	2	Теоретические основы танца			Способствовать формированию	Дидактическое пособие



	30.01.2022		«N»	(изучения) новых знаний		«Медленный вальс»		интереса к танцевальному искусству	«Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
64.	31.01.2022-06.02.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Закрытые перемены с ПН и ЛН.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
65.	31.01.2022-06.02.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Медленный вальс»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
66.	31.01.2022-06.02.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Закрытые перемены с ПН и ЛН.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
67.	07.02.2022-13.02.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный вальс: Закрытые перемены с ПН и ЛН.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
68.	07.02.2022-13.02.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Медленный вальс»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки».

									Технические средства обучения
69.	07.02.2022-13.02.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Закрытые перемены с ПН и ЛН.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
70.	14.02.2022-20.02.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Натуральный поворот.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
71.	14.02.2022-20.02.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный вальс: Натуральный поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
72.	14.02.2022-20.02.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Натуральный поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
73.	21.02.2022-27.02.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Обратный поворот.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
74.	21.02.2022-27.02.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный вальс: Обратный поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
75.	21.02.		6.2. Европейская	Занятие	2		Медленный вальс:	Воспитывать	Технические

	2022-27.02.2022		программа класса «N»	формировани я новых умений и навыков			Обратный поворот.	работоспособнос ть и трудолюбие	средства обучения
76.	28.02.2022 06.03.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие форми рования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Натуральный спин поворот.	Воспитывать собранны е и дисциплину	Техниче ские средства обучения
77.	28.02.2022- 06.03.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный вальс: Натуральный спин поворот.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Техниче ские средства обучения
78.	28.02.2022- 06.03.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие форми рования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Натуральный спин поворот.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Техниче ские средства обучения
79.	07.03.2022- 13.03.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Квитстеп»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Техниче ские средства обучения
80.	07.03.2022- 13.03.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие форми рования новых умений и навыков	2		Квитстеп: Четвертной поворот направо.	Воспитывать собранны е и дисциплину	Техниче ские средства обучения
81.	07.03.2022- 13.03.		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие применения полученных	2		Квитстеп: Четвертной поворот направо.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Техниче ские средства обучения

	2022			знаний, умений и навыков					
82.	14.03.2022-20.03.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп: Четвертной поворот направо.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
83.	14.03.2022-20.03.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп: Натуральный поворот.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
84.	14.03.2022-20.03.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп: Натуральный поворот.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
85.	21.03.2022-27.03.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп: Натуральный поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
86.	21.03.2022-27.03.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Квитстеп»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
87.	21.03.2022-27.03.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие применения полученных знаний,	2		Квитстеп: Прогрессивное шассе.	Способствовать формированию доброжелательности и	Технические средства обучения

				умений и навыков				отзывчивости	
88.	28.03.2022-03.04.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп: Прогрессивное шассе.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
89.	28.03.2022-03.04.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп: Прогрессивное шассе.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
90.	28.03.2022-03.04.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп: Лок вперед.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
91.	04.04.2022-10.04.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп: Лок вперед.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
92.	04.04.2022-10.04.2022		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп: Лок вперед.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Актерское мастерство</b>									
93.	04.04.2022-10.04.2022		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Эмоциональность исполнения танца. Танцевальный костюм. Взаимоотношения		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки».

						партнёров в паре, в ансамбле.			Технические средства обучения
94.	11.04.2022-17.04.2022		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
95.	11.04.2022-17.04.2022		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
96.	11.04.2022-17.04.2022		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танцевальный этикет	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
97.	18.04.2022-24.04.2022		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танцевальный этикет	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Постановочная работа</b>									
98.	18.04.2022-24.04.2022		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцевальных конкурсных программ		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
99.	18.04.2022-24.04.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и	2		Отработка конкурсных танцев Европейской	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

				навыков			программы класса «N».		
100.	25.04.2022-01.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
101.	25.04.2022-01.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
102.	25.04.2022-01.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
103.	02.05.2022-08.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
104.	02.05.2022-08.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
105.	02.05.2022-08.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и	2		Отработка конкурсных танцев Европейской	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

				навыков			программы класса «N».		
106.	09.05.2022-15.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
107.	09.05.2022-15.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
108.	09.05.2022-15.05.2022		9. Итоговое занятие	Контрольное занятие	2		Контрольное тестирование. Отчетный концерт	Способствовать формированию осмысленного и творческого отношения к хореографическому искусству	Технические средства обучения
<b>ИТОГО</b>					<b>216</b>				



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2021 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
С.В. Андреев  
«31» августа 2021 г.  
Приказ № 632



Рабочая программа, разработанная на основе  
авторской общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Мир европейского танца»,  
авторы Овчаров В.Н., Волгарева И.А.

Направленность – художественная  
Год обучения – 2 год  
Возраст учащихся: 7 – 14 лет

Автор:  
**Овчаров Виталий Николаевич,**  
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2021

**Календарно-тематический план 2 года обучения по программе  
«Мир Европейского танца»**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предлагаемые даты	Фактический час				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
<b>Введение</b>									
1.	01.09.2021-05.09.2021		1.1. Введение в образовательную программу. Техника безопасности	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство обучающихся с программой, планом работы детского объединения, с содержанием, системой контроля и оценки знаний, умений, навыков. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по правилам техники безопасности, пожарной безопасности и беседа о предотвращении терроризма. Просмотр и анализ показательных выступлений спортивных пар.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									

2.	01.09. 2021- 05.09. 2021		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на гибкость и силу. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие ловкости	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>История танца</b>									
3.	01.09. 2021- 05.09. 2021		2.1. Танцы и костюмы народов мира	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с танцами народов мира. Требования к спортивному костюму		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
4.	06.09. 2021- 12.09. 2021		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Складки. Шпагаты	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
5.	06.09. 2021- 12.09. 2021		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Ознакомление с видами музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
6.	06.09. 2021- 12.09. 2021		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и	2		Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и	Технические средства обучения

				навыков			фигур танца на фоне общей усталости	настойчивость	
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
7.	13.09.2021-19.09.2021		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Современные технические средства музыкального сопровождения. Художественный образ в музыкальном отображении.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Основные элементы классического экзерсиса</b>									
8.	13.09.2021-19.09.2021		5.1. Элементы классического экзерсиса и их смысл	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Названия основных элементов классического экзерсиса, их основной смысл.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
9.	13.09.2021-19.09.2021		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Позиции рук. Позиции ног. Демиплие (1,2,3 поз.). Гранд плие (1,2,3 поз.)	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
10.	20.09.2021-26.09.2021		5.1. Элементы классического экзерсиса и их смысл	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Названия основных элементов классического экзерсиса, их основной смысл.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

11.	01.09. 2021- 26.09. 2021		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве;	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
12.	20.09. 2021- 26.09. 2021		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
13.	27.09. 2021- 03.10. 2021		3.2. Правила перестроений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Изучение особенностей соотношения пространственных построений музыкой.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
14.	27.09. 2021- 03.10. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
15.	27.09. 2021- 03.10. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и	2		Освоение основных технических элементов и фаз	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и	Технические средства обучения

				навыков			движений Европейских танцев.	настойчивость	
16.	04.10. 2021- 10.10. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
17.	04.10. 2021- 10.10. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
18.	04.10. 2021- 10.10. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
19.	11.10. 1021- 17.10. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
20.	11.10. 2021- 17.10.		6.1. Основные технические элементы и фазы	Занятие сообщения (изучения)	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к	Дидактическое пособие «Закон

	2021		движений	новых знаний				танцевальному искусству	успешной тренировки». Технические средства обучения
21.	11.10.2021-17.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
22.	18.10.2021-24.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
23.	18.10.2021-24.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
24.	18.10.2021-24.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

25.	25.10. 2021- 31.10. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
26.	25.10. 2021 31.10. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
27.	25.10. 2021- 31.10. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
28.	01.11. 2021- 07.11. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
29.	01.11. 2021- 07.11. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения



30.	01.11.2021 07.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
31.	08.11.2021- 14.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
32.	08.11.2021- 14.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
33.	08.11.2021- 14.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
34.	15.11.2021- 21.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
35.	15.11.		6.1. Основные	Занятие	2		Освоение	Воспитать	Технические

	2021-21.11.2021		технические элементы и фазы движений	применения полученных знаний, умений и навыков			основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	чувство коллективизма и взаимопомощи	средства обучения
36.	15.11.2021-21.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
37.	22.11.2021-28.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
38.	22.11.2021-28.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
39.	22.11.2021-28.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
40.	29.11.2021-		6.1. Основные технические	Занятие применения	2		Освоение основных	Воспитать чувство	Технические средства

	05.12.2021		элементы и фазы движений	полученных знаний, умений и навыков			технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	коллективизма и взаимопомощи	обучения
41.	29.11.2021-05.12.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Актерское мастерство</b>									
42.	29.11.2021-05.12.2021		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Танцевальная культура Сценическое движение. Пластика. Артистизм. Макияж. Причёска.		Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
43.	06.12.2021-12.12.2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
44.	06.12.2021-12.12.2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
45.	06.12.2021-12.12.2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2		Упражнения на пластику тела	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
46.	13.12.		7.2. Упражнения	Занятие	2		Упражнения на	Способствовать	Технические

	2021-19.12.2021		на развитие актерских способностей	формирование новых умений и навыков			пластику тела	формированию доброжелательности и отзывчивости	средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
47.	13.12.2021-19.12.2021		3.2. Правила перестроений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Изучение особенностей соотношения пространственных построений с музыкой.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Постановочная работа</b>									
48.	13.12.2021-19.12.2021		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
49.	20.12.2021-26.12.2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «Е».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
50.	20.12.2021-26.12.2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «Е».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
51.	20.12.2021-		8.2. Отработка конкурсных	Занятие применения	2		Отработка конкурсных	Способствовать формированию	Технические средства

	26.12.2021		номеров	полученных знаний, умений и навыков			танцев Европейской программы классЕ».	доброжелательности и отзывчивости	обучения
52.	27.12.2021-31.12.2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы Е».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
53.	27.12.2021-31.12.2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы классаЕ».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
54.	27.12.2021-31.12.2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской проЕ».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
55.	10.01.2022-16.01.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы классЕ».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
56.	12.01.2022-16.01.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы кЕ».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
57.	10.01.2022-16.01.		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных	2		Отработка конкурсных танцев	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

	2022			знаний, умений и навыков			Европейской программы класЕ».			
<b>История танца</b>										
58.	17.01.2022-23.01.2022		2.2. Особенности и своеобразие Европейских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство танцами Европейской программы.	с	Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения	
59.	17.01.2022-23.01.2022		2.2. Особенности и своеобразие Европейских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство танцами Европейской программы, особенности своеобразие	с их и	Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения	
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>										
60.	17.01.2022-23.01.2022		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2			Виды шагов на полупальцах. Виды бега	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
61.	24.01.2022-30.01.2022		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2			Наклоны. Упражнения в равновесии на баланс	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
62.	24.01.2022-30.01.2022		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2			Волны. Вращения	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

Учебно-тренировочная работа									
63.	24.01. 2022- 30.01. 2022		6.2. Европейская программа «Е»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Медленный вальс»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
64.	31.01. 2022- 06.02. 2022		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Закрытые перемены с ПН и ЛН.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
65.	31.01 2022- 06.02. 2022		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Медленный вальс»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
66.	31.01. 2022- 06.02. 2022		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Закрытые перемены с ПН и ЛН.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
67.	07.02. 2022- 13.02. 2022		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный вальс: Закрытые перемены с ПН и ЛН.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
68.	07.02. 2022-		6.2. Европейская программа класса	Занятие сообщения	2	Теоретические основы танца		Способствовать формированию	Дидактическое пособие

	13.02.2022		«Е»	(изучения) новых знаний		«Медленный вальс»		интереса к танцевальному искусству	«Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
69.	07.02.2022-13.02.2022		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Закрытые перемены с ПН и ЛН.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
70.	14.02.2022-20.02.2022		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Натуральный поворот.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
71.	14.02.2022-20.02.2022		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный вальс: Натуральный поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
72.	14.02.2022-20.02.2022		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Натуральный поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
73.	21.02.2022-27.02.2022		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Обратный поворот.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
74.	21.02.2022-27.02.		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие применения полученных	2		Медленный вальс: Обратный поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения



	2022			знаний, умений и навыков					
75.	22.02.2021-28.02.2021		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Обратный поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
76.	01.03.2021-07.03.2021		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Натуральный спин поворот.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
77.	01.03.2021-07.03.2021		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный вальс: Натуральный спин поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
78.	01.03.2021-07.03.2021		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Натуральный спин поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
79.	08.03.2021-14.03.2021		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Квитстеп»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
80.	08.03.2021-14.03.2021		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие формирования новых умений и	2		Квитстеп: Четвертной поворот направо.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

				навыков					
81.	08.03. 2021- 14.03. 2021		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп: Четвертной поворот направо.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
82.	15.03. 2021- 21.03. 2021		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп: Четвертной поворот направо.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
83.	15.03. 2021- 21.03. 2021		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп: Натуральный поворот.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
84.	15.03. 2021- 21.03. 2021		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп: Натуральный поворот.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
85.	22.03. 2021- 28.03. 2021		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп: Натуральный поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
86.	22.03. 2021- 28.03. 2021		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Квитстеп»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

87.	22.03. 2021- 28.03. 2021		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп: Прогрессивное шассе.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
88.	29.03. 2021- 04.04. 2021		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп: Прогрессивное шассе.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
89.	29.03. 2021- 04.04. 2021		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп: Прогрессивное шассе.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
90.	29.03. 2021- 04.04. 2021		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп: Лок вперед.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
91.	05.04. 2021- 11.04. 2021		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп: Лок вперед.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
92.	05.04. 2021- 11.04. 2021		6.2. Европейская программа класса «Е»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп: Лок вперед.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Актерское мастерство</b>									
93.	05.04.		7.1.	Занятие	2	Эмоциональность		Способствовать	Дидактическое

	2021-11.04.2021		Теоретические основы актерского мастерства	сообщения (изучения) новых знаний		исполнения танца. Танцевальный костюм. Взаимоотношения партнёров в паре, в ансамбле.		формированию интереса к танцевальному искусству	пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
94.	12.04.2021-18.04.2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
95.	12.04.2021-18.04.2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
96.	12.04.2021-18.04.2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танцевальный этикет	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
97.	19.04.2021-25.04.2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танцевальный этикет	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Постановочная работа</b>									
98.	19.04.2021-25.04.2021		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцевальных конкурсных программ		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

99.	19.04. 2021- 25.04. 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «Е».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
100.	26.04. 2021- 02.05. 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «Е».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
101.	26.04. 2021- 02.05. 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «Е».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
102.	26.04. 2021- 02.05. 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «Е».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
103.	03.05. 2021- 09.05. 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «Е».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
104.	03.05. 2021- 09.05. 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «Е».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

105.	03.05. 2021- 09.05. 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «Е».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
106.	10.05. 2021- 16.05. 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «Е».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
107.	10.05. 2021- 16.05. 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «Е».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
108.	10.05. 2021- 16.05. 2021		9. Итоговое занятие	Контрольное занятие	2		Контрольное тестирование. Отчетный концерт	Способствовать формированию осмысленного и творческого отношения к хореографическому искусству	Технические средства обучения
<b>ИТОГО</b>					<b>216</b>				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от « 30 » августа 2021 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:

Директор МБУДО БДТ

*С.В. Андреев*  
С.В. Андреев

« 31 » августа 2021 г.

Приказ № 632



Рабочая программа, разработанная на основе  
авторской общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Мир европейского танца»,  
авторы Овчаров В.Н., Волгарева И.А.

Направленность – художественная

Год обучения – 4 год

Возраст учащихся: 7 – 14 лет

Автор:  
**Овчаров Виталий Николаевич,**  
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2021

## Календарно-тематический план 4 года обучения по программе «Мир Европейского танца»

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
<b>Введение</b>									
1.	0109 2021 0509 2021		1.1. Введение в образовательную программу. Техника безопасности	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство обучающихся с программой, планом работы детского объединения, с содержанием, системой контроля и оценки знаний, умений, навыков. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по правилам техники безопасности, пожарной безопасности и беседа о предотвращении терроризма. Просмотр и анализ показательных выступлений спортивных пар.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									



2.	0109 2021 0509 2021		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на гибкость и силу. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие ловкости	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>История танца</b>									
3.	0109 2021 0509 2021		2.1. Танцы и костюмы народов мира	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с историческими бальными танцами. Виды и особенности исторических бальных танцев.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>6 Музыкально-ритмические упражнения</b>									
4	0609 2021 1209 2021		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Складки. Шпагаты	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
5	0609 2021 1209 2021		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Ознакомление с видами музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
6	0609 2021 1209 2021		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и настойчивость	Технические средства обучения

							фоне общей усталости		
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
7	1309 2021 1909 2021		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Художественный образ в музыкальном отображении.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Основные элементы классического экзерсиса</b>									
8	1309 2021 1909 2021		5.1. Элементы классического экзерсиса и их роль	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Последовательность выполнения элементов классического экзерсиса.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
9	1309 2021 1909 2021		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Позиции рук. Позиции ног. Демиплие (1,2,3 поз.). Гранд плие (1,2,3 поз.)	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
10	2009 2021 2609 2021		5.1. Элементы классического экзерсиса и их роль	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Роль классического экзерсиса в Европейской программе спортивно-бального танца.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
11	2009 2021 2609		5.2. Разучивание основных элементов	Занятие формирования новых умений и	2		батман тандю (1,2,3 поз.) крестом;	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

	2021		классического экзерсиса	навыков			батман релеве;		
12	2009 2021 2609 2021		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
13	2709 2021 0310 2021		3.2. Современные технические средства музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с современными техническими средствами музыкального сопровождения и особенностями их использования.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
14	2709 2021 0310 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
15	2709 2021 0310 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
16	0410 2021 0110 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки».

									Технические средства обучения
17	0410 2021 1010 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
18	0410 2020 1010 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
19	1110 2020 1710 2020		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
20	1110 2021 1710 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
21	1110 2021 1710 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному	Дидактическое пособие «Закон успешной

								искусству	тренировки». Технические средства обучения
22	1810 2021 2410 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
23	1810 2021 2410 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
24	1810 2021 2410 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
25	2510 2021 3110 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
26	2510 2021 3110		6.1. Основные технические элементы и фазы	Занятие применения полученных	2		Освоение основных технических	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

	2021		движений	знаний, умений и навыков			элементов и фаз движений Европейских танцев.		
27	2510 2021 3110 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
28	0111 2021 0711 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
29	0111 2021 0711 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
30	0111 2021 0711 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
31	0811 2021 1411 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

							движений Европейских танцев.		
32	0811 2021 1411 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
33	0811 2021 1411 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
34	1511 2021 2111 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
35	1511 2021 2111 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
36	1511 2021 2111 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения

							танцев.		
37	2211 2021 2811 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
38	2211 2021 2811 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
39	2211 2021 2811 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
40	2911 2021 0512 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
41	2911 2021 0512 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Актерское мастерство</b>									



42	2912 2021 0512 2021		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Танцевальная культура Сценическое движение. Пластика. Артистизм. Макияж. Причёска. Мимика и жесты в танце		Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения	
43	0612 2021 1212 2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения	
44	0612 2021 1212 2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения	
45	0612 2021 1212 2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2		Упражнения на пластику тела	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения	
46	1312 2021 1912 2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на пластику тела	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения	
<b>Основы музыкальной грамоты</b>										
47	1312 2021 1912 2021		3.2. Современные технические средства музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с современными техническими средствами музыкального сопровождения и особенностями их использования.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения	

Постановочная работа									
48	1312 2021 1912 2021		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
49	2012 2021 2612 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
50	2012 2021 2612 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
51	2012 2021 2612 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
52	2712 2021 3112 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
53	2712 2021 3112 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений	2		Отработка конкурсных танцев Европейской	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

				и навыков			программы класса «С».		
54	2712 2021 3112 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
55	1001 2022 1601 2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
56	1001 2022 1601 2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
57	1001 2022 1601 2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
58	1701 2022 2301 2022		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Виды шагов на полупальцах. Виды бега	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>История танца</b>									
59	1701 2022 2301 2022		2.2. Особенности и своеобразии Европейских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с танцами Европейской программы, их особенностями и		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки».

