

**Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г.Белгорода**

**РАССМОТРЕН**

на заседании педагогического  
совета

МБУДО БДДТ

«14» сентября 2018 г.

Протокол № 2

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБУДО БДДТ

С.В. Андреев

Приказ МБУДО БДДТ

от «14» сентября 2018 г. № 440



## **У Ч Е Б Н Ы Й   П Л А Н**

**муниципального бюджетного  
учреждения дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества»  
г. Белгорода  
на 2018-2019 учебный год**

**Белгород  
2018**

## Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода – учреждение, основными направлениями которого являются образовательная, досуговая и методическая деятельность. МБУДО БДТ является базовым образовательным учреждением Белгородского института развития образования по направлению «Воспитание и дополнительное образование детей».

На сегодняшний день Белгородский Дворец детского творчества является одним из современных образовательных, культурно-массовых и воспитательных учреждений дополнительного образования детей города Белгорода, в котором занимается более четырех тысяч детей. Дворец детского творчества внесен в национальный реестр «Ведущие образовательные учреждения России».

Миссия Дворца – обеспечение развития творческого потенциала личности на основе креативной образовательной среды, включающей в себя открытость образовательной системы Дворца, свободу выбора личностью образовательного маршрута, творчество, активность субъектов образовательного процесса, нравственность, терпимость и уважение. Ценностными ориентирами педагогического коллектива являются качественное дополнительное образование и поддержание корпоративного духа в стенах учреждения. Девиз нашей работы: «Расти! Твори! Живи!»

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода – многопрофильное учреждение дополнительного образования, образовательная деятельность которого в рамках учебного плана в 2018-2019 учебном году направлена на:

- расширение спектра образовательных услуг учреждения в соответствии с потребностями учащихся и их родителей;
- создание условий, обеспечение доступности и равных возможностей получения дополнительного образования, вовлечение в образовательный процесс учащихся с ограниченными возможностями здоровья;
- применение инновационных форм организации образовательного процесса, способствующих выявлению и развитию творческого потенциала одаренных детей, социализации разных категорий учащихся;
- улучшение содержания, организационных форм, методов и технологий дополнительного образования, разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, направленных на развитие инновационной деятельности, информационных технологий;
- обеспечение психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса;

- формирование общей культуры учащихся (в т.ч. гражданско-патриотической, духовно-нравственной), активной жизненной позиции на основе приоритета общечеловеческих ценностей;
- создание необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого развития учащихся;
- организация содержательного досуга учащихся.

Учебный план регламентирует образовательную деятельность в учреждении, является основным финансовым документом, на основе которого составляется тарификация.

**Цель** – создание условий для обеспечения современного качества дополнительного образования детей в соответствии с Государственным и социальным заказом, обеспечение максимально благоприятных условий для развития нравственной, самостоятельной, творческой и физически здоровой личности обучающихся, свободно адаптирующихся в обществе и преумножающих культурное наследие страны.

Учебный план МБУДО БДДТ на 2018-2019 учебный год отражает наименование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, их направленность и срок реализации, возраст учащихся, год обучения, количество часов в неделю, необходимых для реализации программы, количество учебных групп по годам обучения; общее количество учебных часов, учебных групп и учащихся в учреждении.

При разработке учебного плана МБУДО БДДТ на 2018-2019 учебный год использовались следующие документы:

1. Конституция Российской Федерации.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41.
4. Федеральный закон Российской Федерации от 04.12.2007 года № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» (для физкультурно-спортивной направленности).
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
6. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.03.2007г. № 06-636 «Об образовательных учреждениях дополнительного образования детей».

7. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».

8. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

9. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.

10. Стратегия развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы.

11. Устав и Образовательная программа МБУДО БДДТ.

Содержание и структура учебного плана определены целями, задачами и спецификой деятельности МБУДО БДДТ, сформулированными в Уставе, программе развития и образовательной программе МБУДО БДДТ, программой деятельности учреждения.

