

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании  
педагогического совета  
«30» августа 2019 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
\_\_\_\_\_ С.В. Андреев  
«30» августа 2019 г.  
Приказ № 422

Рабочая программа, разработана на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Мир Кино и Медиа «ИнфоЗнайка»**  
автор Гладков А.А.

Направленность – техническая  
Год обучения – 1 год  
Возраст учащихся: 12 – 17 лет

Автор:  
***Гладков Артур Андреевич,***  
педагог дополнительного образования

**г. Белгород, 2019**

## Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Мир Кино и Медиа «ИнфоЗнайка».

**Цель:** развитие творческих способностей учащихся в области искусства кинематографии и медиа.

**Задачи обучения:**

**Обучающие:**

- обучать работать с различной видеотехникой;
- обучать навыкам владения монтажной программой;
- учить осуществлять съемку человеческой фигуры;
- научить оперативно собирать полную информацию и обрабатывать ее;
- содействовать усвоению правил грамотного оформления сценария.

**Развивающие:**

- развивать творческое мастерство;
- развивать художественный вкус;
- повышать уровень ИКТ - компетенций, обучающихся по работе с компьютерными программами, используемыми при монтаже и обработке видеоматериала.

**Воспитательные:**

- воспитывать интерес к творческой и исследовательской деятельности в сфере кино и медиа;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу;
- воспитывать у учащихся усидчивость, трудолюбие, аккуратность в работе.

### Ожидаемые результаты освоения программы

*К концу учебного года учащиеся будут знать:*

- киноматериалы кинотехники, используемые в работе;
- последовательность киносъемки;
- приемы видеосъемки и элементарного видеомонтажа.

*К концу учебного года учащиеся будут уметь:*

- качественно вести видеосъемку;
- уметь производить элементарный монтаж отснятого материала;
- грамотно строить композицию кадра;
- владеть основами операторского мастерства;
- настраивать и правильно использовать освещение;
- монтировать видеофильмы: производить захват видеофайлов;
- правильно использовать возможности съёмочной техники;
- редактировать и группировать клипы; монтировать звуковую дорожку видеофильма; создавать титры; экспортировать видеофайлы.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании  
педагогического совета  
«30» августа 2019 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
\_\_\_\_\_ С.В. Андреев  
«30» августа 2019 г.  
Приказ № 422

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Азбука фотографии»**

Направленность – техническая  
Год обучения – 1 год  
Возраст учащихся: 11 – 17 лет

Автор:  
*Друшляк Владимир Владимирович,*  
педагог дополнительного образования

**Белгород, 2019**

## Пояснительная записка

Рабочая программа первого года обучения разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Азбука фотографии».

**Цель:** раскрытие личностного творческого потенциала учащихся и его развитие средствами фотоискусства.

**Задачи программы 1 года обучения:**

**Обучающие:**

- формировать представление об устройстве и принципе действия фотоаппарата;
- ознакомить с процессом фотосъемки;
- обучать навыкам обработки фотографий с помощью современных, свободно распространяемых программ обработки изображений;
- обучать навыкам самостоятельного фото процесса;
- ознакомить с жанрами фотографии.

**Развивающие:**

- развивать художественный вкус;
- развивать интерес к фотографии до осознанного желания выбрать профессию фотографа, модели;
- формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности.

**Воспитательные:**

- воспитывать умение работать сообща, в коллективе;
- формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации;
- воспитывать аккуратность, самостоятельность, коммуникационную культуру.

**Ожидаемые результаты освоения программы**

*К концу первого года обучения учащиеся будут знать:*

- правила техники безопасности; правила безопасности и работы за компьютером;
- фотоматериалы и фототехнику, используемую в работе;
- последовательность фотосъемки;
- приемы фотосъемки;
- освоят элементарный фотомонтаж.

*уметь:*

- качественно вести фотосъемку,
- видеть и выбирать оптимальную точку съемки;
- уметь производить элементарный монтаж отснятого материала.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода**

Принята на заседании  
педагогического совета  
«30» августа 2019 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
\_\_\_\_\_ С.В. Андреев  
«30» августа 2019 г.  
Приказ № 422

Рабочая программа, разработана на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы

**«Отражение»,**

авторы Березовская В.А., Друшляк В.В.

Направленность – техническая

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 14 – 18 лет

Авторы – составители:

***Березовская Валентина Аполинаровна,***  
методист

***Друшляк Владимир Владимирович,***  
педагог дополнительного образования

**г. Белгород, 2019**

## Пояснительная записка

Рабочая программа первого года обучения разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Отражение».

**Цель программы:** развитие личности учащегося, способного к творческому самовыражению средствами современных информационных технологий.

### Задачи 1 года обучения.

#### Обучающие:

- обучить компьютерным технологиям как основе научно-технического прогресса в мультипликации;
- обучить основам изобразительной грамоты и формирование художественных знаний, умений и навыков;
- сформировать определенные навыки и умения, закрепить их в анимационной деятельности.

