

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г.Белгорода**

РАССМОТРЕН

на заседании педагогического совета

МБУДО БДДТ

«13» сентября 2019 г.

Протокол № 2

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО БДДТ

С.В. Андреев
С.В. Андреев

Приказ МБУДО БДДТ

от «13» сентября 2019 г. № 445



У Ч Е Б Н Ы Й П Л А Н

**муниципального бюджетного
учреждения дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества»
г. Белгорода
на 2019-2020 учебный год**

**Белгород
2019**

Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода – учреждение, основными направлениями которого являются образовательная, досуговая и методическая деятельность. В мае 2019 года учреждению был присвоен статус «площадка-новатор» в сфере образования «Белгородской области».

На сегодняшний день Белгородский Дворец детского творчества является одним из современных образовательных, культурно-массовых и воспитательных учреждений дополнительного образования детей города Белгорода, в котором занимается более четырех тысяч детей. Дворец детского творчества внесен в национальный реестр «Ведущие образовательные учреждения России», ежегодно учреждение становится победителем Всероссийских конкурсов среди образовательных учреждений России. В 2019 году Белгородский Дворец детского творчества стал лауреатом III Открытого публичного ежегодного Всероссийского смотра образовательных организаций, обладателем золотой медали Всероссийского конкурса «Учитель, перед именем твоим...», лауреатом-победителем открытого публичного ежегодного Всероссийского смотра образовательных организаций, лауреатом I степени Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Педагогический калейдоскоп-2019», лауреатом Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Образовательный ОЛИМП».

Миссия Дворца – обеспечение развития творческого потенциала личности на основе креативной образовательной среды, включающей в себя открытость образовательной системы Дворца, свободу выбора личностью образовательного маршрута, творчество, активность субъектов образовательного процесса, нравственность, терпимость и уважение. Ценностными ориентирами педагогического коллектива являются качественное дополнительное образование и поддержание корпоративного духа в стенах учреждения.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода – многопрофильное учреждение дополнительного образования, образовательная деятельность которого в рамках учебного плана в 2019-2020 учебном году направлена на:

- создание условий, обеспечение доступности и равных возможностей получения дополнительного образования, вовлечение в образовательный процесс учащихся с ограниченными возможностями здоровья;
- ведение образовательного и воспитательного процессов таким образом, чтобы создать условия для ситуации успеха каждого ребенка;
- создание доброжелательной атмосферы в стенах учреждения, вовлечение родителей в культурно-досуговую деятельность;

- расширение спектра образовательных услуг учреждения в соответствии с потребностями учащихся и их родителей;
- применение инновационных форм организации образовательного процесса, способствующих выявлению и развитию творческого потенциала одаренных детей, социализации разных категорий учащихся;
- улучшение содержания, организационных форм, методов и технологий дополнительного образования, разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, направленных на развитие инновационной деятельности, информационных технологий;
- обеспечение психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса;
- формирование общей культуры учащихся (в том числе духовно-нравственной, гражданско-патриотической), активной жизненной позиции на основе приоритета общечеловеческих ценностей;
- создание необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого развития учащихся;
- организация содержательного досуга учащихся.

Учебный план регламентирует образовательную деятельность в учреждении, является основным финансовым документом, на основе которого составляется тарификация.

Цель – создание условий для обеспечения современного качества дополнительного образования детей в соответствии с Государственным и социальным заказом, обеспечение максимально благоприятных условий для развития нравственной, самостоятельной, творческой и физически здоровой личности обучающихся, свободно адаптирующихся в обществе и преумножающих культурное наследие страны.

Учебный план МБУДО БДДТ на 2019-2020 учебный год отражает наименование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, их направленность и срок реализации, возраст учащихся, год обучения, количество часов в неделю, необходимых для реализации программы, количество учебных групп по годам обучения; общее количество учебных часов, учебных групп и учащихся в учреждении.

Учебный план МБУДО БДДТ на 2019-2020 учебный год обеспечивает реализацию образовательной программы, определяет распределение учебного времени, отводимого на изучение учебных курсов по группам и годам обучения (этапам).

При разработке учебного плана МБУДО БДДТ на 2019-2020 учебный год использовались следующие документы:

1. Конституция Российской Федерации.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

4. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41.

5. Приказ Минспорта России № 939 от 15.11.2018 г. «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре, условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области физической культуры и спорта и к срокам обучения по этим программам».

