



24 декабря в детском объединении «Оркестр народных инструментов» состоялось мероприятие под названием «Чудо-балалаечка!».

Педагоги оркестра организовали для всех учащихся оркестра, их родителей необычную встречу с артистами Белгородской государственной филармонии – лучшими балалаечниками России. Юрий Васильевич Фукалов и Алексей Александрович Илларионов с удовольствием откликнулись на приглашение.

Встреча была выстроена интересно. Вначале показывал часть своего репертуара старший (концертный) состав оркестра народных инструментов. Руководитель оркестра, дирижер и аранжировщик Александр Владимирович Князев рассказывал об исполняемых произведениях, композиторах, о решении задач при написании аранжировки для каждой группы инструментов, обосновывал выбор репертуара. Профессиональные балалаечники оценивали каждое сыгранное произведение, методы и приемы исполнения.

Оркестр подготовил и исполнил два произведения с солистами: «Румба» Б. Трояновского, соло на домре исполнял Егор Щепилов, и «Полноте, ребята» Е. Дербенко, соло на балалайке – Степан Павлов. Конечно, детский коллектив – это всегда трудности, но Юрий Васильевич и Алексей Александрович высоко оценили подготовку ребят для игры в оркестре, их исполнение.

На втором часу творческой встречи свое мастерство демонстрировали Ю.В. Фукалов и А.А. Илларионов. Как же пела балалайка в их руках! Они доказали своим исполнением, что «балалайка – душа России». Юрий Васильевич рассказывал об эпохах музыкального развития, благодаря чему ребята побывали в разных эпохах – от Барокко до современности.

Учащиеся услышали виртуозное, профессиональное исполнение произведений А. Вивальди, Д. Скарлатти, Г. Генделя, Й. Гайдна, Н. Паганини, Д. Верди, Р. Шуман, Ф. Лист, А. Шнитке. Обработки народных песен, классические произведения и произведения современных композиторов, композиторов-белгородцев – все это

подвластно народному инструменту, находящемуся в умелых руках людей, преданно любящих балалайку и дело, которым они занимаются. А игра в ансамбле просто завораживала. Как Юрий Васильевич и Алексей Александрович общаются между собой в игре, как помогают друг другу мимикой, жестами, юмором!

Время пролетело незаметно, никто не хотел уходить с такого интересного мероприятия. Радостные лица оркестрантов, улыбки артистов филармонии, благодарности родителей и их приподнятое настроение – все говорило о том, что встреча принесла всем удовлетворение, никого не оставила равнодушным.

С нетерпением ждем новых встреч!

И.С.Молочная, старший методист ЦИМР