#### Развивающие:

- способствовать приобретению навыков построения композиции при создании анимационных изображений;
- способствовать развитию образного и логического мышления;
- формировать терминологическую речь;
- развивать внимательность и наблюдательность, творческое воображение и фантазию через творческие задания и упражнения.

#### Воспитательные:

- воспитывать художественный вкус детей, эстетическую активность;
- формировать умения создавать художественный образ.

### Ожидаемые результаты освоения программы

*К концу 1года обучения дети должны знать:*

- общий интерфейс и возможности программы «Синема 4D»;
- различные способы создания двухмерных моделей персонажей, деталей и сборочных проектов для мультфильмов;
- основные правила анимации;
- способы редактирования двухмерных изображений в программе «Синема 4D».

#### *уметь:*

- понимать и создавать рисунки, эскизы;
- определять название детали, персонажа и материал для ее изготовления;
- анализировать свойства материалов, подходящих для данной работы;
- определять порядок действий, планировать этапы своей работы;
- использовать основные команды и режимы прикладной компьютерной программы «Синема 4D»;
- выполнять основные операции над объектами (создание, удаление, перемещение, измерение, масштабирование и т. д.);
- различать и передавать в рисунке ближние и дальние предметы;
- решать анимационные задачи, пользуясь сценарием и раскадровкой.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода**

Принята на заседании  
педагогического совета  
«30» августа 2019 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
\_\_\_\_\_ С.В. Андреев  
«30» августа 2019 г.  
Приказ № 422

Рабочая программа, разработана на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы

**«Отражение»,**

авторы Березовская В.А., Друшляк В.В.

Направленность – техническая

Год обучения – 2 год

Возраст учащихся: 14 – 18 лет

Авторы – составители:

*Березовская Валентина Аполинаровна,*

методист

*Друшляк Владимир Владимирович,*

педагог дополнительного образования

**г. Белгород, 2019**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа второго года обучения разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Отражение».

**Цель программы:** развитие личности учащегося, способного к творческому самовыражению средствами современных информационных технологий

### **Задачи 2 года обучения.**

#### **Обучающие:**

- учить основам интерфейс и возможности программы «Синема 4D»;
- обучать различным способам создания трехмерных моделей персонажей, деталей и сборочных проектов для мультфильмов;
- учить способам редактирования трехмерных изображений в программе «Синема 4D»;
- учить определять название детали, персонажа и материал для ее изготовления.

#### **Развивающие:**

- развивать умение определять название детали, персонажа и материал для ее изготовления;
- развивать умение анализировать свойства материалов, подходящих для данной модели, детали;
- развивать творческие способности учащихся в области владения компьютером.

#### **Воспитательные:**

- воспитывать желание творить при создании своей работы.
- раскрывать воспитательные возможности мультфильмов;
- воспитывать уважительное отношение к авторским правам;
- развивать культуру общения.

## **Ожидаемые результаты**

К концу 2 года обучения дети должны **знать:**

- интерфейс и возможности программы «Синема 4D»;
- способы хранения изображений в файлах;
- различные способы создания трехмерных моделей персонажей, деталей и сборочных проектов для мультфильмов;
- способы редактирования трехмерных изображений в программе «Синема 4D».

#### **уметь:**

- понимать рисунки, схемы, эскизы;
- определять название детали, персонажа и материал для ее изготовления;
- определять порядок действий, планировать этапы своей работы;
- использовать основные команды и режимы системы трехмерного моделирования в прикладной компьютерной программе «Синема 4D»;
- различать и передавать в рисунке ближние и дальние предметы;
- работать самостоятельно и в команде.



**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании  
педагогического совета  
«30» августа 2019 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
\_\_\_\_\_  
С.В. Андреев  
«30» августа 2019 г.  
Приказ № 422

Рабочая программа, разработана на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Конструирование из бумаги»**  
автор Бурилова Т.А.

Направленность – техническая  
Год обучения – 1 год  
Возраст учащихся: 6 – 10 лет

Авторы-составители:  
**Бурилова Тамара Александровна,**  
педагог дополнительного образования  
**Курган Марина Ивановна,**  
педагог дополнительного образования

**г. Белгород, 2019**

## Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Конструирование из бумаги».

**Цель:** формирование начальных научно-технических знаний, и создание условий для самореализации личности учащегося, раскрытия творческого потенциала путем приобщения к конструированию из бумаги.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- обучать различным техническим приемам при работе с бумагой; термины: конструирование, аппликация, оригами, бумагопластика, плетение, народные промыслы;
- дать представления из истории бумаги;
- обучить приёмам складывания и сгибания заготовки по диагонали;
- обучить этапам работы над аппликацией.

**Развивающие:**

- пробуждать любознательность и интерес к устройству простейших;
- технических объектов, развивать стремления разобраться в их конструкции и желание выполнять модели этих объектов;
- развивать память ребёнка для запоминания последовательности изготовления игрушки.

**Воспитательные:**

- формировать творческое мышление, стремление сделать-смастерить что-либо нужное своими руками, терпение и упорство, необходимые при работе с бумагой;
- воспитывать положительное отношение к труду и сформировать потребность в нём;
- воспитывать старание, аккуратность.