6. Приказ Минспорта России от 27.12.2013г. № 1125 «Об утверждении особенностей организации и осуществления образовательной, тренировочной и методической деятельности в области физической культуры и спорта».

7. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».

8. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.

9. Стратегия развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы.

10. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р).

11. Устав и Образовательная программа МБУДО БДДТ.

Содержание и структура учебного плана определены целями, задачами и спецификой деятельности МБУДО БДДТ, сформулированными в Уставе, программе развития и образовательной программе МБУДО БДДТ, программой деятельности учреждения.

В рамках учебного плана 2019-2020 года будет реализовано 1559 учебных часов в неделю, из них по программам:

- технической направленности – 84 часа;
- естественнонаучной – 85 часов;
- физкультурно-спортивной – 248 часов;
- художественной – 1000 часов;
- туристско-краеведческой – 26 часов;
- социально-педагогической – 116 часов.

В новом учебном году будут работать 296 групп, в которых будет обучаться 4397 учащихся.

В 2019 году Белгородский Дворец детского творчества продолжит реализацию гранта (грант Министерства образования и науки Российской Федерации на предоставление в 2018 году грантов в форме субсидий из федерального бюджета юридическим лицам в целях обеспечения реализации мероприятия «Субсидия на реализацию пилотных проектов по обновлению содержания и технологий дополнительного образования по приоритетным направлениям» приоритетного проекта «Доступное дополнительное

образование для детей» (направления (подпрограммы) «Развитие дополнительного образования детей и реализация мероприятий молодежной политики» государственной программы Российской Федерации «Развитие образования») для реализации проекта по созданию детско-юношеского центра драматургии, режиссуры и современных видов искусств).

На базе МБУДО БДДТ 2019-2020 учебном году открыты новые детские объединения: «Театральное закулисье», «Я рисую», «Волшебный сундучок», «Бусинка», «Дельфинёнок», «Я познаю мир», «Национальная русская одежда», «Основы этнографического музейного дела», НОУ «Зоологи», «Играем жизнь», «Малые театральные формы», «Настроение», «Окно».

В рамках учебного плана будет реализовано 93 программы, из них:

- авторских – 37 программ (1 из них комплексная);
- дополнительных – 53 программ (3 из них комплексные);
- предпрофессиональных – 3 программы.

В 2019-2020 учебном году будут реализованы программы для детей с ограниченными возможностями здоровья (авторские программы «Ступени роста», «Музыка в каждом»), ряд программ предусматривает инклюзивное обучение для детей с ограниченными возможностями здоровья (авторские программы «Бусинка», «Конструирование из бумаги», «Отражение»).

При распределении часов по образовательным направленностям были учтены результаты социального опроса родителей. По итогам которого было выявлено, что 48,4 % опрошенных заинтересованы в художественно-эстетическом воспитании детей, 26,3% – социально-педагогической деятельностью, 11,6 % – занятиями спортом, 5,2% – естественнонаучной работой, 6% - технической деятельностью, 2,5% – туристско-краеведческой направленностью.

Корректировка учебного плана может производиться в связи с:

- изменением режима работы учреждения;
- увольнением, или приемом педагогов;
- перераспределением часов по центрам;
- с увеличением, или уменьшением количества детей в группе (закрытие группы из-за недобора учащихся).

Выполнение учебного плана контролируется:

- журналами учета работы объединения в системе дополнительного образования детей;
- расписанием учебных занятий;
- календарно-тематическим планом рабочей программы.

Выполнение учебного плана может быть обеспечено:

- за счет уплотнения или объединения тем учебных занятий;
- за счет замены часов другими педагогами.

Учебный план ориентирован на 36 учебных недель в году (с 01 сентября) и на 42 учебные недели в году (с 01 сентября) – для предпрофессиональных программ физкультурно-спортивной направленности.

Основной формой организации образовательного процесса в детских объединениях МБУДО БДДТ являются групповые занятия. В

художественной направленности помимо групповых занятий педагоги занимаются с учащимися индивидуально (204 часа в неделю): ТСК «Нюанс», «Оркестр народных инструментов», «Обучение игре на фортепиано», ВС «Родничок», ВС «Ступеньки». В детском объединении социально-педагогической направленности «МедиаСпектр» предусмотрены занятия по подгруппам.