В рамках учебного плана 2018-2019 года будет реализовано 1478 часов в неделю, из них по программам:

- технической направленности – 76 часов;
- естественнонаучной – 81 час;
- физкультурно-спортивной – 270 часов;
- художественной – 918 часов;
- туристско-краеведческой – 30 часов;
- социально-педагогической – 103 часов.

В новом учебном году будут работать 256 групп, в которых будет обучаться 3921 учащийся, из них – 129 групп первого года обучения (1972 учащихся).

В 2018 году Белгородский Дворец детского творчества выиграл грант Министерства образования и науки Российской Федерации на предоставление в 2018 году грантов в форме субсидий из федерального бюджета юридическим лицам в целях обеспечения реализации мероприятия «Субсидия на реализацию пилотных проектов по обновлению содержания и технологий дополнительного образования по приоритетным направлениям» приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» (направления (подпрограммы) «Развитие дополнительного образования детей и реализация мероприятий молодежной политики» государственной программы Российской Федерации «Развитие образования») для реализации проекта по созданию детско-юношеского центра драматургии, режиссуры и современных видов искусств.

На базе МБУДО БДДТ 2018-2019 учебном году открыты новые детские объединения: «СКА «Взгляд», «Светодиод», «Звукорежиссер», «МоЭк», «АРТмодерн», «До-ми-соль-ка», ВС «Ступеньки», «Радуга», «Вдохновение», ТС «Мастера сцены», ТС «Зазеркалье», «Овация».

В рамках учебного плана будет реализована 84 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, из них:

- авторских – 27 программ;
- комплексных – 4 программы;
- дополнительных – 57 программ;
- программы для детей с ограниченными физическими возможностями здоровья (авторские программы «Ступени роста», «Музыка в каждом», «Юный краевед») – 3 программы.

При распределении часов по образовательным направленностям были учтены результаты социального опроса родителей. По итогам которого было выявлено, что 46% опрошенных заинтересованы в художественно-эстетическом воспитании детей, 27% – социально-педагогической деятельностью, 14% – занятиями спортом, 5% – эколого-биологической работой, 6% - технической деятельностью, 4% – туристско-краеведческой направленностью и 3% опрошенных – интересуются программами для детей с ограниченными физическими возможностями здоровья.

**Корректировка учебного плана** может производиться в связи с:

- изменением режима работы учреждения;
- увольнением, или приемом педагогов;
- перераспределением часов по центрам;
- с увеличением, или уменьшением количества детей в группе (закрытие группы из-за недобора учащихся).

**Выполнение учебного плана контролируется:**

- журналами учета работы объединения в системе дополнительного образования детей;
- расписанием учебных занятий;
- календарно-тематическим планом рабочей программы.

**Выполнение учебного плана может быть обеспечено:**

- за счет уплотнения или объединения тем учебных занятий;
- за счет замены часов другим педагогом.

Учебный план ориентирован на 36 учебных недель в году (с 01 сентября).

Основной формой организации образовательного процесса в детских объединениях МБУДО БДДТ являются групповые занятия. В художественной направленности помимо групповых занятий педагоги занимаются с учащимися индивидуально (1206 часов в неделю): ТСК «Нюанс», «Оркестр народных инструментов», «Обучение игре на фортепиано». В детском объединении социально-педагогической направленности «Журналистика» предусмотрены занятия по подгруппам.

### **Техническая образовательная направленность**

**Цели:** создание устойчивой системы инновационно - технической направленности, формирующей и развивающей социокультурное пространство, в котором ребенок сможет реализовать свое призвание,

способности; реализовать личностные компетенции, устанавливать реальные референтные отношения с субъектами жизненного пространства – «пространства диалога» гражданского общества.

**Задачи:**

- *способствовать формированию* технического мышления у учащихся;
- *способствовать развитию* базовых технических навыков, координации движений тела, мелкой моторики рук, интереса к творческому познанию и самовыражению;
- *создать условия для формирования* стойкого интереса к процессу конструирования, создания технических объектов, компьютерной грамотности обучающихся, рационального использования информационных технологий и ресурсов.