### Ожидаемые результаты освоения программы

*К концу обучения по программе учащиеся будут знать:*

- правила техники безопасности при работе с инструментами;
- термины: конструирование, аппликация, оригами, бумагопластика, плетение, народные промыслы;
- приёмы складывания и сгибания заготовки по диагонали;
- этапы работы над аппликацией, знать все виды аппликации;
- порядок оформления игрушки;
- названия изделий, частей, деталей, материалов, инструментов, практических действий;
- условные обозначения, формы геометрических фигур;
- орнамент, особенности построения узоров для изделий с учётом их назначения, форм и выбранного материала.

*уметь:*

- вырезать детали из бумаги, приклеивать детали к основе;
- кроить детали по шаблону
- соблюдать чистоту на рабочем месте.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании  
педагогического совета  
«30» августа 2019 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
\_\_\_\_\_ С.В. Андреев  
«30» августа 2019 г.  
Приказ № 422

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«По начальному техническому конструированию из  
бумаги»**  
автор Бурилова Т.А.

Направленность – техническая  
Год обучения – 2 год  
Возраст учащихся: 6 – 9 лет

Автор:  
***Бурилова Тамара Александровна,***  
педагог дополнительного образования

**г. Белгород, 2019**

## Пояснительная записка

Рабочая программа второго года обучения разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «По начальному техническому конструированию из бумаги».

**Цель:** воспитание творческой, социально-активной личности, проявляющей интерес к художественному и техническому творчеству и желание трудиться.

**Задачи на 2 год обучения:**

**Обучающие:**

- научить приемам составления и использования объёмных композиций в различных материалах и техниках;
- научить практическим навыкам создания объектов в разных видах декоративно-прикладного творчества;
- понимать основы цветоведения;
- формировать умения следовать устным инструкциям.

**Развивающие:**

- развивать образное и пространственное мышление, фантазию ребенка;
- формировать художественный вкус и гармонию между формой и содержанием художественного образа;
- развивать аналитическое мышление и самоанализ;
- учить детей придерживаться принципов здорового образа жизни, специальных мер для поддержания и укрепления своего здоровья.

**Воспитательные:**

- воспитывать трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание;
- воспитывать интерес к разнообразным видам искусства, любовь к природе, родному краю;
- воспитание у учащихся таких качеств как сопереживание и уважение к другим людям через коллективную деятельность на занятиях;
- воспитание эстетических чувств.

**Ожидаемые результаты освоения программы**

*К концу второго года обучения учащиеся будут знать:*

- технику безопасности при работе с острыми и режущими предметами;
- приёмы складывания заготовки пополам, вдоль;
- способы комбинирования в работе над аппликацией;
- правила подбора цветовых оттенков;

*уметь:*

- формировать образ с помощью приёмов техники оригами: надрез, отгибание частей тела;
- чувствовать линии, формы, цвет материала;
- осознавать ценность и значимость своей работы;
- изготавливать игрушку по образцу;
- создавать художественный образ из геометрических фигур.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании  
педагогического совета  
«30» августа 2019 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
\_\_\_\_\_ С.В. Андреев  
«30» августа 2019 г.  
Приказ № 422

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы

**«Робототехника»**

автор Кочко Н.В.

Направленность – техническая

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 7 – 18 лет

Автор:  
**Кочко Наталья Владимировна,**  
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2019

## Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «**Робототехника**».

**Цель:** развитие творческих способностей и формирование раннего профессионального самоопределения подростков в процессе конструирования и проектирования.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- дать первоначальные знания робототехнических устройств;
- учить основным приемам сборки и программирования робототехнических средств;
- формировать общенаучные и технологические навыки конструирования и проектирования;
- учить основным правилам безопасной работы с инструментами, необходимыми при конструировании робототехнических средств.

**Развивающие:**

- развивать творческую инициативу и самостоятельность;
- развивать психофизиологические качества учеников: память, внимание, способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном.

**Воспитательные:**

- формировать творческое отношение к выполнению работы;
- воспитывать умение работать в коллективе.

**Ожидаемые результаты освоения программы**

*К концу года обучения учащиеся должны **знать:***

- правила безопасной работы;
- основные компоненты конструкторов ЛЕГО;
- компьютерную среду, включающую в себя графический язык программирования;
- конструктивные особенности различных роботов;
- как использовать созданные программы;
- создавать реально действующие модели роботов при помощи специальных элементов по разработанной схеме, по собственному замыслу;
- создавать программы на компьютере для различных роботов;
- корректировать программы при необходимости.

***уметь:***

- проводить сборку робототехнических средств, с применением LEGO конструкторов;
- создавать программы для робототехнических средств;
- планировать ход выполнения задания;
- рационально выполнять задание;
- руководить работой группы или коллектива;
- представлять одну и ту же информацию различными способами.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
«30» августа 2019 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
\_\_\_\_\_ С.В. Андреев  
«30» августа 2019 г.  
Приказ № 422

Рабочая программа, разработана на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Микроэлектроника.Начала»**,  
автор Березовская В.А.