Техническая образовательная направленность

Цели: создание устойчивой системы инновационно - технической направленности, формирующей и развивающей социокультурное пространство, в котором ребенок сможет реализовать свое призвание, способности; реализовать личностные компетенции, устанавливать реальные референтные отношения с субъектами жизненного пространства – «пространства диалога» гражданского общества.

Задачи:

- *способствовать формированию* технического мышления у учащихся;
- *способствовать развитию* базовых технических навыков, координации движений тела, мелкой моторики рук, интереса к творческому познанию и самовыражению;
- *создать условия для формирования* стойкого интереса к процессу конструирования, создания технических объектов, компьютерной грамотности обучающихся, рационального использования информационных технологий и ресурсов.

Виды деятельности: начальное техническое конструирование, фото и видеосъемка, робототехника, микроэлектроника, звукорежиссура, светорежиссура.

Названия объединений: «ТВК-видео», «ТВК-фото», «СКА «Взгляд», «Сделай сам», «Мастерилка», «Робототехника», «Микроэлектроника», «Звукорежиссер», «Светодиод», «Театральное закулисье».

Естественнонаучная образовательная направленность

Цели: естественнонаучное образование детей направлено на формирование системы экологических знаний о состоянии окружающей среды и гуманного, и ответственного отношения к природе и здоровью человека на основе воспитания экологической культуры к природе родного края через учебно-исследовательскую, проектную и эколого-просветительскую деятельность.

Задачи:

- *способствовать формированию* у учащихся знания научных основ охраны окружающей среды и здоровья человека, а также рационального использования природных ресурсов;

- *способствовать развитию* навыков исследовательской деятельности, работы с научными источниками, гербариями, коллекциями, музейными экспонатами, интереса учащихся к окружающему миру, привлечению их внимания к экологическим проблемам, развитию навыков ухода за животными и растениями;

- *способствовать воспитанию* экологически грамотных людей способных в будущем независимо от их специальности и профиля работы принимать решения разумные в отношении природной среды;

- *создать условия для формирования* стойкого интереса к исследовательской деятельности в природе, бережного отношения к окружающей среде.

Виды деятельности: экология, ботаника, зоология, кинология, ландшафтный дизайн.

Названия объединений: НОУ «Эколог», НОУ «Зоологи», «Окружающий мир», «Я познаю мир», «Кинолог», «МоЭк».

Физкультурно-спортивная образовательная направленность

Цели: физическое совершенствование учащегося, формирование здорового образа жизни, подготовка спортивного кадрового резерва города и региона; всестороннее гармоничное развитие личностных и физических качеств учащихся, повышение функциональных возможностей организма, укрепление здоровья и закаливание организма; освоение необходимых теоретических знаний из области физической культуры и избранного вида спорта; занятость детей во внеурочное время, профилактика правонарушений и асоциального поведения.

Задачи:

- *способствовать формированию* устойчивых навыков здорового образа жизни;

- *способствовать подготовке* кадрового резерва города и региона.

Учебный план складывается из трех, преемственно связанных между собой, этапов: - без уровня сложности – 1 год; - базовый уровень – 6 лет; - углубленный уровень – 2 года.

Основные задачи этапов обучения

Плавание

Этапы обучения:

- без уровня сложности – 1 год;

- базовый уровень – 6 лет;

- углубленный уровень – 2 года

Без уровня сложности

- укрепление здоровья и закаливания;

- устранение недостатков физического развития;

- овладение жизненно необходимым навыком плавания;

- обучение основам техники всех способов плавания и широкому кругу двигательных навыков;

- развитие физических качеств (выносливости, быстроты, скорости, силовых и координационных возможностей);

- привлечение максимально-возможного числа учащихся к занятиям плаванием, формирование у них устойчивого интереса, мотивации к систематическим занятиям спортом и к здоровому образу жизни.

Базовый уровень

- формирование устойчивого интереса к занятиям спортом, начало интеллектуальной, психологической и тактической подготовки;

- формирование широкого круга двигательных умений и навыков;

- освоение основ техники по виду спорта плавание;

- всестороннее гармоничное развитие физических качеств;

- укрепление здоровья учащихся;

- воспитание морально-этических и волевых качеств, становление спортивного характера;

- отбор перспективных юных спортсменов для дальнейших занятий по виду спорта плавание.

