

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород

Принята на заседании  
педагогического совета  
«30» августа 2021 г.  
Протокол № 1



Рабочая программа, разработанная на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Журналистика в современном мире»**,  
автор Маматова А.И.

Направленность – социально-гуманитарная

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 14 – 17 лет

Автор:  
**Маматова Анна Ивановна**,  
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2021

**Календарно-тематический план  
первый год обучения (группа)  
2021 – 2022 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
<b>I. Введение</b>									
1.	01.09. – 05.09.		1.1 Вводное занятие «Давайте познакомимся».	Комбинированное занятие. Экскурсия.	2	Цели и задачи курса. Профессия журналиста: её особенности и своеобразие. Правила поведения во Дворце детского творчества. Инструктаж по технике безопасности.	Игра-путешествие «Мы идём в поход». Экскурсия по Дворцу творчества.	Воспитание интереса к выбранной деятельности, формировать уровень внутренней культуры личности и ее организации в целом.	Дидактические материалы: - карточки к игре; - слайдовая презентация; - плакат; - карточки с заданиями; - фотографии.
<b>II. Средства массовой информации в современном мире</b>									
2.	06.09. – 12.09.		2.1 История развития отечественной журналистики.	Занятие сообщения новых знаний.	2	Понятие «журналистика», значение информации, общественные функции средств массовой информации. Выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII в., влияние газеты на общественную мысль в России. Советская журналистика, СМИ в период Великой Отечественной войны 1941-1945гг. Первые печатные издания для детей.	Найти особенности газетных и журнальных публикаций для детей «советского» периода. Создание устной презентации «Виртуальная экскурсия».	Расширение кругозора. Воспитание умения находить и сравнивать, способствовать формированию творческого отношения к окружающему миру.	Основные и сопутствующие средства обучения: - подшивки газет; - презентация с картинками советских газет.
3.	13.09. – 19.09.		2.2 Понятие «средства массовой информации» (СМИ).	Занятие формирования умений и навыков.	2	Переход средств массовой информации в систему массовых коммуникаций. Знакомство с законами о СМИ. Роль СМИ в	Ролевая игра «Журналисты в СМИ».	Воспитание навыков внимательного отношения к поставленным задачам.	Основные и сопутствующие средства обучения.

						развитии общества, формировании его мировоззрения.			
4.	20.09. – 26.09.		2.3. История городских газет, журналов, радио, телевидения, детской прессы.	Занятие сообщения новых знаний.	2	Современные СМИ в городе, история их развития.	-	Воспитание интереса к получению новых знаний.	Дидактические материалы. Основные и сопутствующие средства обучения.
<b>III. Жанры и язык журналистики.</b>									
5.	27.09. – 03.10.		3.1 Жанры литературных материалов. Понятие об ораторском искусстве.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Виды газетных жанров. Жанры информационной группы. Происхождение ораторского искусства. Оратор и его аудитория.	Упражнения на сравнительный анализ. Подготовка речи: выбор темы, цель речи.	Развитие внимания, наблюдательности.	Дидактические материалы: - подшивки газет; - карточки с упражнениями; - презентация.
6.	04.10. – 10.10.		3.2. Информационные жанры. Заметка. Доказательность и убедительность речи.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Источник заметки. Факт и его осмысление. Организация заметок на полосе. Экономность изложения. Проверка фактов и данных. Начало, завершение и развертывание речи.	Творческое задание: «Написать заметку об объединении Дворца творчества».	Формировать осознание значимости занятий для личного развития.	Основные и сопутствующие средства обучения.
7.	11.10. – 17.10.		3.3. Путевые заметки. Зарисовки. Обзорение. Невербальные средства общения.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Заметка и ее виды: хроникальная, информационная, мини-портрет, мини-совет, мини-история и др. Обзор и обзорение – отличия и сходства. Особенности невербальных средств общения: позы, жесты, мимика.	Упражнения на определение подвидов заметки. Практическая работа по отработке навыков написания разного вида заметок: «Я в родном городе»; «Портрет моего поколения»; «Путевые заметки». Составление обзорения. Игра «Что я говорю?»	Понимать и принимать учебную задачу. Развитие умения применять в разговоре жесты.	Основные и сопутствующие средства обучения.

8.	18.10. – 24.10.		3.4. Репортаж. Орфоэпические нормы современного русского языка.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Специфика жанра и его назначение. Требования к репортажу. Методика работы над репортажем. Основные трудности орфоэпии.	Отработка практических навыков проведения репортажа в процессе игры.	Понимать и принимать учебную задачу.	Основные и сопутствующие средства обучения.
9.	25.10. – 31.10.		3.5. Интервью. Особенности жанра.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Виды интервью. Определение целей и задач интервью. Особенности жанра. Значение вопросника. Составление вопросов для интервью.	Работа в парах «Мы берем интервью». Просмотр видеointerview.	Воспитание коммуникативных навыков, умения работать в парах.	Основные и сопутствующие средства обучения. Технические средства.
<b>IV. Основы деятельности журналиста.</b>									
10.	01.11. – 07.11.		4.1. Место журналистики в обществе.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Потребность людей в информации. Период расцвета журналистики.	Работа с карточками. Ролевая игра «СМИ и общество». Круглый стол на тему «Откуда появляются факты?!»	Формировать у детей способность решать реальные жизненные проблемы.	Дидактический материал: - подшивки газет; - карточки с заданиями.
11.	08.11. – 14.11.		4.2. Специфика и основы печатной журналистики.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Особенности в подаче материалов и иллюстраций в детских газетах и журналах разной направленности.	Изучение журналов и газет. Анализ материалов периодической печати. Конкурс на самого внимательного читателя.	Формировать уровень внутренней культуры личности и ее организации в целом.	Дидактический материал. Основные и сопутствующие средства обучения.
12.	15.11. – 21.11.		4.3. Основы радиожурналистики, формы радиопередач.	Занятие получения новых знаний.	2	Особенности радиовещания и его средства. Система жанров радиожурналистики. Выразительные средства радиовещания. Формы радиопередач: радиогазета, информационный выпуск, музыкальная гостиная и др.	-	Воспитание активного члена сообщества.	Дидактический материал. Основные и сопутствующие средства обучения.
13.	22.11. – 28.11.		4.4. Телевизионная журналистика.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Особенности телевизионных жанров. Кто работает над программой: журналистские профессии на телевидении.	Исследовательская работа «Что такое телевидение?» Ролевая игра «Вы в эфире».	Воспитание умения находить и получать новые сведения самостоятельно.	Основные и сопутствующие средства обучения.

14.	29.11. – 05.12.		4.5. Специфика интернет – журналистики.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Что такое интернет? Использование сети для передачи информации. Инструктаж по профилактике негативных ситуаций в сети Интернет.	Исследование интернет пространства. Создание каталога СМИ.	Формирование умения добывать информацию и работать с ним.	Основные и сопутствующие средства обучения. Технические средства.
<b>V. Работа над медийным проектом.</b>									
15.	06.12. – 12.12.		5.1. Работа над проектом печатных изданий.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Требование к материалу журналиста. План работы над выпуском печатного издания. Подбор материала.	Творческая лаборатория. Анализ материала. Работа с документами, фотографиями. Работа над концепцией выпуска. Выбор печатной продукции, тема, актуальность.	Способствовать формированию применять на практике поученную информацию.	Основные и сопутствующие средства обучения.
16.	13.12. – 19.12.		5.2. Особенности оформления различных материалов.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Заголовок и заголовочный комплекс. Подзаголовок. «Броский» заголовок. Как привлечь внимание читателя заголовком. Типология заголовков, вариации. Постоянная рубрика и периодическая. Особенности тематической страницы. Праздничные материалы – тонкости настроения перед праздником.	Упражнения на подбор заголовка к материалам. Отработка типов заголовков. Подготовка праздничного или тематического материала.	Развитие фантазии, умения ярко и интересно подавать материал.	Основные и сопутствующие средства обучения.
<b>VI. Основы монтажа.</b>									
17.	20.12. – 26.12.		6.1. Знакомство с оформительским делом.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Средства выделения, оформления материала. Требования к оформлению материала.	Деловая игра «Что с чем сочетается?»	Способствовать формированию творческого поиска, интереса к выбранной деятельности.	Основные и сопутствующие средства обучения.
<b>VII. Культура и этика журналиста.</b>									
18.	27.12. – 02.01.		7.1. Характеристика понятия «культура речи».	Занятие формирования умений и навыков.	2	Характеристика понятия «культура речи». Многозначность понятия «культура речи». Слово и его значение в речи. Нормативность литературного языка.	Анализ определений «культура речи». Ролевая игра «Телефонный разговор».	Воспитание культуры речи, бережного отношения к языку, обогащение лексики.	Основные и сопутствующие средства обучения.

						Орфоэпические, грамматические и стилистические нормы.			
<b>II. Средства массовой информации в современном мире.</b>									
19.	10.01. – 16.01.		2.2. Значение СМИ в жизни общества.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Роль СМИ в развитии общества, формировании его мировоззрения. Место журналистики в информационном обществе.	Ролевая игра «Журналисты в СМИ». Круглый стол на тему «Откуда появляются факты?!».	Развивать аналитические способности, умение правильно делать выводы.	Основные и сопутствующие средства обучения. Технические средства.
20.	17.01. – 23.01.		2.3. История городских газет, журналов, радио, телевидения, детской прессы.	Занятие применения умений и навыков.	2	-	Экскурсия в редакцию газеты/журнала, телеканал. Анализ прессы, радио, ТВ – дискуссия.	Воспитывать уважение к труду журналиста, ответственность, умение публичного выступления.	Дидактический материал, технические средства обучения.
<b>III. Жанры и язык журналистики.</b>									
21.	24.01. – 30.01.		3.6. Аналитические жанры. Корреспонденция.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Признаки и назначение жанра. Подвиды корреспонденции.	Работа над корреспонденцией. Работа с документацией.	Воспитывать внимательность, умение выделять главное, работать с материалами.	Дидактический материал. Основные и сопутствующие средства обучения.
22.	31.01. – 06.02.		3.7. Обзор печати. Новостной обзор.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Назначение жанра и его виды. Требования к обзору печати. Принципиальные требования к обзору печати.	Составление обзора печати «Пресса по диагонали».	Развитие творческого начала журналиста, самостоятельности.	Дидактический материал. Основные и сопутствующие средства обучения.
23.	07.02. – 13.02.		3.8. Статья как публицистический жанр.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Жанровое своеобразие. Общественно-социальная проблематика. Композиция.	Сбор материала для выбранной темы. Работа над написанием статьи.	Развитие аналитических способностей, проектной деятельности.	Основные и сопутствующие средства обучения.
24.	14.02. – 20.02.		3.9. Художественно-публицистические жанры.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Назначение жанра и его особенности. Проблемное начало в очерке. Виды очерков. Выбор героя.	Работа с архивными материалами. Беседы, интервью с героями будущих очерков. Работа над материалом очерка «Мой учитель».	Развитие творческой самостоятельности, индивидуализации.	Дидактический материал. Основные и сопутствующие средства обучения.

			Очерк как один из видов публицистического описания.						
25.	21.02. – 27.02.		3.10. Сатира в России. Обозначение лиц по профессии, ученому или воинскому званию. Сатирические жанры.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Сатира и юмор. Как рассмешить читателя. Природа сатиры. Сатира в России. Сатирические журналы.	Чтение басен М.Е. Салтыкова-Щедрина, И.А. Крылова и др. Работа в библиотеке с материалами в журналах (поиск примеров сатирических материалов). Игра-поиск примеров «Кто больше?».	Развитие памяти, ответственности, интереса к выбранной деятельности.	Дидактический материал. Основные и сопутствующие средства обучения.
<b>IV. Основы деятельности журналиста.</b>									
26.	28.02. – 06.03.		4.3. Основы радиожурналистики, формы радиопередач	Занятие применения умений и навыков.	2	-	Практическая работа с жанрами: «С места событий»; «Давайте поговорим!»; «Как прекрасен этот мир, послушай!!!»	Развитие умения применять на практике полученные знания, творческой активности и индивидуальности.	Основные и сопутствующие средства обучения.
27.	07.03. – 13.03.		4.6. Литературное редактирование.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Литературная правка исходного материала. Принципы распределения слов по функциональному назначению.	Работа с карточками.	Развитие самостоятельности, внимания, ответственности.	Дидактический материал. Основные и сопутствующие средства обучения.
28.	14.03. – 20.03.		4.6. Литературное редактирование.	Занятие применения умений и навыков.	2	-	Работа с карточками. Анализ и корректировка практических работ.	Воспитание грамотности, умения анализировать, находить ошибки и исправлять их.	Дидактический материал. Основные и сопутствующие средства обучения.
29.	21.03. – 27.03.		4.7. Корректур.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Виды корректуры. Основные правила корректуры. Корректур гранок. Корректур дикторского текста.	Работа с литературным материалом. Анализ и корректировка практических работ.	Воспитание грамотности, обогащение лексики, усидчивость, внимание.	Дидактический материал. Основные и сопутствующие средства обучения.

30.	28.03. – 03.04.		4.8. Особенности работы медиацентра, организационная деятельность.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Значение слова «медиа». Роль и развитие медиа в современной журналистике. Организация работы медиацентра.	Деловая игра «МедиаСпектр» (распределение должностей и обязанностей).	Воспитание чувство коллективизма, товарищества, умения подать руку помощи коллеге.	Основные и сопутствующие средства обучения.
<b>V. Работа над медийным проектом.</b>									
31.	04.04. – 10.04.		5.3. Мастерская начинающего журналиста.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Как составить план номера, выпуска, написать сценарий.	Творческая работа с материалом. Ролевая игра «Встреча со звездами».	Воспитание творческой индивидуальности.	Основные и сопутствующие средства обучения.
32.	11.04. – 17.04.		5.4. Интернет как средство информации.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Доступные сайты для сбора информации.	Подбор материалов «Интересные профессии 21 века» с использованием сайтов в сети Интернет.	Воспитание внимания, критического мышления, поисковой деятельности.	Основные и сопутствующие средства обучения. Технические средства обучения.
<b>VI. Основы монтажа.</b>									
33.	18.04. – 24.04.		6.2. Работа над проектом печатных изданий.	Занятие формирования умений и навыков, применения их.	2	Макет номера. Шрифты. Иллюстрация. Дизайн. Цвет.	Практическая работа по оформлению печатного издания (по выбору учащегося).	Воспитание самостоятельности в выборе деятельности, умения творчески применять полученные знания.	Основные и сопутствующие средства обучения.
<b>VII. Культура и этика журналиста.</b>									
34.	25.04. – 01.05.		7.2. Требования к журналисту.	Занятие получения новых знаний.	2	Компетентность, объективность; соблюдение профессиональных этических норм; глубокое знание в области литературы, философии. Владение литературным языком.	-	Воспитание внимания, ответственности, культуры поведения и культуры речи.	Основные и сопутствующие средства обучения.
35.	02.05. – 08.05.		7.3. Основы журналистского этикета.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Знакомство с правилами этикета для журналиста. Толерантность журналиста. Коммуникабельность.	Практическая работа с карточками. Интервью у прохожих на улице. Ролевая игра «Еже ли мы вежливы».	Воспитание журналистской этики, культуры общения, ответственности.	Основные и сопутствующие средства обучения.



**УШ. Итоговое занятие.**

36.	09.05. – 15.05.		8.1. Выпуск газеты.	Занятие применения полученных знаний и умений.	-	Правила выполнения работы. Деловая игра «Выпуск учебной газеты «Наш голос».	Формирование интереса и ответственности к журналистской деятельности.	Основные и сопутствующие средства обучения.
<b>Всего часов:</b>					<b>72</b>	<b>35</b>	<b>37</b>	

**Календарно-тематический план  
первый год обучения (подгруппа)  
2021 – 2022 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
<b>I. Газетные жанры. 52 ч.</b>									
1.	01.09. – 05.09.		Жанры литературных материалов	Занятие формирования знаний, умений, навыков	2	Особенности газетных жанров: заметка, отчет, репортаж. Языковые средства оформления письменного текста.	Практическая работа по написанию заметки. Анализ языкового материала, использованного при написании заметки.	Формировать уровень внутренней культуры личности и ее организации в целом.	Дидактические материалы.
2.	06.09. – 12.09.		Отчет.	Занятие применения знаний, умений, навыков	2	Отчет (общий, прямой, проблемный, тематический, отчет-комментарий).	Практическая работа по написанию отчета	Воспитание творческой деятельности, ответственности.	Основные и сопутствующие средства.
3.	13.09. – 19.09.		Путевые заметки. Зарисовки. Обзорение.	Занятие формирования знаний, умений, навыков	2	Особенности газетных жанров: путевая заметка, отчет, репортаж, обзорение.	Работа по написанию зарисовки, путевой заметки, обзорения.	Воспитание навыков внимательного отношения к поставленным задачам.	Основные и сопутствующие средства обучения.
4.	20.09. – 26.09.		Путевые заметки. Зарисовки. Обзорение.	Занятие применения знаний, умений, навыков	2	Особенности газетных жанров: путевая заметка, отчет, репортаж, обзорение.	Работа по написанию зарисовки, путевой заметки, обзорения.	Развитие собственного видения подачи материала.	Дидактические материалы. Основные и сопутствующие средства обучения.
5.	27.09. – 03.10.		Репортаж.	Занятие применения знаний, умений, навыков	2	Особенности газетного жанра репортаж. Реальные жизненные события, поддающиеся непосредственному наблюдению.	Написание репортажа.	Развитие внимания, наблюдательности.	Дидактические материалы. Основные средства обучения.

6.	04.10. – 10.10.		Статья.	Занятие применения знаний, умений, навыков	2	Статья (теоретическая, полемическая, проблемная, постановочная и т.п.)	Практическая работа по написанию статьи.	Формировать осознание значимости занятий для личного развития.	Основные и сопутствующие средства обучения. Презентация.
7.	11.10. – 17.10.		Редакционная статья. Комментарий.	Занятие формирования знаний, умений, навыков	2	Особенности формирования читательских представлений о редакционной политике. Прямое объяснение события (поступка, документа) с определенной идейно-политической позиции для коррекции общественного мнения по данному вопросу.	Использование научных методов (анализ, синтез, аналогия, сравнение и др.) при написании редакционной статьи и комментария.	Формирование умения добывать информацию и работать с ним.	Основные и сопутствующие средства обучения.
8.	18.10. – 24.10.		Интервью.	Занятие формирования знаний, умений, навыков	2	Типология информационного жанра интервью: интервью-монолог, интервью-диалог, портретное интервью и т.д.	Игра отработка практических навыков «Наши интервью».	Понимать и принимать учебную задачу.	Основные и сопутствующие средства обучения. Презентация.
9.	25.10. – 31.10.		Интервью.	Занятие формирования знаний, умений, навыков	2	Типология информационного жанра интервью: интервью-монолог, интервью-диалог, портретное интервью и т.д.	Игра отработка практических навыков «Наши интервью».	Воспитание коммуникативных навыков, умения работать в коллективе.	Основные и сопутствующие средства обучения.
10.	01.11. – 07.11.		Корреспонденция.	Занятие применения знаний, умений, навыков	2	Корреспонденция (постановочная, проблемная, аналитическая)	Работа с корреспонденцией. Анализ и оценка конкретной ситуации.	Формировать у детей способность анализировать и оценивать журналистский материал.	Дидактический материал: - подшивки газет; - карточки с заданиями; - презентация.
11.	08.11. – 14.11.		Очерк.	Занятие применения знаний, умений, навыков	2	Очерк (проблемный, портретный, путевой, научно-популярный и т.д.)	Написание очерка.	Воспитывать журналистскую оперативность, достоверность.	Основные и сопутствующие средства обучения.

12.	15.11. – 21.11.		Информационное сообщение.	Занятие применения знаний, умений, навыков	2	Целевая функция и аудитория информационного сообщения.	Написание информационного сообщения.	Воспитание журналистской грамотности.	Основные и сопутствующие средства обучения.
13.	22.11. – 28.11.		Опрос.	Занятие применения знаний, умений, навыков	2	Особенности сбора информации при проведении опроса. Телефонный опрос, прессовый опрос и т.д.	Проведение и написание опроса «Спроси прохожего».	Воспитание умения находить и получать новые сведения самостоятельно.	Основные и сопутствующие средства обучения. Презентация.
14.	29.11. – 05.12.		Совет.	Занятие применения знаний, умений, навыков	2	Представление читателям узкоспециализированной информации.	Написание советов на различные темы.	Формирование умения излагать полученную информацию.	Основные и сопутствующие средства обучения.
15.	06.12. – 12.12.		Сигнал. Реплика. Справка.	Занятие применения знаний, умений, навыков	2	Целевая функция и аудитория; Особенности написания.	Работа с документальными источниками.	Развитие умения добывать материал и работать с ним.	Дидактический материал. Презентация.
16.	13.12. – 19.12.		Рецензия. Прогноз.	Занятие применения знаний, умений, навыков	2	Особенности аналитических жанров, направленных на анализ и оценку фактического материала.	Работа с материалами для написания рецензии, прогноза.	Способствовать формированию творческого поиска.	Основные и сопутствующие средства обучения.
17.	20.12. – 26.12.		Версия. Эксперимент.	Занятие формирования знаний, умений, навыков	2	Моделирование собственного суждения по поводу уже имеющегося хода событий или явлений.	Использование прогностического метода и метода эксперимента при написании журналистских материалов.	Воспитание журналистской этики: достоверность, правдивость, открытость.	Основные и сопутствующие средства обучения. Презентация.
18.	27.12. – 02.01.		Обзор.	Занятие формирования знаний, умений, навыков	2	Особенности написания обзора	Анализ реальных проблем социальной практики.	Способствовать формированию умения применять на практике поученную информацию.	Основные и сопутствующие средства обучения. Презентация.
19.	10.01. – 16.01.		Журналистское расследование.	Занятие применения знаний, умений, навыков	2	Сложности в процессе сбора информации для журналистского расследования.	Использование социологического метода при сборе и обработке информации.	Воспитывать внимательность, умение выделять главное, работать с материалами.	Основные и сопутствующие средства обучения. Презентация.

20.	17.01. – 23.01.		Обзор почты.	Занятие применения знаний, умений, навыков	2	Особенности анализа, установления целевой установки и т.д.	Использование контент-анализа при составлении обзора почты.	Воспитывать уважение к труду журналиста, ответственность.	Дидактический материал, основные средства обучения.
21.	24.01. – 30.01.		Обозрение.	Занятие формирования знаний, умений, навыков	2	Составление обобщенных оценок ситуации и фактов при написании обозрения.	Применение метода публицистического обобщения для написания обозрения.	Воспитание культуры речи, бережного отношения к языку.	Основные и сопутствующие средства обучения. Презентация.
22.	31.01. – 06.02.		Зарисовка.	Занятие формирования знаний, умений, навыков	2	Проблема оценки реалий действительности в свете идеальных представлений общества.	Работа с биографическими и другими методами при сборе и обработке информации.	Развитие творческого начала журналиста, самостоятельности.	Дидактический материал. Основные и сопутствующие средства обучения.
23.	07.02. – 13.02.		Житейская история.	Занятие формирования знаний, умений, навыков	2	Художественное изображение конкретной ситуации.	Применение психологического метода при сборе информации для написания зарисовки.	Развитие аналитических способностей, проектной деятельности.	Основные и сопутствующие средства обучения.
24.	14.02. – 20.02.		Фельетон.	Занятие применения знаний, умений, навыков	2	Принципы написания фельетона.	Написание фельетона.	Развитие творческой самостоятельности, индивидуализации.	Основные и сопутствующие средства обучения.
25.	21.02. – 27.02.		Памфлет. Острота. Пародия.	Занятие формирования знаний, умений, навыков	2	Применение саркастической оценки при описании реальной действительности.	Применение метода сатиры (сатирическая типизация, гротеск, возведение к абсурду, пародирование и т.д.).	Развитие литературно-творческой активности и индивидуальности.	Основные и сопутствующие средства обучения.
26.	28.02. – 06.03.		Саркастическая заметка. Саркастический комментарий.	Занятие применения знаний, умений, навыков	2	Саркастическая оценка реальной действительности.	Написание саркастических заметок и комментариев.	Развитие чувства юмора, формирование умения культуры подачи сатиры.	Основные и сопутствующие средства обучения.