Направленность – техническая

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 10 – 15 лет

Авторы – составители:  
***Березовская Валентина Аполинаровна,***  
методист  
***Кочко Наталья Владимировна,***  
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2019

## Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Микроэлектроника.Начала».

**Цель:** развитие творческих и технических способностей учащихся в процессе конструирования приборов микроэлектроники.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- познакомить учащихся с принципами и методами разработки, конструирования и программирования управляемых электронных устройств на базе вычислительной платформы Ардуино;
- дать первоначальные знания о микроэлектронных устройствах;
- научить собирать и настраивать простые электронные схемы;
- познакомить с микроконтроллерами.

**Развивающие:**

- развивать творческую инициативу и самостоятельность;
- развивать умения излагать мысли в четкой логической последовательности, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;
- развивать интерес учащихся к различным областям электроники и микроэлектроники;
- развивать способности ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения.

**Воспитательные:**

- формировать творческое отношение к выполняемой работе;
- воспитывать умение работать в коллективе, эффективно распределять обязанности;
- формировать инновационный подход ко всем сферам жизнедеятельности человека.

## Ожидаемые результаты

*По завершении изучения программы, учащиеся будут знать:*

- создавать изделия по разработанной схеме, по собственному замыслу;
- теоретические сведения из курса физики;
- основные элементы электрических схем;
- схемы включения транзистора;
- роль и место микроэлектроники в жизни современного общества.

*уметь:*

- решать технические задачи в процессе конструирования устройств;
- проводить сборку микроэлектронных устройств, планировать ход выполнения задания;
- исследовать работу схем на транзисторах;
- изготавливать простейшие устройства на транзисторах;
- составлять простейшие программы для микроконтроллеров.

*применять на практике:*

- макетные платы, компьютерные программы среды разработки.



**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода**

Принята на заседании  
педагогического совета  
«30» августа 2019 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
\_\_\_\_\_ С.В. Андреев  
«30» августа 2019 г.  
Приказ № 422

Рабочая программа, разработана на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Удивительный мир света»**,  
авторы Емельянова Г.И., Долгих О.Ю.

Направленность – техническая

Год обучения – 2 год

Возраст учащихся: 12 – 18 лет

Авторы – составители:  
**Емельянова Галина Ивановна**,  
методист  
**Долгих Олег Юрьевич**,  
педагог дополнительного образования

**г. Белгород, 2019**

## Пояснительная записка

Рабочая программа второго года обучения разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Удивительный мир света».

**Цель:** формирование технических и творческих способностей учащихся в процессе изучения новых технологий художественно-светового оформления концертно-сценической деятельности и путей дальнейшего профессионального самоопределения.

### Задачи 2-ого года обучения

#### Обучающие:

- совершенствовать принципы работы и практические методы по созданию и освоению художественно-технических проектов;
- формировать и внедрять образовательные и технологические знания на основе технических заданий с применением проекционной техники, модернизирующихся осветительных приборов.

#### Развивающие:

- развивать технические способности учащихся по применению специализированного программного обеспечения с применением проекционной техникой;
- развивать творческие способности учащихся по разработке художественно-технических проектов;
- развивать психофизиологические данные у учащихся: по умению образно мыслить, анализировать, развивать зрительную память, принимать быстрое решение по техническим вопросам.

#### Воспитательные:

- воспитывать умение работать в команде по обеспечению решения задач, поставленных режиссером, художником по свету.
- развивать творческую инициативу и самостоятельность;
- создавать на занятиях условия для дальнейшей самореализации каждого учащегося.

#### Здоровьесберегающие:

- формировать привычку здорового образа жизни;
- формировать инновационный подход во всех сферах жизнедеятельности человека.

### Ожидаемые результаты:

*К концу II года обучения учащиеся должны знать:*

- методику подбора светового оформления представлений концертно-сценической деятельности;
- параметры и технические характеристики осветительной аппаратуры;
- методику процесса светового оформления сцены.

#### *уметь:*

- осуществлять постоянный контроль точного выполнения освещения концертно-сценической деятельности;
- организовывать художественное освещение при проведении и организации концертно-сценической деятельности;

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода**

Принята на заседании  
педагогического совета  
«30» августа 2019 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
\_\_\_\_\_ С.В. Андреев  
«30» августа 2019 г.  
Приказ № 422

Рабочая программа, разработана на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы

**«Планета звука»,**

авторы Емельянова Г.И., Тимченко Д.В.

Направленность – техническая

Год обучения – 2 год

Возраст учащихся: 12 – 18 лет

Авторы – составители:

***Емельянова Галина Ивановна,***

методист,

***Тимченко Дмитрий Вадимович.***

педагог дополнительного образования

**г. Белгород, 2019**

## Пояснительная записка

Рабочая программа второго года обучения разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Планета звука».

**Цель:** Формирование знаний, умений и навыков самостоятельной работы со звуковым оборудованием и программным обеспечением при проведении концертных видов деятельности, дальнейшее профессиональное самоопределение учащихся.