						своеобразием.			Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
60	1701 2022 2301 2022		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Наклоны. Упражнения в равновесии на баланс	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
61	2401 2022 3001 2022		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Волны. Вращения	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
62	2401 2022 3001 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Ча-ча-ча»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
63	2401 2022 3001 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Внешняя перемена. Обратное корте.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
64	3101 2022 0602 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Виск назад. Основное плетение.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
65	3101 2022 0602 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный вальс: Двойной обратный спин. Обратный пивот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

66	3101 2022 0602 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Локк назад.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
67	0702 2022 1302 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Прогрессивное шассе направо.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
68	0702 2022 1302 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Танго: Открытый обратный поворот, партнерша в линию. Обратный поворот на прогрессивном боковом шаге.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
69	0702 2022 1302 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Ча-ча-ча»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
70	1402 2022 2002 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго: Открытый променад.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
71	1402 2022		6.2. Европейская программа класса	Занятие формирования	2		Танго:	Воспитывать собранность и	Технические средства

	2002 2022		«С»	новых умений и навыков			Роки на левой ноге и правой ноге.	дисциплину	обучения
72	1402 2022 2002 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Танго: Натуральный твист поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
73	2102 2022 2702 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго: Натуральный променадный поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
74	2102 2022 2702 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп: Импетус. Лок назад.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
75	2102 2022 2702 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп: Обратный пивот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
76	2802 2022 0603 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп: Прогрессивное шассе направо. Типл шассе направо.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
77	2802 2022 0603		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и	2		Квитстеп:	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

	2022			навыков			Бегущее окончание.		
78	2802 2022 0603 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп:  Двойной обратный спин.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
79	0703 2022 1303 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Самба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
80	0703 2022 1303 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Фокстрот:  Перо.  Тройной шаг.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
81	0703 2022 1303 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Фокстрот:  Натуральный поворот.  Обратный поворот.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
82	1403 2022 2003 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Фокстрот:  Перо окончание.  Импетус.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

83	1403 2022 2003 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Самба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
84	1403 2022 2003 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Фокстрот:  Натуральное плетение.  Перемена направления.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
85	2103 2022 2703 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Фокстрот:  Основное плетение.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
86	2103 2022 2703 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс:  Правый поворот.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
87	2103 2022 2703 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Самба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
88	2803 2022 0304		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и	2		Венский вальс:  Правый поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения



	2022			навыков					
89	2803 2022 0304 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Венский вальс:  Правый поворот.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
90	2803 2022 0304 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс:  Правый поворот.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
91	0404 2022 1004 2022		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс:  Правый поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Актерское мастерство</b>									
92	0404 2022 1004 2022		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Эмоциональность исполнения танца. Танцевальный костюм. Взаимоотношения партнёров в паре, в коллективе. Культура поведения на соревнованиях		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
93	0404 2022 1004 2022		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
94	1104 2022 1704 2022		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
95	1104 2022 1704		7.2. Упражнения на развитие актерских	Занятие формирования новых умений и	2		Танцевальный этикет	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

	2022		способностей	навыков					
96	1104 2022 1704 2022		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танцевальный этикет	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>История танца</b>									
97	1804 2022 2404 2022		2.2. Особенности и своеобразие Европейских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности танцев свободной композиции.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Постановочная работа</b>									
98	1804 2022 2404 2022		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
99	1804 2022 2404 2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
100	2504 2022 0105 2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
101	2504		8.2. Отработка	Занятие	2		Отработка	Способствовать	Технические

	2022 0105 2022		конкурсных номеров	применения полученных знаний, умений и навыков			конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	формированию доброжелательности и отзывчивости	средства обучения
102	2504 2022 0105 2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
103	0205 2022 0805 2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
104	0205 2022 0805 2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
105	0205 2022 0805 2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
106	0905 2022 1505 2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
107	0905 2022		8.2. Отработка конкурсных	Занятие применения	2		Отработка конкурсных	Воспитывать работоспособнос	Технические средства

	1505 2022		номеров	полученных знаний, умений и навыков			танцев Европейской программы класса «С».	ть и трудолюбие	обучения	
108	0905 2022 1505 2022		9. Итоговое занятие	Контрольное занятие	2		Контрольное тестирование. Отчетный концерт	Способствовать формированию осмысленного и творческого отношения к хореографическ ому искусству	Технические средства обучения	
<b>ИТОГО</b>			<b>216 часа</b>							

### Календарно-тематический план индивидуальной учебно-тренировочной работы

#### 4 года обучения

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол- во часов	Содержание деятельности		Воспитательна я работа	Дидактически е материалы, техническое обеспечение
	Предпол а гаемые Фактиче ские	Фактиче ские				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
<b>Индивидуальная учебно-тренировочная работа</b>									
1	01.09. 2020- 06.09. 2020		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения сложных технических элементов.		Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

2	07.09. 2020- 13.09. 2020		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
3	14.09. 2020- 19.09. 2020		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
4	21.09. 2020- 27.09. 2020		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
5	28.09. 2020- 04.10. 2020		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
6	05.10. 2020- 11.10. 2020		1.2. Европейская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения танцев Европейской программы класса «D»			Технические средства обучения

7	12.10. 2020- 18.10. 2020		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
8	19.10. 2020- 25.10. 2020		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
9	26.10. 2020- 01.11. 2020		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный вальс	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
10	02.11. 2020- 08.11. 2020		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный вальс	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
11	09.11. 2020- 15.11. 2020		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
12	16.11. 2020- 22.11. 2020		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Танго	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
13	23.11. 2020- 29.11. 2020		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

14	30.11.2020-06.12.2020		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Танго	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
15	07.12.2020-13.12.2020		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения сложных технических элементов.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
16	14.12.2020-20.12.2020		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
17	21.12.2020-27.12.2020		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
18	28.12.2020-31.12.2020		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

19	11.01. 2021- 17.01. 2021		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
20	18.01. 2021- 24.01. 2021		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»				Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
21	25.01. 2021- 31.01. 2021		1.1. Европейская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения танцев Европейской программы класса «D»		Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
22	01.02. 2021- 07.02. 2021		1.2 Европейск ая программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
23	08.02. 2021- 14.02. 2021		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
24	15.02. 2021- 21.02. 2021		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения



25	22.02. 2021- 28.02. 2021		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
26	01.03. 2021- 07.03. 2021		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
27	08.03. 2021- 14.03. 2021		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Фокстрот	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
28	15.03. 2021- 21.03. 2021		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Фокстрот	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
29	22.03. 2021- 28.03. 2021		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Фокстрот	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
30	29.03. 2021- 04.04. 2021		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Фокстрот	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
31	05.04. 2021- 11.04. 2021		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Фокстрот	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения

32	12.04. 2021- 18.04. 2021		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Венский вальс	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
33	19.04. 2021- 25.04. 2021		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
34	26.04. 2021- 02.05. 2021		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
35	03.05. 2021- 09.05. 2021		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
36	10.05. 2021- 16.05. 2021		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
<b>Итого</b>					<b>72</b>				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2021 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:

Директор МБУДО БДТ

С.В. Андреев

«31» августа 2021 г.

Приказ № 632



Рабочая программа, разработанная на основе  
авторской общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Латиноамериканские фантазии»,  
авторы Чернышева О.А., Волгарева И.А.

Направленность – художественная

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 7 – 14 лет

Автор:

*Чернышева Ольга Александровна,*  
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2021

## Календарно-тематический план 1 года обучения по программе «Латиноамериканские фантазии»

№ п/п			Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности	Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические							
<b>Введение</b>									
1.	0109 2021 0509 2021		1.1. Введение в образовательную программу. Техника безопасности	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство обучающихся с программой, планом работы детского объединения, с содержанием, системой контроля и оценки знаний, умений, навыков. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по правилам техники безопасности, пожарной безопасности и беседа о предотвращении терроризма. Просмотр и анализ показательных выступлений спортивных пар.		Способствовать формированию доброжелательных отношений друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									

2.	01.09. 2021- 05.09. 2021		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на гибкость и силу. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие ловкости	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>История танца</b>									
3.	01.09. 2021- 05.09. 2021		2.1. Танцы и костюмы народов мира	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с танцами народов мира. Требования к спортивному костюму		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
4.	06.09. 2021- 12.09. 2021		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Складки. Шпагаты	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
5.	06.09. 2021- 12.09. 2021		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Ознакомление с видами музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
6.	06.09. 2021- 12.09. 2021		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и настойчивость	Технические средства обучения

							фоне общей усталости		
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
7.	13.09.2021-19.09.2021		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Современные технические средства музыкального сопровождения. Художественный образ в музыкальном отображении.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Основные элементы классического экзерсиса</b>									
8.	13.09.2021-19.09.2021		5.1. Элементы классического экзерсиса и их смысл	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Названия основных элементов классического экзерсиса, их основной смысл.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
9.	13.09.2021-19.09.2021		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Позиции рук. Позиции ног. Демиплие (1,2,3 поз.). Гранд плие (1,2,3 поз.)	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
10.	20.09.2021-26.09.2021		5.1. Элементы классического экзерсиса и их смысл	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Названия основных элементов классического экзерсиса, их основной смысл.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
11.	20.09.2021-		5.2. Разучивание основных	Занятие формирования	2		батман тандю (1,2,3 поз.)	Воспитывать работоспособность	Технические средства

	26.09.2021		элементов классического экзерсиса	я новых умений и навыков			крестом; батман релеве;	ть и трудолюбие	обучения
12.	20.09.2021-26.09.2021		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
13.	27.09.2021-03.10.2021		3.2. Правила перестроений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Изучение особенностей соотношения пространственных построений с музыкой.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
14.	27.09.2021-03.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
15.	27.09.2021-03.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латинскоамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
16.	04.10.2021-10.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России.		Способствовать формированию интереса к танцевальному	Дидактическое пособие «Закон успешной

								искусству	тренировки». Технические средства обучения
17.	04.10.2021-10.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латинамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
18.	04.10.2021-11.10.21		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
19.	11.10.2021-17.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латинамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
20.	11.10.2021-17.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
21.	11.10.2021-17.10.		6.1. Основные технические элементы и фазы	Занятие сообщения (изучения)	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к	Дидактическое пособие «Закон



	2021		движений	новых знаний				танцевальному искусству	успешной тренировки». Технические средства обучения
22.	18.10.2021-24.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
23.	18.10.2021-24.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
24.	18.10.2021-24.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
25.	25.10.2021-31.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
26.	25.10.2021-		6.1. Основные технические	Занятие применения	2		Освоение основных	Воспитывать собранность и	Технические средства

	31.10.2021		элементы и фазы движений	полученных знаний, умений и навыков			технических элементов и фаз движений Латинамериканских танцев.	дисциплину	обучения
27.	25.10.2021-31.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
28.	01.11.2021-07.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латинамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
29.	01.11.2021-07.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латинамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
30.	01.11.2021-07.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латинамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
31.	08.11.2021-14.11.		6.1. Основные технические элементы и фазы	Занятие формирования новых	2		Освоение основных технических	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

	2021		движений	умений и навыков			элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.		
32.	08.11.2021-14.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
33.	08.11.2021-14.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
34.	15.11.2021-21.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
35.	15.11.2021-21.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
36.	15.11.2021-21.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и	2		Освоение основных технических элементов и фаз	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

				навыков			движений Латиноамериканс ких танцев.		
37.	22.11. 2021- 28.11. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс ких танцев.	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
38.	22.11. 2021- 28.11. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс ких танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
39.	22.11. 2021- 28.11. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс ких танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
40.	29.11. 2021- 05.12. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс ких танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
41.	29.11. 2021 05.12. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения

							ких танцев.		
<b>Актерское мастерство</b>									
42.	2911. 2021- 0512. 2021		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Танцевальная культура Сценическое движение. Пластика. Артистизм. Макияж. Причёска.		Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
43.	06.12. 2021- 12.12. 2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
44.	06.12. 2021- 12.12. 2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
45.	06.12. 2021- 12.12. 2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2		Упражнения на пластику тела	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
46.	13.12. 2021- 19.12. 2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Упражнения на пластику тела	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
47.	13.12. 2021- 19.12. 2021		3.2. Правила перестроений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Изучение особенностей соотношения пространственных построений музыкой.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства

									обучения
<b>Постановочная работа</b>									
48.	13.12. 2021- 19.12. 2021		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
49.	20.12. 2021- 26.12. 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев ЛатиноН».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
50.	20.12. 2021- 26.12. 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Н».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
51.	20.12. 2021- 26.12. 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса Н».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
52.	27.12. 2021- 31.12. 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Н	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
53.	27.12. 2021- 31.12. 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний,	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканс	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

				умений и навыков			кой программы класса «Н»		
54.	27.12.2021-31.12.2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Н».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
55.	10.01.2022-16.01.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Н».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
56.	10.01.2022-16.01.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Н».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
57.	10.01.2022-16.01.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Н».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>История танца</b>									
58.	17.01.2022-23.01.2022		2.2. Особенности и своеобразие Латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с танцами Латиноамериканской программы.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
59.	17.01.2021-		2.2. Особенности и своеобразие	Занятие сообщения	2	Знакомство с танцами		Способствовать формированию	Дидактическое пособие

	23.01.2022		Латиноамериканских танцев	(изучения) новых знаний		Латиноамериканской программы, их особенности и своеобразие		интереса к танцевальному искусству	«Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
60.	17.01.2022-23.01.2022		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Виды шагов на полупальцах. Виды бега	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
61.	24.01.2022-30.01.2022		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Наклоны. Упражнения в равновесии на баланс	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
62.	24.01.2022-30.01.2022		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Волны. Вращения	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
63.	24.01.2022-30.01.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Ча-ча-ча»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
64.	31.01.2022-06.02.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Тайм степ. Закрытое осн. движение	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
65.	31.01.		6.2.	Занятие	2		Ча-ча-ча:	Воспитывать	Технические



	2022-06.02.2022		Латиноамериканская программа класса Н»	формирование новых умений и навыков			Тайм степ. Закрытое осн.движение	собранный и дисциплину	средства обучения
66.	31.02.2022-06.02.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Тайм степ. Закрытое осн.движение	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
67.	07.02.2022-13.02.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Чек (Нью-Йорк) из открытой ПП, из открытой КПП	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
68.	07.02.2022-13.02.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Чек (Нью-Йорк) из открытой ПП, из открытой КПП	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
69.	07.02.2022-13.02.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Чек (Нью-Йорк) из открытой ПП, из открытой КПП	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
70.	14.02.2022-20.02.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса Н»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Ча-ча-ча»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
71.	14.02.2022-20.02.		6.2. Латиноамериканская программа	Занятие формирования новых	2		Ча-ча-ча: Рука в руке	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

	2022		класса «Н»	умений и навыков					
72.	14.02.2022-20.02.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса Н»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Рука в руке	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
73.	21.02.2022-27.02.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Рука в руке	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
74.	21.02.2022-27.02.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Спот поворот вправо, влево	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
75.	21.02.2022-27.02.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Спот поворот вправо, влево	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
76.	28.02.2022-06.03.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Спот поворот вправо, влево	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
77.	28.02.2022-06.03.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Поворот под рукой вправо, влево	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
78.	28.03.2022-06.03.		6.2. Латиноамериканская программа	Занятие формирования новых	2		Ча-ча-ча: Поворот под рукой вправо,	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

	2022		класса Н»	умений и навыков			влево		
79.	07.03.2022-13.03.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса Н»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Поворот под рукой вправо, влево	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
80.	07.03.2022-13.03.2022		6.2. Латиноамериканская программа Н»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Самба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
81.	07.03.2022-13.03.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса Н»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Од с левой ноги вперед	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
82.	14.03.2022-20.03.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса Н»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Од с левой ноги вперед	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
83.	14.03.2022-20.03.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба: Од с левой ноги вперед	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
84.	14.03.2022-20.03.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Самба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки».

									Технические средства обучения
85.	21.03.2022-27.03.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Виски самба влево, вправо	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
86.	21.03.2022-27.03.2022		6.2. Латиноамериканская программа клН»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба: Виски самба влево, вправо	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
87.	21.03.2022-27.03.2022		6.2. Латиноамериканская программа классН»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба: Виски самба влево, вправо	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
88.	28.03.2022-03.04.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Самба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
89.	28.03.2022-03.04.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Стационарные ходы самба	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
90.	28.03.2022-03.04.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие формирования новых умений и	2		Самба: Стационарные ходы самба	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

				навыков					
91.	04.04. 2022- 10.04. 2022		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «Н»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба: Стационарные ходы самба	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
92.	04.04. 2022- 10.04. 2022		6.2. Латиноамериканс кая программа класса Н»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба: Стационарные ходы самба	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Актерское мастерство</b>									
93.	04.04. 2022- 10.04. 2022		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Эмоциональность исполнения танца. Танцевальный костюм. Взаимоотношения партнёров в паре, в ансамбле.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
94.	11.04. 2022- 17.04. 2022		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
95.	11.04. 2022- 17.04. 2022		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
96.	11.04. 2022- 17.04. 2022		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формировани я новых умений и	2		Танцевальный этикет	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

				навыков					
97.	18.04. 2022- 2.04.2 022		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танцевальный этикет	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Постановочная работа</b>									
98.	18.04. 2022- 24.04. 2022		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
99.	19804 .2022- 24.04. 2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Н».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
100.	25.04. 2022- 01.05. 2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Н».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
101.	25.04. 2022- 01.05. 2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Н».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
102.	25.04. 2022- 01.05. 2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканс	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

				навыков			кой программы класса «Н».		
103.	02.05.2022-08.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Н».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
104.	02.05.2022-08.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Н».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
105.	02.05.2022-08.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Н».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
106.	09.05.2022-15.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Н».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
107.	09.05.2022-15.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Н».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
108.	09.05.2022-15.05.2022		9. Итоговое занятие	Контрольное занятие	2		Контрольное тестирование. Отчетный концерт	Способствовать формированию осмысленного и творческого отношения к	Технические средства обучения

								хореографическ ому искусству	
<b>ИТОГО</b>			<b>216 часа</b>						



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2021 г.  
Протокол № 1



Рабочая программа, разработанная на основе  
авторской общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Латиноамериканские фантазии»,  
авторы Чернышева О.А., Волгарева И.А.

Направленность – художественная  
Год обучения – 2 год  
Возраст учащихся: 7 – 14 лет

Автор:  
**Чернышева Ольга Александровна,**  
педагог дополнительного образования

**Календарно-тематический план 2 года обучения по программе  
«Латиноамериканские фантазии»**

№ п/п			Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности	Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические							
<b>Введение</b>									
1.	0109 2021 0509 2020		1.1. Введение в образовательную программу. Техника безопасности	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство обучающихся с программой, планом работы детского объединения, с содержанием, системой контроля и оценки знаний, умений, навыков. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по правилам техники безопасности, пожарной безопасности и беседа о предотвращении терроризма. Просмотр и анализ показательных выступлений спортивных пар.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									

2.	01.09. 2021- 05.09. 2021		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на гибкость и силу. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие ловкости	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>История танца</b>									
3.	01.09. 2021- 05.09. 2021		2.1. Танцы и костюмы народов мира	Занятие общения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с танцами народов мира. Требования к спортивному костюму		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
4.	06.09. 2021- 12.09. 2021		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Складки. Шпагаты	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
5.	06.09. 2021- 12.09. 2021		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие общения (изучения) новых знаний	2	Ознакомление с видами музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
6.	06.09. 2021- 12.09. 2021		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и настойчивость	Технические средства обучения

							фоне общей усталости		
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
7.	13.09.2021-19.09.2021		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Современные технические средства музыкального сопровождения. Художественный образ в музыкальном отображении.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Основные элементы классического экзерсиса</b>									
8.	13.09.2021-19.09.2021		5.1. Элементы классического экзерсиса и их смысл	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Названия основных элементов классического экзерсиса, их основной смысл.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
9.	13.09.2021-19.09.2021		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Позиции рук. Позиции ног. Демиплие (1,2,3 поз.). Гранд плие (1,2,3 поз.)	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
10.	20.09.2021-26.09.2021		5.1. Элементы классического экзерсиса и их смысл	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Названия основных элементов классического экзерсиса, их основной смысл.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
11.	20.09.2021-		5.2. Разучивание основных	Занятие формирования	2		батман тандю (1,2,3 поз.)	Воспитывать работоспособность	Технические средства

	26.09.2021		элементов классического экзерсиса	я новых умений и навыков			крестом; батман релеве;	ть и трудолюбие	обучения
12.	20.09.2021-26.09.2021		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
13.	27.09.2021-03.10.2021		3.2. Правила перестроений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Изучение особенностей соотношения пространственных построений с музыкой.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
14.	27.09.2021-03.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
15.	27.09.2021-03.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
16.	04.10.2021-10.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России.		Способствовать формированию интереса к танцевальному	Дидактическое пособие «Закон успешной

								искусству	тренировки». Технические средства обучения
17.	04.10.2021-10.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латинскоамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
18.	04.10.2021-11.10.21		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
19.	11.10.2021-17.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латинскоамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
20.	11.10.2021-17.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
21.	11.10.2021-17.10.		6.1. Основные технические элементы и фазы	Занятие сообщения (изучения)	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к	Дидактическое пособие «Закон

	2021		движений	новых знаний				танцевальному искусству	успешной тренировки». Технические средства обучения
22.	18.10.2021-24.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
23.	18.10.2021-24.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
24.	18.10.2021-24.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
25.	25.10.2021-31.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
26.	25.10.2021-		6.1. Основные технические	Занятие применения	2		Освоение основных	Воспитывать собранность и	Технические средства

	31.10.2021		элементы и фазы движений	полученных знаний, умений и навыков			технических элементов и фаз движений Латинамериканских танцев.	дисциплину	обучения
27.	25.10.2021-31.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
28.	01.11.2021-07.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латинамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
29.	01.11.2021-07.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латинамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
30.	01.11.2021-07.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латинамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
31.	08.11.2021-14.11.		6.1. Основные технические элементы и фазы	Занятие формирования новых	2		Освоение основных технических	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения



	2021		движений	умений и навыков			элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.		
32.	08.11.2021-14.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
33.	08.11.2021-14.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
34.	15.11.2021-21.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
35.	15.11.2021-21.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
36.	15.11.2021-21.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и	2		Освоение основных технических элементов и фаз	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

				навыков			движений Латиноамериканс ких танцев.		
37.	22.11. 2021- 28.11. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс ких танцев.	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
38.	22.11. 2021- 28.11. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс ких танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
39.	22.11. 2021- 28.11. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс ких танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
40.	29.11. 2021- 05.12. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс ких танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
41.	29.11. 2021 05.12. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения

							ких танцев.		
<b>Актерское мастерство</b>									
42.	29.11.2021-05.12.2021		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Танцевальная культура Сценическое движение. Пластика. Артистизм. Макияж. Причёска.		Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
43.	06.12.2021-12.12.2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
44.	06.12.2021-12.12.2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
45.	06.12.2021-12.12.2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2		Упражнения на пластику тела	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
46.	13.12.2021-19.12.2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на пластику тела	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
47.	13.12.2021-19.12.2021		3.2. Правила перестроений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Изучение особенностей соотношения пространственных построений с музыкой.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства

									обучения
<b>Постановочная работа</b>									
48.	13.12. 2021- 19.12. 2021		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
49.	20.12. 2021- 26.12. 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Е».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
50.	20.12. 2021- 26.12. 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Е».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
51.	20.12. 2021- 26.12. 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса Е».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
52.	27.12. 2021- 31.12. 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Е	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
53.	27.12. 2021- 31.12.		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных	2		Отработка конкурсных танцев	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

	2021			знаний, умений и навыков			Латиноамериканской программы класса «Е»		
54.	27.12.2021-31.12.2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Е».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
55.	10.01.2022-16.01.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Е».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
56.	10.01.2022-16.01.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Е».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
57.	10.01.2022-16.01.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Е».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>История танца</b>									
58.	17.01.2022-23.01.2022		2.2. Особенности и своеобразие Латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с танцами Латиноамериканской программы.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
59.	17.01.		2.2. Особенности	Занятие	2	Знакомство с		Способствовать	Дидактическое

	2021-23.01.2022		и своеобразие Латиноамериканских танцев	сообщения (изучения) новых знаний		танцами Латиноамериканской программы, их особенности и своеобразие		формированию интереса к танцевальному искусству	пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
60.	17.01.2022-23.01.2022		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Виды шагов на полупальцах. Виды бега	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
61.	24.01.2022-30.01.2022		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Наклоны. Упражнения в равновесии на баланс	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
62.	24.01.2022-30.01.2022		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Волны. Вращения	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
63.	24.01.2022-30.01.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «Е»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Ча-ча-ча»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
64.	31.01.2022-06.02.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «Е»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Тайм степ. Закрытое осн. движение	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

65.	31.01. 2022- 06.02. 2022		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «Е»	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Тайм степ. Закрытое осн.движение	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
66.	31.02. 2022- 06.02. 2022		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «Е»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Тайм степ. Закрытое осн.движение	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
67.	07.02. 2022- 13.02. 2022		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «Е»	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Чек (Нью-Йорк) из открытой ПП, из открытой КПП	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
68.	07.02. 2022- 13.02. 2022		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «Е»	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Чек (Нью-Йорк) из открытой ПП, из открытой КПП	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
69.	07.02. 2022- 13.02. 2022		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «Е»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Чек (Нью-Йорк) из открытой ПП, из открытой КПП	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
70.	14.02. 2022- 20.02. 2022		6.2. Латиноамериканс кая программа классаЕ»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Ча- ча-ча»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
71.	14.02. 2022-		6.2. Латиноамериканс	Занятие формировани	2		Ча-ча-ча: Рука в руке	Воспитывать работоспособнос	Технические средства

	20.02. 2022		кая программа класса «Е»	я новых умений и навыков				ть и трудолюбие	обучения
72.	14.02. 2022- 20.02. 2022		6.2. Латиноамериканс кая программа класса Е»	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Рука в руке	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
73.	21.02. 2022- 27.02. 2022		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «Е»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Рука в руке	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
74.	21.02. 2022- 27.02. 2022		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «Е»	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Спот поворот вправо, влево	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
75.	21.02. 2022- 27.02. 2022		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «Е»	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Спот поворот вправо, влево	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
76.	28.02. 2022- 06.03. 2022		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «Е»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Спот поворот вправо, влево	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
77.	28.02. 2022- 06.03. 2022		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «Е»	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Поворот под рукой вправо, влево	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
78.	28.03. 2022-		6.2. Латиноамериканс	Занятие формировани	2		Ча-ча-ча: Поворот под	Воспитывать собранность и	Технические средства



	06.03.2022		кая программа класса Е»	я новых умений и навыков			рукой вправо, влево	дисциплину	обучения
79.	07.03.2022-13.03.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса Е»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Поворот под рукой вправо, влево	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
80.	07.03.2022-13.03.2022		6.2. Латиноамериканская программа Е»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Самба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
81.	07.03.2022-13.03.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса Е»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Од с левой ноги вперед	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
82.	14.03.2022-20.03.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса Е»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Од с левой ноги вперед	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
83.	14.03.2022-20.03.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «Е»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба: Од с левой ноги вперед	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
84.	14.03.2022-20.03.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «Е»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Самба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному	Дидактическое пособие «Закон успешной

								искусству	тренировки». Технические средства обучения
85.	21.03.2022-27.03.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «Е»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Виски самба влево, вправо	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
86.	21.03.2022-27.03.2022		6.2. Латиноамериканская программа клЕ»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба: Виски самба влево, вправо	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
87.	21.03.2022-27.03.2022		6.2. Латиноамериканская программа классЕ»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба: Виски самба влево, вправо	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
88.	28.03.2022-03.04.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «Е»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Самба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
89.	28.03.2022-03.04.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «Е»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Стационарные ходы самба	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
90.	28.03.2022-03.04.		6.2. Латиноамериканская программа	Занятие формирования новых	2		Самба: Стационарные ходы самба	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

	2022		класса «Е»	умений и навыков					
91.	04.04.2022-10.04.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «Е»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба: Стационарные ходы самба	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
92.	04.04.2022-10.04.2022		6.2. Латиноамериканская программа «Е»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба: Стационарные ходы самба	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Актерское мастерство</b>									
93.	04.04.2022-10.04.2022		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Эмоциональность исполнения танца. Танцевальный костюм. Взаимоотношения партнёров в паре, в ансамбле.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
94.	11.04.2022-17.04.2022		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
95.	11.04.2022-17.04.2022		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
96.	11.04.2022-17.04.		7.2. Упражнения на развитие актерских	Занятие формирования новых	2		Танцевальный этикет	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

	2022		способностей	умений и навыков					
97.	18.04.2022-2.04.2022		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танцевальный этикет	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Постановочная работа</b>									
98.	18.04.2022-24.04.2022		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
99.	19804.2022-24.04.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Е».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
100.	25.04.2022-01.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Е».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
101.	25.04.2022-01.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Е».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
102.	25.04.2022-01.05.		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых	2		Отработка конкурсных танцев	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

	2022			умений и навыков			Латиноамериканской программы класса «Е».		
103.	02.05.2022-08.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Е».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
104.	02.05.2022-08.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Е».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
105.	02.05.2022-08.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Е».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
106.	09.05.2022-15.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Е».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
107.	09.05.2022-15.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Е».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
108.	09.05.2022-15.05.2022		9. Итоговое занятие	Контрольное занятие	2		Контрольное тестирование. Отчетный концерт	Способствовать формированию осмысленного и творческого	Технические средства обучения

								отношения к хореографическ ому искусству	
<b>ИТОГО</b>			<b>216 часа</b>						

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2021 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:

Директор МБУДО БДДТ

С.В. Андреев

«31» августа 2021 г.