Углубленный уровень

- укрепление здоровья учащихся;

- повышение уровня общей и специальной физической, технической, тактической и психологической подготовки;

- приобретение опыта и достижение стабильности выступления на официальных спортивных соревнованиях по виду спорта плавание;

- формирование спортивной мотивации;

- воспитание физических, морально-этических и волевых качеств; профилактика вредных привычек.

Виды деятельности: плавание.

Названия объединений: «Юный пловец».

Кикбоксинг

Этапы обучения:

- базовый уровень – 6 лет;

- углубленный уровень – 2 года

Базовый уровень

- укрепление здоровья и улучшение физического развития учащихся;

- овладение основами техники выполнения упражнений;

- приобретение разносторонней физической подготовленности на основе занятий различными видами упражнений;

- выявление задатков и способностей учащихся;

- подготовка и выполнение требований по общей и специальной физической подготовке соответствующей возрастной группы.

Углубленный уровень

- овладение основами техники и тактики, приобретение соревновательного опыта путем участия в соревнованиях;
- подготовка и выполнение нормативных требований по физической и специальной подготовке соответствующей возрастной группы;
- приобретение навыков в организации и проведении соревнований.

Виды деятельности: кикбоксинг.

Названия объединений: СК «Гладиатор».

Пауэрлифтинг

Без уровня сложности – 1 год

- укрепление здоровья и закаливания;
- устранение недостатков в физическом развитии;
- всестороннее физическое развитие;
- обучение основам техники пауэрлифтинга;
- формирование стойкого интереса к пауэрлифтингу;
- воспитание морально-волевых качеств;

Виды деятельности: пауэрлифтинг.

Названия объединений: «Пауэрлифтинг».

Художественная гимнастика

Этапы обучения:

- базовый уровень – 6 лет;
- углубленный уровень – 2 года

Базовый уровень

- укрепление здоровья;
- формирование специальных знаний, умений и навыков, необходимых для успешной деятельности в художественной гимнастике;
- обучение музыкально-ритмическим движениям.
- развитие и совершенствование физических качеств: гибкости, прыгучести, координации движений, выносливости, ловкости;
- развитие познавательных интересов, творческой активности и инициативы;
- формирование эстетических качеств: грациозности, изящества, воспитания хороших манер поведения, развитие пластики движений.

Углубленный уровень

- овладение основами техники и тактики, приобретение соревновательного опыта путем участия в соревнованиях;
- подготовка и выполнение нормативных требований по физической и специальной подготовке соответствующей возрастной группы;
- приобретение навыков в организации и проведении соревнований.

Виды деятельности: художественная гимнастика.

Названия объединений: «Художественная гимнастика».

Художественная образовательная направленность

Цели: создание оптимальных условий развития художественного образования как фактора интеллектуального совершенствования, способствующего раскрытию творческого потенциала детей; формирование художественно-творческой активности воспитанников, развитие творческих способностей, приобщение детей к вокально-хоровому, хореографическому, театральному искусству; бережного отношения к русскому народному творчеству и Белгородской традиционной культуре.

Задачи:

- *способствовать формированию* расширенных знаний об основах музыкальной грамоты; практических навыков игры на музыкальных инструментах; необходимых представлений о народном фольклорном творчестве, декоративной обработке различных материалов; расширенных знаний об основах музыкальной грамоты, искусстве сценического перевоплощения, исполнения драматических образов; творческого подхода к изготовлению изделий и индивидуального почерка при выполнении работы; специальных знаний и умений по выбранному направлению деятельности;
- *способствовать развитию* творческой активности через индивидуальное раскрытие художественных способностей каждого ребенка; эстетического восприятия, художественного и музыкального вкуса, творческого воображения, общей музыкальной и театральной культуры обучающегося;
- *создать условия для воспитания* бережного отношения к народному творчеству; традиционной народной культуре.

Виды деятельности: хореография, вокал, игра на музыкальных инструментах, декоративно-прикладное творчество, рисование, искусство грима.

Названия объединений: танцевальные ансамбли: народного танца «Калинка», «Забава», «Доброгорье»; эстрадного танца – «Сувенир»; современного танца - «Импульс»; восточного танца «Эдем»; танцевально-спортивные клубы «Нюанс», «Очарование», «Юность»; «Оркестр народных инструментов», «Вдохновение»; «Обучение игре на фортепиано»; вокальные студии «Родничок», «Акварель», «Радуга», «Ступеньки», «Веселые нотки», «Поющие бусинки»; «Волшебный лоскуток», «Волшебный сундучок», «Я рисую», «Бусинка», «АРТмодерн», «Гримерка»; театральные студии: «Калейдоскоп», «Синяя птица», «Киндер-микс», «Овация», «Настроение», «Окно», «Играем жизнь», «Малые театральные формы».