**II. Правильность и точность словоупотребления. 20 ч.**

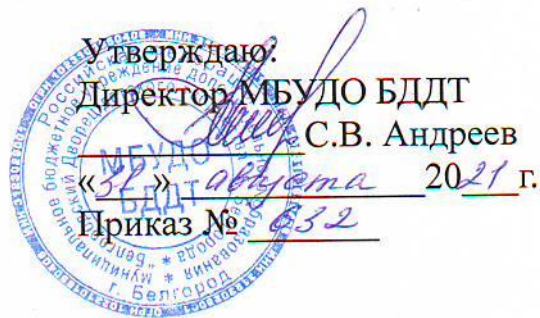
27.	07.03. – 13.03.		Язык и стиль газеты	Занятие формирования умений и навыков.	2	Язык и стиль газеты	Практическая работа с газетным текстом	Развитие самостоятельности, внимания, ответственности.	Дидактический материал.
-----	-----------------------	--	---------------------	--	---	---------------------	--	--	-------------------------

28.	14.03. – 20.03.		Язык и стиль газеты	Занятие применения умений и навыков.	2	Язык и стиль газеты	Анализ написанных статей, определение стиля.	Воспитание грамотности, умения анализировать, находить ошибки и исправлять их.	Дидактический материал. Основные и сопутствующие средства обучения.
29.	21.03. – 27.03.		Литературное редактирование	Занятие применения знаний, умений, навыков	2	Литературная правка исходного материала. Принципы распределения слов по функциональному назначению. Функционально-стилевая нагрузка заимствований в тексте.	Анализ и корректировка практических работ.	Воспитание грамотности, обогащение лексики, усидчивость, внимание.	Дидактический материал. Основные и сопутствующие средства обучения.
30.	28.03. – 03.04.		Корректур. Работа редколлегии газеты.	Занятие применения знаний, умений, навыков	2	Виды корректуры. Основные правила корректуры. _Корректуря гранок. _Корректуря в полосе. _Важность работы каждого члена редколлегии. _Закономерности взаимодействия в коллективе редколлегии.	Работа с литературным материалом. Индивидуальная работа.	Воспитание творческой индивидуальности.	Основные и сопутствующие средства обучения.
31.	04.04. – 10.04.		Речевое воздействие как наука	Занятие формирования умений и навыков.	2	Способы речевого воздействия; _Факторы и приемы речевого воздействия; Коммуникативные неудачи и коммуникативная грамотность.	Коммуникативная игра «Убеди собеседника».	Воспитание чувства коллективизма, товарищества, умения подать руку помощи коллеге.	Основные и сопутствующие средства обучения.
32.	11.04. – 17.04.		Вербальное речевое поведение	Занятие формирования умений и навыков.	2	Фактор соблюдения коммуникативной нормы. Фактор установления контакта с собеседником. Фактор содержания речи. Фактор языкового оформления. Фактор стиля общения. Фактор адресата и т.д.	Упражнение «Вежливый отказ»; Игра-шутка «Как Апельсин перехитрил Пряника».	Воспитание внимания, критического мышления, поисковой деятельности.	Основные и сопутствующие средства обучения.

33.	18.04. – 24.04.		Невербальное речевое поведение	Занятие применения знаний, умений, навыков	2	Соотношение вербального и невербального речевого поведения. Виды невербальных сигналов. Невербальные средства усиления коммуникативной позиции говорящего (фактор внешности, фактор взгляда, фактор голоса и т.д.)	Игра «Завершите фразы», «Вырази невербально положительные и отрицательные эмоции».	Воспитание умения высказывать свое мнение, умение общаться.	Основные и сопутствующие средства обучения.
34.	25.04. – 01.05.		Речевая форма выступления	Занятие применения знаний, умений, навыков	2	Разговорность стиля. Простота изложения. Риторические фигуры. Передача графических знаков в устной речи. Выразительность речи.	Написание текста для публичного выступления.	Воспитание внимания, ответственности, культуры речи.	Основные и сопутствующие средства обучения.
35.	02.05. – 08.05.		Рассказ о себе. Образ выступающего.	Занятие применения знаний, умений, навыков	2	Автобиография. Свободный рассказ о себе. Социально-психологические моменты восприятия публикой выступающего. Особенности поведения перед публикой.	Написание автобиографии с элементами свободного рассказа о себе.	Воспитание журналистской культуры. Формирование знаний в области журналистики, ответственности.	Основные и сопутствующие средства обучения.
36.	09.05. – 15.05.		Рассказ о себе. Образ выступающего.	Занятие применения полученных знаний и умений.		Автобиография. Свободный рассказ о себе. Социально-психологические моменты восприятия публикой выступающего. Особенности поведения перед публикой.	Написание автобиографии с элементами свободного рассказа о себе.	Формирование интереса и ответственности к журналистской деятельности.	Основные и сопутствующие средства обучения.
<b>Всего часов:</b>					<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>		

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород

Принята на заседании  
педагогического совета  
«30» августа 2021 г.  
Протокол № 1



Рабочая программа, разработанная на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Основы социального проектирования»**,  
автор Жандармова П.А.

Направленность – социально-гуманитарная

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 13 – 18 лет

Автор:  
**Жандармова Полина Александровна**,  
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2021



## Календарно–тематический план

1-го года обучения

на 2021 – 2022 учебный год

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол–во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия/ форма организации деятельности	Практическая часть занятия / форма организации деятельности		
<b>Раздел 1. Введение в программу (2 часа)</b>									
1.	01.09. – 05.09.		1.1. Введение в программу. Проектный подход и проектное управление. Виды проектов.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	4	Введение. Правила техники безопасности и противопожарной защиты, санитарии и гигиены. Знакомство. Проектный подход. Применение проектного подхода в различных сферах жизнедеятельности. Виды проектов. Классификация проектов.		Воспитание ответственности о отношении к информации.	Доска-экран, принтер, демонстрационные и раздаточные материалы.
<b>Раздел 2. Теоретические основы социального проектирования (40 часов)</b>									
2.	06.09. – 12.09.		2.1. Понятие социального проектирования. Особенности социального проекта.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	4	Понятие социального проектирования. Социальная значимость и актуальность. Социальные задачи. Отличительные особенности		Создание условий для самореализации детей и подростков; развитие у них навыков	Компьютер, доска-экран, принтер, демонстрационные и раздаточные материалы,

						социального проекта.		сотрудничества, художественного и творческого мышления; закрепление умения работать в команде, согласовывать свои действия с действиями товарищей по группе; воспитание способностей планировать свою работу	интерактивные плакаты.
3.	13.09. – 19.09.		2.2. Основные этапы разработки социального проекта. От мечты к воплощению.	Комбинированное	4	Структура социального проекта. Цель, задачи, показатели результативности, план управления проектом.			Доска-экран, принтер, демонстрационные и раздаточные материалы.
4.	20.09. – 26.09.		2.3. Поиск социальной проблемы. Методология поиска проблем.	Комбинированное	4	Источники социальных проблем. Виды социальных проблем. Взаимосвязь социальных проблем, выделение ключевой проблемы и разработка стратегии её решения. Сбор статистических данных.	Игра «Найди проблему, или проблема найдёт тебя».		Компьютер, мультимедийный проектор, доска-экран, принтер, демонстрационные и раздаточные материалы, цифровая презентация.
5.	27.09. – 03.10.		2.4. Опрос, тестирование, сбор статистических данных, социологическое исследование, нормативные документы.	Комбинированное	4	Методологические основы проведения социологических исследований. Основные характеристики опроса, тестирования. Особенности социологических исследований. Отличительные черты социологических исследований. Пилотажное исследование.	Составление опросника. Проведение опроса в социальных сетях — Instagram, ВКонтакте, Facebook.	Повышение уровня способности подростков к решению социальных проблем; приобщение учащихся к миру информации и проектов.	Доска-экран, принтер, демонстрационные и раздаточные материалы.

						<p>Описательное исследование. Аналитическое исследование. Сбор первичной аналитической информации. Обработка материалов исследования. Анализ результатов исследования. Социологическая анкета.</p>			
6.	04.10. – 10.10.		2.5. Целевая аудитория проекта.	Комбинированное	4	<p>Понятие целевой аудитории. Широкая целевая аудитория. Сегментация. Стейкхолдеры. Благополучатели. Партнеры проекта. Инвесторы проекта. Отличительные признаки каждой категории участников проекта. Портрет целевой аудитории. Методика 5W.</p>	<p>Игра «Машенька». Составление портрета своей целевой аудитории.</p>	<p>Воспитание умения адаптироваться к действительности; создание условий для самореализации детей и подростков; воспитание способностей планировать свою работу и реализовывать намеченные планы; закрепление навыков «разумного социального»</p>	<p>Доска-экран, принтер, демонстрационные и раздаточные материалы.</p>
7.	11.10. – 17.10.		2.6. Идея и актуальность социального проекта.	Закрепление знаний, умений и навыков	4	<p>Понятие идеи проекта. Отличие идеи от проблемы и цели. Взаимосвязь идеи и проблемы. Актуальность социального проекта. Методы обоснования</p>	<p>Игра «Дерево идей и проблем».</p>	<p>реализовывать намеченные планы; закрепление навыков «разумного социального»</p>	<p>Компьютер, мультимедийный проектор, доска-экран, цифровая презентация.</p>

						актуальности проекта. Построение дерева проблем.		поведения в обществе; повышение уровня способности подростков к решению социальных проблем;	
8.	18.10. – 24.10.		2.7. Постановка цели проекта. SMART и SMARTER.	Комбинированное	4	Понятие цели проекта. Отличительные особенности цели проекта от идеи и от задач. Теория целеполагания. Методология целеполагания по SMART. Новая аббревиатура SMARTER — что значат добавленные буквы.	Упражнения на целеполагание. Постановка целей по SMART на время. Взаимопроверка.		Компьютер, мультимедийный проектор, доска-экран, цифровая презентация.
9.	25.10. – 31.10.		2.8. Задачи и результат проекта. Качественные и количественные показатели результативности.	Комбинированное	4	Отличие задач проекта от методов. Иерархия «Идея — проблема — цель — задачи — методы — план — результат». Формулировка задач проекта. Результаты проекта и способы их оценки. Качественные результаты. Методы оценки качественных результатов. Количественные результаты. Способы оценки количественных результатов.	Игра «Цель— задачи— результат».	Повышение уровня способности подростков к решению социальных проблем; разработка конструктивных форм воспитания, взаимодействия и сотрудничества; приобщение учащихся к	Доска-экран, демонстрационные и раздаточные материалы, интерактивные плакаты.

10.	01.11. – 07.11.		2.9. План мероприятий. Сроки и контрольные точки.	Комбинированное	4		Создание плана мероприятий проекта. Расстановка сроков и контрольных точек проекта. Игра «Опреди дедлайн».	миру информации и проектов; формирование у детей способность	Доска-экран, демонстрационные и раздаточные материалы.
11.	08.17. – 14.11.		2.10. Смета проекта. Софинансирование и привлеченные ресурсы.	Комбинированное	4	Ресурсы проекта. Материальные и нематериальные ресурсы. Понятие сметы. Нормативная документация при составлении смета проекта. Виды расходов. Налогообложение. Понятие софинансирование. Вклад автора в реализацию проекта. Привлечение инвесторов в проект. Методы привлечения дополнительных источников финансирования в проект. Краудфандинг и фандрайзинг. Спонсорство. Благотворительная помощь.	Составление сметы проекта по заданным параметрам.	решать реальные жизненные проблемы, становиться активным членом сообщества, создание информационного банка методик и технологий, используемых в работе по программе; воспитание ответственное отношение к информации.	Компьютер, мультимедийный проектор, доска-экран, цифровая презентация.

12.	15.11. – 21.11.		2.11. Социальные партнёры проекта. Вовлечение целевой аудитории в проектную деятельность.	Комбинированное	4	Технология партнёрских отношений. Классификация партнёров. Финансовые партнёры. Информационные партнёры. Стратегические партнёры. Имиджевые партнёры. Партнёры-организации и партнёры-граждане. Человеческий ресурс в реализации проекта.	Тренинг «Три секунды».	Закрепление умения работать в команде, согласовывать свои действия с действиями товарищей по группе; воспитание способностей планировать свою работу и реализовывать намеченные планы.	Доска-экран, демонстрационные материалы.
13.	22.11. – 28.12.		2.12. Риски проекта. SWAT-анализ как инструмент работы с возможными рисками.	Комбинированное	4	Управление рисками проекта. Идентификация рисков. Качественная оценка рисков. Количественная оценка рисков. Реагирование на риски. Мониторинг и контроль рисков. SWAT-анализ. Сильные и слабые стороны.	Работа со SWAT-таблицей.	Развитие навыков «разумного социального» поведения в обществе; повышение уровня способности подростков к решению социальных	Компьютер, мультимедийный проектор, доска-экран, цифровая презентация.

14.	29.11. – 05.12.		2.13. Айдентика, брендбук и мерч проекта.	Комбинированное	4	Индивидуальный стиль проекта. Эмоциональный образ проекта. Что такое брендбук проекта. Брендбук и гайдлайн — в чем сходства и различия. Разработка логотипа, фирменного стиля и брендбука. Важность собственного стиля при продвижении проекта. Работа с дизайнерами. Создание сувенирной продукции для освещения проектной деятельности.		проблем; разработка конструктивных форм воспитания, взаимодействия и сотрудничества; создание условий для самореализации, приобщение учащихся к миру информации и проектов; формирование у детей способность	Компьютер, мультимедийный проектор, доска-экран, демонстрационные и раздаточные материалы, интерактивные плакаты, цифровая презентация.
15.	06.12. – 12.12.		2.14. Продвижение проекта. Взаимодействие со СМИ. Социальные сети и контент-план.	Закрепление знаний, умений и навыков	4	Важность продвижения проекта. Продвижение в СМИ и социальных сетях. Выбор СМИ для продвижения проекта. Социальные сети — возможности таргета и СММ. Контент-план.	Составление медиаплана. Индивидуальная работа. Составление контент-плана для социальной сети по выбору.	решать реальные жизненные проблемы, становиться активным членом сообщества,	Доска-экран, демонстрационные и раздаточные материалы, интерактивные плакаты, цифровая презентация

16.	13.12. – 19.12.		2.15. Команда проекта. Зоны ответственности и разделение труда	Комбинированное	4	Понятие команды проекта. Жизненный цикл команды проекта. Этапы формирования команды проекта. Требования к членам команды проекта. Инициативная группа. Руководство проектом. Параметры определения эффективности команды проекта.	Практика. Игра «Приведи друга». Составление резюме потенциальных членов команды проекта. Индивидуальная работа.	Развитие у них навыков сотрудничества, художественного и творческого мышления; закрепление умения работать в команде, согласовывать свои действия с действиями товарищей по группе; воспитание доброжелательного отношения к товарищам в отдельных ситуациях без ущемления собственного достоинства и	Доска-экран, принтер, демонстрационные и раздаточные материалы, интерактивные плакаты, цифровая презентация
17.	20.12. – 26.12.		2.16. География проекта. Локализация и масштабирование проекта	Комбинированное	4	География проекта. Классификация проектов по географическому признаку. Локализация проектов. Что такое масштабирование. Возможности масштабирования проектов в зависимости от их классификации. Понятие тиражирования проектов.	Работа над масштабированием проектов.	достоинства окружающих; воспитывает стремление учащихся к получению признания окружающим	Компьютер, мультимедийный проектор, цифровая презентация.
18.	27.12. – 02.01.		2.17. Внештатные ситуации при реализации проекта. Алгоритм действий и поиск решений.	Комбинированное	4	Локальные акты и нормативные документы, регламентирующие порядок действий при возникновении нестандартных ситуаций в ходе	Игра «Проектный апокалипсис»		Доска-экран, принтер, демонстрационные материалы.



						реализации проекта. Обоснование изменений в плане или результатах проекта.		и людьми; воспитание способностей планировать свою работу и реализовывать намеченные планы.	
19.	10.01. – 16.01.		2.18. Анализ результатов проекта	Закрепление знаний, умений и навыков	4	Показатели результативности проектной деятельности. Причины недостижения показателей результативности. Механизм действий при недостижении показателей результативности. Способы предотвращения недостижения показателей результативности проектной деятельности.	Индивидуальная работа. Анализ предложенных проектов.	Разработка конструктивных форм воспитания, взаимодействия и сотрудничества; воспитание положительного отношения к труду; создание условий для самореализации, раскрытия и развития творческих способностей	Доска-экран, принтер, демонстрационные и раздаточные материалы, интерактивные плакаты.
20.	17.01. – 23.01.		2.19. Постпроектная деятельность. Тиражирование и мультипликативность.	Применение полученных знаний, умений и навыков	4	Этапы и важность постпроектной деятельности. Понятие мультипликативности проекта. Возможность повторения проекта в других условиях.	Составление плана постпроектной деятельности. Индивидуальная работа.	формирование уровня внутренней культуры личности, приобщение учащихся к миру информации и	Компьютер, мультимедийный проектор, доска-экран, демонстрационные материалы, цифровая презентация.

21.	24.01. – 30.01.		2.20. Конкурсы и грантовая поддержка социальных проектов	Комбинируемое	4	Классификация конкурсов проектных идей. Региональные и федеральные конкурсы грантовой поддержки. Особенности оформления грантовой заявки. Нормативная база при реализации проектов, получивших финансовую поддержку в виде гранта. Виды отчетности — промежуточные и итоговые отчеты.	Составление конкурсной заявки. Индивидуальная работа.	проектов; формирование у детей способность решать реальные жизненные проблемы, становится активным членом сообщества, создание информационного банка методик и технологий, используемых в работе по программе; воспитание ответственное отношение к информации.	Компьютер, мультимедийный проектор, цифровая презентация.
-----	-----------------------	--	--	---------------	---	---	---	---	---

**Раздел 3. Креативное мышление (20 часов)**

22.	31.01. – 06.02.		3.1. Понятие креативного и латерального мышления и креативного потока. Методы входа в креативный поток и генерирования идей	Комбинируемое	4	Особенности латерального мышления. Латеральное мышление — путь к креативности. Схема латерального мышления Филиппа Котлера. Понятие креативного потока. Методы развития креативности. Вход и выход в креативный	Упражнения на дыхание, на фокусировку, которые опосредовано, связаны с развитием творческого мышления.	Воспитание умения общаться, сотрудничать с людьми в различных видах деятельности, умения адаптироваться к	Доска-экран, демонстрационные и раздаточные материалы, интерактивные плакаты.
-----	-----------------------	--	---	---------------	---	---	--	---	---

						поток.		действительности;	
23.	07.02. – 13.02.		3.2. Мозговой штурм и обратный мозговой штурм	Комбинированное	4		Работа в группах, проведение мозгового штурма по заданным темам. Игра «Переворот» — отработка техник обратного мозгового штурма.	создание условий для самореализации детей и подростков; развитие у них навыков сотрудничества,	Доска-экран, демонстрационные и раздаточные материалы, интерактивные плакаты.
24.	14.02. – 20.02.		3.3. Метод трёх стульев Уолта Диснея	Комбинированное	4		Отработка метода Уолта Диснея. Ролевая игра «Найди свой стул». Методика выключений внутреннего критика.	художественного и творческого мышления; закрепление умения	Доска-экран, демонстрационные материалы.
25.	21.02. – 27.02.		3.4. Метод ассоциативных рядов	Комбинированное	4		Отработка метода ассоциативных рядов на практике. Работа в командах. Игра «Скрестим ужа и ежа»	работать в команде, согласовывать свои действия с действиями	Доска-экран, демонстрационные материалы.
26.	28.02. – 06.03.		3.5. Теория решения изобретательских задач	Комбинированное	4	История возникновения теории решения изобретательских задач. Изобретательская ситуация и изобретательская задача. Конфликт противоречий. Приёмы ТРИЗ. Алгоритм решения изобретательских задач. ТРИЗ как метод развития творческого мышления.	Решение конкретных изобретательских задач.	товарищей по группе; воспитание доброжелательного отношения к товарищам в отдельных ситуациях без ущемления собственного достоинства и	Компьютер, мультимедийный проектор, доска-экран, демонстрационные и раздаточные материалы, цифровая презентация.

27.	07.03. – 13.03.		3.6. Метод полного отрицания	Комбинированное	4		Идеология метода полного отрицания. Преимущества метода отрицания для генерации идей. Игра «Скажи нет». Групповая работа.	достоинства окружающих; воспитывает стремление учащихся к получению признания	Доска-экран, принтер, демонстрационные и раздаточные материалы.
28.	14.03. – 20.03.		3.7. Артпрактики, работа с песочницей Юнга	Комбинированное	4		Применение артпрактик для входа в креативный поток. Методика работы с песочницей Юнга. Игра «Проект в песочнице».	окружающим и людьми; воспитание способностей планировать свою работу и реализовывать намеченные планы; закрепление навыков	Компьютер, мультимедийный проектор, доска-экран, демонстрационные и раздаточные материалы, цифровая презентация.
29.	21.03. – 27.03.		3.8. Применение креативных методов в социальном проектировании	Комбинированное	4		Творческие методы. Аналогии. Ассоциации. Неологии. Эвристическое комбинирование. Антропотехника. Инверсия. Карикатура. Бионика. Работа в команде. Отработка методов при помощи карточек.	«разумного социального» поведения в обществе; повышение уровня способности подростков к решению социальных проблем; разработка	Компьютер, мультимедийный проектор, доска-экран, цифровая презентация.

30.	28.04. – 03.04.		3.9. Работа с внутренним критиком. Методы отключения и включения критического мышления во время креативных практик	Комбинированное	4		Теория критического мышления. Понятие критики и критиканства. Механизмы развития критической мысли. Методы работы с внутренним критиком. Тренинг «Самооценка. Самолюбие. Тщеславие. Как найти баланс и равновесие».	конструктивных форм воспитания, взаимодействия и сотрудничества; воспитание положительного отношения к труду; создание условий для самореализации, раскрытия	Доска-экран, демонстрационные и раздаточные материалы.	
31.	04.04. – 10.04.		3.10. Примеры креативных идей в современном пространстве	Закрепление знаний, умений и навыков	4		Групповая работа. Изучение выдающихся креативных идей в современном мире. Примеры успешных стартапов.	и развития творческих способностей и возможностей личности с учетом правовых и этических аспектов ее распространения.	Компьютер, мультимедийный проектор, доска-экран, цифровая презентация.	
<b>Раздел 4. Проектный акселератор (10 часов)</b>										
32.	11.04. – 17.04.		Подготовка презентации проекта	Комбинированное	4		Графические редакторы для работы с презентациями. Шрифты и стили. Наглядные пособия, раздаточный материал. Стеновые доклады.	Воспитание умения общаться, сотрудничать с людьми в различных видах деятельности,	Компьютер, мультимедийный проектор, доска-экран, цифровая презентация.	

							Мастер-класс «Встречают по одежке. Или как сделать яркую презентацию»	умения адаптироваться к действительности;	
33.	18.04. – 24.04.		Публичная защита проектной идеи	Закрепление знаний, умений и навыков	4		Методики борьбы с волнением. Основы ораторского мастерства. Управление голосом. Тренинг «Публичные выступления и креативность речи»	создание условий для самореализации детей и подростков; развитие у них навыков сотрудничества, художественного и творческого мышления; закрепление умения	Компьютер, мультимедийный проектор, доска-экран, принтер, демонстрационные и раздаточные материалы, интерактивные плакаты, цифровая презентация, пюпитр.
34.	25.04. – 01.05.		Ответы на вопросы экспертной группы	Применение полученных знаний, умений и навыков	4		Мастер-класс «Верные ответы». Индивидуальная работа. Тренинг по стрессоустойчивости.	работать в команде, согласовывать свои действия с действиями товарищей по группе; воспитание ответственности	Доска-экран, демонстрационные и раздаточные материалы, интерактивные плакаты, цифровая презентация, пюпитр.
35.	02.05. – 08.05.		Работа над проектами	Комбинированное	4		Индивидуальная и групповая работа по оформлению паспорта проекта. Подготовка презентаций и текста выступления.	отношения к информации.	Компьютер, мультимедийный проектор, доска-экран, цифровая

									презентация.
36.	09.05. – 15.05.		Итоговое занятие. Защита проектов.	Применени е полученны х знаний, умений и навыков	4			Публичная защита разработанных проектов. Ответы на вопросы экспертной группы. Круглый стол. Рефлексия.	Компьютер, мультимеди йный проектор, доска-экран, цифровая презентация, пюпитр.
<b>Всего часов</b>					<b>144</b>		<b>52</b>	<b>92</b>	

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании  
педагогического совета  
«30» августа 2021 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДТ  
С.В. Андреев  
«30» августа 2021 г.  
Приказ № 632



Рабочая программа, разработанная на основе дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Дороги Белогорья»**,  
авторы: Иваненко А.Ю., Еремина И.С.

Направленность – туристско-краеведческая  
Год обучения -1 год  
Возраст учащихся: 14 – 17 лет

Автор:  
**Еремина Ирина Сергеевна**,  
педагог дополнительного образования

**г. Белгород 2021**



Рабочая программа разработана на основе общеобразовательной  
общеразвивающей программы «Дороги Белогорья»

Тип – общеобразовательная общеразвивающая

Вид – модифицированная

Направленность – туристско-краеведческая

Авторы – Иваненко Анна Юрьевна,  
Еремина Ирина Сергеевна.

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Дороги Белогорья» по своему функциональному назначению является общеразвивающей и направлена на удовлетворение потребностей учащихся в интеллектуальном, нравственном совершенствовании, в организации их свободного времени. **Направленность программы туристско-краеведческая**, уровень программы базовый. Деятельность по программе дает возможность каждому ребенку получать дополнительное образование исходя из его интересов, желаний и способностей. Ее содержание составляют такие понятия, как туризм, экскурсионная работа, путешествия, поисковая деятельность, что позволит расширить географический, исторический и культурологический кругозор детей, освоить новые знания в области туристического и музейного дела. Практическая часть программы включает виртуальные и реальные экскурсии по музеям и достопримечательностям города, памятным и историческим местам области.

Нормативно-правовая основа для разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации (МинПросвещения России) от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);

– Методические рекомендации по организации современной системы дополнительного образования детей в Белгородской области (Департамент образования Белгородской области, ОГБУ «Белгородский региональный модельный центр дополнительного образования детей», Белгород, 2019)

– «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20 от 28 сентября 2020г. №28;

– Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода.