**Виды деятельности:** начальное техническое конструирование, фото и видеосъемка, робототехника, микроэлектроника, звукорежиссура, светорежиссура.

**Названия объединений.**

«Сделай сам», «ТВК-фото», «ТВК-видео», «Робототехника», «Мастерилка», «Микроэлектроника», «СКА «Взгляд», «Светодиод», «Звукорежиссура».

### **Естественнонаучная образовательная направленность**

**Цели:** естественнонаучное образование детей направлено на формирование научного мировоззрения и удовлетворение познавательных интересов у учащихся в области естественных наук; на развитие у детей и подростков исследовательской активности, нацеленной на изучение объектов живой и неживой природы и взаимосвязей между ними; на экологическое воспитание и на формирование практических навыков в области природопользования и охраны природы.

**Задачи:**

- *способствовать формированию* научного потенциала личности через исследовательскую работу с объектами природы, через воспитание стойкого интереса к живой природе;
- *способствовать развитию* навыков исследовательской деятельности, работы с научными источниками, гербариями, коллекциями, музейными экспонатами, интереса учащихся к окружающему миру, привлечению их внимания к экологическим проблемам, развитию навыков ухода за животными и растениями;
- *создать условия для формирования* стойкого интереса к исследовательской деятельности в природе, бережного отношения к окружающей среде.

**Виды деятельности:** экология, ботаника, зоология, кинология, ландшафтный дизайн.

**Названия объединений.**

НОУ «Эколог», «Окружающий мир», «Юный натуралист», «Кинолог», «МоЭК».

### **Физкультурно-спортивная образовательная направленность**

**Цели:** физическое совершенствование ребенка, формирование здорового образа жизни, подготовка спортивного кадрового резерва города и региона; всестороннее гармоничное развитие личностных и физических качеств учащихся, повышение функциональных возможностей организма, укрепление здоровья и закаливание организма; освоение необходимых теоретических знаний из области физической культуры и избранного вида спорта; занятость детей во внеурочное время, профилактика правонарушений и асоциального поведения.

**Задачи:**

- способствовать формированию устойчивых навыков здорового образа жизни;

- способствовать подготовке кадрового резерва города и региона.

Учебный план складывается из трех, преемственно связанных между собой, этапов:

- спортивно-оздоровительный (СО) – от 1 до 7 лет;

- этап начальной подготовки (НП) – 3 года;

- тренировочный (Т) содержит две отдельные составляющие:

тренировочный – до двух лет занятий (1-й, 2-й годы обучения);

спортивной специализации – до трех лет (3-й, 4-й, 5-й годы обучения).

### **Основные задачи этапов обучения**

#### **Плавание**

##### **Этапы обучения:**

- спортивно-оздоровительный (СО) – от 1 до 8 лет;

- этап начальной подготовки (НП) – 3 года;

- тренировочный (Т) содержит две отдельные составляющие:

тренировочный – до двух лет занятий (1-й, 2-й годы обучения);

спортивной специализации – до трех лет (3-й, 4-й, 5-й годы обучения).

#### **Спортивно-оздоровительный этап (СО)**

- укрепление здоровья и закаливания;

- устранение недостатков физического развития;

- овладение жизненно необходимым навыком плавания;

- обучение основам техники всех способов плавания и широкому кругу двигательных навыков;

- развитие физических качеств (выносливости, быстроты, скорости, силовых и координационных возможностей);

- привлечение максимально-возможного числа учащихся к занятиям плаванием, формирование у них устойчивого интереса, мотивации к систематическим занятиям спортом и к здоровому образу жизни.

### **Этап начальной подготовки (НП)**

- формирование устойчивого интереса к занятиям спортом, начало интеллектуальной, психологической и тактической подготовки;
- формирование широкого круга двигательных умений и навыков;
- освоение основ техники по виду спорта плавание;
- всестороннее гармоничное развитие физических качеств;
- укрепление здоровья учащихся;
- воспитание морально-этических и волевых качеств, становление спортивного характера;
- отбор перспективных юных спортсменов для дальнейших занятий по виду спорта плавание.