### Задачи 2-ого года обучения

#### Обучающие:

- содействовать изучению и практическому применению в компьютерной программе: оцифрованным звуком обработку, монтаж, звуковые эффекты, реставрацию и т.д.

#### Развивающие:

- формировать умения анализировать, систематизировать, устанавливать причинно-следственные связи, обобщать и делать выводы;
- способствовать навыкам развития полученных знаний для проведения концертно-сценической деятельности (подборка, запись и редактирование музыкального материала, озвучивание); развивать самостоятельную познавательную деятельность, самоконтроль.

#### Воспитательные:

- воспитывать умение работать в команде по обеспечению решения задач, поставленных режиссером;
- развивать творческую инициативу и самостоятельность.

#### Здоровьесберегающие:

- способствовать формированию привычки здорового образа жизни;
- формировать инновационный подход во всех сферах жизнедеятельности человека.

### Ожидаемые результаты освоения программы

*К концу II года обучения учащиеся должны знать:*

- техническое обеспечение компьютерной программы;
- методику звукотехнического обеспечения аудиовизуальных программ;
- акустические приемы звукорежиссуры;
- современные практики работы по инструментовке и аранжировке программных секвенсоров;
- методику создания музыкальных миксов.

#### *уметь:*

- применять новейшие музыкально-звуковые технологии, в процессе создания концертно-сценической деятельности;
- использовать на практике инсталляцию звукового оборудования;
- формировать фонотеку музыкальных файлов;
- использовать медиаплатформы с применением современных практик работы со звуковым оборудованием;
- создавать авторские звуковые миксы.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
«30» августа 2019 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
\_\_\_\_\_  
С.В. Андреев  
«30» августа 2019 г.  
Приказ № 422

Рабочая программа, разработана на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Оформление сценического пространства»**,  
авторы Лопатина О.Л., Мигушина О.А.

Направленность – техническая

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 12 – 17 лет

Авторы-составители:  
**Лопатина Ольга Леонидовна**,  
методист центра  
информационно-методической работы,  
**Мигушина Ольга Адольфовна**,  
методист режиссёрско-постановочной группы

г. Белгород, 2019

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа первого года обучения разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы **«Оформление сценического пространства»**.

**Цель:** развитие творческих способностей в создании сценического пространства через занятия техническим творчеством.

**Задачи 1-ого года обучения:**

**Обучающие:**

- сформировать знания об основных исторических этапах совершенствования сценического пространства;
- научить работать с различными материалами при изготовлении реквизита и бутафории;
- научить работать с различными видами красок и отделками предметов.

**Развивающие:**

- развивать общие познавательные способности: память, мышление, речь, воображение;
- развивать креативное мышление;
- развивать художественный вкус.

**Воспитательные:**

- воспитывать чувство причастности к своему народу, его истории и культуре, интерес к художественному творчеству;
- воспитывать интерес к творческому взаимодействию в процессе работы над созданием декораций.

## **Ожидаемые результаты освоения программы**

*К концу I года обучения учащиеся должны **знать:***

- теоретические основы декорирования сценического пространства;
- средства и способы художественного оформления культурно-досуговых программ;
- основные техники изготовления бутафории;
- основы сценического освещения;
- виды современных технических средств и мультимедийных технологий, возможности их комплексного использования;
- этапы создания бутафории и декораций.

***уметь:***

- осуществлять художественно-техническое оформление культурно-досуговых программ;
- разрабатывать эскиз бутафории, декораций;
- изготавливать реквизит, применяя разные техники в изготовлении бутафории и декораций.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании  
педагогического совета  
«30» августа 2019 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
\_\_\_\_\_ С.В. Андреев  
«30» августа 2019 г.  
Приказ № 422

Рабочая программа, разработана на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы

**«Мягкая игрушка**

автор Курган М. И.

Направленность – художественная

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 6 – 12 лет

Автор:  
**Курган Марина Ивановна,**  
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2019

## Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Мягкая игрушка».

**Цель:** развитие личности учащегося, способного к творческому самовыражению через декоративно - прикладное искусство.

**Задачи обучения:**

**Обучающие:**

- обучить видам ручного труда: аппликации, изготовлению мягкой игрушки из ткани и пряжи; познакомить учащихся с основными геометрическими понятиями - угол, сторона, квадрат, треугольник и др.;
- обучить изготовлению изделий по эскизам и графическим изображениям;
- ознакомить со свойствами материалов, видам набивки и приёмам набивки изделий;
- научить выполнять ручные швы «ручная строчка», «обмёточный».

**Развивающие:**

- развивать мелкую моторику рук, глазомер, координацию движений, память;
- формировать и совершенствовать трудовые навыки, приёмы работы с различными инструментами (ножницы, иголки, карандаш);
- развивать творчество, поощрять стремление учащихся внести в работу выдумку, найти что-то новое, дать возможность выступить в роли творца;
- формировать опыт культуры здорового образа жизни, ценностных представлений о физическом здоровье, о ценности духовного и нравственного здоровья.