**Новизна** данной программы выражается в том, что она опирается на три базовые роли: «я турист (путешественник)», «я гид (экскурсовод)» и «я менеджер по туризму». Согласно этим трем ролям, учащиеся знакомятся с родным городом, областью и соседними регионами. Программа

предполагает посещение виртуальных и реальных экскурсий, выезды в близлежащие музеи, памятные места. В конце учебного года предполагаются выезды и в другие районы Белгородской области. Работа по ролям позволит более объемно изучить данную область и разнообразить занятия кейсовой технологией.

**Актуальность** данной общеобразовательной программы заключается в том, что воспитание гражданина страны – одно из главных условий национального возрождения и приоритетная задача современного образования. Ее реализация позволит достигнуть решения в данном вопросе: расширит географический и краеведческий кругозор учащихся, даст новые знания в области туристического и музейного дела, поможет грамотно спланировать свободное время и каникулярные дни. Так как путешествия – неотъемлемая часть нашей жизни, то значит, что чем раньше ребята будут знать различные тонкости и любопытные факты, тем плодотворнее будут проходить их будущие поездки. Также программа профориентирована: она будет актуальна для тех, кто решит связать свою жизнь с туризмом, музееведением, гостиничным делом и поисковой работой.

**Цель образовательной программы:** интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся 14-17 лет через приобщение к увлекательному миру туризма, изучение краеведения через новые приемы и форматы проведения мероприятий.

**Задачи:**

**обучающие:**

- достижение личностных, метапредметных и предметных результатов основной образовательной программы основного общего образования;
- расширить познания учащихся в области географии, краеведения, отечественной культуры, истории, литературы, кинематографа.
- формирование информационной грамотности, т.е. совокупности знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно выявлять и использовать информацию с целью удовлетворения потребностей, имеющих образовательное и практическое значение;
- познакомить с основными понятиями туризма;
- формирование умения оперировать полученными знаниями;
- различных культурно – исторических источников, применять их в новой ситуации;
- формирование элементов творческой деятельности.
- формирование умения составлять туристические маршруты для себя и для туристических групп;

**развивающие:**

- расширить и углубить знания детей о родном городе, районе, области.
- изучить их историю, культуру, природу, географические особенности;
- развивать интерес к туристско-краеведческой деятельности;

- развивать грамотную речь, умение строить эффективное общение со сверстниками и взрослыми;
- развивать эмоциональную сферу ребёнка.

**воспитательные:**

- формирование уважительного отношения к своему родному краю, его природе и культуре, истории и современной жизни;
- воспитание бережного отношения к истории своего края, историческим памятникам.

**Программа предназначена для учащихся 14-17 лет**, так как возрастные особенности подростков предполагают развитие самопознания, самоопределения, самореализации личности, что способствует формированию лидерских качеств учащихся.

**Срок обучения:** 1 год

**Возраст учащихся:** 14-17 лет.

**Количество учащихся в группе:** 10-20 человек.

**Формы занятий:** групповая.

**Режим занятий:** 1 раз в неделю по 2 часа (с обязательным перерывом после каждого часа) – 72 часа в год. Предполагает дистанционное и/или сетевое обучение.

**Продолжительность занятий:** 45 минут (академический час).

**Ожидаемые результаты**

**1. Учащиеся должны иметь представление:**

- что такое туризм, краеведение, музееведение, происхождение термина, историю туризма, виды туризма;
- об основных принципах написания экскурсий, видах экскурсий;
- об особенностях составления туристических программ;
- что каждый город имеет свой менталитет, свои особенности;

**2. Учащиеся должны знать:**

- разницу между понятиями «гид»/«экскурсовод», чем отличаются друг от друга «турист», «экскурсант» и «путешественник»;
- достопримечательности родного города и области;

**3. Учащиеся должны уметь:**

- рассказывать об основных достопримечательностях своего города и области;
- составлять фрагменты экскурсий и презентовать разработанные экскурсии;
- составлять маршруты семейных путешествий;
- составлять тексты экскурсий и проводить их;
- выполнять дистанционные онлайн-тесты и викторины;
- представлять и защищать собственные социальные проекты;

**4. Учащиеся должны владеть:**

- навыками работы с различными источниками, энциклопедиями, справочниками и монографиями, сайтом;

- умением отбирать материал для составления ответов, составлять логичные и связные тексты на основе фото и видео-материалов;
- знаниями, чтобы самостоятельно ставить личностно необходимые учебные и жизненные задачи, отбирать, сопоставлять и проверять информацию, полученную из различных источников для решения задач (проблем);
- способностью эффективной коммуникации, креативного мышления, командной работы.

### **Основные виды контроля**

Важнейшим элементом процесса обучения является контроль успеваемости учащегося, который должен быть систематическим, результаты аргументированными. Исходя из этого, используются разные виды контроля:

- **контроль педагога** – по форме может быть фронтальным, групповым, парным, индивидуальным;
- **взаимоконтроль учащихся** – применяется при проведении практических, творческих и итоговых занятий;
- **самоконтроль** – применяется регулярно на учебных занятиях и в творческой деятельности. От осознания учащимся своих способностей зависит и его самоконтроль (самооценка), на основании которого возможен прогноз достижения высоких результатов.

Педагог детского объединения определяет не только конечную цель, но и отслеживает промежуточные результаты, благодаря которым он своевременно выявляет и предупреждает возможные отклонения от прогнозируемого результата.

Система отслеживания результатов образовательной деятельности включает в себя:

- **вводный контроль** – это предварительное выявление уровня подготовленности к выбранному виду деятельности. Вводный контроль проводится в начале учебного года при наборе в детское объединение согласно разработанным диагностическим материалам (Приложение);

- **текущий контроль** осуществляется педагогом на каждом занятии, результаты оцениваются педагогом при помощи вербального метода;

В систему отслеживания результатов в обязательном порядке входит аттестация учащихся:

- **промежуточная аттестация** осуществляется в процессе усвоения учебного материала за полугодие, по завершении основных разделов учебно-тематического плана. Промежуточная аттестация проводится два раза в год: декабрь и май согласно диагностическим материалам (Приложение).

Промежуточная аттестация может проводиться в форме презентации разработанных экскурсий и оценивается по трем уровням: высокий, средний, низкий;

- **итоговая аттестация** осуществляется в конце последнего года обучения для проверки знаний, умений и навыков. В соответствии с результатами итогового контроля определяется, насколько достигнуты

результаты программы каждым учащимся, полнота выполнения программы: высокий, средний, низкий уровень. Формы итогового контроля могут варьироваться и включать в себя контрольный опрос, тестирование, в форме представления личного проекта, защиты и презентации конечного продукта. **Качество знаний** определяется сформированными у учащихся *знаниями, умениями и навыками*. Качество знаний (конструктивный, репродуктивный, творческий уровень) отражается в карте сформированности качеств знаний учащихся.

#### **Перечень информационного обеспечения для педагога**

1. Белгородоведение: учебник для общеобразовательных учреждений / под ред. В.А. Шаповалова. - Белгород, изд. БелГУ, 2018. – 410 с..
2. Белгородская область: история и современность, сборник статей. - М.: Консалтинговая группа «Имидж – Контакт», 2019. – 300 с.
3. Белгородская энциклопедия / под ред. В.В. Овчинникова. - Белгород, издательство Областная типография, 2018. – 461 с.
4. Давыдов, В.И. Храмы Белгородчины /В.И. Давыдов. - Белгород, Издательство БГСХА, 2018. – 120 с.
5. Истоки: историко-краеведческий сборник статей о Белгородчине / под ред. проф. Ф. Л. Тройно. - Белгород, Везелица, 2018. – 520 с.
6. Крупенков. - Белгород, Издательство БГСХА, 2019. – 280 с.
7. Крупенков, О.Н. Кобец. – Белгород, Издательство БГСХА, 2020.
8. Очерки краеведения Белгородчины: учебное пособие. - Белгород, издательство Областная типография, 2020. – 404 с.
9. Пищулин Ю.П. Основы экскурсионного дела в музеях. М., 2019.
10. Российская музейная энциклопедия: в 2 т. М., 2020.
11. Школьные музеи: сб. док./Гос.ист. музей и др. М., 2018.
12. Шляхтина Л.Ф. Основы туристического дела, 2017.

#### **Перечень информационного обеспечения для учащихся**

1. Арсланов Н. «Археология и топонимия Белгородского края», 2019.
2. Белокопытов В. «Репортаж о Белгородчине», 2018.
3. Добров В. «Из истории родного города», 2019.
4. Дубровский А. «Историко-географический краеведческий атлас Белогорья», 2018.
5. Казаков Е.П. «Из истории ранних белгородцев», 2019.
6. Ларионов Ф. «Ист Корепанов К.А. «История и культура населения Черноземного края»
7. Курбанов Ф. «100 фотографий по истории Белгорода», 2018
8. Миронов А. «Знать и беречь природу»
9. Молотов П.Р. «31 регион. Путеводитель»
10. Сабиров А. «Белгородские зарисовки»
11. Урманчеев Ф.К. «Героический эпос Белгородчины: исследование»

## Перечень Интернет-ресурсов

1. <http://www.edu.ru>– Федеральный портал «Российское образование»;
2. <http://dopedu.ru>– информационный портал системы дополнительного образования;
3. <http://nsportal.ru/cvrmagdagachi/v-pomoshch-pedagogam-dopolnitelnogo-obrazovaniya>- в помощь педагогам дополнительного образования;
4. <http://www.vipress.ru>- журнал Дополнительное образование;
5. <http://pdo-online.ru> – портал для педагогов дополнительного образования;
6. <http://dop-obrazovanie.com>– сайт о дополнительном образовании.
7. <http://p31.навигатор.дети> – Навигатор дополнительного образования детей Белгородской области.
8. <http://dopedu.ru> – Информационный портал системы дополнительного образования детей.
9. <http://модельный-центр31.РФ> – Белгородский региональный модельный центр дополнительного образования детей.

**Календарно–тематический план  
рабочей программы «Дороги Белогорья»  
2021 – 2022 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол – во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия/ форма организации деятельности	Практическая часть занятия / форма организации деятельности		
<b>Раздел 1. Введение. Понятие «Краеведение»</b>									
1.	01.09. – 05.09.		Введение образовательную программу.	в Комбинированное занятие	2	Знакомство учащихся с содержанием деятельности детского объединения «Пилигримы». Основные сведения о программе «Дороги Белогорья». Знакомство с учебным планом, практической деятельностью на занятиях, плановыми экскурсиями, новыми форматами занятий.		Формирование ценностных ориентаций личности, основанных на общечеловеческих и культурных ценностях.	Мультимедия
2.	06.09. –12.09		Природное историческое краеведение	и Комбинированное занятие	2	Виды краеведения. Природа края. Климат. Природные ресурсы. Красная книга Белгородской области. Героическое прошлое нашего края с		Развитие потребности и вести	Мультимедия



						древнейших времен и до наших дней. Обзорные сюжеты.		здоровый образ жизни.	
3.	13.09. – 19.09.		Художественное и духовное краеведение	Комбинированное занятие	2	Экскурсия-онлайн в художественный музей. Святое Белогорье. Святыни Белгорода. Храмы Белгорода. Видеосюжеты.			Мультимедия, эл.учебник
4.	20.09. –26.09		Белгородоведение.	Комбинированное занятие	2	Административное деление региона. Символы Белгородской области и муниципальных территорий. День рождения Белгора. Достопримечательности родного края. Архитектура	Посещение областной библиотеки, знакомство с литературой по краеведению.		Мультимедия, эл.учебник
<b>Раздел 2. Необъятный мир туризма</b>									
5.	27.09. –03.10		Волшебный мир путешествий. Общее понятие туризма	Комбинированное занятие	2	Давайте познакомимся. Презентация раздела цели и задачи, организация занятий и их специфика. История туризма с древних веков до наших дней. Происхождение термина «туризм». Основные понятия и термины.		Формирование положительного общественного представления о работе ДО	Мультимедия, эл.учебник

6.	04.10. – 10.10.		Разработка экскурсионных туров. Особенности написания.	Комбинированное занятие	2		Сравнительный анализ разных видов экскурсий. Основные тезисы.	как самодеятельной детской организации, способствующей формированию социально активной личности и реализации интересов и потребностей детей.	Мультимедия, эл.учебник
7.	11.10.– 17.10.		Разработка экскурсионного тура по г.Белгороду	Комбинированное занятие	2	Главные пункты, которые должны быть в разработке обзорных экскурсий. Выбор тем для создания экскурсии.			Мультимедия, учебник
8.	18.10.– 24.10		Презентация авторского экскурсионного тура по г.Белгороду	Комбинированное занятие	2	Туризм, как вид активного отдыха. Образовательный туризм.	Публичная защита авторского экскурсионного похода.		Мультимедия, буклет
<b>Раздел 3. « Родной край - дорогая Белгородчина»</b>									
9.	25.10.– 31.11.		Административно-территориальное деление Белгородской области. Особенности	Комбинированное занятие	2	Внутренние и внешние границы области. Принцип разделения территории. Количество районов, ПГТ, поселков и сёл, хуторов.		Воспитание положительного отношения к труду.	Мультимедия, карта области
10.	01.11.– 07.11		«Идеал небольшого города». Алексеевский район.	Комбинированное занятие	2	Привлекательность города. Чем интересен для иногородних? История города и	Особенности профессии менеджера по туризму. Многозадачность.	Создание условий	Мультимедия

				е		района. Архитектура. Фольклорный фестиваль. «Иловские» москали, как граница влияет на жителей.		для самореализации, раскрытия и развития творческих способностей и возможностей личности.	
11.	08.11.–14.11		«В 5-ти км». Белгородский район	Комбинированное занятие	2	История Белгородского района, численность населения в разные периоды, экономическое благосостояние, культура. Пригородные районы: плюсы и минусы.	Пешие экскурсии по городу. Топ-5 мест по личному выбору.		Мультимедия, буклет, учебник-фильм
12.	15.11.–21.11.		«Край дубрав и белых аистов». Борисовский район	Комбинированное занятие	2	Борисовщина на перекрестке путей. Экскурсионные объекты. Особенности территории.	Основные тезисы.		Планшет
13.	22.11.–28.11		«История одного герба». Валуйский район	Комбинированное занятие	2	Родина 16 Героев Советского Союза, 3 Героев Социалистического труда. Нетронутая степь. Запоминающиеся ориентиры.	Сравнительный анализ изученных районов.		Видео-фильм, планшет
14.	29.11.–05.12.		«Воронцовый край». Вейделевский район.	Комбинированное занятие	2	Отдаленность расположения: плюс и минусы. Реакционные зоны сел района. Хутор Вышняя Ураевка.	Составление пробного пешеходного тура.		Планшет

15.	06.12.– 12.12		«Кладезь для туриста». Волоконовский район	Комбинированное занятие	2	«Воронец» и пионы. Девять достопримечательностей Вейделевки. Рекреационный комплекс «Лебяжье» и родник Крейдянка. Сувенирная лавка: чем богаты?			Мультимедия
16.	13.12.– 19.12.		«Улыбка области». Грайворонский район	Комбинированное занятие	2	Особенности архитектуры. Самый чистый провинциальный город. Жители района.	Публичная защита авторского экскурсионного похода.		Флипчарт, маркер, блокнот
17.	20.12.– 26.12.		«Жемчужина КМА». Губкинский район	Комбинированное занятие	2	«Город молодых» Богатство района. Удивительные истории жителей. Инфраструктура района.			Карта, учебник
18.	27.01.– 02.01.		«Молод и богат». Ивнянский район.	Комбинированное занятие	2	Взлеты сельских поселений. Природа района. Образовательные учреждения района: победители конкурсов. Составим маршрут тура.			Учебник, карта, фильм.
19.	10.01.– 16.01		«Большие яблоки в серебряном поле». Корочанский район.	Комбинированное занятие	2	Уютное и современное. Чем славятся корочанские сёла. «Кот ученый!». Яблочный герб.			Мультимедия, планшет

20.	17.01.– 23.01.		«Красное-значит красивое». Красненский район.	Комбинированное занятие	2	Край тружеников и долгожителей. История названия района. Самобытность края.		Учебная литература, тетрадь
21.	24.01.– 30.01.		«Буденновка». Красногвардейский район.	Комбинированное занятие	2	Типичный «спальник» или все-таки относительно комфортное место? 10 фактов о районе. Топ-10 мест по личному мнению. Видеоурок.	Посещение клуба «Ими гордится земля Белгородская».	Планшет
22.	31.01.– 06.02.		«Речушки, овраги, холмы». Краснояружский район.	Комбинированное занятие	2	Район интенсивного ведения сельскохозяйственного производства. Природа района. История станиц и хуторов.		Мультимедия
23.	07.02.– 13.02.		«Царев-Алексеев». Новооскольский район	Комбинированное занятие	2	Новооскольские уезды. Летопись населенных пунктов.	Сравнительный анализ Старого и Нового Оскола.	Планшет
24.	14.02.– 20.02.		«Туристический бренд. Прохоровский район»	Комбинированное занятие	2	Музей-заповедник «Прохоровское поле». Храм Петра и Павла и Колокол единения. Конноспортивный комплекс. Парк «Ключи» и «Дуброва». Новый музей и новая дорога.	Посещение музея, топ-5 особенностей музея.	Планшет, фильм, статьи СМИ
25.	21.02.–		«Земля тайн и загадок.»	Комби	2	Гостеприимный край.		Учебная

	27.02.		Ракитянский район	ниров ное заяти е		Усадьба-музей истории и культуры. Экскурсия выходного дня. Отзывы.		литература, фильм
26.	28.02.– 06.03.		«В краю бескрайних полей...»Ровеньский район	Комби нирова ное заяти е	2	5 лучших достопримечательностей. Менталитет района. Приграничная стоянка. Культурная афиша. Экскурсия одного объекта.	Экскурсионные пешие выходы по улицам Белгорода.	Планшет
27.	07.03.– 13.03.		«Китайская стена. Убля.Старый Углы. Что еще?»Старооскольский район	Комби нирова ное заяти е	2	Интересные места и основные достопримечательности города и окрестностей. История названий. Условное деление на три	Посещение школ города. Фоторепортаж и интервью с педагогами. Особенности архитектуры зданий. Самая старая и самая новая школы. Обобщение.	Учебная литература, фильм
28.	14.03.– 20.03.		«Край реликтовых сосен и липовых аллей» Чернянский район	Комби нирова ное заяти е	2	Природное краеведение на примере района. Памятники и архитектура. Особенность расселения.	Памятник живой природы. Привлекательность тура	Мультимедия
29.	21.03. – 27.03.		«Добро пожаловать в Такие-с-птичкино». Шебекинский район	Комби нирова ное заяти е	2		качество продукции. Кормилица России. Легенды Шебекино. «Диалоги на равных».	Мультимедия, карта
30.	28.03.–		“Удобно и модно. Яковлевский район	Комби нирова	2	Гид по району. Примеры. Интересные места. Новые	Составление туристического похода	Тетрадь, учебная

	03.04.			нное заняти е		здания района.	на тему «Моя улица самая...»		литература, карта
31.	04.04.– 10.04.		Основы проектной деятельности. Чек-лист по созданию проекта.	Комби нирова нное заняти е	2		Что такое проект? Правила написания? Как продать идею? СМАРТ. Социально- выгодно. Основные пункты. Представление проектной идеи. Создание экскурсионного тура. Работа над ошибками.		Фильм- экскурсияком пьютер
32.	11.04.– 17.04.		Защита проекта.	Комби нирова нное заняти е	2		Создание видеосюжета о площадке на выбор. Публичная защита экскурсии и проекта. Голосование.		Планшет, ноутбук, флипчарт
<b>4.Профориентация</b>									
33.	18.04. – 24.04.		«Все профессии нужны, все профессии важны»	Комби нирова нное заняти е	2	Основные туристические профессии. Экскурсовод и музееведение. Плюсы, минусы, образовательная составляющая.			Мультимедия
34.	25.04. – 01.05.		«Моя роль: гид, экскурсовод, менеджер, заказчик, клиент	Комби нирова нное заняти е	2	Разбор специальностей. Роль и обязанности.Ролевые игры. Кейсы. Большие профессиональные игры (по выбору).			Мультимедия, учебник
35.	02.05. –		Предварительная защита личных проектов, экскурсий»	Комби нирова нное	2		Представление годового проекта (экскурсии). Работа с		Флипчарт, мультимедия,

	08.05.			заняти е			экспертами.		
<b>5. Итоговое занятие</b>									
36.	09.05.– 15.05.		Проведение Защита работ	форума. Комби нирова нное заняти е	2		Работа по группам. Защита авторской экскурсии. Презентация проектов. Выбор победителя.		Мультимедия, учебник



**Приложение**

**Критерии оценки сформированности качеств знаний учащихся**

Качества знаний определяются сформированными у учащихся компетентностями: коммуникативной, информационной, ценностно–смысловой.

Критерии – усвоение образовательной программы. Показатели – уровни (репродуктивный, конструктивный, творческий), отражающие содержание образовательного, воспитательного, развивающего аспектов.

Центр социально–гуманитарной работы

Детское объединение « \_\_\_\_\_ »

Педагог \_\_\_\_\_


Уровни	Шкала оценок	<b>К р и т е р и и</b>		
		Образовательный аспект	Воспитательный аспект	Развивающий аспект
<b>Показатели</b>				
<b>Творческий</b>	<b>5 - 6</b>	<p>Полностью владеет программным материалом. Знает об основных музейных специальностях.</p> <p>Сформированы навыки и умения по ведению печатной и поисковой документации, созданию проекта.</p> <p>Умеет проводить анализ литературы, искать нужный материал. Умеет устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, видеть процесс в целом. Сформированы умения самостоятельно применять полученные знания на практике.</p>	<p>Сформировано осознание социальной значимости полученных знаний.</p> <p>Сформировано бережное отношение к живой природе. Активное участие в жизнедеятельности БДДТ. Участие в социально значимой деятельности по улучшению состояния окружающей среды. Сформировано ценностное отношение к своему здоровью.</p> <p>Сформировано устойчиво позитивное отношение к природе.</p>	<p>Сформированы умения организовывать свою деятельность, работать с учебной литературой. Сформированы умения и навыки самообразовательной деятельности. Умение свободно, доступно, логично излагать свои мысли, проявлять высокие свойства внимания. Умение выделить главное в учебном материале и запоминать с помощью его структурирования. Умение сравнивать, обобщать, делать выводы. Высокая творческая познавательная активность, устойчивый интерес к содержанию и процессу учебно-познавательной</p>

				деятельности.
<b>Конструктивный</b>	<b>3 - 4</b>	Владеет программным материалом не полностью. Полученные знания не всегда устойчивы. Стремится не столько описывать события, сколько рассуждать по их поводу, анализировать их. Не сформированы умения самостоятельно применять полученные знания в практической деятельности. Недостаточно отработаны основные умения и навыки.	Сформировано осознание значимости природоохранной деятельности. Не полностью сформированы ценностные экологические и воспитательные ориентации. Ответственность за результаты своей деятельности достаточная. Интерпретирующая познавательная активность (нуждается в истолковании, разъяснении смысла, значения). Сформировано бережное отношение к своему здоровью. В основном сформировано ситуативно-позитивное отношение к природе.	Проявление полученных знаний ситуативно. Способность организовывать свою деятельность, работать с учебной литературой сформирована частично. Проявление в неполной мере свойства внимания, преобладание логической памяти. Критический подход к изучаемому материалу не сформирован.
<b>Репродуктивный</b>	<b>0 - 2</b>	Программный материал усвоен частично. Владеет начальными навыками исследовательской деятельности. Несложные задания выполняются самостоятельно по образцу. Фрагментарные знания о деятельности музея. Основные учебные умения сформированы недостаточно.	Наблюдается интерес к изучаемому материалу, стремление повысить свои результаты. Высказывание своего отношения к действительности. Прилагаются усилия качественно выполнять задания. Ответственность за результативность своей деятельности не сформирована. Недостаточно сформирована культура здоровья.	Проявление растерянности в сложных ситуациях. Отсутствие волевого напряжения при изучении нового материала. Неумение сформировать свое отношение к действительности. Свойства внимания проявляются в малой степени. Преобладает механическая память. Не сформированы умения организовать свою деятельность.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2021 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДТ  
С.В. Андреев  
«31» августа 2021 г.  
Приказ № 032



Рабочая программа, разработанная на основе дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы

**«Музей и я»,**

авторы: Хохленкова О.М., Козлова Е.С.

Направленность – туристско-краеведческая

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 14 – 17 лет

Автор:  
**Козлова Елена Сергеевна,**  
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2021

Рабочая программа разработана на основе общеобразовательной  
общеразвивающей программы «Музей и я»

Тип – общеобразовательная общеразвивающая

Вид – модифицированная

Направленность – туристско-краеведческая

Авторы – Хохленкова Ольга Михайловна,  
Козлова Елена Сергеевна.

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Музей и я» по своему функциональному назначению является общеразвивающей и направлена на удовлетворение потребностей учащихся в интеллектуальном, нравственном совершенствовании, в организации их свободного времени. **Направленность программы туристско-краеведческая, уровень программы базовый.**

Нормативно-правовая основа для разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации (МинПросвещения России) от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

– Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);

– Методические рекомендации по организации современной системы дополнительного образования детей в Белгородской области (Департамент образования Белгородской области, ОГБУ «Белгородский региональный модельный центр дополнительного образования детей», Белгород, 2019)

– «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20 от 28 сентября 2020г. №28;

– Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода.

**Актуальность.** Краеведение имеет большое значение в воспитании патриотических чувств, расширении кругозора школьников, развитии их интеллектуального и творческого потенциала. Малая Родина ребёнка – это природа, которая его окружает, семья, дом, школа, это памятные места родного села и, конечно, люди, гордость и слава родного села.