Приказ № 632



Рабочая программа, разработанная на основе  
авторской общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Латиноамериканские фантазии»,  
авторы Чернышева О.А., Волгарева И.А.

Направленность – художественная

Год обучения – 4 год

Возраст учащихся: 7 – 14 лет

Автор:

**Чернышева Ольга Александровна,**  
педагог дополнительного образования

**Календарно-тематический план 4 года обучения по программе  
«Латиноамериканские фантазии»**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол- во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактически е материалы, техническое обеспечение
	Предпола- гаемые	Фактиче- ские				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
<b>Введение</b>									
1.	01.09 .2021 0509. 2021		1.1. Введение в образовательную программу. Техника безопасности	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство обучающихся с программой, планом работы детского объединения, с содержанием, системой контроля и оценки знаний, умений, навыков. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по правилам техники безопасности, пожарной безопасности и беседа о предотвращении терроризма. Просмотр и анализ показательных выступлений спортивных пар.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									



2.	01.09 .2021 05.09 .2021		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на гибкость и силу. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие ловкости	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>История танца</b>									
3.	01.09 .2021 05.09 .2021		2.1. Танцы и костюмы народов мира	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с историческими бальными танцами. Виды и особенности исторических бальных танцев.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
4.	06.09 .2021 12.09 .2021		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Складки. Шпагаты	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
5.	06.09 .2021 12.09 .2021		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Ознакомление с видами музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
6.	06.09 .2021 12.09 .2021		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне общей	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и настойчивость	Технические средства обучения

							усталости		
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
7.	13.09 .2021 19.09 .2021		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Художественный образ в музыкальном отображении.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Основные элементы классического экзерсиса</b>									
8.	13.09 .2021 9.09. 2021		5.1. Элементы классического экзерсиса и их роль	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Последовательность выполнения элементов классического экзерсиса.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
9.	13.09 .2021 19.09 .2021		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Позиции рук. Позиции ног. Демиплие (1,2,3 поз.). Гранд плие (1,2,3 поз.)	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
10.	20.09 .2021 26.09 .2021		5.1. Элементы классического экзерсиса и их роль	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Роль классического экзерсиса в Латиноамериканской программе спортивно-бального танца.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
11.	20.09 .2021 26.09 .2021		5.2. Разучивание основных элементов классического	Занятие формирования новых умений и навыков	2		батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве;	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

			экзерсиса						
12.	20.09 .2021 26.09 .2021		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
13.	27.09 .2021 03.10. 2021		3.2. Современные технические средства музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с современными техническими средствами музыкального сопровождения и особенностями их использования.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
14.	27.09 .2021 03.10 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
15.	27.09 .2021 03.10 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс ких танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
16.	04.10. 2021- 10.10 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические

									средства обучения
17.	04.10 .2021 10.10 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
18.	04.10 .2021 10.10 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
19.	11.10 .2021 17.10 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
20.	11.10 .2021 17.10 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
21.	11.10 .2021 17.10 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические

									средства обучения
22.	18.10 .2021 24.10 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
23.	18.10 .2021 24.10 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
24.	18.10 .2021 24.10 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
25.	25.10 .2021 31.10 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
26.	25.10 .2021 31.10 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

							ких танцев.		
27.	25.10 .2021 31.10 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
28.	12.11 .2021 07.11 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс ких танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
29.	01.11 .2021 07.11 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс ких танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
30.	01.11 .2021 07.11 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс ких танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
31.	08.11 .2021 14.11 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс ких танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
32.	0811.		6.1. Основные	Занятие	2		Освоение	Способствовать	Технические

	2021-14.11.2021		технические элементы и фазы движений	применения полученных знаний, умений и навыков			основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	формированию доброжелательности и отзывчивости	средства обучения
33.	08.11.2021-14.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
34.	15.11.2021-21.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
35.	15.11.2021-21.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
36.	15.11.2021-21.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
37.	22.11.2021-28.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений	2		Освоение основных технических элементов и фаз	Способствовать формированию доброжелательности и	Технические средства обучения

				и навыков			движений Латиноамериканских танцев.	отзывчивости	
38.	22.11. .2021 28.11. .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
39.	22.11. .2021 28.11. .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
40.	29.11. .2021 05.12. .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
41.	29.11. .2021 05.12. .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Актерское мастерство</b>									
42.	29.11. .2021 05.12. .2021		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Танцевальная культура Сценическое движение. Пластика. Артистизм.		Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические



						Макияж. Причёска. Мимика и жесты в танце			средства обучения
43.	06.12. .2021 12.12. .2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
44.	06.12. .2021 12.12. .2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
45.	06.12. .2021 12.12. .2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2		Упражнения на пластику тела	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
46.	13.12. .2021 19.12. .2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на пластику тела	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
47.	13.12. .2020 19.12. .2021		3.2. Современные технические средства музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с современными техническими средствами музыкального сопровождения и особенностями их использования.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Постановочная работа</b>									
48.	13.12. .2021 19.12. .2021		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных		Способствовать формированию интереса к танцевальному	Дидактическое пособие «Закон успешной

						программ		искусству	тренировки». Технические средства обучения
49.	20.12.2021 26.12.2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латинской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
50.	20.12.2021 26.12.2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латинской программы класса «С».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
51.	20.12.2021 26.12.2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латинской программы класса «С».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
52.	27.12.2021 31.12.2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латинской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
53.	27.12.2021 31.12.2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латинской программы класса «С».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
54.	27.12.2021 31.12.2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений	2		Отработка конкурсных танцев Латинской программы	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

				и навыков			кой программы класса «С».		
55.	10.01 .2022 16.01 .2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
56.	10.01 .2022 16.01 .2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
57.	10.01 .2022 16.01 .2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
58.	17.01 .2022 23.01 .2022		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Виды шагов на полупальцах. Виды бега	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>История танца</b>									
59.	17.01 .2022 23.01 .2022		2.2. Особенности и своеобразие Латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с танцами Латиноамериканской программы, их особенностями и своеобразием.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
60.	17.01 .2022 23.01		4.2. Специальные музыкально-	Занятие формирования новых умений и	2		Наклоны. Упражнения в равновесии на	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

	.2022		ритмические упражнения	навыков			баланс		
61.	24.01 .2022 30.01 .2022		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Волны. Вращения	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
62.	24.01 .2022 30.01 .2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Самба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
63.	24.01 .2022 30.01 .2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Основной ход.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
64.	31.01 .2022 06.02 .2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Виск вправо, виск влево.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
65.	31.01 .2022 06.02 .2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба: Вольтовый поворот на месте (дама). Ботофого.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
66.	31.01 .2022 06.02 .2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Вольта с продвижением вправо и влево.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
67.	07.02		6.2.	Занятие	2		Самба:	Воспитывать	Технические

	.2022 13.02 .2022		Латиноамериканская программа класса «С»	формирования новых умений и навыков			Раскручивание от руки. «Майское дерево».	собранный и дисциплину	средства обучения
68.	07.02 .2022 13.02. .2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба: Различные типы самба-ходов.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
69.	07.02 .2022 13.02 .2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Ча-ча-ча»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
70.	14.02. 2022- 2002. 2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Плечо к плечу. Открытый хип-твист.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
71.	14.02 .2022 20.02 .2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Обратный волчок.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
72.	14.02 .2022 20.02 .2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Раскрытие из обратного волчка.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
73.	21.02 .2022 27.02 .2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Тор	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

74.	21.02 .2022 27.02 .2022		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Алемана (окончание В)	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
75.	2102. 2022- 27.02 .2022		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Натуральный волчок (окончание В)	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
76.	28.02 .2022 06.03 .2022		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Спираль	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
77.	28.02 .2022 06.03 .2022		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Аида	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
78.	28.02 .2022 06.03 .2022		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Три ча-ча-ча в ПП и КПП	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
79.	07.03 .2022 13.03 .2022		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Румба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
80.	07.03 .2022 1303. 2022		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба: Открытый хип- твист	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения

81.	07.03 .2022 1303. 2022		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба: Обратный волчок	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
82.	14.03 .202- 2103. 2021		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Румба: Раскрытие из обратного волчка	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
83.	14.03 .2022 20.03 .2022		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба: Спираль	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
84.	14.03 .2022 20.03 .2022		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Румба: Аида	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
85.	21.03 .2022 27.03 .2022		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Джайв»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
86.	21.03 .2022 27.03 .2022		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Джайв: Хлыст раскрытие	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
87.	21.03 .2022 27.03 .2022		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Джайв»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки».

									Технические средства обучения
88.	28.03.2022 03.04.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Джайв: Стой и иди	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
89.	28.03.2022 03.04.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Джайв: Ветряная мельница	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
90.	28.03.2022 03.04.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Джайв: Испанские руки	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
91.	04.04.2022 10.04.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Джайв: Раскручивание от руки	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Актерское мастерство</b>									
92.	04.04.2022- 10.04.2022		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Эмоциональность исполнения танца. Танцевальный костюм. Взаимоотношения партнёров в паре, в коллективе. Культура поведения на соревнованиях		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
93.	04.04.2022 10.04.2022		7.2. Упражнения на развитие актерских	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения



			способностей						
94.	11.04 .2022 17.04 .2022		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
95.	11.04 .2022 17.04 .2022		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танцевальный этикет	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
96.	11.04 .2022 17.04 .2022		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танцевальный этикет	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Особенности и своеобразие Латинскоамериканских танцев</b>									
97.	18.04 .2022 24.04 .2022		2.2. Особенности и своеобразие Латинскоамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности танцев свободной композиции.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Постановочная работа</b>									
98.	18.04 2022 24.04 .2022		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
99.	18.04 .2022 24.04 .2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латинскоамериканс	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

							кой программы класса «С».		
100.	2504.2022-0105.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
101.	25.04.2022 01.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
102.	25.04.2021 01.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
103.	02.05.2022 08.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
104.	02.05.2022 08.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
105.	0205.2022-08.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

106.	09.05 .2022 15.05 .2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
107.	1905. 2022- 1505. 2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
108.	09.05 .2022 15.05 .2022		9. Итоговое занятие	Контрольное занятие	2		Контрольное тестирование. Отчетный концерт	Способствовать формированию осмысленного и творческого отношения к хореографическому искусству	Технические средства обучения
<b>ИТОГО</b>			<b>216 часа</b>						

## Календарно-тематический план индивидуальной учебно-тренировочной работы

### 4 года обучения

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1	01.09.2020-06.09.2020		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения сложных технических элементов.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
2	07.09.2020-13.09.2020		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
3	14.09.2020-19.09.2020		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

4	21.09. 2020- 27.09. 2020		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
5	28.09. 2020- 04.10. 2020		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
6	05.10. 2020- 11.10. 2020		1.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения танцев Латиноамериканской программы класса «D»			Технические средства обучения
7	12.10. 2020- 18.10. 2020		1.2 Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
8	19.10. 2020- 25.10. 2020		1.2 Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
9	26.10. 2020- 01.11. 2020		1.2 Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

10	02.11. 2020- 08.11. 2020		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
11	09.11. 2020- 15.11. 2020		1.2 Латиноамерикан ская программа классаС»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
12	16.11. 2020- 22.11. 2020		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
13	23.11. 2020- 29.11. 2020		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
14	30.11. 2020- 06.12. 2020		1.2 Латиноамерикан ская программа классаС»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
15	07.12. 2020- 13.12. 2020		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
16	14.12. 2020- 20.12. 2020		1.2 Латиноамерикан ская программа класС»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения

17	21.12.2020-27.12.2020		1.2 Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
18	28.12.2020-31.12.2020		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения сложных технических элементов.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
19	11.01.2021-17.01.2021		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
20	18.01.2021-24.01.2021		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
21	25.01.2021-31.01.2021		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

22	01.02. 2021- 07.02. 2021		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс ких танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
23	08.02. 2021- 14.02. 2021		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»				Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс ких танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
24	15.02. 2021- 21.02. 2021		1.1. Латиноамер иканская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения танцев Латиноамериканск ой программы класса «D»		Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
25	22.02. 2021- 28.02. 2021		1.2 Латиноамер иканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
26	01.03. 2021- 07.03. 2021		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
27	08.03. 2021- 14.03. 2021		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Румба	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения




28	15.03. 2021- 21.03. 2021		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Румба	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
29	22.03. 2021- 28.03. 2021		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
30	29.03. 2021- 04.04. 2021		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Румба	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
31	05.04. 2021- 11.04. 2021		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Джайв	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
32	12.04. 2021- 18.04. 2021		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Джайв	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
33	19.04. 2021- 25.04. 2021		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Джайв	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
34	26.04. 2021- 02.05. 2021		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Джайв	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения

35	03.05. 2021- 09.05. 2021		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Джайв	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
36	10.05. 2021- 16.05. 2021		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Джайв	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Итого</b>					<b>72</b>				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2021 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
С.В. Андреев  
«30» августа 2021 г.  
Приказ № 632



Рабочая программа, разработанная на основе  
авторской общеобразовательной общеразвивающей  
программы совершенствования  
«В стиле «Модерн»,  
авторы Овчаров В.Н., Волгарева И.А.

Направленность – художественная  
Год обучения – 2 год  
Возраст учащихся: 11 – 18 лет

Автор:  
**Овчаров Виталий Николаевич,**  
педагог дополнительного образования

**Календарно-тематический план 2 года обучения по программе  
«В стиле «Модерн»»**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
<b>Введение</b>									
1	0109. 2021- 05.09. 2021		1.1. Введение в образовательную программу. Техника безопасности на занятиях.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство обучающихся с программой, планом работы детского объединения, с содержанием, системой контроля и оценки знаний, умений, навыков. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по правилам техники безопасности, пожарной безопасности и беседа о предотвращении терроризма. Просмотр и анализ показательных выступлений спортивных пар.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>История Европейского танца</b>									

2	01.09. 2021- 05.09. 2021		2.1. История и современная культура Европейских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Ознакомление с историей современной культурой Европейских танцев.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Общая физическая подготовка</b>									
3	06.09. 2021- 12.09. 2021		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на гибкость и силу. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие ловкости.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Основные элементы классического экзерсиса</b>									
4	06.09. 2021 12.09. 2021		5.1. Упражнения и элементы классического экзерсиса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Техника выполнения упражнений и элементов классического экзерсиса.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
5	13.09. 2021- 19.09. 2021		5.2. Совершенствование элементов классического экзерсиса	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		позиции рук; позиции ног;	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
<b>Музыка и танец</b>									

6	13.09.2021-19.09.2021		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Виды музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
7	20.09.2021-26.09.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Музыка и танец</b>									
8	20.09.2021-26.09.2021		3.2. Техника перестроений.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Техника построения перестроений.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
9	27.09.2021-03.10.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Музыка и танец</b>									

10	27.09. 2021- 03.10. 2021		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Виды музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
11	04.10. 2021- 10.10. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>История Европейского танца</b>									
12	04.10. 2021- 10.10. 2021		2.1. История и современная культура Европейских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и отличие Европейских танцев в различных странах.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Общая физическая подготовка</b>									
13	11.10. 2021- 17.10. 2021		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Складки (стоя, сидя). Шпагаты.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

14	11.10. 2021- 17.10. 2021		2.1. История и современная культура Европейских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и отличие Европейских танцев в различных странах.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Общая физическая подготовка</b>									
15	18.10. 2021- 24.10. 2021		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Шаги на полупальцах. Бег: на полупальцах, высокий, назад, боком скрестно.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
16	18.10. 2021- 24.10. 2021		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Наклоны: вперед, в сторону, назад. Упражнения в равновесии на баланс.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Основные элементы классического экзерсиса</b>									
17	25.10. 2021- 31.10. 2021		5.1. Упражнения и элементы классического экзерсиса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Обзор основных ошибок выполнения упражнений и способы их устранения.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
18	25.10. 2021- 31.10. 2021		5.2. Совершенствование элементов классического экзерсиса	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		демпиле (1,2,3 поз.); гранд пиле (1,2,3 поз.);	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									



19	01.11. 2021- 07.11. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России. Правила соревнований. Правила судейства.		Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
20	01.11. 2021- 07.11. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
21	08.11. 2021- 14.11. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
22	08.11. 2021- 14.11. 2021		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танцев Европейской программы класса «В»		Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
23	15.11. 2021- 21.11. 2021		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Левый виск. Контра чек.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения

24	15.11. 2021- 21.11. 2021		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Закрытое крыло. Поворотный лок направо (перекрученный поворотный лок).	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
25	22.11. 2021- 28.11. 2021		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Обратный фолловой и слип пивот. Ховеркорте.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Актерское искусство</b>									
26	22.11. 2021- 28.11. 2021		7.1. История актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Содержание и формы актерского мастерства в танцевальном спорте.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
27	29.11. 2021- 05.12. 2021		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: тренировка мышц	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
28	29.11. 2021- 05.12. 2021		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: актерская внимательность	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

29	06.12.2021-12.12.2021		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: актерская внимательность	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
30	06.12.2021-12.12.2020		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: воображение и фантазия	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
<b>Музыка и танец</b>									
31	13.12.2021-19.12.2021		3.2. Техника перестроений.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Техника построения перестроений.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Общая физическая подготовка</b>									
32	13.12.2021-19.12.2021		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Основные элементы классического экзерсиса</b>									
33	20.12.2021-26.12.2021		5.2. Совершенствование элементов классического экзерсиса	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Постановка Европейского танца</b>									

34	20.12. 2021- 26.12. 2021		8.1.Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
35	27.12. 2021- 31.12. 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «А».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
36	27.12. 2021- 31.12. 2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «А».	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
37	10.01. 2022- 16.01. 2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «А».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
38	10.01. 2022- 16.01. 2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «А».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
<b>Музыка и танец</b>									
39	17.01. 2022- 23.01. 2022		3.2.Техника перестроений.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Взаимосвязь музыкального сопровождения и движений.			