### **Тренировочный этап (Т)**

- укрепление здоровья учащихся;
- повышение уровня общей и специальной физической, технической, тактической и психологической подготовки;
- приобретение опыта и достижение стабильности выступления на официальных спортивных соревнованиях по виду спорта плавание;
- формирование спортивной мотивации;
- воспитание физических, морально-этических и волевых качеств; профилактика вредных привычек.

## **Кикбоксинг**

### ***Этапы обучения:***

- этап начальной подготовки (НП) – 3 года;
- тренировочный (Т) содержит две отдельные составляющие: тренировочный – до двух лет занятий (1-й, 2-й годы обучения); спортивной специализации – до трех лет (3-й, 4-й, 5-й годы обучения).

### **Спортивно-оздоровительный этап (СО)**

- укрепление здоровья детей;
- разносторонняя физическая подготовка;
- устранение недостатков физического развития;
- обучение основам техники, индивидуальной и групповой тактики.

### **Этап начальной подготовки (НП)**

- укрепление здоровья и улучшение физического развития учащихся;
- овладение основами техники выполнения упражнений;
- приобретение разносторонней физической подготовленности на основе занятий различными видами упражнений;
- выявление задатков и способностей учащихся;
- подготовка и выполнение требований по общей и специальной физической подготовке соответствующей возрастной группы.

### **Тренировочный этап (Т)**

- овладение основами техники и тактики, приобретение соревновательного опыта путем участия в соревнованиях;

- подготовка и выполнение нормативных требований по физической и специальной подготовке соответствующей возрастной группы;
- приобретение навыков в организации и проведении соревнований.

### **Пауэрлифтинг**

#### **Этапы обучения:**

Спортивно-оздоровительный (СО) – от 1 до 2 лет;

- укрепление здоровья и закаливания;
- устранение недостатков в физическом развитии;
- всестороннее физическое развитие;
- обучение основам техники пауэрлифтинга;
- формирование стойкого интереса к пауэрлифтингу;
- воспитание морально-волевых качеств;

### **Художественная гимнастика**

#### **Этапы обучения:**

Этап начальной подготовки (НП) – 3 года.

- укрепление здоровья;
- формирование специальных знаний, умений и навыков, необходимых для успешной деятельности в художественной гимнастике;
- обучение музыкально-ритмическим движениям.
- развитие и совершенствование физических качеств: гибкости, прыгучести, координации движений, выносливости, ловкости;
- развитие познавательных интересов, творческой активности и инициативы;
- формирование эстетических качеств: грациозности, изящества, воспитания хороших манер поведения, развитие пластики движений.

**Виды деятельности:** плавание, художественная гимнастика, кикбоксинг, пауэрлифтинг.

#### **Названия объединений.**

«Плавание», «Пауэрлифтинг», «Кикбоксинг», «Художественная гимнастика».

### **Художественная образовательная направленность**

**Цели:** создание оптимальных условий развития художественного образования как фактора интеллектуального совершенствования, способствующего раскрытию творческого потенциала детей; формирование художественно-творческой активности воспитанников, развитие творческих способностей, приобщение детей к вокально-хоровому, хореографическому, театральному искусству; бережного отношения к русскому народному творчеству и Белгородской традиционной культуре.

#### **Задачи:**

- способствовать формированию расширенных знаний об основах музыкальной грамоты; практических навыков игры на музыкальных

инструментах; необходимых представлений о народном фольклорном творчестве, декоративной обработке различных материалов; расширенных знаний об основах музыкальной грамоты, искусстве сценического перевоплощения, исполнения драматических образов; творческого подхода к изготовлению изделий и индивидуального почерка при выполнении работы; специальных знаний и умений по выбранному направлению деятельности;

- *способствовать развитию творческой активности через индивидуальное раскрытие художественных способностей каждого ребенка; эстетического восприятия, художественного и музыкального вкуса, творческого воображения, общей музыкальной и театральной культуры обучающегося;*

- *создать условия для воспитания бережного отношения к народному творчеству; традиционной народной культуре.*

**Виды деятельности:** хореография, вокал, игра на музыкальных инструментах, декоративно-прикладное творчество, рисование.