**Воспитательные:**

- воспитывать художественный вкус учащихся;
- воспитывать положительное отношение к труду и формировать потребность в нём.

## Ожидаемые результаты освоения программы

*К концу обучения учащиеся будут знать:*

- свойства материалов;
- первичные сведения о возникновении мягкой игрушки;
- виды набивки и приёмы набивки изделий;
- технику выполнения ручных швов.

*уметь:*

- правильно использовать в работе материалы и инструменты;
- выполнять работы с использованием швов: «ручная строчка», «обмёточный»;
- шить простую игрушку.



**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании  
педагогического совета  
«30» августа 2019 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
\_\_\_\_\_ С.В. Андреев  
«30» августа 2019 г.  
Приказ № 422

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«По обучению изготовлению мягкой игрушки»**  
автор Курган М. И.

Направленность – художественная  
Год обучения – 2 год  
Возраст учащихся: 6 – 12 лет

Автор:  
**Курган Марина Ивановна,**  
педагог дополнительного образования

**г. Белгород, 2019**

## Пояснительная записка

Рабочая программа второго года обучения разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «По обучению изготовлению мягкой игрушки».

**Цель:** развитие личности учащегося, способного к творческому самовыражению через декоративно - прикладное искусство.

**Задачи на 2 год обучения:**

**образовательные:**

**Обучающие:**

- продолжить обучение видам ручного труда: аппликации, изготовлению мягкой игрушки из ткани и пряжи; изучение свойств материалов; приёмам набивки изделий, порядку оформления игрушки; условным обозначениям, формам геометрических фигур;
- расширить познания в области истории создания мягкой игрушки;
- продолжить обучение изготовлению изделий по эскизам и графическим изображениям.

**Развивающие:**

- совершенствовать моторику рук, глазомер, координацию движений, память;
- развивать творчество, поощрять стремление учащихся внести в работу выдумку;
- формировать представление о ценности здорового образа жизни.

**Воспитательные:**

- воспитывать художественный вкус учащихся;
- воспитывать положительное отношение к труду и формировать потребность в нём.

**Ожидаемые результаты освоения программы**

*К концу второго года обучения учащиеся будут знать:*

- порядок оформления игрушки;
- названия изделий, частей, деталей, материалов, инструментов, практических действий;
- условные обозначения, формы геометрических фигур;
- орнамент, особенности построения узоров для изделий с учётом их назначения, форм и выбранного материала.

*уметь:*

- вырезать детали из ткани, приклеивать детали к основе;
- кроить детали по шаблону;
- скреплять детали с помощью швов;
- изготавливать куклы-закрутки;
- овладеть техникой выполнения ручных швов «вперёд иголку», «через край», «строчка»;
- уметь кроить детали по шаблону и скреплять детали с помощью ручных швов.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании  
педагогического совета  
«30» августа 2019 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
\_\_\_\_\_ С.В. Андреев  
«30» августа 2019 г.  
Приказ № 422

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«По обучению изготовлению мягкой игрушки»**  
автор Курган М. И.

Направленность – художественная

Год обучения – 3 год

Возраст учащихся: 6 – 12 лет

Автор:  
**Курган Марина Ивановна,**  
педагог дополнительного образования

**г. Белгород, 2019**

## Пояснительная записка

Рабочая программа третьего года обучения разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «**По обучению изготовлению мягкой игрушки**».

**Цель:** развитие личности учащегося, способного к творческому самовыражению через декоративно - прикладное искусство.

**Задачи на 3 год обучения:**

### **Обучающие:**

- совершенствовать навыки по изготовлению мягкой игрушки из лоскута, пряжи;
- научить вязать крючком плоскостные и объёмные игрушки;
- совершенствовать способы и приёмы обработки различных материалов;
- обучить изготовлению изделий по эскизам и графическим изображениям;
- обучить технике изготовления помпонов, выполнять работы с использованием помпонов.

### **Развивающие:**

- совершенствовать моторику рук, глазомер, координацию движений, память;
- формировать и совершенствовать трудовые навыки, приёмы работы с различными инструментами (ножницы, иголки, карандаш, вязальный крючок и т.д.);
- развивать образное мышление, творческий потенциал.

### **Воспитательные:**

- воспитывать художественный вкус учащихся;
- воспитывать положительное отношение к труду и формировать потребность в нём.

## **Ожидаемые результаты освоения программы**

*К концу третьего года обучения учащиеся будут знать:*

- свойства пряжи;
- технику изготовления вязаных изделий;
- технику выполнения комбинированных игрушек;
- технику изготовления помпонов и игрушек из них.

### ***уметь:***

- правильно использовать в работе материалы и инструменты;
- выполнять работы с использованием помпонов;
- вязать плоскую и объёмную игрушки; самостоятельно выполнять все приёмы операций при изготовлении игрушек, чувствовать линии, формы, цвет материала.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании  
педагогического совета  
«30» августа 2019 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
\_\_\_\_\_  
С.В. Андреев  
«30» августа 2019 г.  
Приказ № 422

Рабочая программа, разработана на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Радужная палитра»**,  
автор Яценко Т.И.