<b>Общая физическая подготовка</b>									
40	17.01.2022-23.01.2022		4.2 . Специальные музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Повороты, вращения. Волны, взмахи.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
41	24.01.2022-30.01.2022		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танцев Европейской программы класса «А»		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
42	24.01.2022-30.01.2022		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
43	31.01.2022-06.02.2022		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
44	31.01.2022-06.02.2022		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго: Фолловейфорстеп . Оверсвей. Основной обратный поворот.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

45	07.02. 2022- 13.02. 2022		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго: Чейс. Обратный фоллоу и слип пивот.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
46	07.02. 2022- 13.02. 2022		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго: Файвстеп. Контрачек.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Музыка и танец</b>									
47	14.02. 2022- 20.02. 2022		3.2. Техника перестроений.		2	Восприятие музыки и двигательная реакция.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
48	14.02. 2022- 20.02. 2022		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
49	21.02. 2022- 27.02. 2022		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
50	21.02. 2022- 27.02.		6.1. Основные технические элементы и фазы	Занятие сообщения (изучения)	2	Федерация танцевального спорта России.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон

	2022		движений	новых знаний		Правила соревнований. Правила судейства.		ого отношения друг к другу	успешной тренировки». Технические средства обучения
51	28.02.2022-06.03.2022		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
52	28.02.2022-06.03.2022		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>История Европейского танца</b>									
53	07.03.2022-13.03.2022		2.1. История и современная культура Европейских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и отличие Европейских танцев в различных странах.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
54	07.03.2022-13.03.2022		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Венский вальс: Шаги перемены назад.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
55	14.03.2022-20.03.		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие применения полученных	2		Венский вальс: Шаги перемены назад.	Способствовать формированию доброжелательн	Технические средства обучения

	2022			знаний, умений и навыков				ости и отзывчивости	
56	14.03.2022-20.03.2022		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс: Шаги перемены назад.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Актерское искусство</b>									
57	21.03.2022-27.03.2022		7.1. История актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	История актерского искусства.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
58	21.03.2022-27.03.2022		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: воображение и фантазия	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
59	28.03.2022-03.04.2022		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: сценическое общение.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
60	28.03.2022-03.04.2022		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: сценическое общение.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
61	04.04.2022-		6.1. Основные технические	Занятие применения	2		Освоение основных	Воспитать чувство	Технические средства



	10.04.2022		элементы и фазы движений	полученных знаний, умений и навыков			технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	коллективизма и взаимопомощи	обучения
62	04.04.2022-10.04.2022		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
63	11.04.2022-17.04.2022		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный фокстрот: Натуральный твист поворот. Изогнутое перо в перо назад.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
64	11.04.2022-17.04.2022		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный фокстрот: Натуральный зиг-заг из ПП. Обратный фолловей и слип пивот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
65	18.04.2022-24.04.2022		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный фокстрот: Натуральный ховертелемарк	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
66	18.04.2022-24.04.2022		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный фокстрот: Пружинистый фолловей и окончание плетение.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Постановка Европейского танца</b>									

67	25.04.2022-01.05.2021		8.1.Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
68	25.04.2022-01.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «А».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
69	02.05.2022-08.05.2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «А».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
70	02.05.2022-08.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «А».	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
71	09.05.2022-15.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «А».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
72	09.05.2022-15.05.2022		9. Итоговое занятие	Контрольное занятие	2		Контрольное тестирование. Отчётный концерт.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

**ИТОГО****144 часа****Календарно-тематический план индивидуальной учебно-тренировочной работы  
2 года обучения**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
<b>Индивидуальная учебно-тренировочная работа</b>									
1	01.09.2021-05.09.2021		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «А»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения сложных технических элементов.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
2	06.09.2021-12.09.2021		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
3	13.09.2021-19.09.2021		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

4	20.09. 2021- 26.09. 2021		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
5	27.09. 2021- 03.10. 2021		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
6	04.10. 2021- 10.10. 2021		1.2. Европейская программа класса «А»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения танцев Европейской программы класса «А»			Технические средства обучения
7	11.10. 2021- 17.10. 2021		1.2 Европейская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
8	18.10. 2021- 24.10. 2021		1.2 Европейская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
9	25.10. 2021- 31.10. 2021		1.2 Европейская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный вальс	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

10	01.11. 2021- 07.11. 2021		1.2 Европейская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный вальс	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
11	08.11. 2021- 14.11. 2021		1.2 Европейская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
12	15.11. 2021- 21.11. 2021		1.2 Европейская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Танго	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
13	22.11. 2021- 28.11. 2021		1.2 Европейская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
14	29.11. 2021- 05.12. 2021		1.2 Европейская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Танго	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
15	06.12. 2021- 12.12. 2021		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «А»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения сложных технических элементов.		Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

16	13.12.2021-19.12.2021		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
17	20.12.2021-26.12.2021		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
18	27.12.2021-31.12.2021		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
19	10.01.2022-16.01.2022		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
20	17.01.2022-23.01.2022		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «А»				Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

21	24.01. 2022- 30.01. 2022		1.1. Европейская программа класса «А»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения танцев Европейской программы класса «В»		Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
22	31.01. 2022- 06.02. 2022		1.2 Европейск ая программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
23	07.02. 2022- 13.02. 2021		1.2 Европейская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
24	14.02. 2022- 20.02. 2022		1.2 Европейская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
25	21.02. 2022- 27.02. 2022		1.2 Европейская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
26	28.02. 2022- 06.03. 2022		1.2 Европейская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
27	07.03. 2022- 13.03. 2022		1.2 Европейская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Фокстрот	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения

28	14.03. 2022- 20.03. 2022		1.2 Европейская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Фокстрот	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
29	21.03. 2022- 27.03. 2022		1.2 Европейская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Фокстрот	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
30	28.03. 2022- 03.04. 2022		1.2 Европейская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Фокстрот	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
31	04.04. 2022- 10.04. 2022		1.2 Европейская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Фокстрот	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
32	11.04. 2022- 17.04. 2022		1.2 Европейская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Венский вальс	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
33	18.04. 2022- 24.04. 2022		1.2 Европейская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
34	25.04. 2022- 01.05. 2022		1.2 Европейская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения



35	02.05. 2022- 08.05. 2022		1.2 Европейская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
36	09.05. 2022- 15.05. 2022		1.2 Европейская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
<b>Итого</b>					<b>72</b>				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2021 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУ ДО БДТ  
С.В. Андреев  
«31» августа 2021 г.  
Приказ № 632



Рабочая программа, разработанная на основе  
авторской общеобразовательной  
общеразвивающей программы совершенствования  
«В ритме «Латино»,  
авторы Чернышева О.А., Волгарева И.А.

Направленность – художественная  
Год обучения – 2 год  
Возраст учащихся: 11 – 18 лет

Автор:  
**Чернышева Ольга Александровна,**  
педагог дополнительного образования

**Календарно-тематический план 2 года обучения по программе  
«В ритме «Латино»»**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
<b>Введение в образовательную программу</b>									
1	01.09.2021-05.09.2021		1.1. Введение в образовательную программу. Техника безопасности на занятиях.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство обучающихся с программой, планом работы детского объединения, с содержанием, системой контроля и оценки знаний, умений, навыков. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по правилам техники безопасности, пожарной безопасности и беседа о предотвращении терроризма. Просмотр и анализ показательных выступлений спортивных пар.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>История Латиноамериканского танца</b>									

2	01.09. 2021- 05.09. 2021		2.1. История и современная культура Латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Ознакомление с историей и современной культурой Латиноамериканских танцев.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Общая физическая подготовка</b>									
3	06.09. 2021- 12.09. 2021		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на гибкость и силу. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие ловкости.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Основные элементы классического экзерсиса</b>									
4	06.09. 2021- 12.09. 2021		5.1. Упражнения и элементы классического экзерсиса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Техника выполнения упражнений и элементов классического экзерсиса.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
5	13.09. 2021- 19.09. 2021		5.2. Совершенствование элементов классического экзерсиса	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		позиции рук; позиции ног;	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
<b>Музыка и танец</b>									

6	13.09. 2021- 19.09. 2021		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Виды музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
7	20.09. 2021- 26.09. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Музыка и танец</b>									
8	20.09. 2021- 26.09. 2021		3.2. Техника перестроений.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Техника построения перестроений.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
9	27.09. 2021- 03.10. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Музыка и танец</b>									

10	27.09. 2021- 03.10. 2021		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Виды музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
11	04.10. 2021- 10.10. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>История Латиноамериканского танца</b>									
12	04.10. 2021- 10.10. 2021		2.1. История и современная культура Латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и отличие Латиноамериканских танцев в различных странах.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Общая физическая подготовка</b>									
13	11.10. 2021- 17.10. 2021		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Складки (стоя, сидя). Шпагаты.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

14	11.10. 2021- 17.10. 2021		2.1. История и современная культура Латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и отличие Латиноамериканских танцев в различных странах.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Общая физическая подготовка</b>									
15	18.10. 2021- 24.10. 2021		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Шаги на полупальцах. Бег: на полупальцах, высокий, назад, боком скрестно.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
16	18.10. 2021- 24.10. 2021		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Наклоны: вперед, в сторону, назад. Упражнения в равновесии на баланс.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Основные элементы классического экзерсиса</b>									
17	25.10. 2021- 31.10. 2021		5.1. Упражнения и элементы классического экзерсиса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Обзор основных ошибок выполнения упражнений и способы их устранения.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
18	25.10. 2021- 31.10. 2021		5.2. Совершенствование элементов классического экзерсиса	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		демпиле (1,2,3 поз.); гранд пиле (1,2,3 поз.);	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									

19	01.11.2021-07.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России. Правила соревнований. Правила судейства.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
20	01.11.2021-07.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
21	08.11.2021-14.11.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
22	08.11.2021-15.11.2021		6.2. Латиноамериканская программа класса «А»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танцев Латиноамериканской программы класса «А»		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения



23	15.11.2021-21.11.2021		6.2. Латиноамериканская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Методы смены ног. Вольта в продвижении. Круговая вольта в правой теневой позиции.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
24	15.11.2021-21.11.2021		6.2. Латиноамериканская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Карусель. Закрытая вольта. Контра бота фога. Раскручивание от руки.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
25	22.11.2021-28.11.2021		6.2. Латиноамериканская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Променальный бег. Крузадос ход. Крузадослоки в теневой позиции.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Актерское искусство</b>									
26	22.11.2021-28.11.2021		7.1. История актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Содержание и формы актерского мастерства в танцевальном спорте.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
27	29.11.2021-05.12.2021		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: тренировка мышц	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

28	29.11. 2021- 05.12. 2021		7.2. Совершенствован ие навыков актерского мастерства	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Совершенствован ие навыков актерского мастерства: актерская внимательность	Развивать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
29	06.12. 2021- 12.12. 2021		7.2. Совершенствован ие навыков актерского мастерства	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Совершенствован ие навыков актерского мастерства: актерская внимательность	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
30	06.12. 2021- 12.12. 2021		7.2. Совершенствован ие навыков актерского мастерства	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Совершенствован ие навыков актерского мастерства: воображение и фантазия	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
<b>Музыка и танец</b>									
31	13.12. 2021- 19.12. 2021		3.2.Техника перестроений.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Техника построения перестроений.		Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Общая физическая подготовка</b>									
32	13.12. 2021- 19.12. 2021		4.1. Основные музыкально- ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Основные элементы классического экзерсиса</b>									

33	20.12.2021-26.12.2021		5.2. Совершенствование элементов классического экзерсиса	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Постановка Латиноамериканского танца</b>									
34	20.12.2021-26.12.2021		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
35	27.12.2021-31.12.2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «А».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
36	27.12.2021-31.12.2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «А».	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
37	10.01.2022-16.01.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «А».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения

38	10.01.2022-16.01.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «А».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
<b>Музыка и танец</b>									
39	17.01.2022-23.01.2022		3.2. Техника перестроений.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Взаимосвязь музыкального сопровождения и движений.			
<b>Общая физическая подготовка</b>									
40	17.01.2022-23.01.2022		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Повороты, вращения. Волны, взмахи.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
4	24.01.2022-30.01.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «А»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танцев Латиноамериканской программы класса «В»		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
5	24.01.2022-30.01.2022		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

6	31.01.2022-06.02.2022		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
7	31.01.2022-06.02.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Кубинский брейк в открытой КПП. Ритм гуапача. Кросс бейсик с соло поворотом дамы.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
8	07.02.2022-13.02.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Закрытая хип-твист спираль.  Открытая хип-твист спираль.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
9	07.02.2022-13.02.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Сплит кубинский брейк в открытой КПП. Сплит кубинский брейк из ОКПП и ПП. Методы смены ног в ча-ча-ча.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Музыка и танец</b>									

10	14.02.2022-20.02.2022		3.2.Техника перестроений.		2	Восприятие музыки и двигательная реакция.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
11	14.02.2022-20.02.2022		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
12	21.02.2022-27.02.2022		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
13	21.02.2022-27.02.2022		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России. Правила соревнований. Правила судейства.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
14	28.02.2022-06.03.2022		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения

							танцев.		
15	28.02. 2022- 06.03. 2022		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>История Латиноамериканского танца</b>									
16	07.03. 2022- 13.03. 2022		2.1. История и современная культура Латиноамериканс ких танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и отличие Латиноамериканск их танцев в различных странах.		Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
17	07.03. 2022- 13.03. 2022		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба: Лассо. Усложненное раскрытие . Три алеманы.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
18	14.03. 2022- 20.03. 2022		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Румба: Продолженный хип твист. Продолженный круговой хип твист.	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
19	14.03. 2022- 20.03. 2022		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Румба: Синкопир. кубинский рок. Скользящие дверцы .	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

<b>Актерское искусство</b>									
20	21.03. 2022- 27.03. 2022		7.1. История актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	История актерского искусства.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
21	21.03. 2022- 27.03. 2022		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: воображение и фантазия	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
22	28.03. 2022- 03.04. 2022		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: сценическое общение.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
23	28.03. 2022- 03.04. 2022		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: сценическое общение.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
24	04.04. 2022- 10.04. 2022		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
25	04.04. 2022-		6.1. Основные технические	Занятие применения	2		Освоение основных	Способствовать формированию	Технические средства



	10.04.2022		элементы и фазы движений	полученных знаний, умений и навыков			технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	доброжелательности и отзывчивости	обучения
26	11.04.2022-17.04.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Пасодобль: Твисты. Плащ шассе. Спины с продвижением из ПП. Спины с продвижением из КПП.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
27	11.04.2022-17.04.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Пасодобль: Фламенко тepsFlamencoTaps . Вариация с левой ноги. Ку де пик со сменой ЛН на ПН.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
28	18.04.2022-24.04.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Пасодобль: Ку де пик со сменой ПН на ЛН. Двойной Ку де пик. Синкопир. Ку де пик.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
29	18.04.2022-24.04.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Пасодобль: Фолловой окончание к разделению. Фарол (включая Фреголину). Альтернативные входы в ПП.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения

Постановка Латиноамериканского танца									
30	25.04. 2022- 01.05. 2022		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки».
31	25.04. 2022- 01.05. 2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «А».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
32	02.05. 2022- 08.05. 2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «А».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
33	02.05. 2022- 08.05. 2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «А».	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
34	09.05. 2022- 15.05. 2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «А».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
35	09.05. 2022- 15.05. 2022		9. Итоговое занятие	Контрольное занятие	2		Контрольное тестирование. Отчётный концерт.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
<b>ИТОГО</b>					<b>144 часа</b>				

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода**

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2021 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:

Директор МБУ ДО БДТ

*С.В. Андреев*  
С.В. Андреев

«31» августа 2021 г.

Приказ № 632



**Рабочая программа, разработанная на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
по обучению спортивным бальным танцам  
«Юность»,  
авторы Морозова И.Г., Лопатина О.Л.**

Направленность – художественная

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 6 – 18 лет

Автор:  
**Морозова Ирина Геннадьевна,**  
педагог дополнительного образования

## Календарно-тематический план

(программа по обучению спортивным бальным танцам «Юность», 1 год обучения)

2021 - 2022 учебный год

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1.	1.09.- 5.09.  2021		1.1 Программа обучения. Инструктаж по технике безопасности.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – беседа. Комбинированное занятие; занятие – концерт.	2	Правила поведения в танцевальном зале, инструктаж по технике безопасности. Программа обучения: цели и задачи. Ознакомление с планом работы на год. Анкетирование. Показательные выступления спортивных пар.	-	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни.	Сборник нормативных документов СТСР. Таблица ЕВСК 2018-2021 гг.
2.	1.09.- 5.09.  2021		2.1 История танца.	Комбинированное занятие; занятие – выставка костюмов.	2	Танцы народов мира. Танцевальные костюмы.	-	Воспитание ценностных ориентиров, корректности.	Сборник нормативных документов СТСР. Подборка фотографий танцевальных

									костюмов. Видеоматериалы.
3.	6.09.- 12.09. 2021		2.2 Ознакомление с современной танцевальной культурой изучаемых танцев.	Комбинированное занятие, занятие – заочное путешествие.	2	Ознакомление с современной танцевальной культурой изучаемых танцев (медленный вальс, самба), их особенности, связанные с культурой стран, где они зародились.	-	Воспитание ценностных ориентиров, корректности.	Видеоматериалы.
4.	6.09.- 12.09. 2021		3.1 Элементы музыкальной грамоты.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	2	Элементы музыкальной грамоты. Понятие такта, сильных и слабых долей, длительности, счета.	Слушание музыки с определением тактов, сильных и слабых долей, счета и длительности.	Выработка дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
5.	13.09.- 19.09. 2021		4.1 Музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2	-	Упражнения для совершенствования основных движений и общего развития (виды шагов на полупальцах, виды бега, упражнения в равновесии на баланс, волны, вращения).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
6.	13.09.- 19.09.		3.2 Длительности.	Занятие сообщения (изучения)	2	Длительности – половинные, четверти, восьмые.		Выработка дисциплинированности, корректности,	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериал

	2021			новых знаний, занятие – беседа.				требовательности к себе.	ы
7.	20.09.- 26.09. 2021		4.2 Музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам европейской программы).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
8.	20.09.- 26.09. 2021		3.3 Характер музыки.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	2	Характер музыки.		Выработка дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
9.	27.09.- 3.10. 2021		4.3 Музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам латиноамериканской программы).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
10.	27.09.- 3.10. 2021		3.4 Музыка для танцев.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	2	Определение и передача в движении: характера музыки (веселая, грустная, спокойная и т.д.), темпа (медленный, быстрый), динамических оттенков (тихо, громко, умеренно).	Музыка для танцев.	Выработка дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
11.	4.10.-		4.4	Занятие	2		Подготовительные	Выработка привычки	Аудиозаписи,

	10.10. 2021		Музыкально-ритмические упражнения.	формирования умений и навыков; занятие – тренировка.			упражнения (подводящие упражнения к танцам европейской программы).	к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон, видеоматериалы.
12.	4.10.- 10.10. 2021		4.5 Музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам латиноамериканской программы).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
13.	11.10.- 17.10. 2021		4.6 Музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Самостоятельные музыкально-ритмические упражнения.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
14.	11.10.- 17.10. 2021		7.1 Основы европейских и латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2	Знакомство с характерными техническими и музыкальными особенностями танцев европейской программы.	Постановка корпуса. <i>Основы стандартных танцев:</i> Стойка и линии тела.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
15.	18.10.- 24.10. 2021		5.1 Хореографическая культура	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2	Беседы о значении хореографической культуры, хореографических упражнений для достижения результатов в танцевальном спорте, а также их		Формирование дисциплинированности и требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.

						правильного выполнения.			
16.	18.10.- 24.10.  2021		7.2 Основы европейских и латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2	Знакомство с характерными техническими и музыкальными особенностями танцев латиноамериканской программы.	Постановка корпуса. <i>Основы латиноамериканских танцев:</i> Стойка и линии тела.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
17.	25.10.- 31.10.  2021		6.1 Значение физической культуры.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2	Беседы о значении физической культуры, сохранении здоровья, необходимости физических упражнений для достижения результатов в танцевальном спорте, а также их правильного выполнения.	Разучивание упражнений, необходимых для укрепления физических данных детей, с учетом их возрастных и физиологических возможностей.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
18.	25.10.- 31.10.  2021		7.3 Основы европейских и латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур. <i>Основы стандартных танцев:</i> Направления движения и равнения в зале.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
19.	1.11.-		5.2 Хореографическая	Занятие формирования	2		Разучивание упражнений,	Формирование дисциплинированности	Аудиозаписи,



	7.11. 2021		подготовка.	умений и навыков; занятие – тренировка.			направленных на усвоение принятой в классическом танце постановки корпуса, головы, рук и ног. Развитие элементарных навыков координации движения.	и, требовательности к себе.	магнитофон.
20	1.11.- 7.11. 2021		7.4 Основы европейских и латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур. <i>Основы латиноамериканских танцев:</i> Направления движения и равнения в зале.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
21.	8.11.- 14.11. 2021		6.2 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Разучивание упражнений, необходимых для укрепления физических данных детей, с учетом их возрастных и физиологических возможностей.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
22.	8.11.- 14.11. 2021		7.5 Основы европейских и латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие –	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				тренировка.			<i>Основы стандартных танцев:</i> Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов).		
23.	15.11.- 21.11. 2021		5.3 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Разучивание упражнений, направленных на усвоение принятой в классическом танце постановки корпуса, головы, рук и ног. Развитие элементарных навыков координации движения.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
24.	15.11.- 21.11. 2021		7.6 Основы европейских и латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур. <i>Основы латиноамериканских танцев:</i> Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

25.	22.11.- 28.11.  2021		6.3 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Разучивание упражнений, необходимых для укрепления физических данных детей, с учетом их возрастных и физиологических возможностей.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
26.	22.11.- 28.11.  2021		7.7 Основы европейских и латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Ритм и музыкальность (тайминг) в европейских танцах.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
27.	29.11.- 5.12.  2021		5.4 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Разучивание упражнений, направленных на усвоение принятой в классическом танце постановки корпуса, головы, рук и ног. Развитие элементарных навыков координации движения.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
28.	29.11.- 5.12.  2021		7.8 Основы европейских и латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Ритм и музыкальность (тайминг) в латиноамериканских танцах.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
29.	6.12.- 12.12.		6.4 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования	2		Разучивание упражнений, необходимых для	Выработка привычки к самостоятельным	Аудиозаписи, магнитофон,

	2021			умений и навыков; занятие – тренировка.			укрепления физических данных детей, с учетом их возрастных и физиологических возможностей.	занятиям физическими упражнениями.	коврики.
30.	6.12.- 12.12. 2021		7.9 Основы европейских и латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия. <i>Основы стандартных танцев:</i> Позиция, баланс, прогулка.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
31.	13.12.- 19.12. 2021		5.5 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Разучивание упражнений, направленных на усвоение принятой в классическом танце постановки корпуса, головы, рук и ног. Развитие элементарных навыков координации движения.	Формирование дисциплинированности и требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
32.	13.12.- 19.12. 2021		7.10 Основы европейских и латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия. <i>Основы латиноамериканских танцев:</i> Позиция, баланс, прогулка.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
33.	20.12.- 26.12.		6.5 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и	2		Разучивание упражнений, необходимых для	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон,

	2021			навыков; занятие – тренировка.			укрепления физических данных детей, с учетом их возрастных и физиологических возможностей.	физическими упражнениями.	коврики.
34.	20.12.- 26.12. 2021		7.11 Основы европейских и латиноамериканск их танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия. <i>Основы стандартных танцев:</i> Ведение и следование.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериал ы.
35.	27.12.- 2.01. 2022		7.12 Основы европейских и латиноамериканск их танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия. <i>Основы латиноамериканск их танцев:</i> Ведение и следование.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериал ы.
36.	27.12.- 2.01. 2022		7.13 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Закрытая перемена вперед и назад.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериал ы.
37.	10.01.- 16.01. 2022		7.25 Латиноамериканск ая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Основные движения: – с ПН.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериал ы.
38.	10.01.-		7.14	Занятие	2		Изучение основных	Выработка привычки	Аудиозаписи,

	16.01. 2022		Европейская программа.	формирования умений и навыков; занятие – тренировка.			фигур соответствующего класса. Закрытая перемена вперед и назад.	к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон, видеоматериалы.
39.	17.01.- 23.01. 2022		7.26 Латиноамериканская программа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Основные движения: – с ПН.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
40.	17.01.- 23.01. 2022		7.15 Европейская программа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Закрытая перемена вперед и назад.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
41.	24.01.- 30.01. 2022		7.27 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Основные движения: – с ЛН.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
42.	24.01.- 30.01. 2022		7.16 Европейская программа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Закрытая перемена вперед и назад.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
43.	31.01.-		7.28 Латиноамериканская программа.	Занятие формирования	2		Изучение основных фигур	Выработка привычки к самостоятельным	Аудиозаписи, магнитофон,

	6.02. 2022		ая программа.	умений и навыков; занятие – тренировка.			соответствующего класса. Основные движения: – с ЛН.	занятиям избранными видами спорта в свободное время.	видеоматериалы.
44.	31.01.- 6.02. 2022		7.17 Европейская программа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Закрытая перемена вперед и назад.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
45.	7.02.- 13.02. 2022		7.29 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Основные движения: – поступательное.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
46.	7.02.- 13.02. 2022		7.18 Европейская программа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Закрытая перемена вперед и назад.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
47.	14.02.- 20.02. 2022		7.30 Латиноамериканская программа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Основные движения: – поступательное.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
48.	14.02.- 20.02.		7.19 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний;	2		Изучение основных фигур соответствующего класса.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

	2022			занятие – тренировка.			Правый поворот (по четвертям).	видами спорта в свободное время.	ы.
49.	21.02.- 27.02.  2022		7.31 Латиноамериканск ая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Основные движения: – в сторону.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериал ы.
50.	21.02.- 27.02.  2022		7.20 Европейская программа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Правый поворот (по четвертям).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериал ы.
51.	28.02.- 6.03.  2022		7.32 Латиноамериканск ая программа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Основные движения: – в сторону.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериал ы.
52.	28.02.- 6.03.  2022		7.21 Европейская программа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Правый поворот (по четвертям).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериал ы.
53.	7.03.- 13.03.  2022		7.33 Латиноамериканск ая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Основные движения:	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериал ы.