**Названия объединений.**

Танцевальные ансамбли: народного танца «Калинка», «Забава»; эстрадного танца – «Сувенир», «Доброгорье», «Импульс»; восточного танца «Эдем»; танцевально-спортивные клубы «Нюанс», «Очарование», «Юность»; «Оркестр народных инструментов», «Вдохновение»; «Обучение игре на фортепиано»; вокальные студии «Родничок», «Акварель», «Радуга», «Ступеньки», «До-ми-соль-ка», «Веселые нотки», «Поющие бусинки»; «Серебряная нить», «Фантазия», «Волшебный лоскуток», «Изотворчество», «АРТмодерн», «Гримерка»; театральные студии: «Калейдоскоп», «Синяя птица», «Киндер-микс», «Мастера сцены», «Зазеркалье», «Овация».

### **Туристско-краеведческая образовательная направленность**

**Цели:** всестороннее развитие личности ребенка, совершенствование его интеллектуального, духовного и физического потенциала; изучение родной страны и ее исторического и культурного наследия, приобретение навыков проектной деятельности, развитие самостоятельности, выносливости, познавательных процессов; получение опыта работы в коллективе и социализации в обществе, безопасного общения с природной средой.

**Задачи:**

- *способствовать формированию навыков работы с музейными фондами, проведения выставок и экскурсий, обобщения и систематизации знаний по гуманитарным дисциплинам военной истории края и России;*
- *создать условия для формирования национального самосознания, уважения к истории своего края и Отечества.*

**Виды деятельности:** этнография, краеведение,

**Названия объединений.**

«История русского костюма», «Юный этнограф», «Мой край», «Краеведы».

### **Социально-педагогическая образовательная направленность**

**Цель:** социальная адаптация, развитие патриотических чувств, раскрытие творческого потенциала детей; создание твердой почвы для национального самосознания, гражданской позиции, предоставление возможности почувствовать себя частью богатейшей истории страны, возвращение современному поколению его подлинное историческое прошлое и накопленные веками духовные ценности.

#### **Задачи:**

- *способствовать формированию* целостного восприятия мира у детей и подростков, прочных позитивно ориентированных установок на ведение здорового образа жизни для гармоничного целостного духовно-нравственного развития личности ребенка;
- *способствовать развитию* навыков публичных выступлений, ораторских способностей; расширению положительного опыта работы и общения в группе, коллективе, социуме морально-волевых качеств учащихся;
- *создать условия для формирования* лидерских качеств личности, активной жизненной и гражданской позиций.

**Виды деятельности:** раннее развитие личности ребенка, журналистика, иностранный язык, логопедия.

#### **Названия объединений.**

«Академия для самых маленьких», «Журналистика», «Подготовка к школе», «Музыкальная мозаика», «Занимательный английский», «Счастливый английский».

## Учебный план на 2018-2019 учебный год

<b>Техническая</b>																										
№ п/п	Название детского объединения, Ф.И.О педагога	Наименование образовательной программы	Индивидуальные занятия (кол-во часов)						Количество учебных часов						Количество учебных групп						Количество учащихся					
			1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	всего	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	всего	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	всего	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	всего
1	«ТВК-видео» Гладков А.А.	«Мир кино»						18					18	3					3	42						42
2	«ТВК-фото» Друшляк В.В.	«Азбука фотографии»							6				6		1				1		15					15
3	«СКА «Взгляд» Друшляк В.В.	«Отражение»						12					12	3					3	42						42
4	«Сделай сам» Бурилова Т.А.	«По начальному техническому конструированию из бумаги»						8	4				12	2	1				3	26	10					36
5	«Мастерилка» Курган М.И.	«По начальному техническому конструированию из бумаги»							4				4		1				1		12					12
6	«Робототехника» Кочко Н.В.	«Робототехника»						4					4	1					1	10						10
7	«Микроэлектроника» Кочко Н.В.	«Микроэлектроника. Начала»						4					4	1					1	10						10