Направленность – художественная  
Год обучения – 1 год  
Возраст учащихся: 6 – 12 лет

Автор:  
***Яценко Татьяна Игоревна***,  
педагог дополнительного образования

**г. Белгород, 2019**

## Пояснительная записка

Рабочая программа первого года обучения разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «**Радужная палитра**».

**Цель:** художественно-эстетическое воспитание детей через изобразительную деятельность.

**Задачи 1-го обучения:**

**Обучающие:**

- обучать основам изобразительной грамоты;
- отрабатывать практические навыки работы с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
- осваивать навыки организации и планирования работы;
- способствовать умению грамотно строить композицию, организуя смысловые и композиционные связи между изображаемыми предметами;
- знакомить учащихся с нетрадиционными техниками рисования;

**Развивающие:**

- способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера;
- формировать у учащихся чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;
- обогащать нравственный опыт учащихся;
- способствовать реализации в детях творческой самобытной личности.

**Воспитательные:**

- воспитывать старание и аккуратность;
- способствовать углублению интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;
- формировать художественное мышление и нравственные черты личности.

**Ожидаемые результаты освоения программы**

*К концу первого года обучения учащиеся должны **знать**:*

- название жанров изобразительного искусства;
- цветовую гамму красок (теплые, холодные цвета);
- название главных и составных цветов;
- элементарные правила смешения цветов;
- названия и свойства используемых материалов, инструментов, практических действий;
- понятие рельефа;
- технику работы с различными материалами при нетрадиционных способах рисования.

***уметь**:*

- рисовать карандашом и кистью;
- различать форму, цвет, оттенки;
- рисовать по представлению животных и птиц;

— применять приемы рисования кистью элементов декоративных изображений.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании  
педагогического совета  
«30» августа 2019 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
С.В. Андреев  
«30» августа 2019 г.  
Приказ № 422

Рабочая программа, разработана на основе дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«По обучению изобразительной деятельности»**,  
автор Москвина Ю.В.

Направленность – художественная  
Год обучения – 2 год  
Возраст учащихся: 6 – 10 лет

Автор – составитель:  
***Яценко Татьяна Игоревна,***  
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2019

### Пояснительная записка

Рабочая программа второго года обучения разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «**По обучению изобразительной деятельности.**

**Цель:** художественно-эстетическое воспитание детей через изобразительную деятельность.

**Задачи на 2 год обучения:**

#### Обучающие:

- углубить знания о цвете;
- способствовать проявлению творческой индивидуальности;
- сформировать более глубокие знания о построении композиции и ее видах;
- научить практическим навыкам выполнения орнаментальных композиций.

#### Развивающие:

- развить художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное;
- продолжать развивать у учащихся зрительную память, фантазию, воображение, «чувство» цвета, формы, пространства, творческую активность и инициативу.

#### Воспитательные:

- воспитание усидчивости, терпения, аккуратности, уважения к собственному труду и труду окружающих;
- привить интерес к разнообразным видам творчества, любовь к природе, родному краю;
- формировать уважительное и доброе отношение к предметам и памятникам искусства.

### Ожидаемые результаты освоения программы

*К концу второго года обучения учащиеся должны **знать:***

- основы цветоведения;
- материалы и техники рисования (по «сырому», лессировка, отмывка);
- пропорции фигуры человека;
- правила композиции;
- виды композиции;
- основы перспективы.

#### *уметь:*

- сочетать цвета;
- передавать в рисунке пропорции, цвет и форму изображаемых предметов;
- составлять композиции на заданную тему;
- строить перспективу предметов;



- самостоятельно выполнять эскизы декоративных работ и выполнять работы в цвете;
- рисовать орнаментальные мотивы.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании  
педагогического совета  
«30» августа 2019 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
С.В. Андреев  
«30» августа 2019 г.  
Приказ № 422

Рабочая программа, разработана на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Остров рукоделия»**,  
автор Толстенко В.С.

Направленность – художественная  
Год обучения – 1 год  
Возраст учащихся: 6 – 12 лет

Автор:  
**Толстенко Виктория Сергеевна**,  
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2019

### Пояснительная записка

Рабочая программа первого года обучения разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «**Остров рукоделия**».

**Цель:** развитие творчества, собственного мышления и интеллекта учащихся в процессе занятий декоративно-прикладным творчеством.

**Задачи 1-го года обучения:**

#### **Обучающие:**

- научить обучающихся отдельным приемам, технике и технологии изготовления поделок из различных материалов;
- сформировать специальные умения и навыки в области декоративно-прикладного творчества;
- научить владеть иглой, ниткой, шилом и ножницами;
- ознакомить учащихся с различными материалами, их свойствами.

#### **Развивающие:**

- развивать мелкую моторику рук;
- содействовать развитию мотивации к познанию и творчеству как основы развития образовательных запросов и потребностей учащихся;
- развивать у учащихся интерес к познанию окружающего мира, удовлетворить потребность в получении новых знаний в области декоративно-прикладного творчества.