На современном этапе развития общества изучение родного края становится актуальным, как ведущий фактор воспитания патриотизма. Краеведение – благодатная почва, позволяющая воспитывать у детей любовь к родному селу, краю. Для развития, обучения и воспитания школьников исключительно важны связь с прошлым поколением, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы ребёнок мог проникнуться такими чувствами, необходимо прикоснуться к эпохе, потрогать её руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь ребёнку в решении этих проблем

сегодня может музей. Музей – своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

**Новизна** данной общеобразовательной программы заключается в том, что она дает возможность не только изучить основы музееведения, но и применить их на практике: использовать при разработке экскурсий, музейных мини экспозиций, проведении поисково - исследовательской работы по изучению этнографических особенностей родного края.

Это становится одним из направлений в процессе воспитания у учащихся чувства гордости за свою малую родину, уважения к далеким предкам, гордости за успехи и достижения земляков.

**Цель курса:** формирование основ гражданской идентичности школьника в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности.

**Задачи курса:**

1) расширять и углублять знания детей о родном селе, районе, области, крае, стране, народе. Изучить их историю, культуру, природу, географические особенности;

2) развивать интерес к окружающему миру, учить быть внимательным к предметам, явлениям и людям, находящимся вокруг;

3) развивать грамотную речь, умение строить эффективное общение со сверстниками и взрослыми;

4) развитие эмоциональной сферы ребёнка;

5) достижение личностных, метапредметных и предметных результатов основной образовательной программы основного общего образования

Программа построена на принципах краеведческого воспитания и образования:

1) принцип научности (включение в содержание основных понятий, взаимосвязь и единство человека и природы, системность обучения и воспитания);

2) принцип демократичности (достигается не только тем, что школа определяет вариант ее реализации, но и тем, что педагог самостоятельно избирает пути достижения планируемых результатов);

3) принцип практической направленности (реализуется за счёт введения в каждый блок практических занятий, экскурсий, творческих заданий);

4) принцип гуманизации (достигается за счёт введения краеведческого материала, который используется для углубленного изучения смежных предметов, позволяет сделать основные сведения ярче, ближе и интереснее, способствует эффективному формированию ценностных ориентаций, развитию интереса и уважения к истории своего народа, своего края).

**Формы организации занятий:** экскурсии, литературные и исторические гостиные, исторические игры, викторины, проектная и

исследовательская деятельность, использование интернет-технологий, создание презентаций, посещение школьного и сельских музеев, оформление выставок, лекции, беседы, опережающие задания по использованию дополнительной литературы и местного материала, рефераты, конференции и дискуссии, работа с картами, анкетирование, интервьюирование, работа в музее, практические занятия, игровые ситуации, использование тестов и викторин.

Возраст учащихся - 14-17 лет

Сроки реализации программы – 1 год обучения, всего – 144 часа.

Количество детей в группах – 10-20 человек.

### **Ожидаемые результаты освоения общеобразовательной программы**

#### **1. Учащиеся должны иметь представление:**

- о музееведении вообще;
- об основных музейных специальностях.

#### **2. Учащиеся должны знать:**

- что такое фонд музея, этикетаж, экспозиция, музейная коллекция, экспонат;
- правила ведения музейной и поисковой документации;
- что такое картотека;
- правила шифровки и маркировки музейных предметов;
- правила оформления этикетки, сопровождающей музейный предмет.

#### **3. Учащиеся должны уметь:**

- вести учет музейного фонда;
- обеспечивать сохранность экспонатов;
- создавать музейные экспозиции;
- готовить и проводить музейные экскурсии.

#### **4. Учащиеся должны владеть:**

- навыками развитой устной речи;
- навыками исследовательской деятельности;
- навыками работы в музее.

### **Основные виды контроля**

Важнейшим элементом процесса обучения является контроль успеваемости учащегося, который должен быть систематическим, результаты аргументированными. Исходя из этого, используются разные виды контроля: – **контроль педагога** – по форме может быть фронтальным, групповым, парным, индивидуальным;

– **взаимоконтроль учащихся** – применяется при проведении практических, творческих и итоговых занятий;

– **самоконтроль** – применяется регулярно на учебных занятиях и в творческой деятельности. От осознания учащимся своих способностей зависит и его самоконтроль (самооценка), на основании которого возможен прогноз достижения высоких результатов.

Педагог детского объединения определяет не только конечную цель, но и отслеживает промежуточные результаты, благодаря которым он своевременно выявляет и предупреждает возможные отклонения от прогнозируемого результата.

Система отслеживания результатов образовательной деятельности включает в себя:

– **вводный контроль** – это предварительное выявление уровня подготовленности к выбранному виду деятельности. Вводный контроль проводится в начале учебного года при наборе в детское объединение согласно разработанным диагностическим материалам (Приложение);

– **текущий контроль** осуществляется педагогом на каждом занятии, результаты оцениваются педагогом при помощи вербального метода;

В систему отслеживания результатов в обязательном порядке входит аттестация учащихся:

– **промежуточная аттестация** осуществляется в процессе усвоения учебного материала за полугодие, по завершении основных разделов учебно-тематического плана. Промежуточная аттестация проводится два раза в год: декабрь и май согласно диагностическим материалам (Приложение).

Промежуточная аттестация может проводиться в форме викторины, конкурса знатоков, эрудитов, рефератов с элементами исследований и научных обобщений, экскурсий, презентаций, музейных уроки и оценивается по трем уровням: высокий, средний, низкий;

– **итоговая аттестация** осуществляется в конце последнего года обучения для проверки знаний, умений и навыков. В соответствии с результатами итогового контроля определяется, насколько достигнуты результаты программы каждым учащимся, полнота выполнения программы: высокий, средний, низкий уровень. Формы итогового контроля могут варьироваться и включать в себя праздники, конкурсы, сообщения на определенную тему, презентации, показ экскурсии, заседания круглого стола.

**Качество знаний** определяется сформированными у учащихся *знаниями, умениями и навыками*. Качество знаний (конструктивный, репродуктивный, творческий уровень) отражается в карте сформированности качеств знаний учащихся.



### **Список литературы для педагога**

1. Аверин В.А. Психология детей и подростков. СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2008.
2. Актуальные проблемы фондовой работы музеев. Научная обработка музейных предметов. Труды НИИК. № 99. М., 2001.
3. Андреева А.Ю. Русский народный костюм. Путешествие с севера на юг. Санкт-Петербург, Паритет, 2006.
4. Акиншин В.Н. Атрибуция музейного памятника. СП, 2009.
5. Бабанский Ю.К., Сластенин В.А., Сорокин Н.А. Педагогика. М.: Просвещение, 2003.
6. Вопросы экспозиционной работы краеведческих музеев. Труды НИИК № 84. М., 2004.
7. Исаев И.Ф., Тарасова С.И. «Региональный музей и школа: формы современной деятельности». Белгород, 2006.
8. Ильин К.Н. Музееведение. Вопросы теории и методики. М., 2007.
9. Музееведение. Музеи мира: Сб. научн. тр. /под. ред. Е.Е.Кузьмина. М., 2001.
10. Никишина Н.А. На пути к музею 21 века. М, 2003.
11. Пищулин Ю.П. Основы экскурсионного дела в музеях. М., 2007.
12. Российская музейная энциклопедия: в 2 т. М., 2001.
13. Школьные музеи: сб. док./Гос.ист. музей и др. М., 2007.
14. Шляхтина Л.Ф. Основы музейного дела: учебное пособие для студентов педагогических и гуманитарных вузов. М., 2004.

### **Список литературы для учащихся**

1. Голышева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2003.
2. Дереклеева Н.И. Мастер-класс по развитию творческих способностей учащихся / Н.И. Дереклеева. М.: «5 за знания», 2008.
3. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. СПб., 2002.
4. Савидова Е.П. Школьный краеведческий музей как форма организации поисково-исследовательской деятельности учащихся. Интернет ресурсы, 2009.
5. Садкович Н.П. Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе №2, 2003 г.
6. Тельсаров А.Д. «Основы музейного дела» курс лекции. Москва, 2005.
7. Туманов В.Е. Школьный музей. М., 2002.

### **Список литературы для педагога**

1. Аверин В.А. Психология детей и подростков. СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2008.

2. Актуальные проблемы фондовой работы музеев. Научная обработка музейных предметов. Труды НИИК. № 99. М., 2001.
3. Андреева А.Ю. Русский народный костюм. Путешествие с севера на юг. Санкт-Петербург, Паритет, 2006.
4. Акиншин В.Н. Атрибуция музейного памятника. СП, 2009.
5. Бабанский Ю.К., Слостенин В.А., Сорокин Н.А. Педагогика. М.: Просвещение, 2003.
6. Вопросы экспозиционной работы краеведческих музеев. Труды НИИК № 84. М., 2004.
7. Исаев И.Ф., Тарасова С.И. «Региональный музей и школа: формы современной деятельности». Белгород, 2006.
8. Ильин К.Н. Музееведение. Вопросы теории и методики. М., 2007.
9. Музееведение. Музеи мира: Сб. научн. тр. /под. ред. Е.Е.Кузьмина. М., 2001.
10. Никишина Н.А. На пути к музею 21 века. М, 2003.
11. Пищулин Ю.П. Основы экскурсионного дела в музеях. М., 2007.
12. Российская музейная энциклопедия: в 2 т. М., 2001.
13. Школьные музеи: сб. док./Гос.ист. музей и др. М., 2007.
14. Шляхтина Л.Ф. Основы музейного дела: учебное пособие для студентов педагогических и гуманитарных вузов. М., 2004.

#### **Список литературы для учащихся**

1. Гольшева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2003.
2. Дереклеева Н.И. Мастер-класс по развитию творческих способностей учащихся / Н.И. Дереклеева. М.: «5 за знания», 2008.
3. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Спб., 2002.
4. Савидова Е.П. Школьный краеведческий музей как форма организации поисково-исследовательской деятельности учащихся. Интернет ресурсы, 2009.
5. Садкович Н.П. Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе №2, 2003 г.
6. Тельсаров А.Д. «Основы музейного дела» курс лекции. Москва, 2005.
7. Туманов В.Е. Школьный музей. М., 2002.

**Календарно-тематический план  
рабочей программы «Музей и я»**

2021 - 2022 учебный год

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол - во часо в	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия/ форма организации деятельности	Практическая часть занятия / форма организации деятельности		
1.	01.09 -05.09		Организационное занятие.	Комбинированное	2	Цели и задачи, стоящие перед членами актива школьного музея. Творческие группы актива, функции их работы, инструктаж по технике безопасности, при выполнении работ в музее. Правила дорожного движения и правила поведения в городском транспорте.	Правила поведения в музеях, общественных местах.	Формирование патриотических качеств и ценностных ориентаций личности, основанных на общечеловеческих и культурных ценностях. Разработка конструктивных форм воспитания, взаимодействия и сотрудничества.	Бумага, карандаши, компьютер.

2.	06.09 -12.09		Понятие музей. Функции музея. Профили музея.	Комбинированное	2	Первоначальное представление об истории музеев. Назначение музеев в обществе как хранителей предметов прошлого и центров научно-исследовательской деятельности.	Знакомство по литературе, кинофотоматериалам, в ходе экскурсий с крупными музеями разных профилей	Поддержание и укрепление школьных традиций, способствующих созданию общешкольного коллектива и украшающих его жизнь.	Плакаты, фильм проектор, компьютер.
3.	13.09 -19.09		Известные музеи страны и мира.	Комбинированное	2	История и фонды известных музеев мира. Музейная сеть. Типы и виды музеев. Государственные, общественные и частные музеи России. Музеи в советское время. Музейное дело в России в 2000 годы. Военно-морские музеи. Ведущие музеи страны.	Разнообразие профилей музеев. Их особенности. Музейная сеть России, Музеи на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с общественными музеями.	Развитие потребности вести здоровый образ жизни. Воспитание положительного отношения к труду. Создание условий для самореализации, раскрытия и развития творческих способностей и возможностей личности. Формирование положительного общественного представления о работе ДО как самодеятельной детской	Плакаты, фильм проектор, компьютер.
4.	20.09 - 26.09		Музеи Белгорода и Белгородской области.	Комбинированное	2	Знакомство с местными государственными, школьными музеями.			Бумага, карандаши, компьютер.
5.	27.09 -03.10		Понятие о школьном музее.	Комбинированное	2	Признаки школьного музея. Задачи школьного музея. Жанры школьного музея. Принципы	Школьный музей как центр обучения и воспитания в школе.		Фильмы мультимедийное оборудование

						организации и деятельности школьных музеев.		организации, способствующей формированию	
6.	04.10 -10.10		Организация и содержание школьного музея.	Комбинированное	2	Знакомство с организацией и содержанием краеведческой работы в школе, с организацией, тематикой и основными направлениями деятельности школьного музея; экскурсия в школьный музей.	Знакомство с организацией и содержанием краеведческой работы в школе, с организацией, тематикой и основными направлениями деятельности школьного музея; экскурсия в школьный музей.	социально активной личности и реализации интересов и потребностей детей. Создание информационного банка методик и технологий, используемых в работе по программе.	Декларация прав человека. Конвенция о правах Ребенка.
7.	11.10 -17.10		Тематико-экспозиционный план.	Комбинированное	2	Экспозиция. Идейный замысел и тематическая структура экспозиции. Экспозиционное оборудование. Разработка тематико-экспозиционного комплекса.	Тематико-экспозиционный комплекс, его содержание и значение в экспозиции плана. Тематико-хронологический метод — основной метод построения экспозиции.	Обобщение и распространение опыта работы ДО.	Бумага, ручки, компьютер.
8.	18.10 -24.10		План работы по созданию экспозиции.	Комбинированное	2	Роль и место подлинных и научно-вспомогательных материалов.	Составление плана работы по созданию новой экспозиции.		Бумага, ручки, компьютер.

9.	25.10 -31.10		Основные принципы размещения экспонатов в экспозиции. Требования к экспонированию.	Комбинированное	2	Основные требования к распределению.	Характеристика принципов размещения предметов, их распределение в музее.		Бумага, ручки, компьютер.
10.	01.11 -07.11		Оформление экспозиции школьного музея.	Комбинированное	2	Содержание, приемов построения и оформления экспозиции школьного музея по отдельным разделам и комплексам.	Анализ содержания, приемов построения и оформления экспозиции школьного музея по отдельным разделам и комплексам.		Бумага, ручки, компьютер.
11.	08.11 -14.11		Виды текстов.	Комбинированное	2	Оглавительный, ведущий и объяснительный текст.	Виды текстов		Бумага, ручки, компьютер.
12.	15.11 -21.11		Составление текстов к экспозиции музея.	Комбинированное	2	Оформление карточек с образцами текстов.	Оформление карточек с образцами текстов.		Бумага, ручки, компьютер.
13.	22.11 -28.11		Этикетаж. Требования к составлению этикетаж.	Комбинированное	2	Одиночный и «пучковый» этикетаж.	Особенности этикетаж различных музейных предметов.		Бумага, ручки, компьютер.
14.	29.11. – 05.12.		Составление этикеток. Практика.	Комбинированное	2	Оформление этикеток.	Оформление этикеток.		Мультимедийное оборудование

15.	06.12. – 12.12		Составление текстов и этикеток. Практика.	Комбинированное	2				
16.	13.12. – 19.12.		Музейная выставка. Требования к созданию.	Комбинированное	2	Виды выставок. Характер выставок. Выставка-передвижка и ее особенности.	Разработка схемы музейной выставки, заполнение таблицы требований.		Бумага, ручки, компьютер.
17.	20.12. – 26.12.		Виды экскурсий. Методика подготовки экскурсии.	Комбинированное	2	Понятие «экскурсия». Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительской работы. Экскурсия и лекция. Объекты экскурсии. Обзорные, тематические, учебные экскурсии. Составляющие части экскурсии. Их особенности. Памятка экскурсовода. Типы и виды экскурсий. Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно-	Оформление карточек с содержанием экскурсии.		Бумага, ручки, компьютер.

						воспитательной и культурно-массовой работы Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.			
18.	27.01. – 02.01.		Подготовка музейной экскурсии.	Комбинированное	2	Учет образовательных и возрастных особенностей экскурсоводов и экскурсантов, Пути использования экскурсий в учебной, воспитательной и культурно-просветительной работе школы.	Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.		Бумага, ручки, компьютер.
19.	10.01. – 16.01		Методика проведения экскурсий.	Комбинированное	2	Принципы экскурсионной методики: целенаправленность, тематичность, научность, логическая и хронологическая последовательность, доступность, наглядность и конкретность. Тема и структура содержания. План	Распределение нескольких экскурсионных тем между кружковцами и прослушивание тем этих экскурсий в музее; составление примерного плана каждой экскурсии, определение целеустановки.		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование



						экскурсии. Формулировка цели. Познавательные и воспитательные функции целеустановки, ее определяющая роль в разработке экскурсии.			
20.	17.01. – 23.01.		Разработка экскурсии. Практика.	Комбинированное	2	Составление библиографии по теме экскурсий. Порядок изучения литературы, источников и экспонатов.	Отбор и систематизация необходимых сведений и фактов. Выделение отдельных цифр, цитат, стихотворений, выдержек из документов. Работа с мемуарной литературой, экспедиционными дневниками, записями воспоминаний и письмами. Проверка достоверности этого материала. Детальное изучение экспонатов, выявление их истории и содержания.		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование

21.	24.01. – 30.01.		Экскурсионные методы и приемы.	Комбинированное	2	Взаимодействие методов на экскурсии. Метод показа. Обязательное сочетание показа с рассказом. Приемы сравнения и мысленной реконструкции. Метод рассказа. Требования к языку экскурсовода.	Прием цитирования в рассказе. Метод беседы, его варианты и условия использования. Моторный метод, ограниченность его применения в музейной экскурсии.		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование
22.	31.01. – 06.02.		Составление экскурсии по экспозиции школьного музея. Практика.	Комбинированное	2	Сравнение экспонатов, констатации фактов, цитирования, мысленной реконструкции событий; составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии.	Отработка на экспозиции методики проведения показа и анализа группы экспонатов, использования приемов демонстрации.		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование
23.	07.02. – 13.02.		Отбор экспонатов и составление маршрута.	Комбинированное	2	Окончательная формулировка и запись темы и цели каждой подготавливаемой экскурсии; составление тематического плана экскурсии с учетом	Отбор экспонатов с группировкой по подтемам и вопросам экскурсии, расстановка карточек экспонатов в соответствии с		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование

						тематического плана соответствующего раздела экспозиции;	проделанным отбором экспонатов; запись маршрута экскурсии, вычерчивание графика движения.		
24.	14.02. – 20.02.		Изучение материалов истории школы.	Комбинированное	2	Изучение и анализ литературы и источников по выбранным экскурсионным темам в соответствии с рекомендованной схемой; составление летописи основных событий и картотеки экспонатов по каждой теме.	Запись полученных сведений на карточки экспонатов и в блокнот экскурсовода; заслушивание рассказов учащихся об отдельных событиях и экспонатах.		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование
25.	21.02. – 27.02.		Изучение материалов истории школы.	Комбинированное	2	Изучение и анализ литературы и источников по выбранным экскурсионным темам в соответствии с рекомендованной схемой; составление летописи основных событий и картотеки экспонатов по каждой теме.	Запись полученных сведений на карточки экспонатов и в блокнот экскурсовода; заслушивание рассказов учащихся об отдельных событиях и экспонатах.		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование
26.	28.02.		Работа с	Комбинированное	2	Изучение и анализ	Изучение и анализ		Бумага, ручки,

	– 06.03.		документами.	нное		литературы и источников по выбранным экскурсионным темам в соответствии с рекомендованной схемой.	литературы и источников по выбранным экскурсионным темам в соответствии с рекомендованной схемой.		мультимедийное оборудование
27.	07.03. – 13.03.		Составление экскурсии по музею истории школы.	Комбинированное	2	Структура экскурсии. Вступительная беседа, ее содержание, план и порядок проведения. Основная часть экскурсии. Отработка маршрута в соответствии с тематико-хронологическим принципом и целеустановкой.	Определение содержания подтем и отдельных вопросов экскурсии применительно к группам отобранных экспонатов.		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование
28.	14.03. – 20.03.		Составление экскурсии по музею истории школы.	Комбинированное	2	Соразмерность отдельных частей содержания. Полноценность раскрытия отдельных вопросов и учет времени.	Логические переходы, их варианты. Система выводов и обобщений в экскурсии. Заключительная беседа, ее содержание и порядок проведения.		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование
29.	21.03. – 27.03.		Отработка и сдача экскурсии.	Комбинированное	2	Индивидуальная и коллективная отработка маршрута,	Отработка маршрута, содержания,		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование

						содержания, методов и приемов проведения каждой экскурсии; составление текстов экскурсий; прослушивание и обсуждение всех подготовительных экскурсий, проведение пробных групп.	методов и приемов проведения каждой экскурсии; составление текстов экскурсий; прослушивание и обсуждение всех подготовительных экскурсий, проведение пробных групп.		
30.	28.03. – 03.04.		Экскурсия в городском музее. Теория.	Комбинированное	2	Прослушивание тематической экскурсии в государственном музее с заданием установить структуру экскурсии, содержание отдельных частей, вычертить маршрут движения; составление вступительной и заключительной бесед к подготавливаемым в школьном музее экскурсиям.	Отработка порядка показа и составление рассказа по тематическим группам экспонатов; формулировка и запись выводов; хронометраж рассказа по подтемам и вопросам; заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсий.		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование
31.	04.04. – 10.04.		Проведение экскурсии для учащихся.	Комбинированное	2	Учет активности и заинтересованности группы в ходе экскурсии.	Прослушивание других экскурсоводов-однотемников.		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование

						Составление методической разработки экскурсии.			
32.	11.04. – 17.04.		Проведение экскурсии для учащихся.	Комбинированное	2	Форма методической разработки, ее место и роль в подготовке экскурсии. Школа юного экскурсовода.	Конкурсы, взаимопрослушивание, рецензирование экскурсий товарищей. Связь с экскурсионными отделами государственных музеев.		Мультимедийное оборудование
33.	18.04. – 24.04.		Совершенствование экскурсии и мастерства экскурсовода.	Комбинированное	2	Доработка и совершенствование экскурсий с учетом замечаний и предложений комиссии, бесед с экскурсантами.	Доработка и совершенствование экскурсий с учетом замечаний и предложений комиссии, бесед с экскурсантами.		Мультимедийное оборудование
34.	25.04. – 01.05.		Совершенствование экскурсии и мастерства экскурсовода. Практика.	Комбинированное	2	Проведение взаимопрослушивания экскурсоводов с написанием письменных рецензий, совещаний одной тематики.	Проведение взаимопрослушивания экскурсоводов с написанием письменных рецензий, совещаний одной тематики.		Бумага, ручки, компьютер.
35.	02.05. – 08.05.		Массовые мероприятия в музее. Практика.	Комбинированное	2	Основные требования: комплексный подход, актуальность и занимательность, учет возраста, интересов и знаний участников	Знакомство с постановкой массовой работы школьного музея, участие в проведении		Бумага, ручки, компьютер.

						мероприятий, опора на экспозицию, материалы и актив музея.	нескольких плановых мероприятий; самостоятельная подготовка и проведение одного массового мероприятия с использованием созданной выставки.		
36.	09.05. – 15.05.		Итоговое занятие	Комбинированное	2		Бенефис музейного экспоната. Презентация «Папки достижений» детского объединения «Краеведы»		Бумага, ручки, компьютер.
<b>Всего часов</b>					<b>144</b>	<b>62</b>	<b>82</b>		

**Критерии оценки сформированности качеств знаний учащихся**

Качества знаний определяются сформированными у учащихся компетентностями: коммуникативной, информационной, ценностно–смысловой. Критерии – усвоение образовательной программы. Показатели – уровни (репродуктивный, конструктивный, творческий), отражающие содержание образовательного, воспитательного, развивающего аспектов.