							– наружное.	свободное время.	
54.	7.03.- 13.03. 2022		7.22 Европейская программа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Правый поворот (по четвертям).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериал ы.
55.	14.03.- 20.03. 2022		7.34 Латиноамериканск ая программа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Основные движения: – наружное.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериал ы.
56.	14.03.- 20.03. 2022		7.23 Европейская программа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Правый поворот (по четвертям).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериал ы.
57.	21.03.- 27.03. 2022		7.35 Латиноамериканск ая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Самба виски влево или вправо (Виски).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериал ы.
58.	21.03.- 27.03. 2022		7.24 Европейская программа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие –	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Правый поворот (по четвертям).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериал ы.

				тренировка.					
59.	28.03.- 3.04. 2022		7.36 Латиноамериканская программа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Самба виски влево или вправо (Виски).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
60.	28.03.- 3.04. 2022		8.1 Постановочная работа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев.	Постановка танца «Медленный вальс».	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
61.	4.04.- 10.04. 2022		9.1 Музыкальные игры.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – игра.	2	Музыкальные фразы.	Музыкальные игры организующего характера «Заинька», «Тик-так», «Лошадки».	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь.	Аудиозаписи, магнитофон.
62.	4.04.- 10.04. 2022		8.2 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев.	Постановка танца «Медленный вальс».	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
63.	11.04.- 17.04. 2022		9.2 Музыкальные игры.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – игра.	2	Способы передачи музыкальных образов.	Музыкальные игры организующего характера «Заинька», «Тик-так», «Лошадки».	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать	Аудиозаписи, магнитофон.

								помощь.	
64.	11.04.- 17.04. 2022		8.3 Постановочная работа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка танца «Самба».	Формирование дисциплинированност и, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
65.	18.04.- 24.04. 2022		9.3 Музыкальные игры.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – игра.	2	Передача характера исполняемых танцев. Акцентировка музыкальных образов.	Музыкальные игры «Диско», «Автомобиль».	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь.	Аудиозаписи, магнитофон.
66.	18.04.- 24.04. 2022		8.4 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка танца «Самба».	Формирование дисциплинированност и, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
67.	25.04.- 1.05. 2022		9.4 Музыкальные игры.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – игра.	2	Передача характера исполняемых танцев. Акцентировка музыкальных образов.	Музыкальные игры «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами».	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь.	Аудиозаписи, магнитофон.
68.	25.04.- 1.05. 2022		11.1 Конкурсная подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	2	Правила поведения на конкурсной площадке. Эмоционально- артистическая		Формирование дисциплинированност и, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериал ы.

						подача танца.			
69.	2.05.- 8.05.  2022		9.5 Музыкальные игры.	Занятие формирования умений и навыков; занятие творчества.	2	Акцентировка музыкальных образов.	Импровизированны е, самостоятельные движения.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь.	Аудиозаписи, магнитофон.
70.	2.05.- 8.05.  2022		11.2 Конкурсная подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие тренировка.	2		Моделирование конкурсных ситуаций во время тренировочного процесса.	Формирование дисциплинированност и, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериал ы.
71.	9.05.- 15.05.  2022		9.6 Музыкальные игры.	Занятие формирования умений и навыков; занятие творчества.	2	Акцентировка музыкальных образов.	Импровизированны е, самостоятельные движения.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь.	Аудиозаписи, магнитофон.
72.	9.05.- 15.05.  2022		13.1 Итоговое занятие.	Итоговое занятие; занятие - турнир	2		Итоговая аттестация.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу.	Аудиозаписи, магнитофон, грамоты, призы.
Всего:					144				



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от « 30 » августа 2021 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДТ  
С.В. Андреев  
« 31 » августа 2021 г.  
Приказ № 632

Рабочая программа, разработанная на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
по обучению спортивным бальным танцам  
**«Юность»**,  
авторы Морозова И.Г., Лопатина О.Л.

Направленность – художественная  
Год обучения – 4 год  
Возраст учащихся: 6 – 18 лет

Автор:  
**Морозова Ирина Геннадьевна**,  
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2021

**Календарно-тематический план**  
**(программа по обучению спортивным бальным танцам «Юность», 4 год обучения)**  
**2021 - 2022 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1.	1.09.-5.09.2021		1.1 Программа обучения. Инструктаж по технике безопасности.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – беседа. Комбинированное занятие; занятие – концерт.	2	Правила поведения в танцевальном зале, инструктаж по технике безопасности. Программа обучения: цели и задачи. Ознакомление с планом работы на год. Анкетирование. Показательные выступления спортивных пар.	-	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни.	Сборник нормативных документов ВФТСАРР. Таблица ЕВСК 2018-2021 гг.
2.	1.09.-5.09.2021		2.1 История танца.	Комбинированное занятие; занятие – выставка костюмов.	2	Танцы народов мира.	-	Воспитание ценностных ориентиров, корректности.	Сборник нормативных документов ВФТСАРР. Подборка фотографий танцевальных костюмов. Видеоматериалы.
3.	1.09.-5.09.2021		2.2 Танцы европейской и латиноамериканской программы.	Комбинированное занятие, занятие – заочное путешествие.	2	Танцы европейской и латиноамериканской программы – их особенности и своеобразие.	-	Воспитание ценностных ориентиров, корректности.	Видеоматериалы.

4.	6.09.- 12.09. 2021		3.1 Музыкальное сопровождение.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	2	Виды музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Выработка дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
5.	6.09.- 12.09. 2021		4.1 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2	-	Упражнения для совершенствования основных движений и общего развития (виды шагов на полупальцах, виды бега, упражнения в равновесии на баланс, волны, вращения).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
6.	6.09.- 12.09. 2021		3.2 Средства музыкального сопровождения.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	2	Современные технические средства музыкального сопровождения.		Выработка дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
7.	13.09.- 19.09. 2021		4.2 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам европейской программы).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
8.	13.09.- 19.09. 2021		3.3 Рисунок танца.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – тренировка.	2		Правила и логика перестроений из одних рисунков в другие, логика поворотов вправо и влево.	Выработка дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
9.	13.09.- 19.09. 2021		4.3 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков;	2		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.



				занятие – тренировка.			латиноамериканской программы).	избранными видами спорта в свободное время.	
10.	20.09.-26.09.2021		3.4 Музыка для танцев.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа, занятие – тренировка.	2		Соотношение пространственных построений с музыкой.	Выработка дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
11.	20.09.-26.09.2021		4.4 Музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам европейской программы).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
12.	20.09.-26.09.2021		4.5 Музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам латиноамериканской программы).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
13.	27.09.-3.10.2021		4.6 Музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Самостоятельные музыкально-ритмические упражнения.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
14.	27.09.-3.10.2021		7.1 Федерация танцевального спорта России.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – беседа..	2	Федерация танцевального спорта России. Правила соревнований.		Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
15.	27.09.-3.10.		5.1 Хореографическая	Занятие формирования	2	Беседы о значении хореографической		Формирование дисциплинированности	Аудиозаписи, магнитофон.

	2021		культура	умений и навыков; занятие – беседа.		культуры, хореографических упражнений для достижения результатов в танцевальном спорте, а также их правильного выполнения.		ости, требовательности к себе.	
16.	4.10.-10.10.2021		7.2 Правила судейства.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – беседа.	2	Правила судейства.		Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
17.	4.10.-10.10.2021		6.1 Значение физической культуры.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	2	Беседы о значении физической культуры, сохранении здоровья, необходимости физических упражнений для достижения результатов в танцевальном спорте, а также их правильного выполнения.		Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
18.	4.10.-10.10.2021		7.3 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
19.	11.10.-17.10.2021		5.2 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и	2		Повторение пройденных элементов в	Формирование дисциплинированности,	Аудиозаписи, магнитофон.

				навыков; занятие – тренировка.			увеличенном количестве.	требовательности к себе.	
20	11.10.- 17.10. 2021		7.4 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
21.	11.10.- 17.10. 2021		6.2 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Разучивание упражнений, направленных на развитие специальных физических качеств. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
22.	18.10.- 24.10. 2021		7.5 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
23.	18.10.- 24.10. 2021		5.3 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Развитие силы ног и стопы путем изучения упражнений на полупальцах. Развитие пластичности рук и корпуса.	Формирование дисциплинированн ости, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.

24.	18.10.- 24.10. 2021		7.6 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
25.	25.10.- 31.10. 2021		6.3 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
26.	25.10.- 31.10. 2021		7.7 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
27.	25.10.- 31.10. 2021		5.4 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Изучение упражнений на середине зала.	Формирование дисциплинированн ости, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
28.	1.11.- 7.11. 2021		7.8 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
29.	1.11.- 7.11.		6.4 Общая	Занятие формирования	2		Упражнения для развития силы,	Выработка привычки к	Аудиозаписи, магнитофон,

	2021		физическая подготовка.	умений и навыков; занятие – тренировка.			быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки. Выполнение упражнений под музыку.	самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	коврики.
30.	1.11.- 7.11. 2021		7.9 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
31.	8.11.- 14.11. 2021		5.5 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Повторение пройденных элементов в увеличенном количестве.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
32.	8.11.- 14.11. 2021		7.10 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
33.	8.11.- 14.11. 2021		6.5 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
34.	15.11.-		7.11	Занятие	2		Постановка корпуса.	Выработка	Аудиозаписи,

	21.11. 2021		Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.	привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон, видеоматериалы.
35	15.11.- 21.11. 2021		5.6 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Развитие силы ног и стопы путем изучения упражнений на полупальцах. Развитие пластичности рук и корпуса.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
36.	15.11.- 21.11. 2021		7.12 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
37.	22.11.- 28.11. 2021		6.6 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
38.	22.11.- 28.11. 2021		7.13 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
39.	22.11.-		5.7	Занятие	2		Изучение	Формирование	Аудиозаписи,

	28.11. 2021		Хореографическая подготовка.	формирования умений и навыков; занятие – тренировка.			упражнений на середине зала.	дисциплинированности, требовательности к себе.	магнитофон.
40.	29.11.- 5.12. 2021		7.14 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
41.	29.11.- 5.12. 2021		6.7 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
42.	29.11.- 5.12. 2021		7.15 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
43.	6.12.- 12.12. 2021		5.8 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Повторение пройденных элементов в увеличенном количестве.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
44.	6.12.- 12.12. 2021		7.16 Основные технические элементы и фазы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний;	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

			движений соответствующего класса.	занятие – тренировка.			опусканий, характерных для изучаемых фигур.	избранными видами спорта в свободное время.	
45.	6.12.-12.12.2021		6.8 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
46.	13.12.-19.12.2021		7.17 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
47.	13.12.-19.12.2021		5.9 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Развитие силы ног и стопы путем изучения упражнений на полупальцах. Развитие пластичности рук и корпуса.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
48.	13.12.-19.12.2021		7.18 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
49.	20.12.-26.12.2021		6.9 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков;	2		Упражнения для развития силы, быстроты, координации,	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.



				занятие – тренировка.			специальной выносливости, гибкости и растяжки. Выполнение упражнений под музыку.	физическими упражнениями.	
50.	20.12.- 26.12. 2021		7.19 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
51.	20.12.- 26.12. 2021		5.10 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Изучение упражнений на середине зала.	Формирование дисциплинированн ости, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
52.	27.12.- 2.01. 2022		7.20 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
53.	27.12.- 2.01. 2022		6.10 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
54.	27.12.- 2.01. 2022		7.21 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения)	2		Изучение основных фигур соответствующего	Выработка привычки к самостоятельным	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				новых знаний; занятие – тренировка.			класса. Отработка танцев европейской программы.	занятиям избранными видами спорта в свободное время.	
55.	10.01.- 16.01. 2022		7.41 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
56.	10.01.- 16.01. 2022		7.22 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
57.	10.01.- 16.01. 2022		7.42 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
58.	17.01.- 23.01. 2022		7.23 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
59.	17.01.- 23.01. 2022		7.43 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

60.	17.01.- 23.01. 2022		7.24 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
61.	24.01.- 30.01. 2022		7.44 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
62.	24.01.- 30.01. 2022		7.25 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
63.	24.01.- 30.01. 2022		7.45 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
64.	31.01.- 6.02. 2022		7.26 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
65.	31.01.- 6.02. 2022		7.46 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний;	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				занятие – тренировка.			танцев латиноамериканской программы.	избранными видами спорта в свободное время.	
66.	31.01.- 6.02. 2022		7.27 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
67.	7.02.- 13.02. 2022		7.47 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
68.	7.02.- 13.02. 2022		7.28 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
69.	7.02.- 13.02. 2022		7.48 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
70.	14.02.- 20.02. 2022		7.29 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
71.	14.02.-		7.49	Занятие	2		Изучение основных	Выработка	Аудиозаписи,

	20.02. 2022		Латиноамериканская программа.	сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон, видеоматериалы.
72.	14.02.- 20.02. 2022		7.30 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
73.	21.02.- 27.02. 2022		7.50 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
74.	21.02.- 27.02. 2022		7.31 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
75.	21.02.- 27.02. 2022		7.51 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
76.	28.02.- 6.03. 2022		7.32 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие –	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				тренировка.			программы.	спорта в свободное время.	
77.	28.02.- 6.03. 2022		7.52 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
78.	28.02.- 6.03. 2022		7.33 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
79.	7.03.- 13.03. 2022		7.53 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
80.	7.03.- 13.03. 2022		7.34 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
81.	7.03.- 13.03. 2022		7.54 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
82.	14.03.- 20.03.		7.35 Европейская	Занятие сообщения	2		Изучение основных фигур	Выработка привычки к	Аудиозаписи, магнитофон,

	2022		программа.	(изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	видеоматериалы.
83.	14.03.-20.03.2022		7.55 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
84.	14.03.-20.03.2022		7.36 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
85.	21.03.-27.03.2022		7.56 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
86.	21.03.-27.03.2022		7.37 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
87.	21.03.-27.03.2022		7.57 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

							программы.	время.	
88.	28.03.- 3.04. 2022		7.38 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
89.	28.03.- 3.04. 2022		7.58 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
90.	28.03.- 3.04. 2022		7.39 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
91.	4.04.- 10.04. 2022		7.59 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
92.	4.04.- 10.04. 2022		7.40 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
93.	4.04.- 10.04. 2022		7.60 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения)	2		Изучение основных фигур соответствующего	Выработка привычки к самостоятельным	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.



				новых знаний; занятие – тренировка.			класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	занятиям избранными видами спорта в свободное время.	
94.	11.04.- 17.04. 2022		8.1 Постановочная работа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев.		Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
95.	11.04.- 17.04. 2022		8.2 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка танцев «Медленный вальс», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Джайв».	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
96.	11.04.- 17.04. 2022		8.3 Постановочная работа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка танцев «Медленный вальс», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Джайв».	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
97.	18.04.- 24.04. 2022		8.4 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка танцев «Медленный вальс», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Джайв».	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
98.	18.04.- 24.04. 2022		8.5 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка танцев «Медленный вальс», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Джайв».	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
99.	18.04.- 24.04. 2022		8.6 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие –	2		Постановка танцев «Медленный вальс», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча»,	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.

				тренировка.			«Джайв».		
100	25.04.- 1.05. 2022		8.7 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка танцев «Медленный вальс», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
101	25.04.- 1.05. 2022		8.8 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка танцев «Медленный вальс», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
102	25.04.- 1.05. 2022		11.1 Конкурсная подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	2	Правила поведения на конкурсной площадке. Эмоционально- артистическая подача танца.		Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
103	2.05.- 8.05. 2022		11.2 Конкурсная подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Моделирование конкурсных ситуаций во время тренировочного процесса.	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
104	2.05.- 8.05. 2022		12.1 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	2	Современные требования к исполнению спортивного танца в ансамбле.		Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
105	2.05.- 8.05. 2022		12.2 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Отработка синхронных действий ансамбля.	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
106	9.05.- 15.05.		12.3 Построение пар в	Занятие формирования	2		Отработка синхронных	Формирование дисциплинированн	Аудиозаписи, магнитофон,

	2022		ансамбле.	умений и навыков; – занятие тренировка.			действий ансамбля.	ости, корректности, требовательности к себе.	видеоматериалы.
107	9.05.- 15.05. 2022		12.4 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; – занятие тренировка.	2		Отработка синхронных действий ансамбля.	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
108	9.05.- 15.05. 2022		13.1 Итоговое занятие.	Итоговое занятие; – занятие турнир	2		Итоговая аттестация.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу.	Аудиозаписи, магнитофон, грамоты, призы.
Всего:					216				



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2021 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
С.В. Андреев  
«31» августа 2021 г.  
Приказ № 632



Рабочая программа, разработанная на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
по обучению спортивным бальным танцам  
**«Юность»**,  
авторы Морозова И.Г., Лопатина О.Л.

Направленность – художественная  
Год обучения – 5 год  
Возраст учащихся: 6 – 18 лет

Автор:  
**Морозова Ирина Геннадьевна**,  
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2021

**Календарно-тематический план**  
**(программа по обучению спортивным бальным танцам «Юность», 5 год обучения)**  
**2021 - 2022 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предпол-гаемые	Фактиче-ские				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1.	1.09.-5.09.2021		1.1 Программа обучения. Инструктаж по технике безопасности.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – беседа. Комбинированное занятие; занятие – концерт.	2	Правила поведения в танцевальном зале, инструктаж по технике безопасности. Программа обучения: цели и задачи. Ознакомление с планом работы на год. Анкетирование. Показательные выступления спортивных пар.	-	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни.	Сборник нормативных документов ВФТСАРР. Таблица ЕВСК 2018-2021 гг., 2022-2025 гг.
2.	1.09.-5.09.2021		2.1 История танца.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	2	Правила спортивного костюма.	-	Воспитание ценностных ориентиров, корректности.	Сборник нормативных документов ВФТСАРР. Подборка фотографий танцевальных костюмов. Видеоматериалы.
3.	1.09.-5.09.2021		2.2 История танца.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие –	2	Взаимоотношения танцоров в паре.	-	Воспитание ценностных ориентиров, корректности.	Видеоматериалы.

				беседа.					
4.	6.09.- 12.09. 2021		3.1 Художественный образ.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	2	Художественный образ в музыкальном отображении.		Выработка дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
5.	6.09.- 12.09. 2021		4.1 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2	-	Упражнения для совершенствования основных движений и общего развития (виды шагов на полупальцах, виды бега, упражнения в равновесии на баланс, волны, вращения).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
6.	6.09.- 12.09. 2021		3.2 Пространственны е перестроения.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	2	Соотношение пространственных построений с музыкой.		Выработка дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
7.	13.09.- 19.09. 2021		4.2 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам европейской программы).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
8.	13.09.- 19.09. 2021		3.3 Ритмический рисунок танца.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – тренировка.	2		Разбор различных ритмических рисунков и двигательных действий.	Выработка дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
9.	13.09.- 19.09. 2021		4.3 Музыкально- ритмические	Занятие формирования умений и	2		Подготовительные упражнения (подводящие	Выработка привычки к самостоятельным	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

			упражнения.	навыков; занятие – тренировка.			упражнения к танцам латиноамериканской программы).	занятиям избранными видами спорта в свободное время.	
10.	20.09.- 26.09. 2021		3.4 Ритмический рисунок танца.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – тренировка.	2		Разбор различных ритмических рисунков и двигательных действий.	Выработка дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
11.	20.09.- 26.09. 2021		4.4 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам европейской программы).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
12.	20.09.- 26.09. 2021		4.5 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам латиноамериканской программы).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
13.	27.09.- 3.10. 2021		4.6 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Самостоятельные музыкально- ритмические упражнения.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
14.	27.09.- 3.10. 2021		7.1 Федерация танцевального спорта России.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – беседа..	2	Федерация танцевального спорта России. Правила соревнований.		Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
15.	27.09.- 3.10.		5.1 Хореографическая	Занятие формирования	2	Беседы о значении хореографической		Формирование дисциплинированн	Аудиозаписи, магнитофон.



	2021		культура	умений и навыков; занятие – беседа.		культуры, хореографических упражнений для достижения результатов в танцевальном спорте, а также их правильного выполнения.		ости, требовательности к себе.	
16.	4.10.-10.10.2021		7.2 Правила судейства.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – беседа.	2	Правила судейства.		Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
17.	4.10.-10.10.2021		6.1 Значение физической культуры.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	2	Беседы о значении физической культуры, сохранении здоровья, необходимости физических упражнений для достижения результатов в танцевальном спорте, а также их правильного выполнения.		Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
18.	4.10.-10.10.2021		7.3 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
19.	11.10.-17.10.2021		5.2 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и	2		Повторение пройденных элементов в	Формирование дисциплинированности,	Аудиозаписи, магнитофон.

				навыков; занятие – тренировка.			увеличенном количестве.	требовательности к себе.	
20	11.10.- 17.10. 2021		7.4 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Ритм музыкальность (тайминг)..	и Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
21.	11.10.- 17.10. 2021		6.2 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Разучивание упражнений, направленных на развитие специальных физических качеств. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
22.	18.10.- 24.10. 2021		7.5 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
23.	18.10.- 24.10. 2021		5.3 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Развитие силы ног и стопы путем изучения упражнений на полупальцах. Развитие пластичности рук и корпуса.	Формирование дисциплинированн ости, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.