8	«Светодиод» Долгих О.Ю.	«Удивительный мир света»						8					8	2				2	30					30
9	«Звукорежиссёр» Гладков А.А.	«Планета звука»						8					8	2				2	30					30
<b>Итого</b>			-	-	-	-	-	<b>62</b>	<b>14</b>	-	-	-	<b>76</b>	<b>14</b>	<b>3</b>	-	-	-	<b>17</b>	<b>190</b>	<b>37</b>	-	-	<b>227</b>

**Естественнонаучная**

№ п/п	Название детского объединения, Ф.И.О педагога	Наименование образовательной программы	Индивидуальные занятия (кол-во часов)						Количество учебных часов						Количество учебных групп						Количество учащихся					
			1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	всего	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	всего	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	всего	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	всего
1.	<b>«Окружающий мир» Соломенко Т.А.</b>	«Окружающий мир»						16					16	4					4	60						60
3.	<b>«Кинолог» Ургант О.В.</b>	«Кинолог»						6	9				15	1	1				2	10	10				20	
4.	<b>«Юный натуралист» Лебедева Л.В.</b>	«Юный натуралист»						4					4	1					1	15					15	
5.	<b>НОУ «Эколог» Будченко Е.А.</b>	«Путь в науку»								18			18			3			3			12			12	
6.	<b>НОУ «Эколог» Пахомова Г.И.</b>	«Путь в науку»							6				6		1				1		5				5	
7.	<b>НОУ «Эколог» Воробьева О.В.</b>	«Зоология с элементами учебного исследования»								6			6			1			1			3			3	
8.	<b>«МоЭж» Шепеленко Т.Ю.</b>	«Экология быта. Ландшафтный дизайн»						16					16	4					4	60					60	
<b>Итого</b>			-	-	-	-	-	<b>32</b>	<b>15</b>	<b>24</b>	-	-	<b>81</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	-	-	<b>16</b>	<b>145</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	-	-	<b>175</b>	

**Физкультурно-спортивная**

**1.1. Количество часов в неделю**

Наименование детского объединения	Этап обучения									Всего
	Спортивно- оздоровительный СОГ	Начальной подготовки			Тренировочный					
		НП-1	НП-2	НП-3	Т-1	Т-2	Т-3	Т-4	Т-5	
<b>Плавание</b>										
Звягинцев Д.М.	8									8
Комисова Н.А.	4			8	10			12		34
Кужелева И.Н.			24							24
Леонов Н.П.	8						12			20
Матвейченко А.С.								12	12	24
Соловецкая Т.Ю.				8	8	10	10			36
Съедин С.И.	8			8	10					26
<b>Кикбоксинг</b>										
Киселев О.Ю.			9			12				21
Халтурин И.Н.			9	9			14			32
<b>Пауэрлифтинг</b>										
Горошников Н.В.	12									12
<b>Художественная гимнастика</b>										
Копица Е.А.		6		9						15
Суворова Т.Л.				6	6	6				18
	40	6	42	48	34	28	36	24	12	270

## 1.2. Количество учащихся

Наименование детского объединения	Этап обучения									Всего
	Спортивно- оздоровительный	Начальной подготовки			Тренировочный					
		СОГ	НП-1	НП-2	НП-3	Т-1	Т-2	Т-3	Т-4	
<b>Плавание</b>										
Звягинцев Д.М.	40									40
Комисова Н.А.	20			22	18			15		75
Кужелева И.Н.			66							66
Леонов Н.П.	32						16			48
Матвейченко А.С.								16	9	25
Соловецкая Т.Ю.				15	17	11	6			49
Съедин С.И.	40			16	14					70
<b>Кикбоксинг</b>										
Киселев О.Ю.			16			16				32
Халтурин И.Н.			20	19			16			55
<b>Пауэрлифтинг</b>										
Горошников Н.В.	24									24
<b>Художественная гимнастика</b>										
Копица Е.А.		15		12						27
Суворова Т.Л.				13	11	13				37
	156	15	102	97	60	40	38	31	9	548