Центр социально–гуманитарной работы

Детское объединение «\_\_\_\_\_»

Педагог \_\_\_\_\_

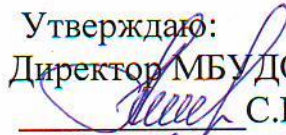
Уровни	Шкала оценок	К р и т е р и и		
		Образовательный аспект	Воспитательный аспект	Развивающий аспект
Показатели				
<b>Творческий</b>	<b>5 - 6</b>	<p>Полностью владеет программным материалом. Знает об основных музейных специальностях. Сформированы навыки и умения по ведению печатной и поисковой документации, созданию проекта. Умеет проводить анализ литературы, искать нужный материал. Умеет устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, видеть процесс в целом. Сформированы умения самостоятельно применять полученные знания на практике.</p>	<p>Сформировано осознание социальной значимости полученных знаний. Сформировано бережное отношение к живой природе. Активное участие в жизнедеятельности БДДТ. Участие в социально значимой деятельности по улучшению состояния окружающей среды. Сформировано ценностное отношение к своему здоровью. Сформировано устойчиво позитивное отношение к природе.</p>	<p>Сформированы умения организовывать свою деятельность, работать с учебной литературой. Сформированы умения и навыки самообразовательной деятельности. Умение свободно, доступно, логично излагать свои мысли, проявлять высокие свойства внимания. Умение выделить главное в учебном материале и запоминать с помощью его структурирования. Умение сравнивать, обобщать, делать выводы. Высокая творческая познавательная активность, устойчивый интерес к содержанию и процессу учебно-познавательной деятельности.</p>
<b>Конструктив</b>		Владеет программным материалом не	Сформировано осознание значимости	Проявление полученных знаний



<b>ный</b>	<b>3 - 4</b>	полностью. Полученные знания не всегда устойчивы. Стремится не столько описывать события, сколько рассуждать по их поводу, анализировать их. Не сформированы умения самостоятельно применять полученные знания в практической деятельности. Недостаточно отработаны основные умения и навыки.	природоохранной деятельности. Не полностью сформированы ценностные экологические и воспитательные ориентации. Ответственность за результаты своей деятельности достаточная. Интерпретирующая познавательная активность (нуждается в истолковании, разъяснении смысла, значения). Сформировано бережное отношение к своему здоровью. В основном сформировано ситуативно-позитивное отношение к природе.	ситуативно. Способность организовывать свою деятельность, работать с учебной литературой сформирована частично. Проявление в неполной мере свойства внимания, преобладание логической памяти. Критический подход к изучаемому материалу не сформирован.
<b>Репродуктивный</b>	<b>0 - 2</b>	Программный материал усвоен частично. Владеет начальными навыками исследовательской деятельности. Несложные задания выполняются самостоятельно по образцу. Фрагментарные знания о деятельности музея. Основные учебные умения сформированы недостаточно.	Наблюдается интерес к изучаемому материалу, стремление повысить свои результаты. Высказывание своего отношения к действительности. Прилагаются усилия качественно выполнять задания. Ответственность за результативность своей деятельности не сформирована. Недостаточно сформирована культура здоровья.	Проявление растерянности в сложных ситуациях. Отсутствие волевого напряжения при изучении нового материала. Неумение сформировать свое отношение к действительности. Свойства внимания проявляются в малой степени. Преобладает механическая память. Не сформированы умения организовать свою деятельность.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2021 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДТ  
 С.В. Андреев  
«31» августа 2021 г.  
Приказ № 032

Рабочая программа, разработанная на основе дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Средства массовой информации и коммуникации»**,  
авторы: Иваненко А.Ю., Хохленкова О.М.

Направленность – социально-гуманитарная

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 14 – 17 лет

Автор,  
**Иваненко Анна Юрьевна**,  
педагог дополнительного образования

Рабочая программа разработана на основе общеобразовательной общеразвивающей программы «Средства массовой информации и коммуникации»

Тип – общеобразовательная общеразвивающая

Вид – модифицированная

Направленность – социально–гуманитарная

Авторы – Иваненко Анна Юрьевна,  
Хохленкова Ольга Михайловна.

## Пояснительная записка

Общеобразовательная общеразвивающая программа «Средства массовой информации и коммуникации» носит познавательный характер. Она развивает общую эрудицию и профессиональную ориентацию, расширяет знания учащихся. Программа ориентирована не на заучивание ребёнком обязательного, равного для всех объема информации, а на познание им данного вида деятельности, на расширение его интеллекта. Программа дает возможность быть включенным в систему развития средств массовой коммуникаций, развивать личные коммуникативные компетенции.

По предлагаемым формам освоения ребёнком учебного материала, по раскрытию индивидуальностей ребёнка – программа творческая.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Средства массовой информации и коммуникации» разработана в соответствии с нормативно-правовой базой:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации (МинПросвещения России) от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
- Методические рекомендации по организации современной системы дополнительного образования детей в Белгородской области (Департамент образования Белгородской области, ОГБУ «Белгородский региональный модельный центр дополнительного образования детей», Белгород, 2019)
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20 от 28 сентября 2020г. №28;
- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода.

**Новизна** программы основана на комплексном подходе к воспитанию личности с ярко выраженной активной жизненной позицией, креативным мышлением, высокой культурой делового общения, способной свободно и творчески мыслить и добиваться успеха в жизни.

**Актуальность** обусловлена тем, что в настоящее время в быстро сменяющейся современной действительности возрастает потребность общества во всесторонне образованной личности, подготовленной ещё в школьные годы к будущей профессии, с креативным складом ума.

Программа решает не только образовательные задачи, но и социальные: профориентационное самоопределение учащегося, знакомство с этикетом и основными требованиями профессии, разностороннее развитие личности подростка, становление гражданской позиции и проявление социальной и творческой инициативы.

**Педагогическая целесообразность** программы объясняется тем, что она обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей, формирование человека и гражданина, интегрированного в современное общество. Посредством форм и методов педагогической технологии, в том числе и инновационного характера, в условиях максимального психологического комфорта учащимся в доступной форме даются знания, умения, навыки.

Программа предполагает развитие у учащихся коммуникативной, общекультурной, ценностно–смысловой и информационной компетентностей.

**Цель программы:** содействие развитию медиакультуры учащихся посредством их знакомства с деятельностью современных средств массовой коммуникации

**Задачи программы:**

***Обучающие:***

- расширять представления учащихся в области теории и терминологии, языка и форм средств массовой информации;
- расширять представления учащихся в области теории и терминологии масс-медиа, языка и форм средств массовой коммуникации;
- активизировать стремление учащихся к самообразованию;
- создавать психологически комфортную атмосферу творческого объединения, способствующую активизации творческого мышления и социальной активности учащихся.

***Развивающие:***

- развивать творческий потенциал учащихся, индивидуальное и критическое мышление, способности к анализу различных медиатекстов, а также стимулировать социальную активность учащихся;
- развивать литературно–творческие способности учащихся;
- способствовать развитию коммуникативной компетенции, их когнитивной сферы, мыслительной и речевой деятельности;
- развивать творческое и образное мышление, самостоятельное воплощение идеи, замысла и своего видения проблемы, согласно своей жизненной позиции;

***Воспитательные:***

- воспитывать ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
- формировать уровень внутренней культуры личности;
- приобщать учащихся к миру масс–медиа;
- формировать у детей способность решать реальные жизненные проблемы, становиться активным членом сообщества, приобретать качества гражданина;

– содействовать формированию здорового образа жизни.

**Отличительные особенности** программы связаны с тем, что современное дополнительное образование детей находится в процессе динамических изменений, вызываемых радикальными политическими и социально–экономическими реформами. Одной из тенденций в его развитии является переход к инновационной деятельности, позволяющей адекватно отвечать требованиям окружающей социальной среды, потребностям детей. Программа предусматривает дифференцированный подход к обучению, учёт индивидуальных психофизиологических особенностей учащихся. Использование традиционных и современных приёмов обучения позволяет заложить основы для формирования основных компонентов учебной деятельности: умение видеть цель и действовать согласно ней, умение контролировать и оценивать свои действия.

**Сроки реализации программы – 1 год.**

**Режим занятий** – один раз в неделю по 2 часа – 72 часа в год.

**Форма занятия** – групповая.

**Количество учащихся в группе** – 10-20 человек.

**Возраст учащихся** – 14-17 лет.

Программа предусматривает дистанционное и/или сетевое обучение.

Программа учитывает психологические особенности подросткового возраста. Способствует реализации познавательных интересов и творческого потенциала учащихся. В ходе учебного процесса подросток пробует себя в разных ролевых ситуациях, что положительно влияет на его психо–эмоциональное состояние.

Согласно Локальному нормативному акту МБУДО БДТ данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Средства массовой информации и коммуникации» предусматривает работу с детьми–инвалидами, с детьми с ОВЗ, если данный вид деятельности не противопоказан состоянию здоровья таких детей. Данная программа также предполагает работу с талантливыми детьми.

Предусматривается обучение по индивидуальному учебному плану в связи с необходимостью полноценной доступной подачи учебного материала как в группах одного возраста, так и в разновозрастных группах, являющихся основным составом детского объединения.

### **Ожидаемые результаты**

***Учащиеся должны знать:***

- основные законы восприятия и анализа информации;
- подходы к постановке цели и выбору путей ее достижения;
- нормативные правовые документы РФ в области связей с общественностью;
- свои права и обязанности в данной сфере;
- виды средств массовой информации;

- основные источники, которые могут применяться для личностного и профессионального саморазвития, и способы их использования;
- психологические особенности общения;
- основные аспекты культуры речи.

***Учащиеся должны уметь:***

- ясно, аргументировано, логически строить устную и письменную речь;
- находить решение в нестандартных ситуациях;
- развивать и реализовывать стремление к саморазвитию и самообразованию;
- собирать, анализировать, обрабатывать полученную информацию;
- грамотно говорить, четко выражать свои мысли, идеи в письменной и устной форме;
- самостоятельно выбирать тематику материалов, подбирать источники информации;
- работать в микрогруппах и в коллективе, взаимодействовать с другими детскими объединениями;
- творчески относиться к выполнению любого дела.
- ***Учащиеся должны владеть:***
- навыками обобщения, анализа, постановки цели и путей её достижения;
- владеть культурой мышления;
- навыками решения нестандартных задач;
- навыками использования традиционных и современных технологий профессиональной деятельности.

### **Основные виды контроля**

Мониторинг образовательных результатов проводится методом педагогического наблюдения, анализа и в форме тестирования, презентации творческих работ, рефератов, ученических проектов.

Для отслеживания эффективности усвоения учащимися программы предполагается осуществление мониторинга по трем направлениям: обучение, развитие, воспитание.

Важнейшим элементом процесса обучения является контроль успеваемости учащегося, который должен быть систематическим, результаты аргументированными. Исходя из этого, используются разные виды контроля:

- ***контроль педагога*** – по форме может быть фронтальным, групповым, парным, индивидуальным;
- ***взаимоконтроль учащихся*** – применяется при проведении практических, творческих и итоговых занятий;
- ***самоконтроль*** – применяется регулярно на учебных занятиях и в творческой деятельности. От осознания учащимся своих способностей

зависит и его самоконтроль (самооценка), на основании которого возможен прогноз достижения высоких результатов.

Система отслеживания результатов образовательной деятельности включает в себя:

- **вводный контроль** – это предварительное выявление уровня подготовленности к выбранному виду деятельности; уровень воспитанности учащихся (ценностные ориентации). Вводный контроль проводится в начале учебного года при наборе в детское объединение в виде беседы, выполнения творческого задания;

- **текущий контроль** осуществляется на каждом занятии: учащиеся выполняют задания разного уровня сложности, результаты оцениваются педагогом при помощи вербального метода;

- **промежуточный контроль (промежуточная аттестация)** осуществляется в процессе усвоения учебного материала за полугодие, по завершении основных разделов учебно–тематического плана. Промежуточная аттестация проводится на 1 году обучения два раза в год: декабрь и май, на 2 году обучения – один раз в декабре месяце;

- **предварительная аттестация** проводится в начале учебного года на втором году обучения с целью оценить прочность и сохранность знаний, умений, навыков, полученных на занятиях первого года обучения;

- **итоговый контроль (итоговая аттестация)** осуществляется в конце года для проверки знаний, умений и навыков. В соответствии с результатами итогового контроля определяется, насколько достигнуты результаты программы каждым учащимся, полнота выполнения программы. Формы итогового контроля могут варьироваться: контрольный опрос, тестирование, выпуск издательской продукции, выполнение другого практического задания (Приложение).

### **Перечень информационного обеспечения для педагога:**

1. Баранов О.А. Медиаобразование в школе и вузе / О.А. Баранов. – Тверь: Изд–во Тверского гос. ун–та, 2002. – 87 с.
2. Березин В.М. Массовая коммуникация: сущность, каналы, действия / В.М. Березин. – М., 2003. – 174 с.
3. Кочеткова А. В. Медиапланирование Учебное пособие / А.В. Кочеткова. –М.: РИП–холдинг, 2003. – 176 с.
4. Лукина М.М. СМИ в пространстве Интернета: Учеб. Пособие / М.М. Лукина. – М., 2005. – 87 с.
5. Медиаобразование: от теории – к практике: сб. материалов II Всеросс. науч.–практ. конф. «Медиаобразование в развитии науки, культуры, образования и средств массовой коммуникации». Томск, 4–5 декабря 2008 / Сост. И. В. Жилавская; ред. кол: И. В. Жилавская, Ю. Н. Кириленко (1 часть), Н. А. Тельцова (2 часть). –Томск: НОУ ВПО ТИИТ, 2008. – 340с.



6. Молодежь и медиа. Цели и ценности: сб. материалов I Всероссийской научно–практической конференции «Молодежь и медиа. Цели и ценности». Москва, 28–29 апреля 2011/ Сост. Т. Н. Владимирова, И. В. Жилавская. – М.: Редакционно–издательский центр (РИЦ), 2011. – 338 с.
7. Мурюкина Е.В. Логика построения медиаобразовательных занятий, базирующихся на основных видах анализа // Медиаобразование. – 2008. – № 4. – С. 46–53.
8. Педагогический контроль в процессе воспитания: Методические рекомендации / Под ред. Е.Н.Степанова. – М.: Сфера, 2008. – 160 с.
9. Сборник программ преподавания дисциплин «Медиаобразование в школе». – М.: Факультет журналистики МГУ имени М. В. Ломоносова, 2009. – 116 с.
10. Система средств массовой информации России / Под ред. Я. Засурского. – М., 2002. – 259 с.
11. Стечкин И. В., Медиаобразование в школе: школьный интернет–портал // И.В. Стечкин, Д. А.Олеринская, Л. А. Круглова. – М.: Факультет журналистики МГУ имени М. В. Ломоносова, 2009. – 40 с.
12. Тулупов В.В. Техника и технология СМИ: печать, радио, телевидение, интернет: Учебник / В.В. Тулупов. – СПб.: Изд–во Михайлова В.А., 2006. – 318 с.
13. Фатеева, И.А. Медиаобразование: теоретические основы и практика реализации: монография / И.А. Фатеева. – Челябинск: Челяб. гос. ун–т, 2007. – 270 с.
14. Федоров А.В. Медиаобразование и медиаграмотность / А.В. Федоров. – Таганрог: Кучма, 2004. – 340 с.
15. Федоров А.В. Медиаобразование: вчера и сегодня / А.В. Федоров. – М.: Изд–во МОО ВПП ЮНЕСКО «Информация для всех», 2009. – 234 с.
16. Федоров А.В. Медиаобразование: история, теория и методика / А.В. Федоров. – Ростов: ЦВВР, 2001. – 708 с.
17. Федоров А.В. Терминология медиаобразования // Искусство и образование. 2000. № 2. –С. 35– 44.
18. Чельшева И.В. Теория и история российского медиаобразования / И.В. Чельшева. – Таганрог: Изд–во Кучма, 2006. – 206 с.
19. Щуркова Н.Е. Педагогическая технология / Н.Е. Щуркова. – М.: Педагогическое общество России, 2002. – 224 с.

#### **Литература для детей:**

1. Белгородский областной журнал для детей и подростков «Большая перемена».
2. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. 8–е издание. / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Ростов н/Д: изд–во «Феникс», 2003. – 544 с.
3. Грабельников А.А. Работа журналиста в прессе. / А.А. Грабельников. – М.: РИП–Холдинг, 2007. – 274 с.
4. Конюкова М. Журналистика для всех / Азбука–Аттикус, Азбука, 2012. – 224 с.

5. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. Учебник. 2–е издание. / Г.В. Лазутина. М.: Аспект Пресс, 2004. – 240 с.
6. Ларри Кинг. Как разговаривать с кем угодно, когда угодно и где угодно / Альпина Паблишер, 2016. – 204 с.
7. Максимова В. Русский язык и культура речи / В. Максимова. – М.: Гардарики, 2000. – 342 с.
8. Мельник Г.С., Тепляшина А.Н. Основы творческой деятельности журналиста. / Г.С. Мельник. – СПб.: Питер, 2006. – 272 с.
9. Чуковская Л. В лаборатории редактора / Время, 2011. – 416 с.

#### **Интернет–ресурсы:**

1. Библиотека журналиста: [Электронный ресурс]. 2004. URL: <http://journalism.narod.ru/index.html>.
2. Информационный портал для молодых журналистов: [Электронный ресурс]. 2018. URL: <http://yojo.ru>.
3. Союз журналистов России: [Электронный ресурс]. М., 2018. URL: <http://www.ruj.ru>
4. [http:// mec.tgl.ru](http://mec.tgl.ru) – «Организация школьной газеты».
5. [http:// venec.ulstu.ru](http://venec.ulstu.ru) – «О журналистике».
6. [http:// media.utmn.ru](http://media.utmn.ru) – «Детская журналистика».
7. [http:// www.advesti.ru](http://www.advesti.ru) – «Словарь рекламных терминов».
- [http:// www.media. ultra.ru](http://www.media.ultra.ru) – «Профессия журналист».

**Календарно–тематический план  
рабочей программы «Средства массовой информации и коммуникации»**

2021 – 2022 учебный год

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол–во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия/ форма организации деятельности	Практическая часть занятия / форма организации деятельности		
1.	01.09. – 05.09.		Введение. Цели и задачи курса. Инструктаж по технике безопасности.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Цели и задачи курса. Функции работы объединения. Правила поведения во Дворце детского творчества. Инструктаж по технике безопасности.	Правила поведения в общественных местах. Правила дорожного движения и правила поведения в городском транспорте.	Формирование патриотических качеств и ценностных ориентаций личности, основанных на общечеловеческих и культурных ценностях.	Бумага, карандаши, компьютер.
2.	06.09. – 12.09.		Массовая коммуникация. Коммуникационный процесс. Основы межличностной коммуникации.	Комбинированное	2	Виды СМК (информационные агентства, радио, телевидение, печатные средства массовой информации, интернет-издания).	Ролевая игра «СМИ и мы».		Плакаты, фильм проектор, компьютер.
3.	13.09. – 19.09.		Массовая коммуникация. Коммуникационный процесс. Основы межличностной коммуникации.	Закрепление знаний, умений и навыков	2	Массовая коммуникация как общественный феномен, функции массовой коммуникации, способы и средства передачи информации, современные тенденции	Игры журналистской направленности.	Разработка конструктивных форм воспитания, взаимодействия и сотрудничества	Плакаты, фильм проектор, компьютер.

						развития. пресса, телевидение, интернет в системе массовой коммуникации		тва. Поддержани е и укрепление	
4.	20.09. – 26.09.		СМК и аудитория. Взаимодействие информации, журналистики, сценарного мастерства и пропаганды.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Понятие аудитории, аудитория массовой коммуникации, целевая аудитория, технологии воздействия на аудиторию, эффекты воздействия массовой коммуникации. Печатные СМИ и читатели, аудитория телевидения (радио): технологии измерения и тенденции развития, манипуляции в СМК	Найти особенности газетных и журнальных публикаций для детей «советского» периода. Создание устной презентации «Виртуальная экскурсия».	школьных традиций, способствую щих созданию общешкольн ого коллектива и украшающи х его жизнь. Развитие потребности вести здоровый образ жизни.	Бумага, карандаши, компьютер.
5.	27.09. – 03.10.		СМК в развитии – как меняется сценарное мастерство (в т.ч. журналистика).	Применени е полученны х знаний, умений и навыков	2	Ответственность, этика сценарной деятельности, право на информацию, свобода слова, журналистика и власть	Творческая работа с материалом. Ролевая игра «Встреча со знаменитостями».	Воспитание положитель ного отношения к труду.	Фильмы мультимеди йное оборудовани е
6.	04.10. – 10.10.		Текущая практика современных СМК.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Обзор основных коммуникационных каналов; газетно- журнальная периодика, радио и телевидение, интернет-СМИ. Назначение информационных агентств. Специализированная	Трансформация традиционных и появление новых СМИ, интерактивность и диалогичность в деятельности современных СМИ, менеджмент СМИ, экономика и маркетинг СМИ.	Создание условий для самореализа ции, раскрытия и развития творческих способносте й и возможности	Декларация прав человека. Конвенция о правах Ребенка.

						пресса. Анализ рынка томских СМИ. Школьная видеопродукция, роль детских СМИ в жизни образовательного учреждения.		й личности. · Создание информационного банка методик и технологий,	
7.	11.10. – 17.10.		Сегодняшний мир масс–медиа.	Комбинированное	2	Информационные агентства, радио, телевидение, печатные средства массовой информации, интернет-издания. медиарынок, анализ российского медиарынка.	Сравнительный анализ новостей в различных СМИ понятие.	используемых в работе по программе. Воспитание ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения. Формирование уровня внутренней культуры личности. Приобщение учащихся к миру масс-медиа. Формирование у детей	Бумага, ручки, компьютер.
8.	18.10. – 24.10.		Место сценарного мастерства (журналистики) в обществе. Социальная сущность. История сценарного мастерства.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Функции и его место в обществе, в т.ч. журналистика как четвертая власть.	Творческая работа с материалом		Бумага, ручки, компьютер.
9.	25.10. – 31.10.		Место сценарного мастерства (журналистики) в обществе. Социальная сущность. История сценарного мастерства.	Комбинированное	2	История XIX века, в т.ч. история современной российской журналистики	Творческая работа с материалом		Бумага, ручки, компьютер.

10.	01.11. – 07.11.		Правовые основы деятельности. Методы работы сценариста.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Законодательство РФ о СМИ, ответственность и права сценариста и журналиста.	Деловая игра «Перо» (подготовка собственного проекта на заданную педагогом тему).	способность решать реальные жизненные проблемы, становиться активным членом сообщества, приобретать качества гражданина.	Бумага, ручки, компьютер.
11.	08.11. – 14.11.		Правовые основы деятельности. Методы работы сценариста.	Применение полученных знаний, умений и навыков	2	Способы получения информации, интервью как источник информации, документы как источник информации	Написание сценария мероприятия.		Бумага, ручки, компьютер.
12.	15.11. – 21.11.		Основы сценарной деятельности.	Комбинированное	2	Способы взаимодействия СМИ и аудитории, формы и методы подачи информации, правила построения видеоинформации.	Творческая работа с материалом.		Бумага, ручки, компьютер.
13.	22.11. – 28.11.		Основы сценарной деятельности.	Применение полученных знаний, умений и навыков	2	Понятие композиции, роль и виды заголовков, основные жанры журналистики, специфика аналитических, художественно-публицистических жанров, авторская позиция в подаче материала, в т.ч.литературное редактирование	Творческая работа с материалом.		Бумага, ручки, компьютер.
14.	29.11. – 05.12.		Технология СМК.	Занятие сообщения (изучения) новых	2	СМИ, их особенности и отличия друг от друга, изучение различных форм подачи	Упражнения для дикции, обогащение словарного запаса, красноречие.		Мультимедийное оборудование

				знаний.		информации, материала.		
15.	06.12. – 12.12.		Технология СМК.	Комбини- рованное	2	Аудиовизуальные СМИ (радио, ТВ), их специфические черты. Особенности каждого аудиовизуального СМИ. Интернет -новое СМИ.	Упражнения для дикции, обогащение словарного запаса, красноречие.	Мультимедийное оборудование
16.	13.12. – 19.12.		Специфика работы основных видов СМК.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Печатная пресса (газеты, журналы), аудиовизуальные СМК (радио, телевидение), информационные службы (новостные агентства, пресс-службы).	Практическая учебно-исследовательская работа.	Бумага, ручки, компьютер.
17.	20.12. – 26.12.		Специфика интернет-продуктов.	Комбини- рованное	2	Особенности интернет-журналистики.	Творческое задание. Написание заметки.	Бумага, ручки, компьютер.
18.	27.12. – 02.01.		Специфика интернет-продуктов.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Специфика и классификация веб-изданий, интернет в медиапространстве, ее интерактивность и гипертекстуальность.	Творческое задание. Написание заметки.	Бумага, ручки, компьютер.
19.	10.01. – 16.01.		Особенности веб-публикаций.		2	Структурно-композиционное своеобразие, основные жанры интернет-журналистики, понятие гипертекста, гипертекстуальность веб-публицистики.	Упражнения на сравнительный анализ. Написание журналистских материалов для публикации в СМИ.	Бумага, ручки, мультимедийное оборудование

20.	17.01. – 23.01.		Методы и приемы журналистского творчества в интернет-изданиях.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Источники и способы получения информации, информации.	Написание журналистских материалов для публикации в СМИ.		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование
21.	24.01. – 30.01.		Методы и приемы журналистского творчества в интернет-изданиях.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Интернет как путь к источникам	Написание журналистских материалов		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование
22.	31.01. – 06.02.		Реклама в работе средств массовой коммуникации.	Комбинированное	2	Понятие рекламы. Функции рекламы. Важнейшие черты рекламы. Закон о рекламе. Реклама и ее влияние на общество. Классификация рекламы. Основные средства ее распространения. Методы привлечения внимания к рекламе. Рекламный текст: структура и требования. Правила оформления рекламных текстов. Рекламный слоган.	Тренинг коммуникативности. Проведение социологического исследования среди местного населения. Создания рекламного текста по образцу, рекламный слоган.		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование
23.	07.02. – 13.02.		История возникновения и развития рекламы.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Возникновение рекламы в России. Первые рекламные ролики. Что способствовало возникновению и развитию рекламы.	Работа с газетой.		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование



24.	14.02. – 20.02.		Реклама: понятие, функции, цели и виды.	Комбинированное	2	Виды рекламы, способ воздействия рекламы, способ выражения рекламы.	Рациональная реклама, эмоциональная реклама, «жесткая» и «мягкая» реклама, имиджевая реклама, стимулирующая реклама, разнообразие рекламных стилей.		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование
25.	21.02. – 27.02.		Классификация рекламы.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Три основные классификации рекламы (визуальная, аудиальная, аудиовизуальная. Данные классификации позволят учащимся определить рекламу как особый жанр публицистики.	Экскурсия в редакцию газеты/журнала, телеканал. Анализ прессы, радио, ТВ – дискуссия.		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование
26.	28.02. – 06.03.		Особенности функционального назначения рекламных текстов.	Применение полученных знаний, умений и навыков	2	Основная цель рекламы. Две основные функции: информативную (информирует или сообщает о том или ином товаре или услуге); воздействующую (побуждает воспользоваться данной услугой или приобрести данный товар). Лингвистические особенности рекламных текстов: лаконичность, необычность, оригинальность, экспрессивность,	Тренинг коммуникативности. Проведение социологического исследования среди местного населения. Создания рекламного текста по образцу, рекламный слоган.		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование

						сигнальный характер, языковое наполнение текста.).			
27.	07.03. – 13.03.		Структура рекламного текста.	Комбинированное	2	Компоненты рекламного текста: заголовок, лозунг, зачин, информационный блок, справочная информация, девиз. Содержание композиционной части рекламного текста. Целевое назначение структурного элемента.	Написание своего сценария рекламы и социальной рекламы.		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование
28.	14.03. – 20.03.		Специфика отбора языковых средств для рекламных текстов	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Понятие стандарт и нестандартность рекламного ролика. Языковые средства с отклонениями от норм, сочетание латиницы с кириллицей, соблюдение норм дореволюционной орфографии, игра слов, каламбур, окказионализмы, персонификация, фонетические повторы, дефразеологизация.	Языковые средства с без отклонения от норм: глагольные формы, конкретные существительные специальная терминология, асиндетон, апосиопеза, риторический вопрос, инверсия, повторы, хиазмы.		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование
29.	21.03. – 27.03.		Подготовка медиатекстов.	Комбинированное	2	Подготовка основных типов медиатекстов. Новости, сообщения, информационно-аналитические тексты, рекламные тексты. Новостные тексты как	Творческое задание, подготовка текста.		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование

						базовые тексты массовой информации.			
30.	28.03. – 03.04.		Сбор информации, анализ и редактирование материалов.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Разработка концепции исследования, поиск и сбор информации, обработка данных, подготовка итоговой аналитической записки отчета.	Работа с информационными источниками.		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование
31.	04.04. – 10.04.		Сбор информации, анализ и редактирование материалов.	Комбинированное	2	Методы сбора информации: интервью и опросы, регистрация (наблюдение), эксперимент, экспертная оценка.	Проанализировать текст.		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование
32.	11.04. – 17.04.		Планирование и выпуск печатных изданий. Верстка изданий.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Ассортимент издательской продукции, авторский лист, учетно-издательский (издательский) лист, печатный лист, физический печатный лист.	Сбор информации на заданную тему, подготовка текстов, анализ и редактирование материалов.		Мультимедийное оборудование
33.	18.04. – 24.04.		Планирование и выпуск печатных изданий. Верстка изданий.	Комбинированное	2	Условный (приведенный) печатный лист, планирование издания книги.	Планирование и выпуск печатных изданий (участие в разработке концепции, структуры и содержания выпуска). Подготовка самостоятельного медиапроекта		Мультимедийное оборудование
34.	25.04. – 01.05.		Планирование и выпуск веб-изданий. Верстка	Занятие сообщения (изучения)	2	Макетирование, Анатомия периодического издания.	Подготовка самостоятельного медиапроекта -		Бумага, ручки, компьютер.