24.	18.10.- 24.10. 2021		7.6 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Ритм музыкальность (тайминг).	и Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
25.	25.10.- 31.10. 2021		6.3 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
26.	25.10.- 31.10. 2021		7.7 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
27.	25.10.- 31.10. 2021		5.4 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Изучение упражнений на середине зала.	Формирование дисциплинированн ости, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
28.	1.11.- 7.11. 2021		7.8 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Ритм музыкальность (тайминг).	и Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
29.	1.11.- 7.11.		6.4 Общая	Занятие формирования	2		Упражнения для развития силы,	Выработка привычки к	Аудиозаписи, магнитофон,

	2021		физическая подготовка.	умений и навыков; занятие – тренировка.			быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки. Выполнение упражнений под музыку.	самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	коврики.
30.	1.11.- 7.11. 2021		7.9 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
31.	8.11.- 14.11. 2021		5.5 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Повторение пройденных элементов в увеличенном количестве.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
32.	8.11.- 14.11. 2021		7.10 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Ритм и музыкальность (тайминг)..	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
33.	8.11.- 14.11. 2021		6.5 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
34.	15.11.-		7.11	Занятие	2		Постановка корпуса.	Выработка	Аудиозаписи,

	21.11.- 2021		Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.	привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон, видеоматериалы.
35	15.11.- 21.11. 2021		5.6 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Развитие силы ног и стопы путем изучения упражнений на полупальцах. Развитие пластичности рук и корпуса.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
36.	15.11.- 21.11. 2021		7.12 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Взаимодействие в паре..	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
37.	22.11.- 28.11. 2021		6.6 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
38.	22.11.- 28.11. 2021		7.13 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
39.	22.11.-		5.7	Занятие	2		Изучение	Формирование	Аудиозаписи,

	28.11.- 2021		Хореографическая подготовка.	формирования умений и навыков; занятие – тренировка.			упражнений на середине зала.	дисциплинированности, требовательности к себе.	магнитофон.
40.	29.11.- 5.12. 2021		7.14 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Взаимодействие в паре.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
41.	29.11.- 5.12. 2021		6.7 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
42.	29.11.- 5.12. 2021		7.15 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
43.	6.12.- 12.12. 2021		5.8 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Повторение пройденных элементов в увеличенном количестве.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
44.	6.12.- 12.12. 2021		7.16 Основные технические элементы и фазы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний;	2		Отработка позиций рук и взаимодействия	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

			движений соответствующего класса.	занятие – тренировка.				избранными видами спорта в свободное время.	
45.	6.12.-12.12.2021		6.8 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
46.	13.12.-19.12.2021		7.17 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
47.	13.12.-19.12.2021		5.9 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Развитие силы ног и стопы путем изучения упражнений на полупальцах. Развитие пластичности рук и корпуса.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
48.	13.12.-19.12.2021		7.18 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Отработка позиций рук и взаимодействия..	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
49.	20.12.-26.12.2021		6.9 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков;	2		Упражнения для развития силы, быстроты, координации,	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.

				занятие – тренировка.			специальной выносливости, гибкости и растяжки. Выполнение упражнений под музыку.	физическими упражнениями.	
50.	20.12.- 26.12. 2021		7.19 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
51.	20.12.- 26.12. 2021		5.10 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Изучение упражнений на середине зала.	Формирование дисциплинированн ости, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
52.	27.12.- 2.01. 2022		7.20 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
53.	27.12.- 2.01. 2022		6.10 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
54.	27.12.- 2.01. 2022		7.21 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения)	2		Изучение основных фигур соответствующего	Выработка привычки к самостоятельным	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.



				новых знаний; занятие – тренировка.			класса. Отработка танцев европейской программы.	занятиям избранными видами спорта в свободное время.	
55.	10.01.- 16.01. 2022		7.41 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
56.	10.01.- 16.01. 2022		7.22 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
57.	10.01.- 16.01. 2022		7.42 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
58.	17.01.- 23.01. 2022		7.23 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
59.	17.01.- 23.01. 2022		7.43 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

60.	17.01.- 23.01. 2022		7.24 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
61.	24.01.- 30.01. 2022		7.44 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
62.	24.01.- 30.01. 2022		7.25 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
63.	24.01.- 30.01. 2022		7.45 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
64.	31.01.- 6.02. 2022		7.26 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
65.	31.01.- 6.02. 2022		7.46 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний;	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				занятие – тренировка.			танцев латиноамериканской программы.	избранными видами спорта в свободное время.	
66.	31.01.- 6.02. 2022		7.27 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
67.	7.02.- 13.02. 2022		7.47 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
68.	7.02.- 13.02. 2022		7.28 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
69.	7.02.- 13.02. 2022		7.48 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
70.	14.02.- 20.02. 2022		7.29 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
71.	14.02.-		7.49	Занятие	2		Изучение основных	Выработка	Аудиозаписи,

	20.02. 2022		Латиноамериканская программа.	сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон, видеоматериалы.
72.	14.02.- 20.02. 2022		7.30 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
73.	21.02.- 27.02. 2022		7.50 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
74.	21.02.- 27.02. 2022		7.31 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
75.	21.02.- 27.02. 2022		7.51 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
76.	28.02.- 6.03. 2022		7.32 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие –	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				тренировка.			программы.	спорта в свободное время.	
77.	28.02.- 6.03. 2022		7.52 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
78.	28.02.- 6.03. 2022		7.33 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
79.	7.03.- 13.03. 2022		7.53 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
80.	7.03.- 13.03. 2022		7.34 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
81.	7.03.- 13.03. 2022		7.54 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
82.	14.03.- 20.03.		7.35 Европейская	Занятие сообщения	2		Изучение основных фигур	Выработка привычки к	Аудиозаписи, магнитофон,

	2022		программа.	(изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	видеоматериалы.
83.	14.03.-20.03.2022		7.55 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
84.	14.03.-20.03.2022		7.36 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
85.	21.03.-27.03.2022		7.56 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
86.	21.03.-27.03.2022		7.37 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
87.	21.03.-27.03.2022		7.57 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

							программы.	время.	
88.	28.03.- 3.04. 2022		7.38 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
89.	28.03.- 3.04. 2022		7.58 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
90.	28.03.- 3.04. 2022		7.39 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
91.	4.04.- 10.04. 2022		7.59 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
92.	4.04.- 10.04. 2022		7.40 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
93.	4.04.- 10.04. 2022		7.60 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения)	2		Изучение основных фигур соответствующего	Выработка привычки к самостоятельным	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				новых знаний; занятие – тренировка.			класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	занятиям избранными видами спорта в свободное время.	
94.	11.04.- 17.04. 2022		8.1 Постановочная работа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев.		Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
95.	11.04.- 17.04. 2022		8.2 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка танцев «Медленный вальс», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Джайв».	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
96.	11.04.- 17.04. 2022		8.3 Постановочная работа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка танцев «Медленный вальс», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Джайв».	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
97.	18.04.- 24.04. 2022		8.4 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка танцев «Медленный вальс», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Джайв».	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
98.	18.04.- 24.04. 2022		8.5 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка танцев «Медленный вальс», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Джайв».	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
99.	18.04.- 24.04. 2022		8.6 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие –	2		Постановка танцев «Медленный вальс», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча»,	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.



				тренировка.			«Джайв».		
100	25.04.- 1.05. 2022		8.7 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка танцев «Медленный вальс», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
101	25.04.- 1.05. 2022		8.8 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка танцев «Медленный вальс», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
102	25.04.- 1.05. 2022		11.1 Конкурсная подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	2	Правила поведения на конкурсной площадке. Эмоционально- артистическая подача танца.		Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
103	2.05.- 8.05. 2022		11.2 Конкурсная подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Моделирование конкурсных ситуаций во время тренировочного процесса.	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
104	2.05.- 8.05. 2022		12.1 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	2	Современные требования к исполнению спортивного танца в ансамбле.		Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
105	2.05.- 8.05. 2022		12.2 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Отработка синхронных действий ансамбля.	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
106	9.05.- 15.05.		12.3 Построение пар в	Занятие формирования	2		Отработка синхронных	Формирование дисциплинированн	Аудиозаписи, магнитофон,

	2022		ансамбле.	умений и навыков; – занятие тренировка.			действий ансамбля.	ости, корректности, требовательности к себе.	видеоматериалы.
107	9.05.- 15.05. 2022		12.4 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; – занятие тренировка.	2		Отработка синхронных действий ансамбля.	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
108	9.05.- 15.05. 2022		13.1 Итоговое занятие.	Итоговое занятие; – занятие турнир	2		Итоговая аттестация.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу.	Аудиозаписи, магнитофон, грамоты, призы.
Всего:					216				



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2021 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
С.В. Андреев  
«31» августа 2021 г.  
Приказ № 632

Рабочая программа, разработанная на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы групп  
совершенствования обучения спортивным бальным танцам  
художественной направленности,  
авторы Петров Д.В., Ищенко Р.А.

Направленность – художественная

Год обучения – 4 год

Возраст учащихся: 10 – 22 лет

Автор:  
*Ищенко Руслан Александрович,*  
педагог дополнительного образования

**Календарно-тематический план  
групп совершенствования обучения спортивным бальным танцам  
(Европейская программа)  
4 год обучения, занятия групповые  
2021 - 2022 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол- во часов	Содержание деятельности		Воспитательна я работа	Дидактиче ские материалы , техническо е обеспечени е
	Предполагае мые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1.	01.09- 05.09.2021		История танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Программа обучения: цели и задачи. Правила поведения в танцевальном классе, техника безопасности. Элементы музыкальной грамоты.	Показательные выступления спортивных пар.	Формирование доброжелатель ного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактичес кое пособие «Закон успешной тренировки ». Колонки, магнитофон с USB выходом.
2.	6.09- 12.09.2021		Основные элементы классического экзерсиса	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Упражнения на гибкость и силу Складка (стоя, сидя). Шпагаты. Упражнения на развитие быстроты	Формирование доброжелатель ного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.

3.	13.09-19.09.2021		Музыкально-ритмические упражнения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Длительности – половинные, четверти, восьмые.	демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.);	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
4.	20.09-26.09.2021		Музыка	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	.	Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости. Упражнения на развитие ловкости: статические, динамические равновесия в танцевальных композициях, игровые методы в танце.	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
5.	27.09-03.10.2021		Учебно-тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		позиции рук; позиции ног; демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом;	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).		
6.	04.10- 10.10.2021		Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Специальная физическая подготовка. Виды шагов Виды бега	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
7.	11.10.- 17.10.2021		Учебно- тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев.	позиции рук; позиции ног; демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитание стойкого интереса и целеустремленн ости к танцевальному спорту.	
8.	18.10.- 24.10.2021		Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Формирование дисциплиниров анности, корректности, требовательнос ти к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
9.	25.10.- 31.10.2021		Учебно- тренировочная работа	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							корпусу.		
10.	01.11.- 07.11.2021		Основные технические элементы и фазы движений	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
11.	08.11.- 14.11.2021		Учебно- тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание стойкого интереса и целеустремленн ости к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
12.	15.11.- 21.11.2021		Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
13.	22.11- 28.11.2021		Учебно- тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
14.	29.11- 05.12.2021		Основные технические элементы и фазы	Занятие формирования умений и навыков.	2	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления	Воспитание стойкого	Колонки, магнитофон



			движений	Занятие-тренировка			шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	интереса и целеустремленн ости к танцевальному спорту.	с USB выходом.
15.	6.12- 12.12.2021		Учебно- тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
16.	13.12.- 19.12.2021		Основные технические элементы и фазы движений		2	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
17.	20.12.- 26.12.2021		Учебно- тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
18.	10.01.- 16.01.2022		Европейская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Методы смены ног. Вольта в продвижении	Воспитание стойкого интереса и целеустремленн ости к	Колонки, магнитофон с USB выходом.

								танцевальному спорту.	
19.	17.01.- 23.01.2022		Основные элементы классического экзерсиса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Круговая вольта в Карусель.	Воспитание стойкого интереса и целеустремленности к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
20.	24.01.- 30.01.2022		Учебно-тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Закрытая вольта. Контра бота фого.	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
21.	31.01.- 06.02.2022		Европейская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Раскручивание от руки. Променадный бег.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
22.	07.02.- 13.02.2022		Европейская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Крузадос ход. Крузадослоки в	Воспитание стойкого интереса и целеустремленности к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
23.	14.02.- 20.02.2022		Европейская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Кубинский брейк в открытой КПП. Ритмгуапача.	Воспитание спортивного трудолюбия,	Колонки, магнитофон с USB

								творческой активности и самостоятельности.	выходом.
24.	21.02.- 27.02.2022		Европейская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Кросс бейсик с соло поворотом дамы. Закрытая хип-твист спираль.	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
25.	28.02.- 06.03.2022		Европейская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Закрытая хип-твист спираль. Открытая хип-твист спираль.	Воспитание стойкого интереса и целеустремленности к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
26.	07.03.- 13.03.2022		Европейская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Сплит кубинский брейк в открытой КПП. Сплит кубинский брейк из ОКПП и ПП. Методы смены ног	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
27.	14.03.- 20.03.2020		Европейская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Лассо. Усложненное раскрытие	Воспитание стойкого интереса и целеустремленности к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.

28.	21.03.- 27.03.2022		Европейская программа "B" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Три алеманы. Продолженный хип твист.	Воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности	Колонки, магнитофон с USB выходом.
29.	28.03.- 03.04.2022		Европейская программа "B" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Продолженный круговой хип твист. Синкопир. кубинский рок. Скользящие дверцы	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
30.	04.04.- 10.04.2022		Европейская программа "B" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Твисты. Плащ шассе.	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
31.	11.04.- 17.04.2022		Европейская программа "B" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Левый виск. Контра чек. Поворотный лок направо	Воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности	Колонки, магнитофон с USB выходом.
32.	18.04.- 24.04.2022		Европейская программа "B" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Спины с продвижением из ПП. Спины с продвижением	Воспитание спортивного трудолюбия, творческой активности и самостоятельности.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
33.	25.04.- 01.05.2022		Европейская программа "B" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европрейских танцев	Фламенко тепс Вариация с левой ноги.	Воспитание стойкого интереса и	Колонки, магнитофон с USB

			класса					целеустремленности к танцевальному спорту.	выходом.
34.	02.05.- 08.05.2022		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Двойной Кудепик. Синкопир. Кудепик.	Воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности	Колонки, магнитофон с USB выходом.
35.	09.05.- 15.05.2022		Актерское мастерство	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Направленность фокуса	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
36.	16.05- 22.05.2022		Итоговое занятие	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Основные принципы тренировки чемпионов	Воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности	Колонки, магнитофон с USB выходом.
<b>ИТОГО</b>					<b>72</b>				

**Календарно-тематический план  
групп совершенствования обучения спортивным бальным танцам  
(Европейская программа)  
4 год обучения, занятия индивидуальные  
2021- 2022 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол -во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1	01.09-05.09.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный вальс	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	16	Программа обучения: цели и задачи. Правила поведения в танцевальном классе, техника безопасности. Элементы музыкальной грамоты.	Показательные выступления спортивных пар.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
2.	06.09-12.09.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Танго	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16		Упражнения на гибкость и силу Складка (стоя, сидя). Шпагаты. Упражнения на развитие быстроты	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.
3.	13.09-19.09.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	16	Длительности – половинные, четверти, восьмые.		Формирование доброжелательного отношения	Дидактическое пособие «Закон

			работа Венский вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка			демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.);	друг к другу, умения и желания оказывать помощь	успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
4.	20.09- 26.09.2021		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Медленный Фокстрот	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	.	Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости. Упражнения на развитие ловкости: статические, динамические равновесия в танцевальных композициях, игровые методы в танце.	Воспитывать культуру поведения и общения	Колонки, магнитофон с USB выходом.
5.	27.09- 03.10.2021		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Квикстеп	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16		позиции рук; позиции ног; демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман	Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							жэтэ (1,2,3 поз.).		
6.	04.10- 10.10.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16		Специальная физическая подготовка. Виды шагов Виды Шага	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
7.	11.10.- 17.10.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Танго	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев.	позиции рук; позиции ног; демиплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	
8.	18.10.- 24.10.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Венский вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
9.	25.10.- 31.10.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный Фокстрот	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
10.	01.11.- 07.11.2021		Индивидуальная учебно-	Занятие закрепления и	16	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела.	Воспитывать	Колонки,



			тренировочная работа Квикстеп	развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка			Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	культуру поведения и общения	магнитофон с USB выходом.
11.	08.11.- 14.11.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать музыкальность и выразительность движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
12.	15.11.- 21.11.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Танго	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
13.	22.11.- 28.11.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Венский вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать культуру поведения и общения	Колонки, магнитофон с USB выходом.
14.	29.11.- 05.12.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный Фокстрот	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс,	Способствовать возникновению уважительных отношений между	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							прогулка. Ведение и следование.	учащимися	
15.	06.12.- 12.12.2021		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Квикстеп	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитывать музыкальность и выразительность движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
16.	13.12.- 29.12.2021		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Медленный вальс		16	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
17.	20.12.- 26.12.2021		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Танго	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитывать культуру поведения и общения	Колонки, магнитофон с USB выходом.
18.	10.01.2022 - 16.01.2022		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Венский вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс,	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими	Колонки, магнитофон с USB выходом

							прогулка. Ведение следование.	и упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	
19.	17.01.- 23.01.2022		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Медленный Фокстрот	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника Европейских танцев	Методы смены ног. Променад в продвижении	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
20.	24.01.- 30.01.2022		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Квикстеп	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника Европейских танцев	ОткрытыйПроменад над правой теневой позиции.	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	Колонки, магнитофон с USB выходом.
21.	31.01.- 06.02.2022		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Медленный вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника Европейских танцев	Закрый Променад. Контр чек.	Воспитывать музыкальность и выразительност ь движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
22.	07.02.- 13.02.2022		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Танго	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника Европейских танцев	Променадный Шаг.	Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.

23.	14.02.- 20.02.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Венский вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Правый поворот	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	Колонки, магнитофон с USB выходом.
24.	21.02.- 27.02.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный Фокстрот	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Румба кросс. Хил пул	Воспитывать музыкальность и выразительность движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
25.	28.02.- 06.03.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Квикстеп	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Шаг перо. Тройной шаг.	Воспитывать музыкальность и выразительность движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
26.	07.03.- 13.03.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Закрытый импетус. Открытая Импетус.	Воспитывать музыкальность и выразительность движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
27.	14.03.- 20.03.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Танго	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Плетение в ритме вальса. Внешняя перемена.	Воспитание терпения и силы воли для достижения	Колонки, магнитофон с USB выходом.


								результатов	
28.	21.03.- 27.03.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Венский вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Левый виск. Ронд.	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	Колонки, магнитофон с USB выходом.
29.	28.03.- 03.04.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный Фокстрот	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Кортэ. Ланч.	Воспитывать музыкальность и выразительность движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
30.	04.04.- 10.04.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Квикстеп	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Поворотный лок вправо. Волна назад. Фиштэйл	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
31.	11.04.- 17.04.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Твистовый поворот.	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	Колонки, магнитофон с USB выходом.
32.	18.04.- 24.04.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Левый виск. Контр чек. Поворотный лок направо	Способствовать формированию общей культуры.	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			Танго						
33.	25.04.- 01.05.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Венский вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Флекер. Левый Поворот	Способствовать формированию общей культуры.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
34.	02.05.- 08.05.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный Фокстрот	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Изогнутое перо.	Воспитывать музыкальность и выразительность движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
35.	09.05.- 15.05.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Квикстеп	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Четвертной поворот.	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	Колонки, магнитофон с USB выходом.
36.	16.05.- 22.05.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16		Двойной левый спин. Внешний Спин	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
<b>ИТОГО</b>					<b>576</b>				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2021 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУ ДО БДТ  
 С.В. Андреев  
«31» августа 2021 г.  
Приказ № 632



Рабочая программа, разработанная на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы групп  
совершенствования обучения спортивным бальным танцам  
художественной направленности,  
авторы Петров Д.В., Ищенко Р.А.

Направленность – художественная  
Год обучения – 4 год  
Возраст учащихся: 10 – 22 лет

Автор:  
**Петров Дмитрий Владимирович,**  
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2021





**Календарно-тематический план  
групп совершенствования обучения спортивным бальным танцам  
(латиноамериканская программа)  
4 год обучения, занятия групповые  
2021 - 2022 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол- во часов	Содержание деятельности		Воспитательна я работа	Дидактиче ские материалы , техническо е обеспечени е
	Предполагае мые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1.	01.09- 05.09.2021		История танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Программа обучения: цели и задачи. Правила поведения в танцевальном классе, техника безопасности. Элементы музыкальной грамоты.	Показательные выступления спортивных пар.	Формирование доброжелатель ного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактичес кое пособие «Закон успешной тренировки ». Колонки, магнитофон с USB выходом.
2.	06.09- 12.09.2021		Основные элементы классического экзерсиса	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Упражнения на гибкость и силу Складка (стоя, сидя). Шпагаты. Упражнения на развитие быстроты	Формирование доброжелатель ного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.

3.	13.09-19.09.2021		Музыкально-ритмические упражнения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Длительности – половинные, четверти, восьмые.	демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.);	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
4.	20.09-26.09.2021		Музыка	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	.	Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости. Упражнения на развитие ловкости: статические, динамические равновесия в танцевальных композициях, игровые методы в танце.	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
5.	27.09-03.10.2021		Учебно-тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		позиции рук; позиции ног; демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом;	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).		
6.	04.10- 10.10.2021		Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Специальная физическая подготовка. Виды шагов Виды бега	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
7.	11.10.- 17.10.2021		Учебно- тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев.	позиции рук; позиции ног; демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитание стойкого интереса и целеустремленн ости к танцевальному спорту.	
8.	18.10.- 24.10.2021		Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Формирование дисциплиниров анности, корректности, требовательнос ти к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
9.	25.10.- 31.10.2021		Учебно- тренировочная работа	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							корпусу.		
10.	01.11.- 07.11.2021		Основные технические элементы и фазы движений	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
11.	08.11.- 14.11.2021		Учебно- тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание стойкого интереса и целеустремленн ости к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
12.	15.11.- 21.11.2021		Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
13.	22.11- 28.11.2021		Учебно- тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
14.	29.11- 05.12.2021		Основные технические элементы и фазы	Занятие формирования умений и навыков.	2	Техника латиноамериканских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления	Воспитание стойкого	Колонки, магнитофон

			движений	Занятие-тренировка			шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	интереса и целеустремленн ости к танцевальному спорту.	с USB выходом.
15.	06.12- 12.12.2021		Учебно- тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
16.	13.12.- 19.12.2021		Основные технические элементы и фазы движений		2	Техника латиноамериканских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
17.	20.12.- 26.12.2021		Учебно- тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
18.	27.12.- 02.01.2022		Латиноамерикан ская программа "S" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Методы смены ног. Вольта в продвижении	Воспитание стойкого интереса и целеустремленн ости к	Колонки, магнитофон с USB выходом.

								танцевальному спорту.	
19.	03.01.- 09.01.2022		Основные элементы классического экзерсиса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Круговая вольта в Карусель.	Воспитание стойкого интереса и целеустремленности к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
20.	10.01.- 16.01.2022		Учебно-тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Закрытая вольта. Контра бота фого.	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
21.	17.01.- 23.01.2022		Латиноамериканская программа "S" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Раскручивание от руки. Променадный бег.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
22.	24.01.- 30.01.2022		Латиноамериканская программа "S" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Крузадос ход. Крузадослоки в	Воспитание стойкого интереса и целеустремленности к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
23.	31.01.- 06.02.2022		Латиноамериканская программа "S" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Кубинский брейк в открытой КПП. Ритмгуапача.	Воспитание спортивного трудолюбия,	Колонки, магнитофон с USB

								творческой активности и самостоятельности.	выходом.
24.	07.02.- 13.02.2022		Латиноамериканская программа "S" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Кросс бейсик с солом поворотом дамы. Закрытая хип-твист спираль.	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
25.	14.02.- 20.02.2022		Латиноамериканская программа "S" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Закрытая хип-твист спираль. Открытая хип-твист спираль.	Воспитание стойкого интереса и целеустремленности к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
26.	21.02.- 27.02.2022		Латиноамериканская программа "S" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Сплит кубинский брейк в открытой КПП. Сплит кубинский брейк из ОКПП и ПП. Методы смены ног	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
27.	28.02.- 06.03.2022		Латиноамериканская программа "S" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Лассо. Усложненное раскрытие	Воспитание стойкого интереса и целеустремленности к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.