### 1.3. Количество групп

Наименование детского объединения	Этап обучения									Всего
	Спортивно- оздоровительный СОГ	Начальной подготовки			Тренировочный					
		НП-1	НП-2	НП-3	Т-1	Т-2	Т-3	Т-4	Т-5	
<b>Плавание</b>										
Звягинцев Д.М.	2									2
Комисова Н.А.	1			1	1			1		4
Кужелева И.Н.			3							3
Леонов Н.П.	2						1			3
Матвейченко А.С.								1	1	2
Соловецкая Т.Ю.				1	1	1	1			4
Съедин С.И.	2			1	1					4
<b>Кикбоксинг</b>										
Киселев О.Ю.			1			1				2
Халтурин И.Н.			1	1			1			3
<b>Пауэрлифтинг</b>										
Горошников Н.В.	2									2
<b>Художественная гимнастика</b>										
Копица Е.А.		1		1						2
Суворова Т.Л.				1	1	1				3
	9	1	5	6	4	3	3	2	1	34

### Художественная

№ п/п	Название детского объединения	Наименование образовательной программы	Индивидуальные занятия (кол-во часов)							Количество учебных часов						Количество учебных групп						Количество учащихся					
			1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	всего	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	всего	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	всего	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	всего	
1	«Волшебный лоскуток» Курган М.И.	«По обучению изготовлению мягкой игрушки»							8	4	4				16	2	1	1			4	26	12	10			48
2	«Серебряная нить» Назина Л.Н.	«Художественная вышивка»							12						12	3					4	36					46
		«Конструирование и моделирование одежды»									4							1						10			
3	«Изотворчество» Яценко Т.И.	«По обучению изобразительной деятельности»							16	4					20	4	1				5	60	12				72
4	«Фантазия» Шахова Н.П.	«Бисероплетение»								8					8		2				2		25				25
5	«АРТмодерн» Шахова Н.П.	«Дизайн сценического костюма»							4						4	1					1	15					15
6	«АРТмодерн» Иванова Л.П.	«Дизайн сценического костюма»							8						8	2					2	28					28
7	«Веселые нотки» Ложникова Г.П.	«Веселые нотки»							4						4	1					1	15					15

8	«Поющие бусинки» Ложникова Г.П.	«Поющие бусинки»							4	4				8	1	1				2	30					30
9	«До-ми-соль-ка» Ложникова Г.П.	«Обучение вокалу»							2					2	1					1		12				12
<b>Итого</b>			-	-	-	-	-	-	<b>58</b>	<b>20</b>	<b>8</b>	-	-	<b>86</b>	<b>15</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	-	-	<b>22</b>	<b>222</b>	<b>49</b>	<b>20</b>	-	-	<b>291</b>

















**туристско-краеведческая**

№ п/п	Название детского объединения	Наименование образовательной программы	Индивидуальные занятия (кол-во часов)					Количество учебных часов					Количество учебных групп					Количество учащихся									
			1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	всего	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	всего	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	всего	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	всего	
1.	<b>«История русского костюма» Копица В.В.</b>	«История русского костюма»						12						12	3						3	45					45
2.	<b>«Юный этнограф» Копица В.В.</b>	«Основы работы в этнографическом музее»						6						6	1						1	15					15
3.	<b>«Мой край» Лебедева Л.В.</b>	«Юный краевед»						4						4	2						2	4					4
4.	<b>«Краеведы» Козлова Е.С.</b>	«Музей и я»						8						8	2						2	50					50
<b>Итого</b>			-	-	-	-	-	<b>30</b>	-	-	-	-	<b>30</b>	<b>7</b>	-	-	-	-	<b>7</b>	<b>114</b>	-	-	-	-	<b>114</b>		