			изданий.	новых знаний.			разработка концепции, структуры и содержания выпуска.		
35.	02.05. – 08.05.		Планирование и выпуск веб–изданий. Верстка изданий.	Применение полученных знаний, умений и навыков	2	Стиль периодического издания, Формат издания, обложка, рубрики, оформление.	Верстка участие в разработке идейно-тематического содержания, верстка издания, размещение в сети Интернет.		Бумага, ручки, компьютер.
36.	09.05. – 15.05.		Итоговое занятие.	Применение полученных знаний, умений и навыков	2	Подведение итогов	Пресс-конференция. Презентация «Папки достижений».		Бумага, ручки, компьютер.
<b>Всего часов</b>					<b>72</b>	<b>40</b>	<b>32</b>		

**Критерии оценки сформированности качеств знаний учащихся**

Качества знаний определяются сформированными у учащихся компетентностями: коммуникативной, информационной, ценностно–смысловой. Критерии – усвоение образовательной программы. Показатели – уровни (репродуктивный, конструктивный, творческий), отражающие содержание образовательного, воспитательного, развивающего аспектов.

Центр социально–гуманитарной работы

Детское объединение «Средства массовой информации и коммуникации»

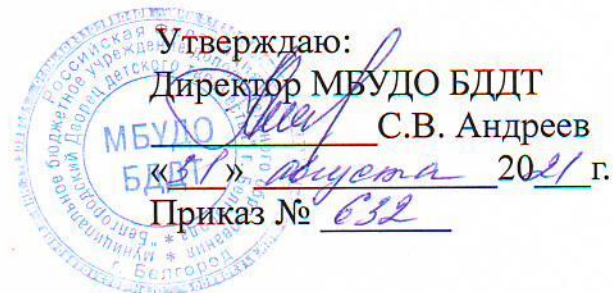
Педагог \_\_\_\_\_

Уровни	Шкала оценок	К р и т е р и и		
		Образовательный аспект	Воспитательный аспект	Развивающий аспект
Показатели				
<b>Творческий</b>	<b>5 - 6</b>	<p>Полностью владеет программным материалом. Знает об основных медийных специальностях. Сформированы навыки и умения по ведению печатной и поисковой документации, созданию медиапроекта. Умеет проводить анализ литературы, искать нужный материал. Умеет устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, видеть процесс в целом. Сформированы умения самостоятельно применять полученные знания на практике.</p>	<p>Сформировано осознание социальной значимости полученных знаний. Сформировано бережное отношение к живой природе. Активное участие в жизнедеятельности БДДТ. Участие в социально значимой деятельности по улучшению состояния окружающей среды. Сформировано ценностное отношение к своему здоровью. Сформировано устойчиво позитивное отношение к природе.</p>	<p>Сформированы умения организовывать свою деятельность, работать с учебной литературой. Сформированы умения и навыки самообразовательной деятельности. Умение свободно, доступно, логично излагать свои мысли, проявлять высокие свойства внимания. Умение выделить главное в учебном материале и запоминать с помощью его структурирования. Умение сравнивать, обобщать, делать выводы. Высокая творческая познавательная активность, устойчивый интерес к содержанию и процессу учебно-познавательной деятельности.</p>
<b>Конструктивный</b>		<p>Владеет программным материалом не полностью. Полученные знания не всегда</p>	<p>Сформировано осознание значимости природоохранной деятельности. Не</p>	<p>Проявление полученных знаний ситуативно. Способность</p>

	<b>3 - 4</b>	устойчивы. Стремится не столько описывать события, сколько рассуждать по их поводу, анализировать их. Не сформированы умения самостоятельно применять полученные знания в практической деятельности. Недостаточно отработаны основные умения и навыки.	полностью сформированы ценностные экологические и воспитательные ориентации. Ответственность за результаты своей деятельности достаточная. Интерпретирующая познавательная активность (нуждается в истолковании, разъяснении смысла, значения). Сформировано бережное отношение к своему здоровью. В основном сформировано ситуативно-позитивное отношение к природе.	организовывать свою деятельность, работать с учебной литературой сформирована частично. Проявление в неполной мере свойства внимания, преобладание логической памяти. Критический подход к изучаемому материалу не сформирован.
<b>Репродуктивный</b>	<b>0 - 2</b>	Программный материал усвоен частично. Владеет начальными навыками исследовательской деятельности. Несложные задания выполняются самостоятельно по образцу. Фрагментарные знания о деятельности СМИ. Основные учебные умения сформированы недостаточно.	Наблюдается интерес к изучаемому материалу, стремление повысить свои результаты. Высказывание своего отношения к действительности. Прилагаются усилия качественно выполнять задания. Ответственность за результативность своей деятельности не сформирована. Недостаточно сформирована культура здоровья.	Проявление растерянности в сложных ситуациях. Отсутствие волевого напряжения при изучении нового материала. Неумение сформировать свое отношение к действительности. Свойства внимания проявляются в малой степени. Преобладает механическая память. Не сформированы умения организовать свою деятельность.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород

Принята на заседании  
педагогического совета  
«30» августа 2021 г.  
Протокол № 1



Рабочая программа, разработанная на основе дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы

**«Школа Волонтёра»,**

авторы Хохленкова О.М., Сергеева М.И.

Направленность – социально-гуманитарная

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 14 – 17 лет

Автор:  
**Сергеева Маргарита Игоревна,**  
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2021

Рабочая программа разработана на основе общеобразовательной  
общеразвивающей программы «Школа волонтера»

Тип – общеобразовательная общеразвивающая

Вид – модифицированная

Направленность – социально–гуманитарная

Авторы – Хохленкова Ольга Михайловна,

Сергеева Маргарита Игоревна.



## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа образования «Школа волонтера» имеет социально-гуманитарную направленность, *базовый* уровень.

Современность предъявляет новые требования к личности человека. Сегодня нужна открытая, неконфликтная, творческая, компетентная личность, умеющая работать в команде.

Прекрасная возможность для раскрытия и формирования этих качеств есть у человека в детском общественном объединении с его добровольностью, самодеятельностью, открытостью и возможностью выбора. Объединения дают каждому ребенку опыт и умение строить человеческие отношения, творить, реализовывать свой потенциал в социально-приемлемых формах.

Действуя в общественных объединениях, дети приобщаются к общественной жизни, проходят школу гражданского самосознания и ответственности, здесь же формируется их мировоззрение. Дети, члены общественных объединений, лучше входят в общество и принимают общественные отношения, чем дети неорганизованные.

Одной из форм детского и молодежного общественного движения является волонтерство (добровольчество) – неоплачиваемая, сознательная, добровольная деятельность на благо других. Идея волонтерства не нова, поскольку ее смысл заключается в том, что для оказания бесплатной помощи молодые люди объединяются на добровольной основе, руководствуясь собственными побуждениями.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа волонтера» составлена в соответствии с нормативно-правовой базой:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации (МинПросвещения России) от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);

- Методические рекомендации по организации современной системы дополнительного образования детей в Белгородской области (Департамент образования Белгородской области, ОГБУ «Белгородский региональный модельный центр дополнительного образования детей», Белгород, 2019);

- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20 от 28 сентября 2020г. №28;

-Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода.

**Актуальность программы.** Вовлечение молодёжи в добровольческую (волонтерскую) деятельность – одно из приоритетных направлений современной государственной молодежной политики. Волонтерская деятельность – это безвозмездная, добровольная деятельность, которая ориентирована на предоставление социально значимых услуг.

Становление демократического правового государства невозможно без развития гражданского общества, в котором граждане добровольно участвуют в общественной жизни страны. Решение широкого круга социальных проблем зависит от степени вовлеченности граждан в общественно-полезную деятельность на добровольных началах, т.е. в добровольческую деятельность. Их решение также зависит от социально ориентированного поведения молодых людей и уровня их гражданской активности.

Сегодня в России, благодаря совместным усилиям общества и государства, сформированы основы государственной политики, направленной на содействие, развитие и поддержку добровольчества. В Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2008 г. № 1662-р, говорится о содействии добровольческой деятельности (волонтерству). А Федеральным законом от 5 февраля 2018 г. N 15-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам добровольчества (волонтерства)», вступившим в силу с 1 мая 2018 года, добровольчество отнесено к приоритетным направлениям социальной и молодежной политики.

В последнее время наблюдается новая тенденция – возрастает потребность граждан не только в получении от государства услуг и помощи, но и посвящении части своего личного времени, сил, знаний, талантов другим людям и обществу посредством добровольчества. Добровольчество как деятельность способна внести существенный вклад в процесс формирования здорового образа жизни, патриотического воспитания подростков и молодёжи, укрепления сотрудничества между различными секторами общества. Посредством добровольческой деятельности граждане, осознавая личную ответственность за будущее страны, за будущее поколений, вносят вклад в решение социально значимых проблем, создавая огромный и бесценный ресурс – социальный капитал. Через приобретение и накопление опыта участия в добровольческой деятельности, особенно молодёжью, формируются активная жизненная позиция, формируются духовно-нравственные ценности. В сочетании общественных и личных интересов происходит осознание себя и своего места в обществе, формируется гражданское самосознание и гражданская инициатива.

Программа «Школа волонтера» является организационно-учебной, образовательной площадкой подготовки добровольцев (волонтеров) из числа

социально ориентированной молодежи. Активное участие в добровольческой (волонтерской) деятельности способствует формированию у молодых людей следующих компетенций:

- *учебно-познавательная компетенция* — это совокупность умений и навыков познавательной деятельности. Владение механизмами целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки успешности собственной деятельности. Владение приемами действий в нестандартных ситуациях, эвристическими методами решения проблем. Владение измерительными навыками, использование статистических и иных методов познания;

- *информационная компетенция* — это способность при помощи информационных технологий самостоятельно искать, анализировать, отбирать, обрабатывать и передавать необходимую информацию;

- *коммуникативная компетенция* — это владение навыками взаимодействия с окружающими людьми, умение работы в группе. Знакомство с различными социальными ролями.

**Новизна программы.** Программа «Школа волонтера» направлена на системное развитие молодежного добровольчества (волонтерства) и вовлечение молодежи в гражданскую активность. *Основная идея программы:* формирование инфраструктуры поддержки молодежного добровольчества (волонтерства) путём разработки и внедрения инновационных методов и технологий, направленных на повышение эффективности учебно-воспитательного и образовательного процессов и содействие реализации государственной молодежной и образовательной политики.

Программа «Школа волонтера» - это площадка для совместного поиска, обсуждения и реализации путей решения социальных проблем, волнующих молодежь; место для обучения методам разработки и реализации молодежных социальных проектов; получения новых знаний и навыков посредством участия молодежи в добровольческой (волонтерской) деятельности.

**Педагогическая целесообразность.** Программа обусловлена потребностью современного общества в социально активной молодежи, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, воспитанных на общечеловеческих ценностях, таких как гуманизм и милосердие, человеколюбие и сострадание, способных оказать безвозмездную помощь любому человеку независимо от его положения в обществе, культурных и этнических особенностей, религии, возраста, пола. Участие молодежи в социально ценной добровольческой (волонтерской) деятельности способно вызвать позитивные изменения в личности.

Добровольческая (волонтерская) деятельность предоставляет молодому человеку:

- проявить себя в различных моделях взаимодействия, приобрести навыки, необходимые в дальнейшей жизни, для ответственного лидерства и исполнительской деятельности;

- сориентироваться в различных видах профессиональной деятельности, получить реальное представление о предполагаемой профессии или выбрать направление профессиональной подготовки;
- овладеть полезными социальными и практическими навыками напрямую не относящимися к профессиональному выбору человека, но важными для жизни.

Молодежное добровольчество (волонтерство) способствует преодолению таких серьезных рисков в молодежной среде, как:

- рост потребительских тенденций;
- распространение социальной пассивности;
- падение трудовой этики, деградации смысла труда («работать, чтобы лучше потреблять»);
- «уход» в виртуальную реальность при отсутствии контроля родителей;
- распространение психоактивных веществ (наркомании, алкоголизма и табакокурения) и асоциального поведения среди молодежи.

**Направленность программы** – социально - гуманитарная.

**Практическая значимость изучаемого предмета.** Программа «Школа волонтера» включает в себя: знакомство с добровольчеством (волонтерством), изучение истории; получение знаний о возможностях добровольчества, получение новых знаний; участие в добровольческих мероприятиях, акциях, реализация собственных инициатив; получение знаний и умений социального проектирования; - разработка и реализация собственных социально значимых проектов.

**Уровень программы** – базовый, который включает в себя подготовку волонтеров по общим социально - значимым вопросам, развивает коммуникативные умения, организаторские навыки, знания по технологии командной работы, методики подготовки и проведения социальных акций, реализации социальных проектов, совершенствование навыков лидерского поведения, социального проектирования, расширение опыта участия в общественно-значимых акциях и проектах; готовности к осуществлению добровольческой деятельности.

### **Цель и задачи программы**

**Цель программы:** Формирование ключевых компетенций подростков, необходимых для осуществления ими волонтерской социально-значимой деятельности.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

- формировать знания и умения, необходимые для участия в волонтерской деятельности;
- способствовать формированию информационной грамотности, т.е. совокупности знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно выявлять и использовать информацию с целью удовлетворения потребностей, имеющих образовательное и практическое значение;
- способствовать формированию элементов творческой деятельности.

**Развивающие:**

- развивать способности к личностному самоопределению и творческой самореализации;
- развивать коммуникативные навыки, лидерские качества, организаторские способности;
- развивать коммуникативные качества, уверенности в себе, умения работать в команде;
- развивать опыт общения, навыки взаимодействия с людьми различных социальных категорий;
- развивать рефлексивные умения, навыки самоанализа и самооценки своей деятельности.

#### **Воспитательные:**

- формировать активную гражданскую позицию, положительное отношение молодежи к добровольческой деятельности;
- воспитывать чувство коллективизма, готовности безвозмездно, бескорыстно служить обществу, толерантности, милосердия, доброты, отзывчивости;
- способствовать формированию осознанного выбора участия в волонтерской деятельности;
- формировать потребность в ведении здорового образа жизни, сохранении и укреплении здоровья.

**Отличительные особенности** программы заключаются в том, что она направлена на социализацию обучающихся через вовлечение их в добровольческую (волонтерскую) деятельность, в процессе которой молодые добровольцы (волонтеры) приобретают новые знания и развивают навыки активного участия в общественной жизни местного сообщества, осваивают методы социального проектирования, иные формы социальной активности.

#### **Особенности организации образовательного процесса.**

Организация образовательного процесса опирается на следующие принципы:

- добровольность – участие молодежи в программе на добровольных началах;
- адресность – данная программа рассчитана на определённую категорию людей;
- доступность – подача материала с учётом возможностей и особенностей восприятия целевой группы;
- позитивность – положительный эмоциональный настрой на себя, окружающих, действительность;
- последовательность – подача материала осуществляется поэтапно;
- дозированность – информация не превышает запрос целевой группы;
- непрерывность и систематичность;
- осознание членами волонтерского движения личностной и социальной значимости их деятельности.

**Формы организации образовательного процесса:** В каждой теме программы «Волонтерский отряд» есть теоретическая и практическая часть.

*Теоретическая часть* включает сведения о сущности, правовых аспектах, истории становления и развития волонтерского движения. Особое внимание уделяется формам и видам волонтерской деятельности. *Практическая часть* работы направлена на получения навыков взаимодействия в команде, социального проектирования, проведения мероприятий в форматах волонтерской деятельности. Реализация программы предполагает сочетание коллективной, групповой и индивидуальной работы. Эффективность занятий в значительной степени определяется применением разнообразных методов обучения: объяснительно-иллюстративный метод, репродуктивный метод, метод проблемного изложения, частично-поисковый, или эвристический метод. Для реализации поставленных целей и задач используется линейный принцип построения содержания. Он выражен в последовательном расположении тем программы для постепенного освоения содержания.

**Сроки реализации программы – 1 год.**

**Количество учащихся в группе – 10-20 человек.**

**Возраст учащихся – 14-17 лет.**

**Режим занятий – один раз в неделю по 2 академических часа.**

Программа предусматривает дистанционное и/или сетевое обучение.

Программа учитывает психологические особенности подросткового возраста. Способствует реализации познавательных интересов и творческого потенциала учащихся. В ходе учебного процесса подросток пробует себя в разных ролевых ситуациях, что положительно влияет на его психо-эмоциональное состояние.

Согласно Локальному нормативному акту МБУДО БДДТ данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа волонтера» предполагает работу с талантливыми детьми.

Предусматривается обучение учащихся по индивидуальному учебному плану в связи с необходимостью полноценной доступной подачи учебного материала как в группах одного возраста, так и в разновозрастных группах, являющихся основным составом детского объединения.

### **Ожидаемые результаты**

#### ***Учащиеся должны знать:***

- историю развития волонтерского движения;
- понятие, виды, алгоритм проведения социальной акции;
- правила составления информационного буклета;
- методику организации и проведения конкурсной программы, познавательной игры, КТД;
- возрастные психологические особенности людей пожилого возраста, детей младшего школьного возраста;
- правила выхода из конфликтной ситуации;

#### ***Учащиеся должны уметь:***

- владеть навыками планирования и самоанализа;
- разрабатывать социальные проекты;

- выступать в роли организатора различных дел социальной направленности;
- эффективно общаться с детьми с ограниченными возможностями здоровья, пожилыми людьми;
- организовывать игры на знакомство и сплочение в разных возрастных группах;
- уметь разрабатывать игровые программы на различные темы;
- устанавливать контакт с незнакомыми людьми, договариваться, поддерживать разговор на заданную тему;
- владеть навыками поведения в конфликтной ситуации.

***Учащиеся должны владеть:***

- навыками развитой устной речи;
- навыками исследовательской деятельности;
- осуществление поиска, первичного анализа и использования правовой информации;
- освоение начальных форм познавательной и личной рефлексии.

**Сформированы универсальные учебные действия**

**В сфере личностных универсальных учебных действий:**

- формирование осознанного отношения к волонтерской деятельности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**В сфере регулятивных универсальных учебных действий:**

- принятие и сохранение учебной задачи;
- учитывание выделенных педагогом ориентиров действия в новом материале;
- планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- оценивание правильности выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и заданной области.

**В сфере познавательных универсальных учебных действий:**

- овладение умениями находить проблему, ставить цели, конструировать, реализовывать проекты, оценивать полученные результаты;
- навыков здорового и безопасного образа жизни.

**В сфере коммуникативных универсальных учебных действий.**

- формирование честности, уважительного и доброжелательного отношения к людям, самоуважения и соблюдения правил культуры, организованности, пунктуальности и требовательности к себе;
- побуждение интереса к самопознанию;

- использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач, построение монологических высказываний;
- формулирование собственного мнения и позиции, ориентирование на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- умение задавать вопросы.

### **Формы подведения итогов**

Важнейшим элементом процесса обучения является контроль успеваемости учащегося, который должен быть систематическим, результаты аргументированными. Исходя из этого, используются разные виды контроля:

- **контроль педагога** – по форме может быть фронтальным, групповым, парным, индивидуальным;
- **взаимоконтроль учащихся** – применяется при проведении практических, творческих и итоговых занятий;
- **самоконтроль** – применяется регулярно на учебных занятиях и в творческой деятельности. От осознания учащимся своих способностей зависит и его самоконтроль (самооценка), на основании которого возможен прогноз достижения высоких результатов.

Педагог детского объединения определяет не только конечную цель, но и отслеживает промежуточные результаты, благодаря которым он своевременно выявляет и предупреждает возможные отклонения от прогнозируемого результата.

Система отслеживания результатов образовательной деятельности включает в себя:

- **вводный контроль** – это предварительное выявление уровня подготовленности к выбранному виду деятельности. Вводный контроль проводится в начале учебного года при наборе в детское объединение согласно разработанным диагностическим материалам (Приложение);

- **текущий контроль** осуществляется педагогом на каждом занятии, результаты оцениваются педагогом при помощи вербального метода;

В систему отслеживания результатов в обязательном порядке входит аттестация учащихся:

- **промежуточная аттестация** осуществляется в процессе усвоения учебного материала за полугодие, по завершении основных разделов учебно-тематического плана. Промежуточная аттестация проводится два раза в год: декабрь и май согласно диагностическим материалам (Приложение).

- Промежуточная аттестация может проводиться в форме праздника, конкурса, сообщений на определенную тему, презентации, заседания круглого стола и оценивается по трем уровням: высокий, средний, низкий;

- **итоговая аттестация** осуществляется в конце последнего года обучения для проверки знаний, умений и навыков. В соответствии с результатами итогового контроля определяется, насколько достигнуты результаты программы каждым учащимся, полнота выполнения программы: высокий, средний, низкий уровень. Формы итогового контроля могут



варьироваться и включать в себя контрольный опрос, тестирование, выпуск выполнение практического задания, отчетный концерт и т.д

**Качество знаний** определяется сформированными у учащихся *знаниями, умениями и навыками*. Качество знаний (конструктивный, репродуктивный, творческий уровень) отражается в карте сформированности качеств знаний учащихся. (Приложение).

### Список литературы

#### Нормативные правовые акты

1. Конституция Российской Федерации. — М.: Приор, 2004. — 32 с.
2. Конвенция о правах ребёнка;
3. Национальная доктрина образования в РФ на период до 2025 года;
4. Указ Президента от 19 декабря 2012 г. № 1666 РФ «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 от 29 мая 2015 года. 8 июня 2015 г. Российская газета - Федеральный выпуск №6693 (122).  
[Электронный ресурс]. — URL: <https://rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html>
6. Стратегия развития воспитания в Свердловской области до 2025 года от 07 декабря 2017 года. [Электронный ресурс]. — URL: <http://docs.cntd.ru/document/446498752>
7. Концепция развития дополнительного образования детей от 04 сентября 2014 года №1726-р. [Электронный ресурс]. — URL: <http://static.government.ru/media/files/ipA1NW42XOA.pdf>
8. Федеральный закон Российской Федерации № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации»: (федер.закон: принят Гос.Думой 21 дек.2012г.) // Российская газета, 31 декабря 2012.
9. Федеральный закон от 21 декабря 2004 г. № 170-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
10. Федеральный закон о дополнительном образовании от 12 июля 2001 года;
11. Федеральный закон от 5 февраля 2018 г. N 15-ФЗ "О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам добровольчества (волонтерства)";
12. Федерального закона «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях» от 11 августа 1995 № 135-ФЗ РФ;
13. Федеральный закон от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в ред. Федерального закона от 23.07.2008 N 160-ФЗ).