Туристско-краеведческая образовательная направленность

Цели: всестороннее развитие личности ребенка, совершенствование его интеллектуального, духовного и физического потенциала; изучение родной страны и ее исторического и культурного наследия, приобретение навыков проектной деятельности, развитие самостоятельности, выносливости, познавательных процессов; получение опыта работы в

коллективе и социализации в обществе, безопасного общения с природной средой.

Задачи:

- *способствовать формированию* навыков работы с музейными фондами, проведения выставок и экскурсий, обобщения и систематизации знаний по гуманитарным дисциплинам военной истории края и России;
- *создать условия для формирования* национального самосознания, уважения к истории своего края и Отечества.

Виды деятельности: этнография, краеведение, обществознание.

Названия объединений: «Национальный русский костюм», «Этнографы», «Краеведы».

Социально-педагогическая образовательная направленность

Цель: социальная адаптация, развитие патриотических чувств, раскрытие творческого потенциала детей; создание твердой почвы для национального самосознания, гражданской позиции, предоставление возможности почувствовать себя частью богатейшей истории страны, возвращение современному поколению его подлинное историческое прошлое и накопленные веками духовные ценности.

Задачи:

- *способствовать формированию* целостного восприятия мира у детей и подростков, прочных позитивно ориентированных установок на ведение здорового образа жизни для гармоничного целостного духовно-нравственного развития личности ребенка;
- *способствовать развитию* навыков публичных выступлений, ораторских способностей; расширению положительного опыта работы и общения в группе, коллективе, социуме морально-волевых качеств учащихся;
- *создать условия для формирования* лидерских качеств личности, активной жизненной и гражданской позиций.

Виды деятельности: раннее развитие личности ребенка, журналистика, иностранный язык.

Названия объединений.

«Академия для самых маленьких», «МедиаСпектр», «Подготовка к школе», «Музыкальная мозаика», «Занимательный английский», «Счастливый английский», «Лидеры ШУС», «Лидеры ДОО», «Дорожный патруль», «Гражданин», «Юный режиссер».

**Список предпрофессиональных, дополнительных и авторских
общеобразовательных общеразвивающих программ,
реализуемых в детских объединениях
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода
в 2019-2020 учебном году**

№ п/ п	Название общеобразовательной/ предпрофессиональной программы	Вид	Автор	Срок реализации	Возраст учащихся	Детское объединение
техническая						
1.	«Мир Кино и Медиа «ИнфоЗнайка»	Авторская	Гладков А.А.	1 год	12-17 лет	«ТВК-видео»
2.	«Азбука фотографии»	Дополнительная	Друшляк В.В.	2 года	11-16 лет	«ТВК-фото»
3.	«Отражение»	Авторская	Березовская В.А. Друшляк В.В.	2 года	14-18 лет	«СКА «Взгляд»
4.	«Конструирование из бумаги»	Авторская	Бурилова Т.А.	1 год	6-10 лет	«Сделай сам» «Мастерилка»
5.	«По начальному техническому конструированию из бумаги»	Дополнительная	Бурилова Т.А.	2 года	6-9 лет	«Сделай сам»
6.	«Робототехника»	Дополнительная	Кочко Н.В.	1 год	7-18 лет	«Робототехника»
7.	«Микроэлектроника. Начала»	Авторская	Березовская В.А.	1 год	10-15 лет	«Микроэлектроника»
8.	«Планета звука»	Авторская	Емельянова Г.И. Тимченко Д.В.	2 года	12-18 лет	«Звукорежиссёр»
9.	«Удивительный мир света»	Авторская	Емельянова Г.И. Долгих О.Ю.	2 года	12-18 лет	«Светодиод»
10.	«Оформление сценического пространства»	Авторская	Мигушина О.А. Лопатина О.Л.	2 года	12-17 лет	«Театральное закулисье»
естественнонаучная						
11.	«Путь в науку»	Авторская	Пахомова Г.И.	3 года	13-17 лет	НОУ «Эколог»
12.	«Зоология с основами учебного исследования»	Дополнительная	Пахомова Г.И. Лебедева Л. В.	3 года	11-17 лет	НОУ «Зоологи»
13.	«Я познаю мир»	Авторская	Будченко Е.А.	1 год	6-10 лет	«Я познаю мир»
14.	«Окружающий мир»	Дополнительная	Соломенко Т.А.	1 год	5-10 лет	«Окружающий мир»
15.	«Кинолог»	Авторская	Ургант О.В.	2 года	12-17 лет	«Кинолог»
16.	«Экология быта. Ландшафтный дизайн»	Дополнительная	Пахомова Г.И.	1 год	11-17 лет	«МоЭк»
физкультурно-спортивная						