28.	07.03.- 13.03.2022		Латиноамериканская программа "S" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Три алеманы. Продолженный хип твист.	Воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности	Колонки, магнитофон с USB выходом.
29.	14.03.- 20.03.2022		Латиноамериканская программа "S" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Продолженный круговой хип твист. Синкопир. кубинский рок. Скользящие дверцы	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
30.	21.03.- 27.03.2022		Латиноамериканская программа "S" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Твисты. Плащ шассе.	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
31.	28.03.- 03.04.2022		Латиноамериканская программа "S" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Левый виск. Контра чек. Поворотный лок направо	Воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности	Колонки, магнитофон с USB выходом.
32.	04.04.- 10.04.2022		Латиноамериканская программа "S" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Спины с продвижением из ПП. Спины с продвижением	Воспитание спортивного трудолюбия, творческой активности и самостоятельности.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
33.	11.04.- 17.04.2022		Латиноамериканская программа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Фламенко тепс Вариация с левой ноги.	Воспитание стойкого интереса и	Колонки, магнитофон с USB



			"S" класса					целеустремленности к танцевальному спорту.	выходом.
34.	18.04.- 24.04.2022		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Двойной Кудепик. Синкопир. Кудепик.	Воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности	Колонки, магнитофон с USB выходом.
35.	25.04.- 01.05.2022		Актерское мастерство	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Направленность фокуса	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
36.	02.05- 08.05.2022		Итоговое занятие	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Основные принципы тренировки чемпионов	Воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности	Колонки, магнитофон с USB выходом.
<b>ИТОГО</b>					<b>72</b>				

**Календарно-тематический план  
групп совершенствования обучения спортивным бальным танцам  
(латиноамериканская программа)  
4 год обучения, занятия индивидуальные  
2021 - 2022 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол -во часо в	Содержание деятельности		Воспитательна я работа	Дидактическ ие материалы, техническое обеспечение
	Предпол гаемые	Фактиче ские				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1	01.09- 05.09.2021		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Самба	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	16	Программа обучения: цели и задачи. Правила поведения в танцевальном классе, техника безопасности. Элементы музыкальной грамоты.	Показательные выступления спортивных пар.	Формирование доброжелательно го отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
2.	06.09- 12.09.2021		Индивидуальная учебно- тренировочная работа  Ча-ча	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16		Упражнения на гибкость и силу Складка (стоя, сидя). Шпагаты. Упражнения на развитие быстроты	Формирование доброжелательно го отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.
3.	13.09-		Индивидуальная	Занятие сообщения	16	Длительности –		Формирование	Дидактическое

	19.09.2021		учебно-тренировочная работа Румба	(изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка		половинные, четверти, восьмые.	демпиле (1,2,3 поз.); гранд пиле (1,2,3 поз.);	доброжелательно го отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
4.	20.09-26.09.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Пасодобль	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	.	Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости. Упражнения на развитие ловкости: статические, динамические равновесия в танцевальных композициях, игровые методы в танце.	Воспитывать культуру поведения и общения	Колонки, магнитофон с USB выходом.
5.	27.09-03.10.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Джайв	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16		позиции рук; позиции ног; демпиле (1,2,3 поз.); гранд пиле (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом;	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).		
6.	04.10- 10.10.2021		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Самба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16		Специальная физическая подготовка. Виды шагов Виды бега	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
7.	11.10.- 17.10.2021		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Ча-ча	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев.	позиции рук; позиции ног; демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	
8.	18.10.- 24.10.2021		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Румба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
9.	25.10.- 31.10.2021		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Пасодобль	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие- тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.

10.	01.11.- 07.11.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Джайв	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать культуру поведения и общения	Колонки, магнитофон с USB выходом.
11.	08.11.- 14.11.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Самба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать музыкальность и выразительность движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
12.	15.11.- 21.11.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Ча-ча	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
13.	22.11- 28.11.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Румба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать культуру поведения и общения	Колонки, магнитофон с USB выходом.
14.	29.11- 05.12.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-	16	Техника латиноамериканских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления	Способствовать возникновению уважительных отношений	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			Пасодобль	тренировка			шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	между учащимися	
15.	06.12- 12.12.2021		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Джайв	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитывать музыкальность и выразительност ь движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
16.	13.12.- 19.12.2021		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Самба		16	Техника латиноамериканских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
17.	20.12.- 26.12.2021		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Ча-ча	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитывать культуру поведения и общения	Колонки, магнитофон с USB выходом.
18.	27.12.- 02.01.2022		Индивидуальная учебно- тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-	16	Техника латиноамериканских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Колонки, магнитофон с USB выходом

			Румба	тренировка			шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	
19.	03.01.- 09.01.2022		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Пасодобль	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Методы смены ног. Вольта в продвижении	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
20.	10.01.- 16.01.2022		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Джайв	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Круговая вольта в правой теневой позиции. Карусель.	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	Колонки, магнитофон с USB выходом.
21.	17.01.- 23.01.2022		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Самба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Закрытая вольта. Контра бота фога.	Воспитывать музыкальность и выразительност ь движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
22.	24.01.- 30.01.2022		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Ча-ча	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Раскручивание от руки. Променадный бег.	Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.

23.	31.01.- 06.02.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Румба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Крузадос ход. Крузадослоки в теневой позиции.	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	Колонки, магнитофон с USB выходом.
24.	07.02.- 13.02.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Пасодобль	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Кубинский брейк в открытой КПП. Ритмгуапача.	Воспитывать музыкальность и выразительность движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
25.	14.02.- 20.02.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Джайв	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Кросс бейсик с соло поворотом дамы. Закрытая хип-твист спираль.	Воспитывать музыкальность и выразительность движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
26.	21.02.- 27.02.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Самба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Закрытая хип-твист спираль. Открытая хип-твист спираль.	Воспитывать музыкальность и выразительность движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
27.	28.02.- 06.03.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Ча-ча	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Сплит кубинский брейк в открытой КПП. Сплит	Воспитание терпения и силы воли для достижения	Колонки, магнитофон с USB выходом.



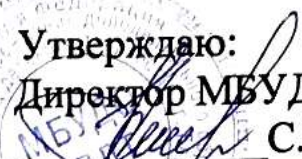
							кубинский брейк из ОКПП и ПП. Методы смены ног	результатов	
28.	07.03.- 13.03.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Румба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Лассо. Усложненное раскрытие	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	Колонки, магнитофон с USB выходом.
29.	14.03.- 20.03.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Пасодобль	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Три алеманы. Продолженный хип твист.	Воспитывать музыкальность и выразительность движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
30.	21.03.- 27.03.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Джайв	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Продолженный круговой хип твист. Синкопир. кубинский рок. Скользящие дверцы	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
31.	28.03.- 03.04.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Самба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Твисты. Плащ шассе.	Способствовать возникновению уважительных отношений между	Колонки, магнитофон с USB выходом.

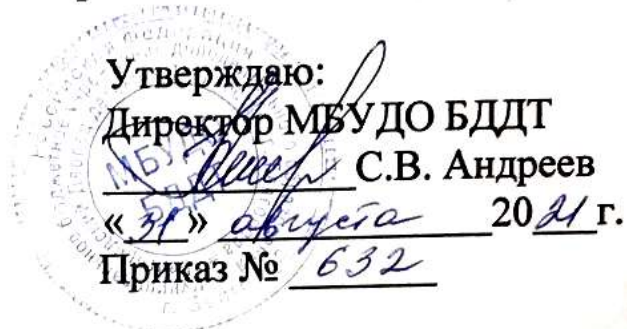
								учащимися	
32.	04.04.- 10.04.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Ча-ча	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Левый виск. Контра чек. Поворотный лок направо	Способствовать формированию общей культуры.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
33.	11.04.- 17.04.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Румба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Спины с продвижением из ПП. Спины с продвижением	Способствовать формированию общей культуры.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
34.	18.04.- 24.04.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Пасодобль	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Фламенко тепс Вариация с левой ноги.	Воспитывать музыкальность и выразительность движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
35.	25.04.- 01.05.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Джайв	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Кудепиксо сменой ЛН на ПН. Кудепик со сменой	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	Колонки, магнитофон с USB выходом.
36.	02.05- 08.05.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Самба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16		Двойной Кудепик. Синкопир. Кудепик.	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
<b>ИТОГО</b>					<b>576</b>				



**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода**

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2021 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДТ  
  
С.В. Андреев  
«31» августа 2021 г.  
Приказ № 632



**Рабочая программа, разработанная на основе дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Спортивный бальный танец»,  
авторы Самыгина О.Ф., Винакова А.Н., Березовская В.А.**

Направленность – художественная  
Год обучения – 2 год  
Возраст учащихся: 6 – 18 лет

Автор:  
**Самыгина Ольга Федоровна,**  
педагог дополнительного образования

## Пояснительная записка

Рабочая программа, разработанная на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Спортивный бальный танец», художественной направленности.

Год обучения по программе – 2 год.

**Цель программы:** создание условий для личностного эстетического и физического развития каждого учащегося и реализации его потребностей и интересов в сфере спортивных бальных танцев.

**Задачи:**

*обучающие:*

- познакомить с историей развития бальных и современных спортивных танцев;
- познакомить с основными понятиями и терминами классического и спортивного бального танца;
- обучить технике исполнения простейших элементов, упражнений, фигур спортивного бального танца;
- **обучить основам построения рисунка танца;**
- формировать умения и навыки ритмично двигаться, в соответствии с характером и темпом музыки.

*развивающие:*

- развивать основы общей и специальной физической подготовки;
- развивать чувство ритма и музыкальность, моторно-двигательную и логическую память;
- развивать рабочий «аппарат» (опорно-двигательную систему) обучающихся;
- развивать художественно-эстетический вкус;

*воспитательные:*

- воспитывать музыкально-хореографическую и общую культуру;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, эмоциональную отзывчивость на состояние других детей и людей.
- способствовать формированию творческих навыков и способностей, которые помогут учащемуся в дальнейшей самореализации и адаптации в обществе.

**Формы и режим занятий:**

**2 год обучения** – групповая, индивидуальная -144 часа в год:

- 1 раз в неделю 2 часа – занятия со всей группой;

- 2 часа индивидуальная учебно-тренировочная работа с каждой парой.

Работа по группам осуществляется в период получения основных теоретических и практических знаний и умений. Программой отведено количество времени на учебно-тренировочную индивидуальную работу с

каждой парой, с целью подготовки сольных номеров (работа с парами ) для подготовки к турнирам.

Методика работы по программе предполагает формы обучения в дистанционном образовательном пространстве.

Учебный материал состоит из следующих компонентов: *файлы, содержащие музыкальные материалы в соответствии с программой; видеоролики; танцевальные схематичные (ритмические рисунки) в виде презентации.*

Образовательный процесс, соответствующий содержанию программы, может транслироваться в сети Internet, в режиме *Online* – изменяя структуру занятия, способы взаимодействия педагога и учащегося, организацию информационно-образовательной среды учебного процесса, когда учащиеся, имеют доступ к учебным материалам, в виде (*видео ролики, тематические презентации, тематические музыкальные файлы-записи*), которые педагог использует непосредственно на занятии. Выполнять задание педагога, учащиеся могут, в режиме отложенного времени (*offline-занятия*), с предоставлением ему – результатов танцевальной учебно-тренировочной работы. Педагог может транслировать свою учебную деятельность (*onlin-чат, через мессенджеры*), проверяя задания и корректируя работу учащихся, предоставляя интересную информацию по вопросам лучших образцов танцевального искусства. При выполнении задания, учащиеся могут обсудить изученный материал, непосредственно проконсультироваться с педагогом *в чате*.

### **Ожидаемые результаты**

#### **Учащиеся должны:**

*знать:*

- правила поведения на занятиях, требования, предъявляемые к танцорам;
- виды музыкального сопровождения;
- основы общей и специальной физической подготовки;
- приемы музыкально-двигательной подготовки;
- приемы и способы формирования правильной осанки и танцевального стиля;
- правила исполнения хороводных и парных танцев;
- простейшие элементы и фигуры, танцев;
- основные принципы танцевальных передвижений;

*уметь:*

- исполнять простейшие элементы, упражнения, фигуры, танцы;
- исполнять простейшие базовые фигуры и движения;
- ритмично двигаться в соответствии с характером и темпом музыки.

**Форма подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы**

**Для оценки уровня освоения общеобразовательной программы учащимися используются следующие формы контроля:**

- **входной контроль (сентябрь)** – контрольное занятие;
- **промежуточный контроль (декабрь)** – контрольное занятие, результаты участия в турнирах;
- **итоговый контроль (май)** – отчётный концерт, контрольное занятие, результаты участия в турнирах.

**Критерии оценки:**

• техника исполнения фигур европейской и латиноамериканской программ в соответствии с классами «Е», «D», «C», «B», «A».

- Класс «Е» – 10 очков;
- Класс «D» – 16-26 очков;
- Класс «C» – 18-28 очков;
- Класс «B» – 20-30 очков;
- Класс «A» – 22-32 очков.

**Календарно-тематический план  
2 год обучения, занятия групповые  
2021 - 2022 учебный год**

№ п/ п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол -во часо в	Содержание деятельности		Воспитательн ая работа	Дидактическ ие материалы, техническое обеспечение
	Предпол гаемые	Фактиче ские				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1.	01.09- 05.09.202 1		Введение. Техника безопасности  Музыкально- ритмические упражнения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Программа обучения: цели и задачи. Правила поведения в танцевальном классе, техника безопасности. Показательные выступления спортивных пар.1ч	Упражнения на гибкость и силу 1ч	Формирование доброжелатель ного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактическо е пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
2.	06.09.- 12.09.2021		Музыкально- ритмические упражнения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков.	2		Вращения. Волны. Наклоны. Упражнения на развитие ловкости. Виды бега.	Формирование доброжелатель ного отношения друг к другу, умения и желания оказывать	Колонки, магнитофон с USB выходом.



				Занятие-тренировка				помощь	
3.	13.09-19.09.2021		История танца  Основы классического экзерсиса	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Танцы народов мира. Танцевальные костюмы. 1ч	позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ. 1ч	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
4.	20.09-26.09.2021		Музыкально-ритмические упражнения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Вращения. Волны. Наклоны. Упражнения на развитие ловкости. Виды бега.	Воспитывать эстетический вкус и исполнительскую культуру	Колонки, магнитофон с USB выходом.
5.	27.09-03.10.2021		История танца  Основы классического экзерсиса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Танцы народов мира. Танцевальные костюмы. 1ч	позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ. 1ч	Формирование дисциплиновности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
6.	04.10-		Постановочная	Занятие	2		Постановка танцев	Воспитание	Колонки,

	10.10.2021		работа	формирования умений и навыков. Занятие-тренировка			«Шагают девочки и мальчики», «Полька с притопами», «Платочек», «Марш-фокстрот», «Краковяк», «Июксу-полька»	силы воли	магнитофон с USB выходом.
7.	11.10.-17.10.2021		История танца  Основы классического экзерсиса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Танцы народов мира. Танцевальные костюмы. 1ч	позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ. 1ч	Воспитывать потребность в здоровом образе жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
8.	18.10.-24.10.2021		История танца  Основы классического экзерсиса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Танцы народов мира. Танцевальные костюмы. 1ч	позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ. 1ч	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
9.	25.10.-31.10.2021		Основы классического экзерсиса	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	2		позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.);	Воспитание чувства коллективизма	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ		
10.	01.11.- 07.11.2021		Основы классического экзерсиса	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	2		позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ	Воспитывать потребность в здоровом образе жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
11.	08.11.- 14.11.2021		Основы классического экзерсиса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ	Воспитание чувства коллективизма	Колонки, магнитофон с USB выходом.
12.	15.11.- 21.11.2021		Музыка	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Элементы музыкальной грамоты. Характер музыки. Определение и передача в движении: характера	«Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированные , самостоятельные движения. 1ч	Воспитание силы воли	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			Музыкальные игры			музыки, темпа, динамических оттенков.1ч			
13.	22.11-28.11.2021		Музыка  Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Элементы музыкальной грамоты. Характер музыки. Определение и передача в движении: характера музыки, темпа, динамических оттенков.1ч	«Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированные, самостоятельные движения.1ч	Воспитывать стремление к саморазвитию	Колонки, магнитофон с USB выходом.
14.	29.11-05.12.2021		Музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Вращения. Волны. Наклоны. Упражнения на развитие ловкости. Виды бега.	Воспитывать потребность в здоровом образе жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
15.	06.12-12.12.2021		Музыка	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Элементы музыкальной грамоты. Характер музыки. Определение и передача в движении: характера музыки, темпа,	«Зайка», «Тик-так», «Лошадки», «Диско»1ч	Воспитывать эстетический вкус и исполнительскую культуру	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			Музыкальные игры			динамических оттенков. 1ч			
16.	13.12.- 19.12.2021		Музыка		2	Длительности – половинные, четверти, восьмые. Правила и логика перестроений из одних рисунков в другие, логика поворотов вправо и влево. Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев. 1ч	«Зайка», «Тик-так», «Лошадки», «Диско»	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
			Музыкальные игры						
17.	20.12.- 26.12.2021		Музыка	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Длительности – половинные, четверти, восьмые. Правила и логика перестроений из одних рисунков в другие, логика поворотов вправо и влево.	«Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированные, самостоятельные движения. 1ч	Воспитывать стремление к саморазвитию	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			Музыкальные игры			Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев. 1ч			
18.	27.12.- 31.12.2021		Музыка	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Длительности – половинные, четверти, восьмые. Правила и логика перестроений из одних рисунков в другие, логика поворотов вправо и влево. Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев. 1ч	«Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированные, самостоятельные движения. 1ч	Воспитание силы воли	Колонки, магнитофон с USB выходом.
			Музыкальные игры						
19.	10.01- 16.01.2022		Музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Вращения. Волны. Наклоны. Упражнения на развитие ловкости. Виды бега.	Воспитывать потребность в здоровом образе жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
20.	17.01.- 23.01.2022		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и	2		«Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение»,	Воспитывать стремление к саморазвитию	Колонки, магнитофон с USB

				навыков. Занятие- тренировка			«Пляска с притопами». Импровизированные , самостоятельные движения.1ч		выходом.
21.	24.01.- 30.01.2022		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		«Заинька», «Тик- так», «Лошадки», «Диско»1ч	Формирование дисциплиниро ванности, корректности, требовательно сти к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
22.	31.01.- 06.02.2022		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		«Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированн ые, самостоятельные движения.1ч	Воспитывать потребность в здоровом образе жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
23.	07.02.- 13.02.2022		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		«Заинька», «Тик- так», «Лошадки», «Диско»	Воспитывать эстетический вкус и исполнительск ую культуру	Колонки, магнитофон с USB выходом.
24.	14.02.- 20.02.2022		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		«Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированн ые,	Воспитание силы воли	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							самостоятельные движения.1ч		
25.	21.02.- 27.02.2022		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		«Заинька», «Тик-так», «Лошадки», «Диско»	Воспитывать стремление к саморазвитию	Колонки, магнитофон с USB выходом.
26.	28.02.- 06.03.2022		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		«Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированные, самостоятельные движения.1ч	Воспитывать потребность в здоровом образе жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
27.	07.03.- 13.03.2022		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		«Заинька», «Тик-так», «Лошадки», «Диско»	Воспитание чувства коллективизма	Колонки, магнитофон с USB выходом.
28.	14.03.- 20.03.2022		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		«Заинька», «Тик-так», «Лошадки», «Диско»	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.
29.	21.03.-		Музыкально-	Занятие	2		Вращения. Волны.	Воспитывать	Колонки,



	27.03.2022		ритмические упражнения	формирования умений и навыков. Занятие-тренировка			Наклоны. Упражнения на развитие ловкости. Виды бега.	эстетический вкус и исполнительскую культуру	магнитофон с USB выходом.
30.	28.03.-03.04.2022		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Постановка танцев «Шагают девочки и мальчики», «Полька с притопами», «Платочек», «Марш-фокстрот», «Краковяк», «Йоксу-полька»	Воспитание силы воли	Колонки, магнитофон с USB выходом.
31.	04.04.-10.04.2022		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Постановка танцев «Шагают девочки и мальчики», «Полька с притопами», «Платочек», «Марш-фокстрот», «Краковяк», «Йоксу-полька»	Воспитывать стремление к саморазвитию	Колонки, магнитофон с USB выходом.
32.	11.04.-17.04.2022		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Постановка танцев «Шагают девочки и мальчики», «Полька с притопами»,	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							«Платочек», «Марш- фокстрот», «Краковяк», «Иоксу-полька»	желания оказывать помощь	
33.	17.04.- 24.04.2022		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Постановка танцев «Шагают девочки и мальчики», «Полька с притопами», «Платочек», «Марш- фокстрот», «Краковяк», «Иоксу-полька»	Воспитание силы воли	Колонки, магнитофон с USB выходом.
34.	25.04.- 30.04.2022		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Постановка танцев «Шагают девочки и мальчики», «Полька с притопами», «Платочек», «Марш- фокстрот», «Краковяк», «Иоксу-полька»	Воспитание чувства коллективизма	Колонки, магнитофон с USB выходом.
35.	02.05.- 08.05.2022		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Постановка танцев «Шагают девочки и мальчики», «Полька с притопами», «Платочек», «Марш- фокстрот»,	Воспитывать потребность в здоровом образе жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							«Краковяк», «Иоксуполька»		
36.	10.05-15.05.2022		Музыкально-ритмические упражнения  Итоговое занятие	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Наклоны. Упражнения в равновесии на баланс. 1ч  Отчетный концерт. 1ч	Воспитывать эстетический вкус и исполнительскую культуру	Колонки, магнитофон с USB выходом.
<b>ИТОГО</b>					<b>72</b>				

**Календарно-тематический план  
2 год обучения, занятия индивидуальные, 4 пары  
2021 – 2022 учебный год  
(индивидуальные занятия)**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1.	01.09-05.09.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения оказывать помощь	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
2.	06.09.-12.09.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции	Воспитать умение работать в паре, основанное на взаимном уважении и эмпатии	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			х танцев.	тренировка			корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	партнера.	
3.	13.09-19.09.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Длительности – половинные, четверти, восьмые.	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения оказывать помощь	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
4.	20.09-26.09.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	.	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления	Воспитание коммуникативной компетенции	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.		
5.	27.09- 03.10.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
6.	04.10- 10.10.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка.	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							Ведение и следование.		
7.	11.10.- 17.10.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание устойчивой мотивации и потребности к регулярным занятиям спортивными танцами	
8.	18.10.- 24.10.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитать умение работать в паре, основанное на взаимном уважении и эмпатии партнера.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
9.	25.10.- 31.10.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание коммуникативной компетенции	Колонки, магнитофон с USB выходом.

10.	01.11.- 07.11.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание устойчивой мотивации и потребности к регулярным занятиям спортивными бальными танцами	Колонки, магнитофон с USB выходом.
11.	08.11.- 14.11.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание морально-волевых качеств, «командного духа»	Колонки, магнитофон с USB выходом.
12.	15.11.- 21.11.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание коммуникативной компетенции	Колонки, магнитофон с USB выходом.
13.	22.11- 28.11.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по	Воспитание устойчивой мотивации и потребности к регулярным занятиям	Колонки, магнитофон с USB выходом.