### **Литература, использованная педагогом при составлении программы**

1. Азарова Е.С. Психологические детерминанты и эффекты добровольческой деятельности: Автореф. дисс. канд. психол. наук. Хабаровск, 2008. – 20 с.
2. Бодренкова Г. П. Системное развитие добровольчества в России: от теории к практике: учебно-методическое пособие [Текст] / Г. П. Бодренкова. М.: АНО «СПО СОТИС», 2013. – 320 с.
3. Волкова Н.В., Гусева Л.А. Гражданская активность как зеркало политических, духовных и культурных ценностей общества [Электронный ресурс]. – <https://science-education.ru/>
4. История добровольчества в России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://ria.ru/disabled\\_know/20130217/923151956.html](https://ria.ru/disabled_know/20130217/923151956.html)
5. Коган В.З. Общественная активность личности как социально-психологическая проблема: автореф. дисс. канд. психол. наук. М, 1970. – 22 с.

### **Литература, рекомендованная для детей**

1. Андреев В.И. Педагогика. Учебный курс для творческого саморазвития-3-е изд. -Казань :Центр инновационных технологий, 2003-608с.
2. Берн Э. Игры, в которые играют люди. Психология человеческих взаимоотношений. Люди, которые играют в игры. Психология человеческой судьбы.-СПб: Лениздат, 1992.-400 с.
3. Тюшев Ю.В. Выбор профессии: тренинг для подростков. – СПб.:Питер, 2006. – 160 с.

### **Ресурсы Интернет, информационно-справочные и поисковые системы**

1. Информационный портал Реализация Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. — URL: <http://www.273-фз.рф>
2. Единый национальный портал дополнительного образования детей. — URL: <http://dop.edu.ru/home/53>
3. Дополнительное образование. Социальная сеть работников образования. —URL: <https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie>
4. Учительский портал – Международное сообщество учителей. — URL: <https://www.uchportal.ru>
5. Российская библиотечная ассоциация. —URL: <http://www.rba.ru>
6. Российская государственная библиотека. —URL: <http://www.rsl.ru>
7. Научная электронная библиотека. —URL: <https://elibrary.ru/defaultx.asp>

**Календарно-тематический план  
рабочей программы «Школа волонтёра»**

2021 – 2022 учебный год

№ п/ п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол- во часов	Содержание деятельности		Воспитатель ная работа	Дидактическ ие материалы, техническое обеспечение
	Предпо лагаем ые	Факти ческие				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1.	01.09.– 05.09.		Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	Комбиниро ванное	2	Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности. Организационная работа. Анкетирование.		Формирован ие патриотичес ких качеств и ценностных ориентаций личности, основанных на общечеловеч еских и культурных ценностях.	Бумага, карандаши, компьютер.
2.	06.09. – 12.09.		Упражнения на повышение уровня взаимопонимания в команде.	Комбиниро ванное	2		Игры для старшекласников на знакомство и на сплочение коллектива.	Разработка конструктив ных форм воспитания, взаимодейст вия и	Бумага, карандаши, компьютер.
3.	13.09.–		Психологические	Комбиниро	2		Упражнения на		

	19.09.		игры и упражнение на умение преодолевать конфликтные ситуации в команде путем сотрудничества.	ванное			умение преодоление конфликтных ситуаций в команде.	сотрудничества. Поддержан и укрепление школьных традиций, способствующих созданию общешкольного коллектива и украшающих его жизнь. Развитие потребности вести здоровый образ жизни. Воспитание положительного отношения к труду.	
4.	20.09.– 26.09.		Игры и упражнения на формирование навыков общекомандной деятельности. Волонтер – командный игрок.	Комбинированное	2		Практические задания «Кочки», «Поднять взглядом», «Мозаика». Моделирование ситуаций.		Бумага, карандаши, компьютер.
5.	27.09. – 03.10.		Волонтерство как институт формирования и развития социальной активности молодежи.	Комбинированное	2	Понятия волонтер, доброволец. Волонтерство в России. Добровольность.			Мультимедиа, раздаточный материал, анкетирование.
6.	04.10.– 10.10.		Понятие конфликта.	Комбинированное	2	Условия протекания конфликта. Последствия конфликта.	Игра на взаимодействие «Башня».	Создание условий для самореализации, раскрытия и развития творческих способности	Компьютер, канцелярские принадлежности.
7.	11.10.– 17.10.		Стадии развития конфликта. Типология	Комбинированное	2	Начало конфликта. Решение проблемы. Формы выражения конфликта.	Моделирование ситуаций.		

			конфликта.					й и возможности личности. Формирование положительного общественного представления о работе ДО как самостоятельной детской организации, способствующей формированию социально активной личности и реализации интересов и потребностей детей. Создание информационного банка методик и технологий, используем	
8.	18.10.– 24.10.		Культура управления конфликтом. Правила поведения в конфликтной ситуации.	Комбинированное	2	Понятия стратегия, тактика. Избегания конфликта. Соперничество. Компромисс.	Упражнение на моделирование жизненных ситуаций.		Компьютер, мультимедиа.
9.	25.10.– 31.10.		«Искусство разрешения конфликта». Упражнения по выходу из конфликта. Умение решать конфликты в работе волонтера.	Комбинированное	2		Упражнения «Вещь и хозяин», «Подключить соседа», «Передача эмоций».		Компьютер, мультимедиа, реквизит.
10.	01.11.– 07.11.		Роль голоса в жизни человека.	Комбинированное	2	Человеческий голос - могущественный инструмент. Структура голоса. Голосовой аппарат.	Выполнение практических заданий, самостоятельная работа.		Компьютер, канцелярские принадлежности.
11.	08.11.– 14.11.		Характеристики человеческого голоса.	Комбинированное	2	Тревожные симптомы в произношении. Тип голоса.	Упражнения на распознавание своего типа голоса.		Компьютер, мультимедиа.
12.	15.11.– 21.11.		Совершенствование своего голоса.	Комбинированное	2	Как заботиться о своём голосе. Артикуляция и произношение.	Выполнение практических заданий. Упражнение «Скороговорки».		Мультимедиа, канцелярские принадлежности.

13.	22.11.– 28.11.		Советы начинающему оратору.	Комбинированное	2	Содержательность, грамотность речи. Как заботиться о своём голосе.	Упражнение «Движение к стихотворению».	ых в работе по программе. Обобщение и распространение опыта работы ДО.	Компьютер, канцелярские принадлежности, мультимедиа.
14.	29.11.– 05.12.		Развитие силы голоса. Упражнения на развитие силы голоса.	Комбинированное	2	Развитие высоты голоса. Расширение диапазона голоса.	Выполнение практических заданий. Упражнения повышенной трудности.		Компьютер, канцелярские принадлежности, мультимедиа.
15.	06.12.– 12.12.		Совершенствование дикции, интонаций голоса.	Комбинированное	2	Понятие дикция, интонация голоса.	Выполнение практических заданий. Упражнения «Правила чтения», «Скороговорки».		Компьютер, канцелярские принадлежности, мультимедиа
16.	13.12.– 19.12.		Секреты ведущего. Ораторское искусство в деятельности волонтера.	Комбинированное	2	Секреты публичного выступления. Связь с аудиторией.	Моделирование ситуаций.		Мультимедиа, Компьютер, канцелярские принадлежности.
17.	20.12.– 26.12.		Декоративно – оформительская работа.	Комбинированное	2	Разновидности декоративно - оформительских работ. Материалы, инструменты и приспособления.	Выполнение практических заданий.		Компьютер, мультимедиа.

18.	27.12.– 02.01.		Шрифт.	Комбинированное	2	Начертание различных видов шрифтов и техника их написания.	Выполнение практических заданий.		Компьютер, мультимедиа, раздаточный материал.
19.	10.01.– 16.01.		Шрифты, вырезанные из бумаги. Оформительская деятельность в работе волонтера.	Комбинированное	2		Выполнение практических заданий.		Компьютер, мультимедиа, раздаточный материал.
20.	17.01.– 23.01.		Технология социального театра. Основные принципы социальных постановок. Образовательная функция театра.	Комбинированное	2	Театр и профилактическая работа.	Упражнения «передай хлопок», «Надеть маски», «Импульс»		Компьютер, мультимедиа, раздаточный материал.
21.	24.01.– 30.01.		Создание образовательного театрального материала при помощи импровизации.	Комбинированное	2	Понятия создание и оценка сцен.	Выполнение практических упражнений.		Компьютер, мультимедиа.
22.	31.01.– 06.02.		Эффективные формы и приемы взаимодействия с аудиторией	Комбинированное	2	Использование образов при создании сцен.	Выполнение практических заданий.		Компьютер, мультимедиа.

23.	07.02.– 13.02.		Этапы подготовки создания театральной постановки. Определение проблематики постановки. Создание «миниатюр-экспромтов». Соединение миниатюр в единое целое.	Комбинированное	2	Проблемы существующие в подростковой среде.	Выполнение заданий в микрогруппах. Моделирование ситуаций.		Компьютер, мультимедиа.
24.	14.02.– 20.02.		Этапы подготовки создания театральной постановки.	Комбинированное	2	Выбор тем, определение проблематики.	Выполнение заданий. Моделирование ситуаций.		Реквизит, раздаточный материал.
25.	21.02.– 27.02.		Доработка сюжета. Создание предыстории героев.	Комбинированное	2		Моделирование ситуаций.		Компьютер, мультимедиа, раздаточный материал.
26.	28.02.– 06.03.		Как донести идею сценической постановки до аудитории.	Комбинированное	2		Выполнение заданий.		Компьютер, мультимедиа.
27.	07.03.– 13.03.		Игробаза.	Комбинированное	2	Понятие игробаза.	Составление списка игр.		Компьютер, мультимедиа.
28.	14.03.– 20.03.		Игровая программа.	Комбинированное	2	Понятие игровая программа. Структура.	Выбор форм игровых программ.		Компьютер, мультимедиа, реквизит, раздаточный



									материал.
29.	21.03. – 27.03.		Организация игровых досугово- массовых мероприятий, детских праздников.	Комбинированное	2	Технология организации игровых мероприятий.	Составление плана детского праздника.		Компьютер, мультимедиа, реквизит, раздаточный материал.
30.	28.03.– 03.04.		Искусство говорить «Нет». Встреча с психологом	Комбинированное	2		Встреча с психологом.		Компьютер, мультимедиа, раздаточный материал
31.	04.04.– 10.04.		Разработка и проведение игр, викторин и презентаций по профилактике зависимостей.	Комбинированное	2		Составление викторин.		Компьютер, мультимедиа, раздаточный материал
32.	11.04.– 17.04.		Компьютерная, игровая зависимости.	Комбинированное		Понятие компьютерная и игровая зависимость.	Разработка и проведение мероприятий.		Компьютер, мультимедиа.
33.	18.04.– 24.04.		Презентация.	Комбинированное	2	Принципы создания, способы и правила демонстрации.			Компьютер, мультимедиа.
34.	25.04.– 01.05.		Информационный буклет.	Комбинированное	2	Понятие буклет. Принципы выполнения.	Алгоритм создания.		Компьютер, мультимедиа, канцелярские принадлежности.
35.	02.05.– 08.05.		Листовка – флаер.	Комбинированное	2	Понятие листовка.	Принципы и алгоритм создания.		Компьютер, мультимедиа, канцелярские

									принадлежно сти.
36.	09.05.– 15.05.		Итоговое занятие. Особенности работы с младшими школьниками.	Комбиниру ванное	2	Достигнутые результаты.	Тренинг личностного роста, коммуникативных навыков, толерантности.		Компьютер, мультимедиа.
<b>Итого за год:</b>							<b>72</b>		

**Приложение**

**Критерии оценки сформированности качеств знаний учащихся**

Качества знаний определяются сформированными у учащихся компетентностями: коммуникативной, информационной, ценностно–смысловой.

Критерии – усвоение образовательной программы. Показатели – уровни (репродуктивный, конструктивный, творческий), отражающие содержание образовательного, воспитательного, развивающего аспектов.

Центр социально–гуманитарной работы

Детское объединение «\_\_\_\_\_»

Педагог \_\_\_\_\_


Уровни	Шкала оценок	К р и т е р и и		
		Образовательный аспект	Воспитательный аспект	Развивающий аспект
Показатели				
<b>Творческий</b>	<b>5 - 6</b>	Полностью владеет программным материалом. Знает об основных специальностях. Сформированы навыки и умения по ведению печатной и поисковой документации, созданию проекта. Умеет проводить анализ литературы, искать нужный материал. Умеет устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, видеть процесс в целом. Сформированы умения самостоятельно применять полученные знания на практике.	Сформировано осознание социальной значимости полученных знаний. Сформировано бережное отношение к живой природе. Активное участие в жизнедеятельности БДДТ. Участие в социально значимой деятельности по улучшению состояния окружающей среды. Сформировано ценностное отношение к своему здоровью. Сформировано устойчиво позитивное отношение к природе.	Сформированы умения организовывать свою деятельность, работать с учебной литературой. Сформированы умения и навыки самообразовательной деятельности. Умение свободно, доступно, логично излагать свои мысли, проявлять высокие свойства внимания. Умение выделить главное в учебном материале и запоминать с помощью его структурирования. Умение сравнивать, обобщать, делать выводы. Высокая творческая познавательная активность, устойчивый интерес к содержанию и процессу учебно-познавательной деятельности.
<b>Конструктивный</b>		Владеет программным материалом не полностью. Полученные знания	Сформировано осознание значимости природоохранной	Проявление полученных знаний ситуативно. Способность

	<b>3 - 4</b>	не всегда устойчивы. Стремится не столько описывать события, сколько рассуждать по их поводу, анализировать их. Не сформированы умения самостоятельно применять полученные знания в практической деятельности. Недостаточно отработаны основные умения и навыки.	деятельности. Не полностью сформированы ценностные экологические и воспитательные ориентации. Ответственность за результаты своей деятельности достаточная. Интерпретирующая познавательная активность (нуждается в истолковании, разъяснении смысла, значения). Сформировано бережное отношение к своему здоровью. В основном сформировано ситуативно-позитивное отношение к природе.	организовывать свою деятельность, работать с учебной литературой сформирована частично. Проявление в неполной мере свойства внимания, преобладание логической памяти. Критический подход к изучаемому материалу не сформирован.
<b>Репродуктивный</b>	<b>0 - 2</b>	Программный материал усвоен частично. Владеет начальными навыками исследовательской деятельности. Несложные задания выполняются самостоятельно по образцу. Фрагментарные знания. Основные учебные умения сформированы недостаточно.	Наблюдается интерес к изучаемому материалу, стремление повысить свои результаты. Высказывание своего отношения к действительности. Прилагаются усилия качественно выполнять задания. Ответственность за результативность своей деятельности не сформирована. Недостаточно сформирована культура здоровья.	Проявление растерянности в сложных ситуациях. Отсутствие волевого напряжения при изучении нового материала. Неумение сформировать свое отношение к действительности. Свойства внимания проявляются в малой степени. Преобладает механическая память. Не сформированы умения организовать свою деятельность.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2021 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДТ  
С.В. Андреев  
«31» августа 2021 г.  
Приказ № 632



Рабочая программа, разработанная на основе дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Школа дорожной безопасности»**,  
авторы: Иваненко А.Ю., Хохленкова О.М.

Направленность – социально-гуманитарная

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 14 – 17 лет

Автор:  
**Хохленкова Ольга Михайловна**,  
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2021

Рабочая программа разработана на основе общеобразовательной  
общеразвивающей программы «Школа дорожной безопасности»

Тип – общеобразовательная общеразвивающая

Вид – модифицированная

Направленность – социально-гуманитарная

Авторы – Иваненко Анна Юрьевна,

Хохленкова Ольга Михайловна.

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа дорожной безопасности» социально-гуманитарной направленности.

Развитие сети дорог, резкий рост количества транспорта породил целый ряд проблем. Безопасность дорожного движения (БДД) – одна из основных проблем сохранения жизни и здоровья граждан страны. Дорожно-транспортный травматизм является самым распространенным видом детского травматизма. В последние годы в России наблюдается значительное число детей и подростков, которые становятся причиной дорожно-транспортных происшествий (ДТП). Для детей школьного возраста характерен синкретизм восприятия, т. е. не ребенок контролирует ситуацию, а ситуация захватывает ребенка на столько, что он не замечает окружающий действительности и часто подвергается опасности.

Решение проблемы снижения роста ДТП возможно при одновременном проведении комплекса мер: социально-экономических, организационно-технических и учебно-воспитательных. Одним из методов решения проблемы детского дорожно-транспортного травматизма является работа общеобразовательных учреждений в данном направлении. Эффективность и соответственно, направления профилактических мероприятий тесно связаны с возрастными особенностями детей.

Основой профилактической работы с детьми младшего и среднего школьного возраста является формирование знаний о Правилах дорожного движения и навыков их применения.

Среди подростков лишь 70% выражают уважение к соблюдению правил безопасного поведения на дорогах. Наряду с правопослушными, часто встречаются демонстративные или агрессивные высказывания. Соответственно, дети подросткового возраста часто становятся участниками и виновниками ДТП по причине проявления поведенческих рисков. Первый тип рисков связан с подражательным поведением. В этом случае подросток действует исходя из следующего понимания: так делать опасно, но другие так делают, и ничего не происходит! Наиболее действенными мерами профилактики данной модели поведенческих рисков является демонстрация негативных последствий такого типа поведения.

Вторая модель проявления поведенческих рисков заключается в самоутверждении подростков в коллективе, что связано с переоценкой собственных возможностей, стремлении доказать свою смелость, перебежав на глазах у сверстников дорогу перед идущим транспортом или проехать, зацепившись за бампер транспортного средства.

Для профилактики этого типа рисков большое значение имеет формирование у подростков знаний о динамике движения транспортных средств, умения правильно соизмерять свои физические возможности и, самое главное, формировать стремление к самоутверждению в общественно значимых видах деятельности.

Для этого необходимо рассматривать обучение Правилам дорожного движения как часть учебно-воспитательной работы школы. При этом важнейшими условиями обучения должны являться регулярность занятий, их непрерывность, преемственность, систематичность. Наряду с традиционными уроками необходимо проводить и необычные занятия, такие например, которые предусмотрены настоящей программой.

Нормативно-правовая основа для разработки дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации (МинПросвещения России) от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);

- Методические рекомендации по организации современной системы дополнительного образования детей в Белгородской области (Департамент образования Белгородской области, ОГБУ «Белгородский региональный модельный центр дополнительного образования детей», Белгород, 2019);

- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20 от 28 сентября 2020г. №28;

- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода.

**Направленность программы** – социально-гуманитарная.

**Новизна** программы заключается в интегрированном подходе к обучению, который представлен сочетанием, с одной стороны, теоретической и практической подготовки по безопасному поведению на дорогах, с другой – проведению пропагандистской и информационной работы самими обучающимися среди жителей города. Кроме того, в учебных планах и регионального, и федерального уровня отсутствуют часы на изучение правильного вождения велосипеда. А ведь каждый второй школьник имеет велосипед и после самостоятельного обучения ребенок, слабо владея навыками вождения на велосипеде и практически не зная правил дорожного движения, выезжает на проезжую часть, становясь потенциально опасным водителем или потенциальной жертвой. Данная программа предусматривает также и подготовку юных велосипедистов к безопасному движению на дороге.

**Педагогическая целесообразность программы** обусловлена ее социальной направленностью, т.к. полученные знания, умения и навыки по программе помогут каждому учащемуся в их дальнейшей жизни. Программа



позволит воспитать в детях такие качества, как дисциплинированность, внимание, собранность, ответственность, осторожность, уверенность. Зачастую отсутствие именно этих качеств становится причиной дорожных происшествий.

### **Методическая система программы.**

Общеобразовательная программа строится на основе принципов повторности и постепенного усложнения знаний о безопасности поведения на улицах и дорогах. Это позволяет на каждом этапе обучения формировать целостную систему безопасности дорожного движения, обеспечивать преобразование знаний в прочные умения и навыки в этой области, а также постепенно углублять межпредметные связи содержания курса.

Деятельность ребенка в дорожных ситуациях состоит из 4 тесно взаимосвязанных и переплетающихся между собой этапов:

- восприятие информации;
- обработка информации;
- выработка и принятие наиболее безопасного решения;
- исполнение принятого решения.

Дорожная ситуация – процесс динамичный, все эти этапы должны укладываться в промежуток времени. Поэтому очень важно уметь предвидеть развитие ситуации и своевременно выбрать нужный вариант решения дорожной задачи. Этому учащимся необходимо учить, рассматривая и детализируя разнообразные ситуации. Для успешной реализации этого подхода использовать активные методы обучения: - игра, мозговой штурм, групповая дискуссия, анализ потенциально опасных ситуаций и другие. Использование на занятиях записей, зарисовок, схем помогут сконцентрировать внимание и выработать умения выполнять правила общественного порядка. Так же интересным решением подведения итогов программы является обработка и оформление фото (видео) материала, отснятого во время теоретических и практических занятий. Для более успешной реализации программы важно сотрудничество с медицинскими работниками, Госавтоинспекцией, автопредприятиями города. Из учащихся по данной программе можно создавать отряды, которые будут пропагандировать полученные знания Правил дорожного движения и доврачебной медицинской помощи для сохранения жизни и здоровья людей, станут активными помощниками членов отрядов ЮИД общеобразовательных учреждений.

### **Направления педагогической профилактики детского дорожно-транспортного травматизма.**

Разработку комплекса профилактических мероприятий по безопасности дорожного движения для детей целесообразно проводить по трём направлениям:

- **Информационное** – обучение детей Правилам дорожного движения, формирование комплекса знаний по безопасному поведению на улицах и дорогах.

- **Развивающее** – формирование практических умений и навыков безопасного поведения, представлений о том, что дорога несет потенциальную опасность и ребенок должен быть дисциплинированным и сосредоточенным.

- **Воспитательное** – формирование мотивации ответственного и сознательного поведения на улицах и дорогах, формирование общих регуляторов социального поведения, позволяющих ребенку дорожить собственной жизнью и жизнью других людей, смотреть в будущее с оптимизмом, стремиться к самоутверждению в социально-значимой сфере.

**Цель программы:** формирование культуры поведения на дорогах, как части культуры безопасности жизнедеятельности человека посредством освоения знаний, овладения умениями и практического их применения в повседневной жизни.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

- способствовать расширению общего кругозора по проблеме безопасного поведения на улицах и дорогах;

- ознакомить с Правилами дорожного движения для пешеходов, пассажиров, водителей на основе формирования умений и навыков безопасного поведения на дороге;

- формировать умения прогнозировать свое поведение как участника дорожного движения;

- способствовать освоению детьми, с учетом их возрастных особенностей, наборов терминов и понятий, используемых в дорожном движении и способствующих дальнейшему успешному усвоению основ безопасного поведения на дороге.

- ознакомить с основами прав страхования;

- привить первичные навыки оказания первой медицинской помощи при ДТП.

**Развивающие:**

- развивать мотивационно-поведенческую культуру ребенка в условиях общения с дорогой;

- развивать навыки управления велосипедом в условиях дорожного движения;

- развивать логическое и пространственное мышление, воображение, память.

**Воспитательные:**

- воспитывать безопасную личность;

- воспитывать чувство ответственности детей за свое поведение на дорогах.

- формировать культуру участника дорожного движения;

- воспитывать отрицательное отношение к нарушителям норм поведения и Правил дорожного движения;

- способствовать формированию профессиональной ориентации детей и подростков на выбор профессии водителя автотранспортного средства или сотрудника ГИБДД.

### **Результаты обучения и критерии оценки.**

**Сроки реализации программы:** 1 год

**Возраст учащихся:** 14-17 лет.

**Формы занятий:** групповые. Количество детей в группах – 10-20 человек.

**Режим занятий:** 1 раза в неделю по 2 академическому часу.

**Продолжительность занятий:** 45 минут (академический час).

### **Ожидаемые результаты**

По окончании изучения программы обучающимися должны быть достигнуты:

#### **Личностные результаты:**

- усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
  - принятие образа «хороший пешеход, хороший пассажир»;
  - формирование понимания ценности здорового и безопасного образа жизни;
  - формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, с учетом устойчивых познавательных интересов;
  - формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практике, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
  - формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
  - уважительное отношение к другим участникам дорожного движения;
  - осознание ответственности человека за общее благополучие;
  - освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
  - развитие правового мышления и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
  - этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально нравственная отзывчивость;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- положительная мотивация и познавательный интерес к занятиям по программе «Школа дорожной безопасности»;
- способность к самооценке.

#### **Метапредметные результаты:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей защищенности, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами курса, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в опасных и чрезвычайных ситуациях в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи в области безопасности жизнедеятельности, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение ставить и формулировать проблемы;
- навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;
- навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;
- установление причинно-следственных связей;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

- освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях;
- формирование умений взаимодействовать с окружающими.

Занимаясь по данной программе, воспитанники приобретают теоретические знания по Правилам дорожного движения, экскурсии к проезжей части, помогают на практике рассматривать дорожно-транспортные ситуации.