#### **Воспитательные:**

- воспитывать художественный вкус, умение видеть и понимать прекрасное на примере изделий декоративно-прикладного творчества мастеров Белгородчины;
- формировать у учащихся личностные качества (ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность и др.) средствами декоративно-прикладного творчества;
- формировать у учащихся культуру труда.

### **Ожидаемые результаты освоения программы**

*По окончании первого года обучения учащиеся должны **знать:***

- уметь работать с бумагой, пластилином;
- различные материалы и их свойства;
- некоторые традиционные и современные декоративные техники, и технологии;
- технику безопасности работы с иглой, шилом, ножницами, крючком.

***уметь:***

- работать с бумагой, тканью;
- работать с трафаретами;

- быть ответственным при выполнении творческого задания (проявлять фантазию, аккуратность, трудолюбие);
- применять полученные знания о композиции и техниках вязания крючком, работы с бумагой на практике.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании  
педагогического совета  
«30» августа 2019 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
\_\_\_\_\_ С.В. Андреев  
«30» августа 2019 г.  
Приказ № 422

Рабочая программа, разработана на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Волшебный бисер»**,  
автор Шахова Н.П.

Направленность – художественная  
Год обучения – 1 год  
Возраст учащихся: 6 – 11 лет

Автор:  
**Шахова Наталья Петровна**,  
педагог дополнительного образования

**г. Белгород, 2019**

## Пояснительная записка

Рабочая программа первого года обучения разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «**Волшебный бисер**».

**Цель:** формирование индивидуальных способностей детей в художественно-эстетической деятельности через искусство бисероплетения.

**Задачи 1-го года обучения:**

**Обучающие:**

- учить основным техникам плетения на проволоку;
- учить читать схемы и выполнять по ним элементарные изделия из бисера;
- формировать навыки организации и планирования работы.

**Развивающие:**

- способствовать формированию художественно-эстетического вкуса;
- развивать творческое мастерство и активность учащихся.

**Воспитательные:**

- воспитывать любовь к национальным традициям декоративно-прикладного творчества;
- воспитывать бережное отношение к используемым материалам, уважение к труду других;
- приобщение учащихся к традициям национальной культуры, декоративно-прикладному творчеству.

### Ожидаемые результаты освоения программы

*По окончании первого года обучения учащиеся должны **знать:***

- основные приемы плетения на проволоку;
- историю развития бисероплетения;
- материалы и инструменты при работе с бисером;
- правила техники безопасности при работе с острыми и колющими предметами.

***уметь:***

- выполнять простые изделия из бисера на проволочной основе по предложенной схеме.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород

Принята на заседании  
педагогического совета  
«30» августа 2019 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
\_\_\_\_\_ С.В. Андреев  
«30» августа 2019 г.  
Приказ № 422

Рабочая программа, разработана на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Дизайн сценического костюма»**,  
авторы Иванова Л.П., Стребкова Л.В.

Направленность – художественная  
Год обучения – 2 год  
Возраст учащихся: 10 – 18 лет

Авторы – составители:  
**Иванова Людмила Петровна**,  
старший методист  
**Шахова Наталья Петровна**,  
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2019

## Пояснительная записка

Рабочая программа второго года обучения разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «**Дизайн сценического костюма**».

**Цель программы:** формировать и развивать знания, умения и навыки в сфере «Дизайн сценического костюма», которые необходимы в мире моды и в дальнейшем профессиональном самоопределении.

**Задачи на 2 год обучения:**

### **Образовательные:**

- формировать умения использования различных материалов в процессе создания костюма;
- создавать условия для обучения учащихся технологиям ремонта и ухода за костюмом.

### **Развивающие:**

- содействовать развитию художественного вкуса учащихся, аккуратности, последовательности в работе, умению доводить начатое дело до конца, видеть перспективу своего труда и стремиться к достижению намеченной цели;
- создавать условия для развития коммуникативных умений и навыков.

### **Воспитательные:**

- содействовать личностному принятию каждым учащимся как нормы ценности красоты общения и отношений между людьми, уважение к культурному наследию;
- создавать условия для развития основ культуры труда.

### **Здоровьесберегающие:**

- создавать условия для самореализации учащихся при обучении навыкам дизайна сценического костюма;
- продолжать формировать у учащихся знания, умения и навыки здорового образа жизни.

### **Ожидаемые результаты освоения программы**

*К концу второго года обучения учащиеся должны **знать**:*

- основные принципы композиционной разработки сценического костюма;
- основы технического конструирования и моделирования изделия;
- виды ремонта одежды;
- основы сценического дефиле.

#### ***уметь:***

- снять мерки для кроя и изготовления изделия;
- использовать умения по выполнению кроя изделия;
- грамотно и аккуратно обрабатывать узлы изделия;
- отремонтировать сценический костюм с учетом всех требований.

#### ***иметь навыки:***

- правильно проектировать и моделировать сценический костюм;
- поузловой технологической обработки;
- осуществлять ремонт сценического костюма;
- совместной деятельности в общественной жизни детского объединения.