			стандартных танцев.				отношению к корпусу.	к спортивными бальными танцами	
14.	29.11-05.12.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.
15.	06.12-12.12.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание морально-волевых качеств, «командного духа»	Колонки, магнитофон с USB выходом.
16.	13.12.-19.12.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							следование.		
17.	20.12.- 26.12.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.
18.	27.12.- 31.12.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом
19.	10.01- 16.01.2022		Индивидуальная	Занятие формирования	8		Стойка и линии тела. Направления	Воспитание морально-	Колонки, магнитофон с

			учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	умений и навыков. Занятие-тренировка			движения и равнения в зале. Поzioni шагов по отношению к корпусу. Поzioni корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позия, баланс, прогулка. Ведение и следование.	волевых качеств, «командного духа»	USB выходом.
20.	17.01.- 23.01.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Поzioni шагов по отношению к корпусу. Поzioni корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позия, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание устойчивой мотивации и потребности к регулярным занятиям спортивными балльными танцами	Колонки, магнитофон с USB выходом.
21.	24.01.- 30.01.2022		Индивидуальная учебно-	Занятие формирования умений и навыков.	8		Стойка и линии тела. Направления движения и	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие-тренировка			равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.		
22.	31.01.-06.02.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
23.	07.02.-13.02.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале.	Воспитать умение работать в паре, основанное на взаимном	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			Основы латиноамериканских танцев.				Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	уважении и эмпатии партнера.	
24.	14.02.- 20.02.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание морально-волевых качеств, «командного духа»	Колонки, магнитофон с USB выходом.
25.	21.02.- 27.02.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			латиноамериканских танцев.				отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.		
26.	28.02.- 06.03.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитать умение работать в паре, основанное на взаимном уважении и эмпатии партнера.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
27.	07.03.- 13.03.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание устойчивой мотивации и потребности к регулярным занятиям спортивными	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			иканских танцев.				корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	бальными танцами	
28.	14.03.- 20.03.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание морально-волевых качеств, «командного духа»	Колонки, магнитофон с USB выходом.
29.	21.03.- 27.03.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			танцев.				Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.		
30.	28.03.- 03.04.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание устойчивой мотивации и потребности к регулярным занятиям спортивными танцами	Колонки, магнитофон с USB выходом.
31.	04.04.- 10.04.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по	Воспитать умение работать в паре, основанное на взаимном уважении и эмпатии партнера.	Колонки, магнитофон с USB выходом.



							отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.		
32.	11.04.- 17.04.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.
33.	17.04.- 24.04.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу	Воспитать умение работать в паре, основанное на взаимном уважении и эмпатии партнера.	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							(направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.		
34.	25.04.- 30.04.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание морально-волевых качеств, «командного духа»	Колонки, магнитофон с USB выходом.
35.	02.05.- 08.05.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу	Воспитание устойчивой мотивации и потребности к регулярным занятиям спортивными танцами	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							(направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.		
36.	10.05-15.05.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание морально-волевых качеств, «командного духа»	Колонки, магнитофон с USB выходом.
<b>ИТОГО</b>					<b>288</b>				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2021 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:

Директор МБУДО БДТ

*С.В. Андреев*  
С.В. Андреев

«30» августа 2021 г.

Приказ № 632



Рабочая программа, разработанная на основе дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Спортивный бальный танец»**,  
авторы Самыгина О.Ф., Винакова А.Н., Березовская В.А.

Направленность – художественная

Год обучения – 3 год

Возраст учащихся: 6 – 18 лет

Автор:

**Самыгина Ольга Федоровна**,  
педагог дополнительного образования

## Пояснительная записка

Рабочая программа, разработанная на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Спортивный бальный танец», художественной направленности.

Год обучения по программе – 3 год.

**Цель программы:** создание условий для личностного эстетического и физического развития каждого учащегося и реализации его потребностей и интересов в сфере спортивных балльных танцев.

### **Задачи:**

#### *обучающие:*

- обучать выразительно и непринужденно двигаться, создавая соответствующий образ;
- учить основам начальной теоретической и технической подготовки спортивного балльного танца (европейской и латиноамериканской программ);
- обучать базовым элементам, соответствующим квалификационным требованиям.

#### *развивающие:*

- развивать художественно-эстетический вкус;
- развивать творческую инициативу и способности к самовыражению в танце;

#### *воспитательные:*

- воспитывать музыкально-хореографическую и общую культуру;
- формировать коммуникативные навыки;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, эмоциональную отзывчивость на состояние других детей и людей.

### **Формы и режим занятий:**

1 раз в неделю 2 часа - занятия со всей группой; - 2 часа - индивидуальная учебно-тренировочная работа с каждой парой.

Работа по группам осуществляется в период получения основных теоретических и практических знаний и умений. Программой отведено количество времени на учебно-тренировочную индивидуальную работу с каждой парой, с целью подготовки сольных номеров (работа с парами) для подготовки к турнирам.

Методика работы по программе предполагает формы обучения в дистанционном образовательном пространстве.

Учебный материал состоит из следующих компонентов: *файлы, содержащие музыкальные материалы в соответствии с программой; видеоролики; танцевальные схематичные (ритмические рисунки) в виде презентации.*

Образовательный процесс, соответствующий содержанию программы, может транслироваться в сети Enternet, в режиме *Online* – изменяя структуру занятия, способы взаимодействия педагога и учащегося, организацию информационно-образовательной среды учебного процесса, когда учащиеся, имеют доступ к учебным материалам, в виде (*видео ролики, тематические презентации, тематические музыкальные файлы-записи*), которые педагог использует непосредственно на занятии. Выполнять задание педагога, учащиеся могут, в режиме отложенного времени (*offline-занятия*), с предоставлением ему – результатов танцевальной учебно-тренировочной работы. Педагог может транслировать свою учебную деятельность (*onlin-чат, через мессенджеры*), проверяя задания и корректируя работу учащихся, предоставляя интересную информацию по вопросам лучших образцов танцевального искусства. При выполнении задания, учащиеся могут обсудить изученный материал, непосредственно проконсультироваться с педагогом *в чате*.

### **Ожидаемые результаты**

***В конце 3 года учащиеся должны:***

*знать:*

- базовые элементы, соответствующие квалификационным требованиям;
- элементы танцевальных форм в сложных соединениях;
- правила перемещения на танцевальной площадке;
- правила соревнований;
- правила соревнований, критерии судейства;

*уметь:*

- четко исполнять фигуры;
- ориентироваться в пространстве танцевальной площадки;
- использовать бальную хореографию в композициях;
- применять специальные физические упражнения для совершенствования базовой техники танцев;
- выполнять сложные элементы и соединения;
- «держат» психологические нагрузки;
- строить отношения в паре, группе.

### ***Форма подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы***

**Для оценки уровня освоения общеобразовательной программы учащимися используются следующие формы контроля:**

- **входной контроль (сентябрь)** – контрольное занятие;
- **промежуточный контроль (декабрь)** – контрольное занятие, результаты участия в турнирах;
- **итоговый контроль (май)** – отчётный концерт, контрольное занятие, результаты участия в турнирах.

Критерии оценки:

- техника исполнения фигур европейской и латиноамериканской программ в соответствии с классами «Е», «D», «С», «В», «А».

- Класс «Е» – 10 очков;
- Класс «D» – 16-26 очков;
- Класс «С» – 18-28 очков;
- Класс «В» – 20-30 очков;
- Класс «А» – 22-32 очков.

**Календарно-тематический план  
1 год обучения, занятия групповые  
2021 - 2022 учебный год**

№ п/ п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол -во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1.	01.09-05.09.2021		Введение. Техника безопасности	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Программа обучения: цели и задачи. Правила поведения в танцевальном классе, техника безопасности. Показательные выступления спортивных пар. 1ч	Упражнения на гибкость и силу 1ч	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
2.	06.09.-12.09.2021		Музыкально-ритмические упражнения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений	2		Складки, шпагаты. Упражнения на развитие быстроты. 1ч.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания	Колонки, магнитофон с USB выходом.



				навыков. Занятие- тренировка				оказывать помощь	
3.	13.09- 19.09.2021		История танца  Основные элементы классического экзерсиса	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2	Танцы народов мира. 1ч	позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ. 1ч	Формирование доброжелатель ного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактическо е пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
4.	20.09- 26.09.2021		Музыкально- ритмические упражнения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости. Упражнения на развитие ловкости. Специальная физическая подготовка. 1ч.	Воспитывать эстетический вкус и исполнительск ую культуру	Колонки, магнитофон с USB выходом.
5.	27.09- 03.10.2021		История танца	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-	2	Правила соревновательн ого костюма. Взаимоотноше ния танцоров в	позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3	Формирование дисциплиниро ванности, корректности, требовательно	Дидактическо е пособие «Закон успешной тренировки».

			Основы классического экзерсиса	тренировка		паре. 1ч	поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ. 1ч	сти к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
6.	04.10-10.10.2021		Музыка.  Основные элементы классического экзерсиса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Виды музыкального сопровождения . Вокальное исполнение. 1ч	позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ. 1ч	Воспитание силы воли	Колонки, магнитофон с USB выходом.
7.	11.10.-17.10.2021		История танца  Основные	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Танцы европейской и латиноамериканской программы – их особенности и своеобразие. 1ч	позиции рук;	Воспитывать потребность в здоровом образе жизни	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.

			элементы классического экзерсиса				позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ.1ч		
8.	18.10.- 24.10.2021		Актёрское мастерство  Основные элементы классического экзерсиса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Танцевальная культура. Сценическое движение. 1ч.  позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ.1ч	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
9.	25.10.- 31.10.2021		Основные элементы классического экзерсиса	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	2		позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.)	Воспитание чувства коллективизма	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ. 1ч.		
10.	01.11.- 07.11.2021		Основные элементы классического экзерсиса	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие- тренировка	2		позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ. 1ч.	Воспитывать потребность в здоровом образе жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
11.	08.11.- 14.11.2021		Основные элементы классического экзерсиса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ. 1ч.	Воспитание чувства коллективизма	Колонки, магнитофон с USB выходом.
12.	15.11.- 21.11.2021		Музыка.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2	Элементы музыкальной грамоты. Характер музыки. Определение и передача в		Воспитание силы воли	Дидактическо е пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с

			Актёрское мастерство			движении: характера музыки, темпа, динамических оттенков. 1ч	Пластика. Артистизм. 1ч.		USB выходом.
13.	22.11-28.11.2021		Музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Шаги на полупальцах. Бег: на полпальцах, высокий, назад, боком скрестно. 1ч.	Воспитывать потребность в здоровом образе жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
14.	29.11-05.12.2021		Музыка.  Музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Соотношение пространственных перестроений с музыкой. 1ч	Наклоны: вперед, в сторону, назад. Упражнения в равновесии на баланс. 1ч.	Воспитывать эстетический вкус и исполнительскую культуру	Колонки, магнитофон с USB выходом.
15.	06.12-12.12.2021		Постановочная работа		2		Отработка конкурсных танцев	Воспитывать эстетический	Колонки, магнитофон с

							европейской и латиноамериканской программ «D»-класса. 1ч.	вкус и исполнительскую культуру	USB выходом.
16.	13.12.- 19.12.2021		Постановочная работа		2		Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «D»-класса. 1ч.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
17.	20.12.- 26.12.2021		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «D»-класса. 1ч  Эмоциональность исполнения танца. Танцевальный костюм. 1ч.	Воспитывать потребность в здоровом образе жизни	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
			Актёрское мастерство						
18.	27.12.- 31.12.2021		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «D»-класса. 1ч.	Воспитание силы воли	Колонки, магнитофон с USB выходом.
19.	10.01- 16.01.2022		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков.	2		Отработка конкурсных танцев европейской и	Воспитывать стремление к саморазвитию	Колонки, магнитофон с USB выходом.

				Занятие-тренировка			латиноамериканской программ «D»-класса. 1ч.		
20.	17.01.- 23.01.2022		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «D»-класса. 1ч.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.
21.	24.01.- 30.01.2022		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «D»-класса. 1ч.	Воспитание силы воли	Колонки, магнитофон с USB выходом.
22.	31.01.- 06.02.2022		Постановочная работа  Актёрское мастерство	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «D»-класса. 1ч.  Эмоциональность исполнения танца. Танцевальный костюм. 1ч.	Воспитание чувства коллективизма	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.

23.	07.02.- 13.02.2022		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «D»- класса. 1ч.	Воспитывать потребность в здоровом образе жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
24.	14.02.- 20.02.2022		Постановочная работа				Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «D»- класса. 1ч.	Воспитание силы воли	Колонки, магнитофон с USB выходом.
25.	21.02.- 27.02.2022		Постановочная работа				Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «D»- класса. 1ч.	Воспитывать эстетический вкус и исполнительск ую культуру	Колонки, магнитофон с USB выходом.
26.	28.02.- 06.03.2022		Постановочная работа				Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «D»- класса. 1ч.	Формирование доброжелатель ного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.
27.	07.03.- 13.03.2022		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка			Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «D»- класса. 1ч	Воспитание силы воли	Дидактическо е пособие «Закон успешной тренировки». Колонки,



			Актёрское мастерство				Макияж. Прическа. 1ч.		магнитофон с USB выходом.
28.	14.03.- 20.03.2022		Постановочная работа		2		Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «D»-класса. 1ч.	Воспитание чувства коллективизма	Колонки, магнитофон с USB выходом.
29.	21.03.- 27.03.2022		Постановочная работа		2		Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «D»-класса. 1ч.	Воспитание чувства коллективизма	Колонки, магнитофон с USB выходом.
30.	28.03.- 03.04.2022		Постановочная работа		2		Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «D»-класса. 1ч.	Воспитание силы воли	Колонки, магнитофон с USB выходом.
31.	04.04.- 10.04.2022		Постановочная работа		2		Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «D»-класса. 1ч.	Воспитывать эстетический вкус и исполнительскую культуру	Колонки, магнитофон с USB выходом.
32.	11.04.-		Постановочная	Занятие	2		Отработка	Формирование	Дидактическо

	17.04.2022		работа	формирования умений и навыков. Занятие-тренировка			конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «D»-класса. 1ч.	доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	е пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
			Актёрское мастерство				Взаимоотношения танцоров в паре, в ансамбле. 1ч.		
33.	17.04.-24.04.2022		Постановочная работа		2		Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «D»-класса. 1ч.	Воспитание силы воли	Колонки, магнитофон с USB выходом.
34.	25.04.-30.04.2022		Постановочная работа		2		Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «D»-класса. 1ч.	Воспитание чувства коллективизма	Колонки, магнитофон с USB выходом.
35.	02.05.-08.05.2022		Постановочная работа		2		Отработка конкурсных танцев европейской и латиноамериканской программ «D»-	Формирование доброжелательного отношения друг к другу,	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							класса. 1ч.	умения и желания оказывать помощь	
36.	10.05- 15.05.2022		Музыкально- ритмические упражнения  Итоговое занятие	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Повороты, вращения. 1ч  Отчетный концерт. 1ч	Воспитывать эстетический вкус и исполнительск ую культуру	Колонки, магнитофон с USB выходом.
<b>ИТОГО</b>					<b>72</b>				

**Календарно-тематический план**  
**3 год обучения, занятия индивидуальные, 5 пар**  
**2021 – 2022 учебный год**  
**(индивидуальные занятия)**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1.	01.09-05.09.2021		Основные технические элементы и фазы движений. Европейская программа «D» - класс.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	10		Закрытые переменные с ПН и ЛН	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
2.	06.09.-12.09.2021		Основные технические элементы и фазы движений. Латинская программа «D» - класс.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	10		Тайм степ	Воспитать умение работать в паре, основанное на взаимном уважении и эмпатии партнера.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
3.	13.09-19.09.2021		Основные технические	Занятие сообщения (изучения) новых	10		Натуральный поворот	Формирование доброжелатель	Дидактическое пособие

			элементы и фазы движений. Европейская программа «D» - класс.	знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка				ного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	«Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
4.	20.09-26.09.2021		Основные технические элементы и фазы движений. Латиноамериканская программа «D» - класс.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	10		Закрытое движение осн.	Воспитание коммуникативной компетенции	Колонки, магнитофон с USB выходом.
5.	27.09-03.10.2021		Основные технические элементы и фазы движений. Европейская программа «D» - класс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	10		Натуральный поворот	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
6.	04.10-10.10.2021		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	10		Отработка конкурсных танцев Европейской и Латиноамериканской программы «D» - класса	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.
7.	11.10.-17.10.2021		Основные технические элементы и фазы	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-	10		Закрытое движение осн.	Воспитание устойчивой мотивации и потребности к	

			движений. Латиноамериканская программа «D» - класс.	тренировка				регулярным занятиям спортивными бальными танцами	
8.	18.10.- 24.10.2021		Основные технические элементы и фазы движений. Европейская программа «D» - класс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	10		Обратный поворот	Воспитать умение работать в паре, основанное на взаимном уважении и эмпатии партнера.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
9.	25.10.- 31.10.2021		Основные технические элементы и фазы движений. Латиноамериканская программа «D» - класс.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	10		Чек (Нью-Йорк): -из открытой ПП; - из открытой КПП	Воспитание коммуникативной компетенции	Колонки, магнитофон с USB выходом.
10.	01.11.- 07.11.2021		Основные технические элементы и фазы движений. Европейская программа «D» - класс.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	10		Обратный поворот	Воспитание устойчивой мотивации и потребности к регулярным занятиям спортивными бальными танцами	Колонки, магнитофон с USB выходом.

11.	08.11.- 14.11.2021		Основные технические элементы и фазы движений. Латиноамериканская программа «D» - класс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	10		Чек (Нью-Йорк): -из открытой ПП; - из открытой КПП	Воспитание морально-волевых качеств, «командного духа»	Колонки, магнитофон с USB выходом.
12.	15.11.- 21.11.2021		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	10		Отработка конкурсных танцев Европейской и Латиноамериканской программы «D» - класса	Воспитание коммуникативной компетенции	Колонки, магнитофон с USB выходом.
13.	22.11- 28.11.2021		Основные технические элементы и фазы движений. Европейская программа «D» - класс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	10		Натуральный спин поворот	Воспитание устойчивой мотивации и потребности к регулярным занятиям спортивными бальными танцами	Колонки, магнитофон с USB выходом.
14.	29.11- 05.12.2021		Основные технические элементы и фазы движений. Латиноамериканская программа «D» - класс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	10		Рука в руке	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.

15.	06.12- 12.12.2021		Основные технические элементы и фазы движений. Европейска я программа «D» - класс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	10		Натуральный спин поворот	Воспитание морально- волевых качеств, «командного духа»	Колонки, магнитофон с USB выходом.
16.	13.12.- 19.12.2021		Основные технические элементы и фазы движений. Латиноамер иканская программа «D» - класс.	Занятие- тренировка	10		Спот поворот влево, вправо.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
17.	20.12.- 26.12.2021		Основные технические элементы и фазы движений. Европейска я программа «D» - класс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	10		Четвертной поворот направо	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.
18.	27.12.- 31.12.2021		Постановоч ная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	10		Отработка конкурсных танцев Европейской и Латиноамериканско й программы «D» - класса	Выработка привычки к самостоятельн ым занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта	Колонки, магнитофон с USB выходом



								в свободное время	
19.	10.01-16.01.2022		Основные технические элементы и фазы движений. Латиноамериканская программа «D» - класс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	10		Спот поворот влево, вправо.	Воспитание морально-волевых качеств, «командного духа»	Колонки, магнитофон с USB выходом.
20.	17.01.-23.01.2022		Основные технические элементы и фазы движений. Европейская программа «D» - класс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	10		Натуральный поворот	Воспитание устойчивой мотивации и потребности к регулярным занятиям спортивными бальными танцами	Колонки, магнитофон с USB выходом.
21.	24.01.-30.01.2022		Основные технические элементы и фазы движений. Латиноамериканская программа «D» - класс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	10		Поворот под рукой вправо, влево	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.
22.	31.01.-06.02.2022		Основные технические элементы и фазы	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-	10		Натуральный поворот	Формирование дисциплинированности, корректности,	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			движений. Европейская программа «D» - класс.	тренировка				требовательности к себе	
23.	07.02.- 13.02.2022		Основные технические элементы и фазы движений. Латинская программа «D» - класс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	10		Поворот под рукой вправо, влево	Воспитать умение работать в паре, основанное на взаимном уважении и эмпатии партнера.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
24.	14.02.- 20.02.2022		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	10		Отработка конкурсных танцев Европейской и Латинской программы «D» - класса	Воспитание морально-волевых качеств, «командного духа»	Колонки, магнитофон с USB выходом.
25.	21.02.- 27.02.2022		Основные технические элементы и фазы движений. Европейская программа «D» - класс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	10		Прогрессивное шассе	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.
26.	28.02.- 06.03.2022		Основные технические элементы и фазы движений.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	10		ОД с левой ноги вперед	Воспитать умение работать в паре, основанное на взаимном	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			Латиноамериканская программа «D» - класс.					уважении и эмпатии партнера.	
27.	07.03.- 13.03.2022		Основные технические элементы и фазы движений. Европейская программа «D» - класс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	10		Прогрессивное шассе	Воспитание устойчивой мотивации и потребности к регулярным занятиям спортивными бальными танцами	Колонки, магнитофон с USB выходом.
28.	14.03.- 20.03.2022		Основные технические элементы и фазы движений. Латиноамериканская программа «D» - класс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	10		Виски самба влево и вправо	Воспитание морально-волевых качеств, «командного духа»	Колонки, магнитофон с USB выходом.
29.	21.03.- 27.03.2022		Основные технические элементы и фазы движений. Европейская программа «D» - класс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	10		Лок вперед	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.
30.	28.03.- 03.04.2022		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков.	10		Отработка конкурсных танцев	Воспитание устойчивой мотивации и	Колонки, магнитофон с USB выходом.

				Занятие-тренировка			Европейской и Латиноамериканской программы «D» - класса	потребности к регулярным занятиям спортивными бальными танцами	
31.	04.04.-10.04.2022		Основные технические элементы и фазы движений. Латиноамериканская программа «D» - класс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	10		Виски самба влево и вправо	Воспитать умение работать в паре, основанное на взаимном уважении и эмпатии партнера.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
32.	11.04.-17.04.2022		Основные технические элементы и фазы движений. Европейская программа «D» - класс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	10		Лок вперед	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.
33.	17.04.-24.04.2022		Основные технические элементы и фазы движений. Латиноамериканская программа «D» - класс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	10		Стационарные ходы Самба	Воспитать умение работать в паре, основанное на взаимном уважении и эмпатии партнера.	Колонки, магнитофон с USB выходом.

34.	25.04.- 30.04.2022		Основные технические элементы и фазы движений. Европейска я программа «D» - класс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	10		Лок вперед	Воспитание морально- волевых качеств, «командного духа»	Колонки, магнитофон с USB выходом.
35.	02.05.- 08.05.2022		Основные технические элементы и фазы движений. Латиноамер иканская программа «D» - класс.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	10		Стационарные ходы Самба	Воспитание устойчивой мотивации и потребности к регулярным занятиям спортивными бальными танцами	Колонки, магнитофон с USB выходом.
36.	10.05- 15.05.2022		Постановоч ная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	10		Отработка конкурсных танцев Европейской и Латиноамериканс кой программы «D» - класса	Воспитание морально- волевых качеств, «командного духа»	Колонки, магнитофон с USB выходом.
<b>ИТОГО</b>					<b>360</b>				