В качестве оценки деятельности учащихся по данной программе используется простое наблюдение за проявлением знаний, умений и навыков.

Результативность освоения материала программы отслеживается на каждом этапе обучения учащихся.

Важным фактором освоения программы является заинтересованность детей и родителей в процессе обучения.

По окончании курса 90% учащихся владеют базовыми знаниями: видами транспортных средств, правами и обязанностями участников дорожного движения, элементами проезжей части, средствами организации и регулирования дорожного движения, применением аварийной сигнализации, расположением транспортных средств на проезжей части и т.д., требованиями к движению велосипедов и мопедов, правилами оказания первой доврачебной помощи.

После прохождения практических занятий учащиеся умеют: фигурно водить велосипед, преодолевать на велосипеде естественные и искусственные препятствия, оказывать на первую доврачебную помощь.

Окончив данный курс, дети уверенно будут чувствовать себя на проезжей части.

### **Основные методы и формы работы:**

1. Метод педагогического исследования (беседа, наблюдение, анкетирование, тестирование)
2. Методы формирования сознания (рассказ, беседа, пример, дискуссия)
3. Метод организации деятельности (игра, тренинг, КТД, решение ситуации)
4. Метод стимулирования и мотивации (создание ситуации успеха, создание ситуации новизны, поощрение, предвидение успеха)

### **Формы подведения итогов**

Важнейшим элементом процесса обучения является контроль успеваемости учащегося, который должен быть систематическим, результаты аргументированными. Исходя из этого, используются разные виды контроля:

- **контроль педагога** – по форме может быть фронтальным, групповым, парным, индивидуальным;
- **взаимоконтроль учащихся** – применяется при проведении практических, творческих и итоговых занятий;
- **самоконтроль** – применяется регулярно на учебных занятиях и в творческой деятельности. От осознания учащимся своих способностей зависит и его самоконтроль (самооценка), на основании которого возможен прогноз достижения высоких результатов.

Педагог детского объединения определяет не только конечную цель, но и отслеживает промежуточные результаты, благодаря которым он своевременно выявляет и предупреждает возможные отклонения от прогнозируемого результата.

Система отслеживания результатов образовательной деятельности включает в себя:

– **вводный контроль** – это предварительное выявление уровня подготовленности к выбранному виду деятельности. Вводный контроль проводится в начале учебного года при наборе в детское объединение согласно разработанным диагностическим материалам (Приложение);

– **текущий контроль** осуществляется педагогом на каждом занятии, результаты оцениваются педагогом при помощи вербального метода;

В систему отслеживания результатов в обязательном порядке входит аттестация учащихся:

– **промежуточная аттестация** осуществляется в процессе усвоения учебного материала за полугодие, по завершении основных разделов учебно-тематического плана. Промежуточная аттестация проводится два раза в год: декабрь и май согласно диагностическим материалам (Приложение).

– Промежуточная аттестация может проводиться в форме праздника, конкурса, сообщений на определенную тему, презентации, заседания круглого стола и оценивается по трем уровням: высокий, средний, низкий;

– **итоговая аттестация** осуществляется в конце последнего года обучения для проверки знаний, умений и навыков. В соответствии с результатами итогового контроля определяется, насколько достигнуты результаты программы каждым учащимся, полнота выполнения программы: высокий, средний, низкий уровень. Формы итогового контроля могут варьироваться и включать в себя контрольный опрос, тестирование, выпуск выполнение практического задания, отчетный концерт и т.д

**Качество знаний** определяется сформированными у учащихся знаниями, умениями и навыками. Качество знаний (конструктивный, репродуктивный, творческий уровень) отражается в карте сформированности качеств знаний учащихся. (Приложение)

### Список использованной литературы

1. Обучение правилам дорожного движения. Методическое пособие/ А.Л. Рыбин, М.В. Маслов; под общ. Ред. А.Т. Смирнова.— М.: Просвещение, 2014.

2. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма» Методическое пособие под общей редакцией Главного государственного инспектора безопасности дорожного движения РФ генерал-лейтенанта милиции В.Н. Кирьянова, Москва: «Третий Рим», 2017.

3. «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма». Система работы в образовательном учреждении. Авторы-составители: Т.А. Кузьмина, В.В Шумилова, Волгоград: Издательство «Учитель», 2017.

4.«Обучение правилам дорожного движения» 5-9 классы Методическое пособие. Под общей редакцией А.Т. Смирнова, Москва: Просвещение, 2018

5.«Обучение правилам дорожного движения» 6-11 классы. Методическое пособие. Под общей редакцией А.Т. Смирнова, Москва: Просвещение 2008.

6.Безопасность дорожного движения. Программы для системы дополнительного образования детей/ В.А. Лобашкина, Д.Е. Яковлев, Б.О. Хренников, М.В. Маслов; под ред. П.В. Ижевского. - М.: Просвещение, 2013.

7.Е.А. Воронова. Красный. Жёлтый. Зелёный! ПДД во внешкольной работе. - Ростовн/Д, 2016

8.Помощник юного велосипедиста - М: ООО «ГринАртВидео». - М., 2015.

9.В.В.Шаховец. Первая медицинская помощь в чрезвычайных ситуациях. - М.,2016.

#### **Список использованной литературы для детей**

1. «Дорожная безопасность: обучение и воспитание младшего школьника». Допущено Министерством образования в качестве методического пособия для общеобразовательных учреждений и системы дополнительного образования под общей редакцией Главного государственного инспектора безопасности дорожного движения РФ генерала - лейтенанта милиции В.Н. Кирьянова Москва, «Третий Рим», 2017;

2. «Изучение правил дорожного движения» Внеклассная работа в начальной школе автор - составитель Е.А. Гальцова. Издательство «Учитель» Волгоград 2008;

3. «Правила дорожные знать каждому положено». Познавательные игры со школьниками. Автор-составитель М.С. Коган. Новосибирск: Сибирское университетское издание, 2015.

5. А.Л.Рыбин. Обучение правилам дорожного движения. - М., «Просвещение», 2008

6. Газета «Добрая дорога детства»

7. М.Л.Форштат. Учись быть пешеходом.- Санкт-Петербург, 2008

#### **Информационное обеспечение**

1. <http://www.edu.ru>– Федеральный портал «Российское образование»;

2. <http://dopedu.ru>– информационный портал системы дополнительного образования;

3. <http://nsportal.ru/cvrmagdagachi/v-pomoshch-pedagogam-dopolnitelnogo-obrazovaniya>- в помощь педагогам дополнительного образования;

4. <http://www.vipress.ru>- журнал Дополнительное образование;

5. <http://pdo-online.ru> – портал для педагогов дополнительного образования;

6. <http://dop-obrazovanie.com>– сайт о дополнительном образовании.

7. <http://p31.навигатор.дети> – Навигатор дополнительного образования детей Белгородской области.

8. <http://dopedu.ru> – Информационный портал системы дополнительного образования детей.

9. <http://модельный-центр31.РФ> – Белгородский региональный модельный центр дополнительного образования детей.



**Календарно-тематический план  
рабочей программы «Школа дорожной безопасности»  
2021- 2022 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол - во часо в	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия/ форма организации деятельности	Практическая часть занятия / форма организации деятельности		
1.	01.09. – 05.09.		Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Статистика детского дорожного травматизма.	Комбинирова нное	2	Цели и задачи, программы. Творческие группы актива, функции их работы, инструктаж по технике безопасности. Статистика детского дорожного травматизма.	Игры для старшекласников на знакомство и на сплочение коллектива.	Формирование патриотических качеств и ценностных ориентаций личности, основанных на общечеловечески х и культурных ценностях.	Бумага, карандаши, компьютер.
2.	06.09. – 12.09.		История появления правил дорожного движения.	Комбинирова нное	2	Первые указы по регулированию движения на дорогах. Инструкция городовым Московской полиции. Инструкция по	Просмотр видеороликов по теме занятия. Игра «Колесо истории».	Разработка конструктивных форм воспитания, взаимодействия и сотрудничества. Поддержание и укрепление школьных	Плакаты, фильм проектор, компьютер.

						организации Рабоче-крестьянской милиции. Декрет СНК РСФСР от 10 июня 1920 г. «Об автодвижении по г. Москве и ее окрестностям (правила)». «Правила движения по улицам городов, населенных пунктов и дорогам СССР».		традиций, способствующих созданию общешкольного коллектива и украшающих его жизнь. Развитие потребности вести здоровый образ жизни. Воспитание положительного отношения к труду. Создание условий для самореализации, раскрытия и развития творческих способностей и возможностей личности. Формирование положительного общественного представления о работе ДО как самостоятельной детской организации, способствующей формированию	
3.	13.09. – 19.09.		Родословная светофора.	Комбинированное	2	Первый в мире светофор. Изобретение современного светофора. Первый светофор в России.	Просмотр видеороликов по теме занятия. Викторина «Все о светофорах».	отношения к труду. Создание условий для самореализации, раскрытия и развития творческих способностей и возможностей личности. Формирование положительного общественного представления о работе ДО как самостоятельной детской организации, способствующей формированию	Плакаты, фильм проектор, компьютер.
4.	20.09. – 26.09.		История появления дорожных знаков.	Комбинированное	2	Первое дорожно-транспортное происшествие. Введение дорожных знаков. Первая международная конвенция по регулированию дорожного движения.	Просмотр видеороликов по теме занятия. Викторина «Все о светофорах».	творческих способностей и возможностей личности. Формирование положительного общественного представления о работе ДО как самостоятельной детской организации, способствующей формированию	Бумага, карандаши, компьютер.
5.	27.09. –		Государственная инспекция безопасности дорожного	Комбинированное	2	История создания Государственной инспекции безопасности		детской организации, способствующей формированию	Фильмы мультимедийное оборудование

	03.10.		движения.			дорожного движения. Задачи, которые решает ГИБДД. Сотрудники ГИБДД и безопасность дорожного движения.		социально активной личности и реализации интересов и потребностей детей. Создание информационного банка методик и технологий, используемых в работе по программе. Обобщение и распространение опыта работы ДО.	
6.	04.10. – 10.10.		Участники дорожного движения.	Комбинированное	2	Пешеход. Основные обязанности для пешехода. Правила перехода улицы. Водитель. Понятие. Обязанности водителя транспортных средств. Пассажиры. Обязанности пассажиров.	Просмотр видеороликов по теме занятия. Тест «Обязанности водителей и пассажиров».		Декларация прав человека. Конвенция о правах Ребенка.
7.	11.10. – 17.10.		Дороги и их элементы. Проезжая часть.	Комбинированное	2	Проезжая часть. Разделительная полоса. Полоса движения.	Просмотр видеороликов по теме занятия. Изучение темы в методической литературе. Викторина «Дороги и их элементы»		Бумага, ручки, компьютер.
8.	18.10. – 24.10.		Дороги и их элементы. Тротуар. Прилегающие территории.	Комбинированное	2	Тротуар. Прилегающие территории к тротуару. Правила проезда	Просмотр видеороликов по теме занятия. Изучение темы в методической литературе. Викторина		Бумага, ручки, компьютер.

							«Тротуар»		
9.	25.10. – 31.10.		Дорожные знаки. Предупреждающие знаки. Знаки приоритета. Предписывающие знаки.	Комбинированное	2	Дорожные знаки. Предупреждающие знаки. Знаки приоритета. Предписывающие знаки.	Просмотр видеороликов по теме занятия. Изучение темы в методической литературе. Викторина «Знаки».		Бумага, ручки, компьютер.
10.	01.11. – 07.11.		Дорожные знаки. Информационно-указательные знаки. Знаки сервиса. Знаки дополнительной информации.	Комбинированное	2	Дорожные знаки. Информационно-указательные знаки. Знаки сервиса. Знаки дополнительной информации.	Изучение темы в методической литературе. Просмотр видеороликов по теме занятия. Тест «Знаки».		Бумага, ручки, компьютер.
11.	08.11. – 14.11.		Случаи, когда значения временных дорожных знаков противоречат указаниям стационарных знаков.	Комбинированное	2	Случаи, когда значения временных дорожных знаков противоречат указаниям стационарных знаков. Дорожная разметка и ее характеристики. Горизонтальная разметка.	Просмотр видеороликов по теме занятия. Изучение темы в методической литературе. Викторина «Дорожные ситуации».		Бумага, ручки, компьютер.

12.	15.11. – 21.11.		Случаи, когда значение временных дорожных знаков и линий временной разметки противоречат значениям линий постоянной разметки. Вертикальная разметка.	Комбинированное	2	Случаи, когда значение временных дорожных знаков и линий временной разметки противоречат значениям линий постоянной разметки. Вертикальная разметка. Светофорное регулирование. Значение круглых сигналов светофора выполненных в виде стрелок. Пешеходные светофоры для велосипедистов. Светофоры для регулирования движения через железнодорожные переезды.	Изучение темы в методической литературе. Просмотр видеороликов по теме занятия. Тест «Вертикальная разметка».		Бумага, ручки, компьютер.
13.	22.11. – 28.11.		Распределение приоритета между участниками дорожного движения. Главная и второстепенная дороги.	Комбинированное	2	Распределение приоритета между участниками дорожного движения. Главная и второстепенная дороги. «Правило правой руки».	Просмотр видеороликов по теме занятия. Изучение темы в методической литературе. Викторина «Главная и второстепенная		Бумага, ручки, компьютер.

			«Правило правой руки».				дороги».		
14.	29.11. – 05.12.		Действие водителя при запрещающем сигнале светофора или регулировщика. Приоритет транспортных средств, подающих специальные сигналы.	Комбинированное	2	Действие водителя при запрещающем сигнале светофора (кроме реверсивного) или регулировщика. Приоритет транспортных средств, подающих специальные сигналы. Транспортные средства, оборудованные маячками синего или синего и красного цвета и специальным звуковым сигналом. Транспортные средства, оборудованные маячками желтого или оранжевого цвета. Транспортные средства, оборудованные маячками белолунного цвета и специальным звуковым сигналом.	Изучение темы в методической литературе. Просмотр видеороликов по теме занятия. Тестовое задание.		Мультимедийное оборудование

15.	06.12. – 12.12.		Проезд перекрестков. Определение регулируемых и нерегулируемых перекрестков. Общие правила проезда перекрестков. Регулируемые перекрестки.	Комбинированное	2	Определение регулируемых и нерегулируемых перекрестков. Общие правила проезда перекрестков. Регулируемые перекрестки.	Просмотр видеороликов по теме занятия. Изучение темы в методической литературе. Викторина «Регулируемые перекрестки».		Мультимедийное оборудование
16.	13.12. – 19.12.		Законодательство в сфере дорожного движения.	Комбинированное	2	Законодательство, определяющее правовые основы обеспечения безопасности дорожного движения и регулирующие отношения в сфере взаимодействия общества и природы: общие положения; права и обязанности граждан, общественных и иных организаций в области охраны окружающей среды; ответственность за нарушение законодательства в	-		Бумага, ручки, компьютер.

						области охраны окружающей среды.			
17.	20.12. – 26.12.		Этические основы деятельности водителя.	Комбинированное	2	Цели обучения управлению транспортным средством; мотивация в жизни и на дороге; мотивация достижения успеха и избегания неудач; склонность к рискованному поведению на дороге; формирование привычек; ценности человека, группы и водителя; свойства личности и темперамент; влияние темперамента на стиль вождения.	-		Бумага, ручки, компьютер.
18.	27.12. – 02.01.		Эмоциональные состояния и профилактика конфликтов.	Комбинированное	2	Эмоции и поведение водителя; эмоциональные состояния (гнев, тревога, страх, эйфория, стресс, фрустрация); изменение восприятия	-		Бумага, ручки, компьютер.



						<p>дорожной ситуации и поведения в различных эмоциональных состояниях; управление поведением на дороге; экстренные меры реагирования; способы саморегуляции эмоциональных состояний; конфликтные ситуации и конфликты на дороге; причины агрессии и враждебности у водителей и других участников дорожного движения.</p>			
19.	10.01. – 16.01.		Профессиональная надежность водителя.	Комбинированное	2	<p>Понятие о надежности водителя; анализ деятельности водителя; информация, необходимая водителю для управления транспортным средством;</p>	-		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование

						<p>обработка информации; сравнение текущей информации с безопасными значениями; сформированными в памяти водителя, в процессе обучения и накопления опыта; штатные и нештатные ситуации; снижение надежности водителя при неожиданном возникновении нештатной ситуации.</p>			
20.	17.01. – 23.01.		<p>Влияние свойств транспортного средства на эффективность и безопасность управления.</p>	Комбинированное	2	<p>Силы, действующие на транспортное средство в различных условиях движения; скоростные и тормозные свойства, поворачиваемость транспортного средства.</p>	-		<p>Бумага, ручки, мультимедийное оборудование</p>
21.	24.01. – 30.01.		<p>Принципы эффективного и безопасного управления транспортным средством.</p>	Комбинированное	2	<p>Влияние опыта, приобретаемого водителем, на уровень аварийности в дорожном движении; наиболее</p>	-		<p>Бумага, ручки, мультимедийное оборудование</p>

						опасный период накопления водителем опыта; условия безопасного управления транспортным средством.		
22.	31.01. – 06.02.		Обеспечение безопасности наиболее уязвимых участников дорожного движения.	Комбинированное	2	Безопасность пассажиров транспортных средств; результаты исследований, позволяющие утверждать о необходимости и эффективности использования ремней безопасности; опасные последствия срабатывания подушек безопасности для не пристёгнутых водителя и пассажиров транспортных средств; использование ремней безопасности; детская пассажирская безопасность;	-	Бумага, ручки, мультимедийное оборудование

						назначение, правила подбора и установки детских удерживающих устройств; необходимость использования детских удерживающих устройств при перевозке детей до 12-летнего возраста; подушки безопасности для пешеходов и велосипедистов.			
23.	07.02. – 13.02.		Правила поведения с пострадавшим и в ДТП.	Комбинированное	2	Оценка последствий дорожно-транспортного происшествия. Телефоны экстренных служб. Порядок сообщения о дорожно-транспортном происшествии.	Отработка правил поведения с пострадавшими в ДТП.		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование
24.	14.02. – 20.02.		Основные способы оказания первой доврачебной помощи.	Комбинированное	2	Основные способы оказания первой доврачебной помощи. Виды кровотечения и оказание первой медицинской помощи. Переломы,	Отработка способов оказания первой доврачебной помощи при различных видах травм.		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование

						их виды. Оказание первой помощи пострадавшему. Ожоги, степени ожогов. Оказание первой помощи. Виды повязок и способы их наложения. Обморок, оказание помощи. Правила оказания первой помощи при солнечном и тепловом ударах.		
25.	21.02. – 27.02.		Основные способы оказания первой доврачебной помощи.	Комбинированное	2	Переломы, их виды. Оказание первой помощи пострадавшему.	Отработка способов оказания первой доврачебной помощи при различных видах травм.	Бумага, ручки, мультимедийное оборудование
26.	28.02. – 06.03.		Основные способы оказания первой доврачебной помощи.	Комбинированное	2	Ожоги, степени ожогов. Оказание первой помощи. Виды повязок и способы их наложения.	Отработка способов оказания первой доврачебной помощи при различных видах травм.	Бумага, ручки, мультимедийное оборудование
27.	07.03. – 13.03.		Основные способы оказания первой	Комбинированное	2	Обморок, оказание помощи. Правила оказания первой помощи при	Отработка способов оказания первой	Бумага, ручки, мультимедийное оборудование

			доврачебной помощи.			солнечном и тепловом ударах.	доврачебной помощи при различных видах травм.		
28.	14.03. – 20.03.		Устройство велосипеда.	Комбинированное	2	Велосипед – техническое средство. Основные требования, предъявляемые к техническому состоянию.	Разбор устройства велосипеда.		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование
29.	21.03. – 27.03.		Основы управления велосипедом.	Комбинированное	2	Правила велосипедиста.	Разбор на практике сложных ситуации на дороге. Отработка основных упражнений, технических элементов на велосипеде в спортивном зале – «качели», «прямая дорога»,		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование
30.	28.03. – 03.04.		Основы управления велосипедом.	Комбинированное	2	Правила велосипедиста.	Разбор на практике сложных ситуации на дороге. Отработка основных упражнений, технических элементов на велосипеде в		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование

							спортивном зале – «круг», «восьмёрка», «Слалом» и другие.		
31.	04.04. – 10.04.		Работа по пропаганде безопасности дорожного движения.	Комбинированное	2	Основные формы работы по пропаганде безопасности дорожного движения среди детей и подростков.	Разработка игровых приемов по пропаганде безопасности дорожного движения среди детей и подростков.		Бумага, ручки, мультимедийное оборудование
32.	11.04. – 17.04.		Работа по пропаганде безопасности дорожного движения.	Комбинированное	2	Основные формы работы по пропаганде безопасности дорожного движения среди детей и подростков.	Разработка игровых приемов по пропаганде безопасности дорожного движения среди детей и подростков.		Мультимедийное оборудование
33.	18.04. – 24.04.		Организация массовых мероприятий по пропаганде безопасности дорожного движения.	Комбинированное	2	Приемы организации массовых мероприятий по пропаганде безопасности дорожного движения.	Организация массовых мероприятий по пропаганде безопасности дорожного движения.		Мультимедийное оборудование
34.	25.04. – 01.05.		Организация массовых мероприятий по пропаганде безопасности дорожного движения.	Комбинированное	2	Приемы организации массовых мероприятий по пропаганде безопасности дорожного движения.	Организация массовых мероприятий по пропаганде безопасности дорожного движения.		Бумага, ручки, компьютер.

35.	02.05. – 08.05.		Организация массовых мероприятий по пропаганде безопасности дорожного движения.	Комбинированное	2	Приемы организации массовых мероприятий по пропаганде безопасности дорожного движения.	Организация массовых мероприятий по пропаганде безопасности дорожного движения.		Бумага, ручки, компьютер.
36.	09.05. – 15.05.		Итоговое занятие.	Комбинированное	2	Подведение итогов работы по программе.	Итоговое тестирование.		Бумага, ручки, компьютер.
<b>Всего часов</b>					<b>72</b>	<b>43</b>	<b>29</b>		



**Критерии оценки сформированности качеств знаний учащихся**

Качества знаний определяются сформированными у учащихся компетентностями: коммуникативной, информационной, ценностно–смысловой.

Критерии – усвоение образовательной программы. Показатели – уровни (репродуктивный, конструктивный, творческий), отражающие содержание образовательного, воспитательного, развивающего аспектов.

Центр социально–гуманитарной работы

Детское объединение « \_\_\_\_\_ »

Педагог \_\_\_\_\_

Уровни	Шкала оценок	К р и т е р и и		
		Образовательный аспект	Воспитательный аспект	Развивающий аспект
		Показатели		
<b>Творческий</b>	<b>5 - 6</b>	Полностью владеет программным материалом. Знает об основных специальностях. Сформированы навыки и умения по ведению печатной и поисковой документации, созданию проекта. Умеет проводить анализ литературы, искать нужный материал. Умеет устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, видеть процесс в целом. Сформированы умения самостоятельно применять полученные знания на практике.	Сформировано осознание социальной значимости полученных знаний. Сформировано бережное отношение к живой природе. Активное участие в жизнедеятельности БДДТ. Участие в социально значимой деятельности по улучшению состояния окружающей среды. Сформировано ценностное отношение к своему здоровью. Сформировано устойчиво позитивное отношение к природе.	Сформированы умения организовывать свою деятельность, работать с учебной литературой. Сформированы умения и навыки самообразовательной деятельности. Умение свободно, доступно, логично излагать свои мысли, проявлять высокие свойства внимания. Умение выделить главное в учебном материале и запоминать с помощью его структурирования. Умение сравнивать, обобщать, делать выводы. Высокая творческая познавательная активность, устойчивый интерес к содержанию и процессу учебно-познавательной деятельности.
<b>Конструктивный</b>		Владеет программным материалом не полностью. Полученные знания	Сформировано осознание значимости природоохранной	Проявление полученных знаний ситуативно. Способность

	<b>3 - 4</b>	не всегда устойчивы. Стремится не столько описывать события, сколько рассуждать по их поводу, анализировать их. Не сформированы умения самостоятельно применять полученные знания в практической деятельности. Недостаточно отработаны основные умения и навыки.	деятельности. Не полностью сформированы ценностные экологические и воспитательные ориентации. Ответственность за результаты своей деятельности достаточная. Интерпретирующая познавательная активность (нуждается в истолковании, разъяснении смысла, значения). Сформировано бережное отношение к своему здоровью. В основном сформировано ситуативно-позитивное отношение к природе.	организовывать свою деятельность, работать с учебной литературой сформирована частично. Проявление в неполной мере свойства внимания, преобладание логической памяти. Критический подход к изучаемому материалу не сформирован.
<b>Репродуктивный</b>	<b>0 - 2</b>	Программный материал усвоен частично. Владеет начальными навыками исследовательской деятельности. Несложные задания выполняются самостоятельно по образцу. Фрагментарные знания. Основные учебные умения сформированы недостаточно.	Наблюдается интерес к изучаемому материалу, стремление повысить свои результаты. Высказывание своего отношения к действительности. Прилагаются усилия качественно выполнять задания. Ответственность за результативность своей деятельности не сформирована. Недостаточно сформирована культура здоровья.	Проявление растерянности в сложных ситуациях. Отсутствие волевого напряжения при изучении нового материала. Неумение сформировать свое отношение к действительности. Свойства внимания проявляются в малой степени. Преобладает механическая память. Не сформированы умения организовать свою деятельность.