17.	По виду спорта «Плавание»	предпрофессиональная	Лукьянцева Т.Н.	8 лет	8-16 лет	«Юный пловец»
18.	«По обучению пауэрлифтингу»	Дополнительная	Горошников Н.В.	1 год	14-18 лет	«Пауэрлифтинг»
19.	По виду спорта «Кикбоксинг»	предпрофессиональная	Киселев О.Ю.	8 лет	10-18 лет	Спортивный клуб «Гладиатор»
20.	По виду спорта «Художественная гимнастика»	предпрофессиональная	Молочная И.С.	8 лет	7-15 лет	«Художественная гимнастика»
21.	«Азбука плавания»	Дополнительная	Лукьянцева Т.Н.	2 года	7-8 лет	«Юный пловец»
22.	«Дельфинёнок»	Дополнительная	Лукьянцева Т.Н.	1 год	7 лет	«Юный пловец»
художественная						
23.	«Мягкая игрушка»	Авторская	Курган М.И.	1 год	6-12 лет	«Волшебный лоскуток»
24.	«По обучению изготовлению мягкой игрушки»	Дополнительная	Курган М.И.	3 года	6-12 лет	«Волшебный лоскуток»
25.	«Радужная палитра»	Авторская	Яценко Т.И.	2 года	6-12 лет	«Я рисую»
26.	«По обучению изобразительной деятельности»	Дополнительная	Радченко Ю.В.	2 года	6-10 лет	«Я рисую»
27.	«Остров рукоделия»	Авторская	Толстенко В.С.	1 год	6-12 лет	«Волшебный сундучок»
28.	«Волшебный бисер»	Авторская	Шахова Н.П.	2 года	6-11 лет	«Бусинка»
29.	«Дизайн сценического костюма»	Авторская	Стребкова Л.В. Иванова Л. П.	2 года	10-18 лет	«АРТмодерн»
30.	«Школа народного танца»	Авторская	Опришко Р.А. Опришко М.П.	10 лет	6-16 лет	Ансамбль народного танца «Калинка»
31.	«Детская танцевальная академия «Калинка»	Авторская	Опришко Р.Р. Опришко Е.В.	2 года	4-6 лет	Ансамбль народного танца «Калинка»
32.	Совершенствования танцевального мастерства «Школа народного танца»	Авторская	Опришко Р.А. Опришко М.П. Опришко Р.Р. Опришко Е.В.	3 года	16-18 лет	Ансамбль народного танца «Калинка»
33.	«По обучению русскому народному танцу»	Дополнительная	Шарабарина М.В.	7 лет	6-18 лет	Ансамбль народного танца «Забава»
34.	«Хореографическое мастерство»	Авторская	Шарабарина М.В.	2 года	14-18 лет	Ансамбль народного танца «Забава»

35.	«Эстрадный танец»	Авторская	Мигачева С.К. Козлитина Е.Ж.	10 лет	6-18 лет	Ансамбль эстрадного танца «Сувенир»
36.	«Эстрадный танец. Первые шаги»	Дополнительная	Козлитина Е.Ж. Мигачева С.К.	2 года	3-6 лет	Ансамбль эстрадного танца «Сувенир»
37.	«Эстрадный танец. Совершенствование»	Авторская	Козлитина Е.Ж.	1 год	13-18 лет	Ансамбль эстрадного танца «Сувенир»
38.	«По обучению современному танцу (showdance, streetdance)»	Авторская	Донская В.А. Тимченко С.В. Катянина О.Ю. Пономарева А.Ю. Яшин Н.К.	6 лет	6-18 лет	Танцевальный клуб «Импульс»
39.	«По обучению современным танцам»	Дополнительная	Донская В.А. Тимченко С.В.	1 год	12-14 лет	Танцевальный клуб «Импульс»
40.	«Танцуем вместе»	Дополнительная	Донская В.А. Тимченко С.В.	1 год	3-5 лет	Танцевальный клуб «Импульс»
41.	«Спортивный бальный танец»	Дополнительная	Овчаров В.Н. Чернышева О.А. Винакова А.Н. Морозова И.Г.	8 лет	6-18 лет	Танцевально-спортивный клуб «Очарование» Танцевально-спортивный клуб «Нюанс» Танцевально-спортивный клуб «Юность»
42.	«По обучению спортивным бальным танцам «Юность»»	Авторская	Морозова И.Г. Лопатина О.Л.	9 лет	6-18 лет	Танцевально-спортивный клуб «Юность»
43.	«Программа групп совершенствования обучения спортивным бальным танца»	Авторская	Петров Д. В. Ищенко Р. А.	4 года	10-18 лет	Танцевально-спортивный клуб «Нюанс»
44.	«Спортивный бальный танец»	Дополнительная	Самыгина О.Ф. Винакова А.Н. Березовская В.А.	8 лет	6-18 лет	Танцевально-спортивный клуб «Нюанс»
45.	«По обучению восточному танцу»	Дополнительная	Севрюкова М.А.	5 лет	6-18 лет	Студия восточного танца «Эдем»
46.	«Программа совершенствования по обучению восточному танцу»	Дополнительная	Севрюкова М.А.	3 года	11-18 лет	Студия восточного танца «Эдем»

47.	«Оркестр народных инструментов»	Дополнительная	Князев А.В. Молочная И.С.	5 лет	7-18 лет	«Оркестр народных инструментов»
48.	«Исполнительское совершенствование»	Авторская	Князев А.В. Молочная И.С.	3 года	13-18 лет	«Вдохновение»
49.	«Занимательная теория музыки»	Дополнительная	Ковригина Т.П.	4 года	5-15 лет	«Оркестр народных инструментов»
50.	«Музыкально-инструментальное творчество»	Авторская (комплексная)	Сергеева В.И. Макарова М.А. Молочная И.С.	5 лет	7-18 лет	«Оркестр народных инструментов»
51.	«По обучению игре на ударных инструментах (ксилофон\колокольчики)»	Дополнительная	Сергеева В.И.	1 год	13-17 лет	«Оркестр народных инструментов»
52.	«По обучению игре на гитаре»	Дополнительная	Сергеева В.И.	1 год	13-18 лет	«Оркестр народных инструментов»
53.	«Классическая гитара. Ступень к мастерству»	Дополнительная	Макарова М.А.	1 год	12-18 лет	«Оркестр народных инструментов»
54.	«По вокальному пению»	Дополнительная	Батищева О.А.	7 лет	6-18 лет	«Родничок»
55.	«Музыка в каждом»	Авторская	Батищева О.А.	2 года	6-11 лет	«Родничок»
56.	«Ансамбль. Путь к совершенствованию»	Авторская	Батищева О.А. Молочная И.С.	3 года	13-18 лет	«Радуга»
57.	«Ступени роста»	Авторская	Батищева О.А.	2 года	8-10 лет	«Ступеньки»
58.	«По обучению эстраднему вокалу»	Дополнительная	Ошнурова Л.И.	5 лет	6-18 лет	«Акварель»
59.	«По обучению игре на фортепиано»	Дополнительная	Дрогалова Л.Т. Белоглазова Т.В. Глибко Л.В.	7 лет	6-17 лет	«Обучение игре на фортепиано»
60.	«По обучению театральному искусству» (I ступень)	Дополнительная	Уманец В.Н.	4 года	7 - 11 лет	Театральная студия «Синяя птица»
61.	«Основы драматургии, актерского мастерства и режиссуры»	Авторская	Уманец В.Н.	1 год	11-18 лет	Театральная студия «Окно»
62.	«По обучению театральному искусству» (I ступень)	Дополнительная	Сурнева В.А.	3 года	7-9 лет	Театральная студия «Калейдоскоп»

63.	«По обучению театральному искусству» (II ступень)	Дополнительная	Сурнева В.А.	3 года	10-12 лет	Театральная студия «Калейдоскоп»
64.	«По обучению театральному искусству» (III ступень)	Дополнительная	Сурнева В.А.	2 года	13-18 лет	Театральная студия «Калейдоскоп»
65.	«Волшебный мир кулис»	Авторская	Сурнева В.А.	2 года	11-18 лет	«Настроение»
66.	«Играем жизнь»	Авторская	Ошнуров Н.А.	3 года	5-17 лет	«Играем жизнь»
67.	«Малые театральные формы»	Дополнительная	Ошнуров Н.А.	1 год	13-17 лет	«Малые театральные формы»
68.	«Киндер-микс»»	Дополнительная	Наумова Н.А.	2 года	6-12 лет	Эстрадно-театральная студия «Киндер-микс»
69.	«Искусство театрализации»	Авторская	Наумова Н.А. Лопатина О.Л.	4 года	5-16 лет	«Овация»
70.	«Искусство грима, визажа и основы сценического образа»	Авторская	Наумова Н.А. Лопатина О.Л.	4 года	9-16 лет	«Гримёрка»
71.	«Танцы народов мира»	Дополнительная	Андрющенко О.С.	5 лет	10-15 лет	«Доброгорье»
72.	«Основы танцевальной культуры народов мира»	Авторская	Андрющенко О.С.	5 лет	7-15 лет	«Доброгорье»
73.	«Веселые нотки»	Дополнительная	Ложникова Г.П.	1 год	4-5 лет	«Веселые нотки» «Музыкальная мозаика»
74.	«Поющие бусинки»	Дополнительная	Ложникова Г.П.	2 года	6-13 лет	«Поющие бусинки»
туристско-краеведческая						
75.	«Национальная русская одежда»	Дополнительная	Пахомова Г.И.	1 год	7-12 лет	«Национальная русская одежда»
76.	«Основы этнографического музейного дела»	Дополнительная	Пахомова Г.И.	1 год	11-15 лет	«Этнографы»
77.	«Музей и я»	Дополнительная	Козлова Е.С. Сафарова Т.Ю.	1 год	14-17 лет	«Краеведы»
социально-педагогическая						
78.	«Первые шаги»	Дополнительная	Павленко Н.П. Вавилина Т.Б.	1 год	4-5 лет	«Академия для самых

		(комплексная)	Сырова С. И.			маленьких»
79.	«Хочу все знать»	Дополнительная (комплексная)	Павленко Н.П. Вавилина Т.Б. Сырова С. И.	1 год	5-6 лет	«Академия для самых маленьких»
80.	«Азбука для дошкольников»	Дополнительная (комплексная)	Павленко Н.П. Вавилина Т.Б. Сырова С. И.	1 год	6-7 лет	«Подготовка к школе»
81.	«Журналистика в современном мире»	Авторская	Маматова А.И.	2 года	9-17 лет	«МедиаСпектр»
82.	«Школа лидеров ученического самоуправления»	Дополнительная	Хохленкова О.М. Юркова О.А.	1 год	14-17 лет	«Лидеры ШУС»
83.	«Детское движение»	Дополнительная	Хохленкова О.М. Сафарова Т.Ю.	1 год	14-17 лет	«Лидеры ДОО»
84.	«Перекресток»	Дополнительная	Хохленкова О.М. Сафарова Т.Ю.	1 год	14-17 лет	«Дорожный патруль»
85.	«Основы современной режиссуры массовых мероприятий»	Авторская	Емельянова Г.И. Хохленкова О.М.	2 года	10-17 лет	«Юный режиссер»
86.	«Подросток и закон»	Дополнительная	Козлова Е.С. Юркова О.А.	1 год	14-17 лет	«Гражданин»
87.	«Английский для малышей»	Дополнительная	Леонова Д.В.	1 год	4-5 лет	«Занимательный английский»
88.	«Английский для дошкольников»	Дополнительная	Леонова Д.В.	1 год	5-6 лет	«Занимательный английский»
89.	«Уроки английского»	Дополнительная	Леонова Д.В.	1 год	6-7 лет	«Занимательный английский»
90.	«Английский язык для младших школьников»	Дополнительная	Леонова Д.В.	1 год	9-11 лет	«Счастливый английский»
91.	«Основы хореографии»	Дополнительная	Ложникова Г.П.	1 год	6-7 лет	«Музыкальная мозаика»
92.	«В ритме танца»	Дополнительная	Ложникова Г.П.	1год	5-6 лет	«Музыкальная мозаика»
93.	«Веселые нотки»	Дополнительная	Ложникова Г.П.	1год	4 - 5 лет	«Музыкальная мозаика»